

Congé pour maman 1

Matière : français

Niveaux : maternelle-3^e année

Durée : 45 minutes

Résultats d'apprentissage généraux : L'élève doit pouvoir...

- témoigner de son goût de lire et de son appréciation des œuvres littéraires issues du patrimoine francophone.
- utiliser des connaissances et des stratégies pour gérer efficacement sa compréhension et sa rétention dans diverses situations de lecture.
- démontrer sa compréhension en réagissant à ses lectures et en effectuant des tâches qui s'y rapportent.
- rédiger à des fins personnelles et sociales des textes littéraires et d'usage courant conformes aux caractéristiques des genres retenus dans un contexte de communication.

Résultats d'apprentissage spécifiques : L'élève doit pouvoir...

- manifester son appréciation des textes d'écrivains acadiens et francophones.
- reconnaître et comprendre les indices textuels et organisationnels de différents types de livres.
- faire le rappel de texte littéraire.
- rédiger de courts messages (vœux, invitation, demande, liste, etc.).

Matériel : livre « Congé pour maman », fiches de travail, crayons, crayons de couleur.

Amorce : Inviter les élèves à venir s'asseoir au rassemblement. Montrer le livre et exploiter la page couverture.

- Quel est le titre du livre que nous allons lire aujourd'hui ? (*Congé pour maman*)
- Qui est l'auteure du livre ? (*Nicole Poirier*) Quel est son rôle ? (*Elle a écrit l'histoire.*)
- Qui est l'illustratrice ? (*Isabelle Léger*) Quel est son rôle ? (*Elle dessine les illustrations qui vont avec le texte.*)
- Quelle est la maison d'édition ? (*Bouton d'or Acadie*) Quel est son rôle ? (*Elle édite et publie le livre.*)
- Qu'est-ce que tu observes sur la page couverture ? (*Un enfant, une maman, du sable, de l'eau, etc.*)
- Selon toi, qu'est-ce qui va se dérouler dans l'histoire ? (*Écouter les prédictions des élèves.*)

Dire que ce texte raconte l'histoire de Sophie qui veut amener sa maman à la plage pour une journée de congé.

Tâche particulière : Faire la lecture expressive du livre aux élèves. Faire remarquer les nombreuses onomatopées en gras (ah, vroum, oh, ouille, ouin, scrountch, yak).

- P. 5 Est-ce que Sophie aide vraiment maman ? (*Non*) Pourquoi ? (*Elle amène beaucoup trop de choses et elle laisse trainer des vêtements par terre.*) Quelle stratégie as-tu utilisée ? (*Stratégie image*)

- P. 7 Que signifie l'expression « coincées comme des sardines » ? (*Sophie et maman sont très serrées dans la fourgonnette avec toutes les choses comme des sardines dans une boîte de conserve.*) Comment le sais-tu ?
- P. 8 Est-ce que tu connais ces artistes ? Peux-tu nommer de leurs chansons ?
- P. 24 Que signifie l'expression « être rouge comme une tomate » ? (*Le visage de maman est très rouge parce qu'elle est fâchée.*)
- P. 28 Qu'est-ce qu'une bourrasque ? (*C'est une crise de pleurs qui vient rapidement comme un coup de pluie violent.*) Quelles sont les cinq bourrasques de Sophie ? (*Elle pleure parce que le sable est brulant sous ses pieds, le vent emporte Franouille, les méduses et les algues lui frôlent les jambes, la marée détruit son château de sable, une rafale la couvre de sable.*)
- Est-ce que tu as déjà eu une bourrasque comme Sophie ? Raconte à ton voisin.

Faire un modelage d'une des situations d'écriture au tableau.

- Pourquoi aimes-tu ta maman ? (*J'aime beaucoup ma maman parce qu'elle joue aux poupées avec moi. Elle me cuisine de bons repas santé.*) Donner le plus de raisons possible. Parler de la phrase élastique et de la ponctuation.
- Écrire une carte pour la fête des Mères avec la formule de salutation, le corps du texte, la formule de politesse et la signature.

*Chère maman,
J'aime beaucoup quand tu me lis des histoires
et me donnes des câlins avant d'aller me coucher.
Bonne fête des Mères !
Je t'embrasse fort,
Martine xox*

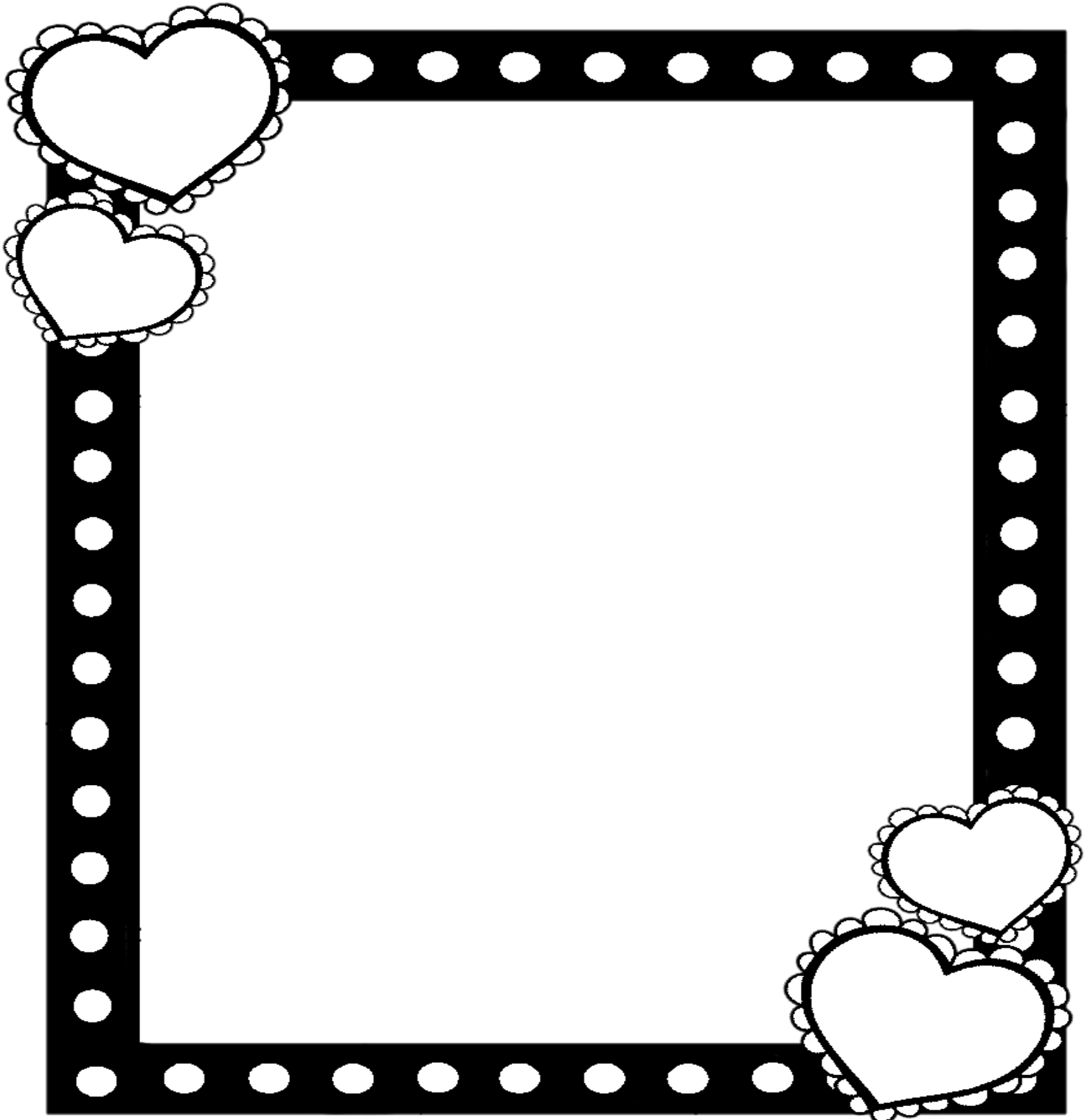
Distribuer la fiche de travail ou un carton pour la carte. Inviter les enfants à se mettre à la tâche. Circuler et aider au besoin.

Retour : Former des équipes de 4 élèves pour partager leur texte.

Prénom : _____

Congé pour maman

Dessine une activité que tu aimes faire avec maman.

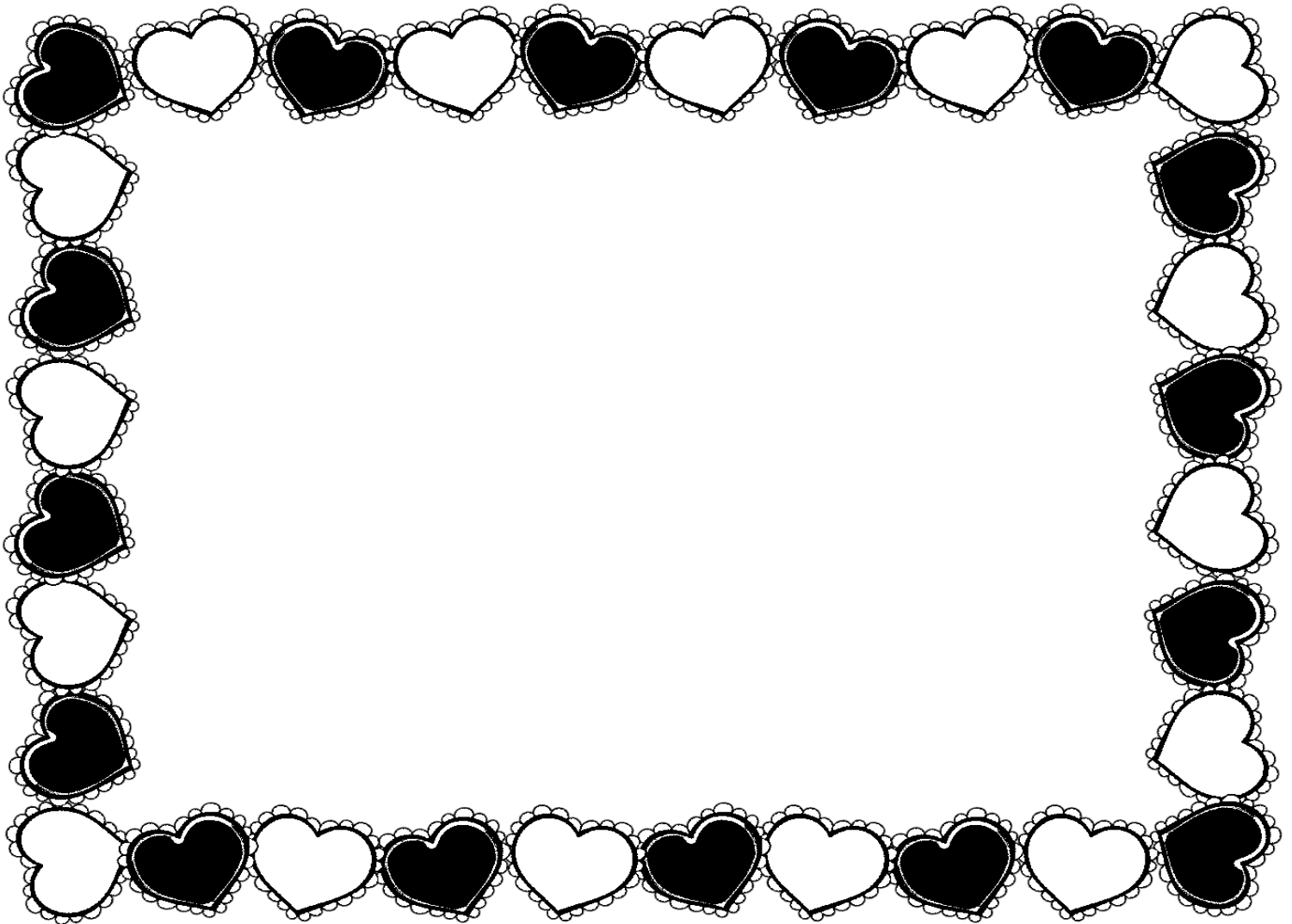


Prénom : _____

Congé pour maman



Écris et illustre pourquoi tu aimes ta maman.

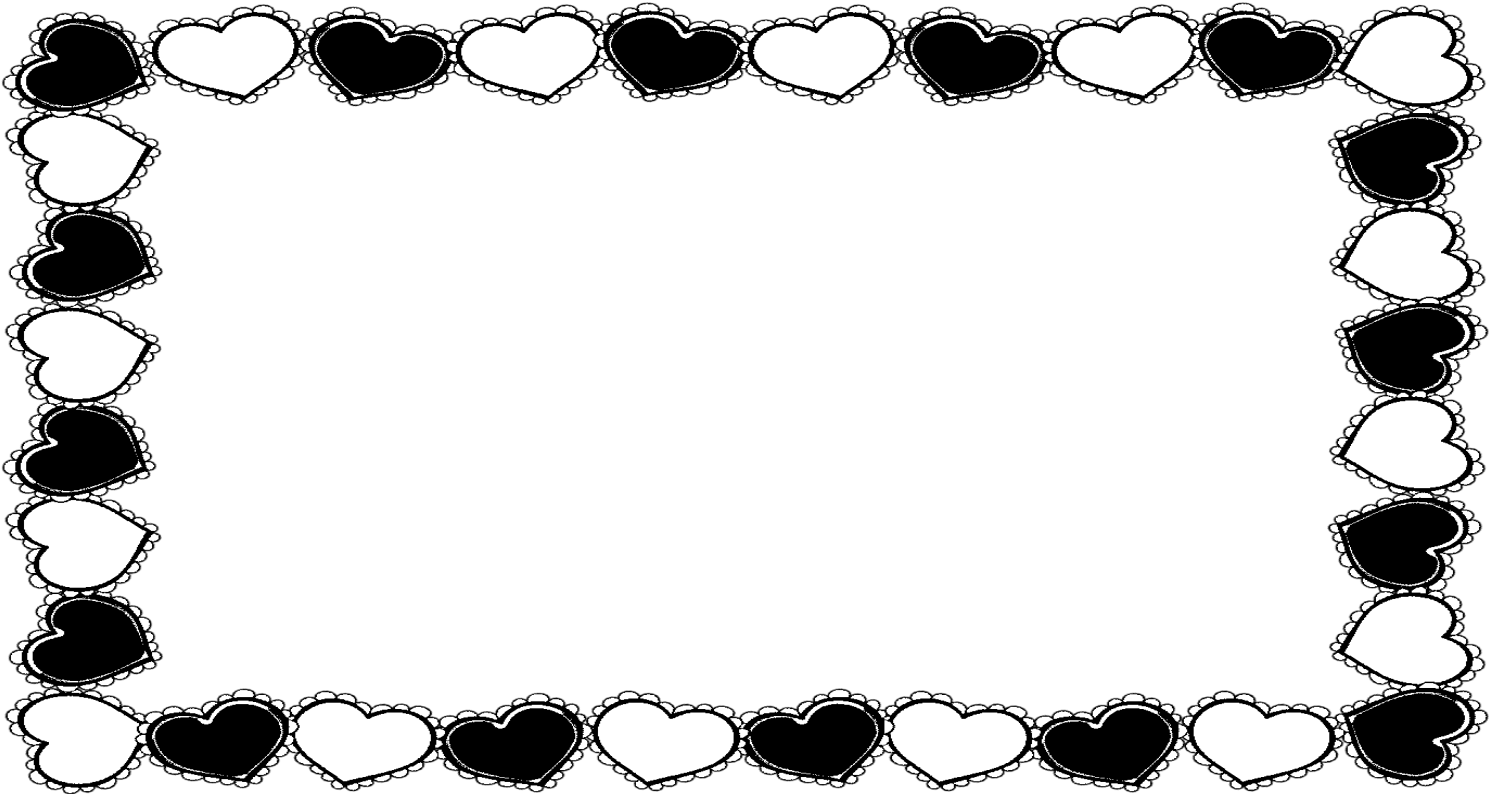


Prénom : _____

Congé pour maman



Écris et illustre pourquoi tu aimes ta maman.



Four sets of primary writing lines, each consisting of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.

Congé pour maman 2

Matière : mathématiques

Niveaux : maternelle-3^e année

Durée : 45 minutes

Résultats d'apprentissage généraux : L'élève doit pouvoir...

- démontrer une compréhension des formes géométriques pour interpréter les structures du monde réel et afin d'en créer de nouvelles.

Résultats d'apprentissage spécifiques : L'élève doit pouvoir...

- explorer son environnement :
 - en utilisant des termes associés aux relations spatiales : en haut, en bas, sur, sous, à côté, entre, à l'intérieur de, à l'extérieur de, devant, derrière, près de, loin de, à gauche, à droite
 - en décrivant la position d'un objet par rapport à soi-même en utilisant les termes associés aux relations spatiales
 - en se déplaçant ou en déplaçant un objet selon des directives données en lien avec les relations spatiales

Matériel : un objet de plage pour chaque dyade (ballon, pelle, seau, passoire, arrosoir, serviette, crème solaire, maillot de bain, sandales, coquillages, flotteur, etc.), fiches de travail, crayons, crayons de couleur.

Amorce : Demander à un élève de faire le rappel de l'histoire. Relire la page 22 du livre.

- Où est Sophie ? (*Elle est dans le charriot.*)
- Où est la maman ? (*Elle est derrière Sophie.*)
- Où est le chien ? (*Il est à côté ou à gauche de Sophie.*)
- Où est la serviette de plage ? (*Elle est loin du charriot.*)

Dire aux élèves que nous allons travailler les mots spatiaux pour être capable de décrire et de déplacer un objet.

Tâche particulière : Placer le ballon de plage à divers endroits dans la classe et demander aux élèves :

- Où est le ballon de plage ?

S'assurer que les enfants répondent en phrases complètes et utilisent les bons termes. Ex.: Le ballon est sous le pupitre. Ensuite, demander à un enfant à la fois d'aller placer le ballon devant la bibliothèque, en dessous du bureau de l'enseignant, à la droite de l'ordinateur, et ainsi de suite. Écrire les mots de position au tableau.

Faire un modelage de la tâche à faire. À tour de rôle, un élève doit donner une directive à son partenaire qui doit alors placer l'objet au bon endroit. Ex. : Place la pelle à la droite de la chaise. Former des dyades et leur donner un objet de plage. Inviter les élèves à se mettre à la tâche. Circuler afin d'assurer le bon déroulement de l'activité.

Retour : Distribuer les fiches de travail. Demander aux élèves d'écrire leur nom et de sortir leurs crayons de couleur. Dire aux élèves de bien écouter les directives et de dessiner ce qui est demandé sur la fiche. Ramasser et corriger les fiches de travail.

Autres pistes d'exploitation :

- Présenter Carmen Campagne, Angèle Arsenault (voir le livre « Le PIT à papa ») ou Art Richard pendant une capsule culturelle et apprendre une de leurs chansons.
- En arts visuels, faire un dessin de plage avec de la colle blanche liquide, verser du sable dessus et enlever le surplus.
- En sciences, exploiter le livre « À la plage » de la collection Zap sciences 1^{re} année.
- En mathématiques, travailler les suites avec des objets de plage et d'été, résoudre des problèmes, faire un sondage de la saveur de crème glacée préférée et plus encore.
Appuyer sur l'image pour trouver 7 planifications détaillées qui incluent toutes les fiches de travail.



Prénom : _____

À la plage

Écoute les directives et dessine ce qui est demandé.

Directives lues par l'enseignant(e) :

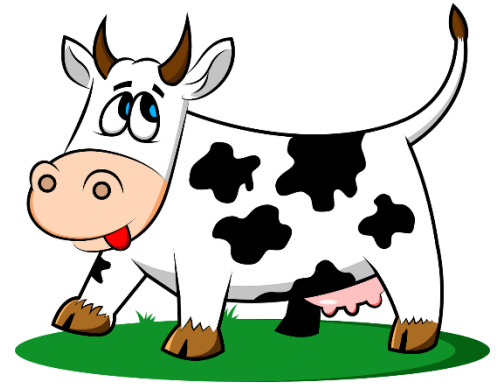
- Il y a un soleil jaune en haut à gauche.
- Il y a un enfant au centre.
- Il y a un cerf-volant au-dessus du palmier.
- Il y a un ananas sur une feuille de palmier.
- Il y a une serviette de plage violette en bas à gauche.
- Il y a un ballon de plage près de la serviette.
- Entre la serviette et l'enfant, il y a un parasol.
- Sous le palmier, il y a un seau rouge.
- Il y a une pelle à l'intérieur du seau.
- Autour du seau, il y a 6 petits coquillages bleus.



Prénom : _____

Tirer ma vache

de Carmen Campagne



Je vais à l'étable _____ tirer ma vache

Pas capable de tirer ma _____

Je prends un petit banc pour tirer _____ vache

_____ capable de tirer ma vache

_____ prends un seau d'eau,

Puis j'y lance _____ pleine face

Les _____ yeux bouchés bien durs

Un _____ chocolat chaud

Un bon chocolat _____



Prénom : _____

Luc va à l'école

d'Angèle Arsenault

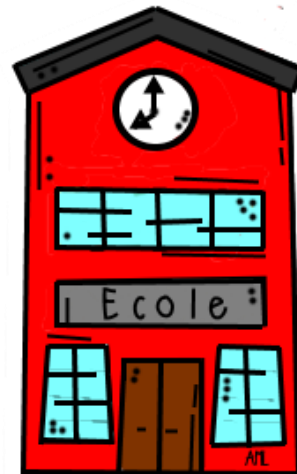
Luc va à l'école
avec _____ chien Fido

Luc va à l'école
avec son chien _____

Il sort de sa _____
Marche, marche, marche, marche
Marche, marche, marche, _____
Fido sort avec lui
Trotte, trotte, trotte, trotte
Trotte, trotte, trotte, _____
Va vite à l'école !
Va vite à l'école !

Luc va à l' _____
avec son chien Fido
_____ va à l'école
avec son chien Fido

Il traverse la _____
Marche, marche, marche, marche.
Marche, marche, marche, marche
Fido traverse _____
Trotte, trotte, trotte, trotte
Trotte, trotte, trotte, trotte
Va vite à l'école !
Va vite à l' _____ !



Prénom : _____

L'autobus jaune

d'Art Richard

(3 fois) Je voyage en autobus _____
Avec mes copains.

(3 fois) Je tape des _____ en autobus jaune
Avec mes copains.

(3 fois) Je dis _____ en autobus jaune
Avec mes copains.

(3 fois) Je tape des _____ en autobus jaune
Avec mes copains.

Je voyage en _____ jaune
Je tape des mains en autobus jaune
Je tape des pieds en autobus jaune
Avec mes _____.

