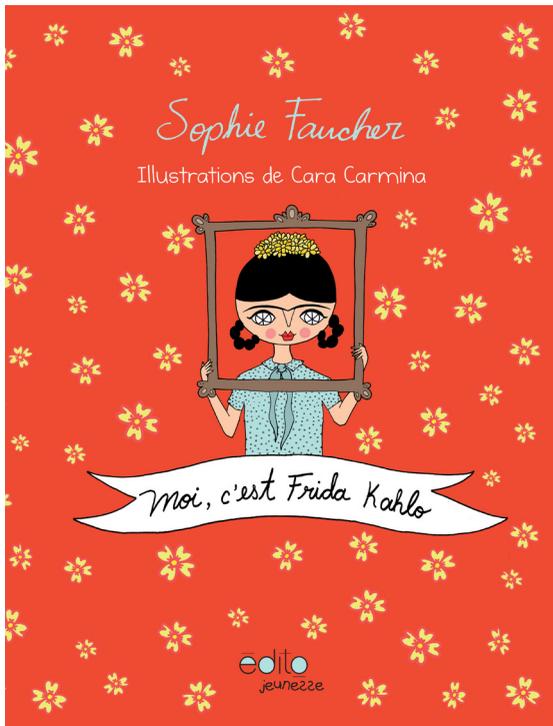


# FICHE d'activités



## MOI, C'EST FRIDA KAHLO

écrit par Sophie Faucher  
et illustré par Cara Carmina

### Résumé

Après le succès de Frida, c'est moi, nous retrouvons ici la petite Frida qui a grandi. À travers ses yeux et ses mots, Sophie Faucher nous raconte les événements marquants qui ont tissé le destin de cette artiste culte, et qui ont largement inspiré son œuvre.

### Mots-clés

Mexique, art, couleurs, amour, voyages, peinture.

À partir de 4 ans



# Courte biographie de Frida Kahlo

**Frida Kahlo** (1907-1954) est une peintre mexicaine de grand talent. Elle est née à Mexico le 6 juillet 1907.

Sa mère Mathilde avait des ancêtres indiens et son père Guillermo était lui d'origine allemande.

À l'âge de 6 ans, Frida est victime d'une poliomyélite. Sa jambe droite s'atrophie et elle portera le surnom de « Frida la coja » (Frida la boiteuse).

À l'adolescence, elle entend parler du célèbre peintre mexicain, Diego Rivera. Elle admire son travail et décide à 15 ans qu'elle aura un jour un enfant avec lui.

À l'âge de 18 ans, dans un bus qui la ramène de l'école, Frida est victime d'un terrible accident. Elle est grièvement blessée et restera alitée de nombreux mois. Toute sa vie, les séquelles de l'accident la feront horriblement souffrir.

C'est pendant sa convalescence qu'elle va découvrir la peinture et commencer à peindre comme elle dit, sa réalité.

En 1928, Frida et Diego se rencontrent, tombent follement amoureux et se marient un an plus tard. Une vie tumultueuse et passionnée les attend.

Avec Diego, Frida vivra dans plusieurs villes aux États-Unis dont elle se lassera, puis sera invitée en France pour présenter ses oeuvres. Paris ne lui plaira pas du tout. Elle finira sa vie au Mexique, après avoir peint près de 150 tableaux, dont un tiers d'autoportraits.

Dès son plus jeune âge Frida décidera de ne pas rentrer dans le moule de la femme mexicaine de son époque.



## SUR LE PREMIER TOME : FRIDA, C'EST MOI

Frida habite au Mexique, à Coyoacán, dans la Casa Azul avec ses trois soeurs, sa mère et son père photographe.

Le marché où elle achète de quoi faire des sorbets à la lime est pour elle une fête des couleurs. Frida participe chaque année à la fête des morts, une tradition de son pays, pendant laquelle elle se rend sur la tombe de ses grands-parents.



À six ans, le médecin lui découvre une poliomyélite qui l'empêche d'aller à l'école pendant un long moment. Pourtant, Frida se sent invincible lorsqu'elle fait du sport.

Elle rencontre Diego Rivera alors qu'il réalise une peinture murale dans son école. Elle est éblouie par son travail. Suite à un grave accident de bus qui l'oblige à rester au lit pendant des mois, elle commence à peindre des autoportraits.

## POUR DÉCOUVRIR LA CULTURE DE FRIDA

Quand Frida est allongée par terre après son accident, un personnage en noir et rouge la regarde. Sais-tu qui c'est ?

*C'est la Santa muerte. Comme la Grande Faucheuse, elle personnifie la mort dans la culture mexicaine. Mais elle symbolise aussi la guérison !*

**Frida découvre son pays en visitant Cuernavaca. Qu'est-ce qu'elle remarque tout particulièrement ?**

*Les plantes, les fleurs et les oiseaux colorés, mais aussi les costumes traditionnels, et les cheveux des femmes tressés avec des rubans et des fleurs.*

**Au contraire, qu'est-ce qui ne plaît pas à Frida à Détroit et qui la fait s'ennuyer de son Mexique adoré ?**

*La ville de Détroit lui déplaît à cause du ciel gris, du bruit et de la poussière. Elle est très différente des villes mexicaines !*

**Frida raconte son séjour à San Francisco. Elle dit qu'elle est « Frida-à-Gringoland ». Sais-tu ce que cela veut dire ?**

*Au Québec, le mot « gringo » désigne quelqu'un qu'on admire ou qu'on envie. Mais au Mexique, un gringo est un américain, ou plus largement un étranger ! L'expression marche dans les deux sens.*

**À Cuernavaca, Frida rencontre des femmes habillées de jupons et de « huipils ». Te rappelles-tu ce que c'est ?**

*Les « huipils » sont des blouses couvertes de broderies.*

## POUR COMPRENDRE L'HISTOIRE



Où Frida commence-t-elle à peindre ?

*Dans son lit.*

Pourquoi pense-t-elle ne pas pouvoir devenir médecin ?

*Parce qu'une docteure en mauvaise santé, ce n'est pas rassurant pour les malades.*

Qui est Diego Rivera ?

*C'est un peintre mexicain. Il est mondialement connu pour ses grandes peintures murales.*

À quels animaux la maman de Frida compare Diego et Frida lors de leur mariage ?

*Elle les compare à un éléphant et une colombe.*

Frida s'est mariée à Diego Rivera en 1929. C'est avec lui qu'elle commence à voyager. Où est-elle allée ?

*Elle est allée à Cuernavaca (au Mexique), à San Francisco, à New York et à Détroit (aux États-Unis).*

De quelle couleur est la maison de Frida ? Et celle de Diego ?

*La maison de Frida est bleue et celle de Diego est rose.*

Quand Frida n'accompagne pas Diego, on peut voir qu'une petite fille la suit. L'as-tu reconnue ?

*C'est Frida quand elle était enfant ! On la reconnaît à sa robe verte.*

À New York, Frida découvre la neige ! Devant quel célèbre musée se tient Frida ?

*Frida est devant le MoMA, le Museum of Modern Art. En français, c'est le musée des arts modernes.*

Frida est invitée à Paris ! Quel grand musée lui achète un tableau à cette occasion ?

*Le musée du Louvre.*

Frida a plein d'animaux de compagnie : un faon, des singes, un balbuzard, des perroquets, des chiens «pas de poil», un chat et une tortue ! Et toi, as-tu des animaux de compagnie ?

Les mots en espagnol dans le livre et leur sens en français :

*Casa Azul* : Maison bleue   *Divorcio* : divorce   *Viva la vida !* : Vive la vie !