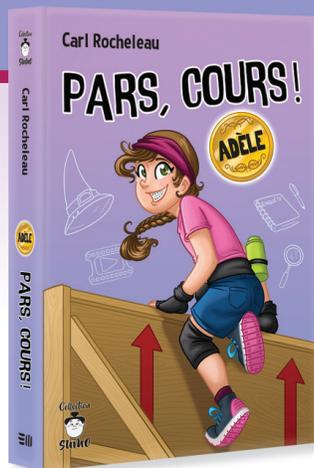


PARS, COURS !

Éditeur : Éditions de Mortagne

Auteur : Carl Rocheleau

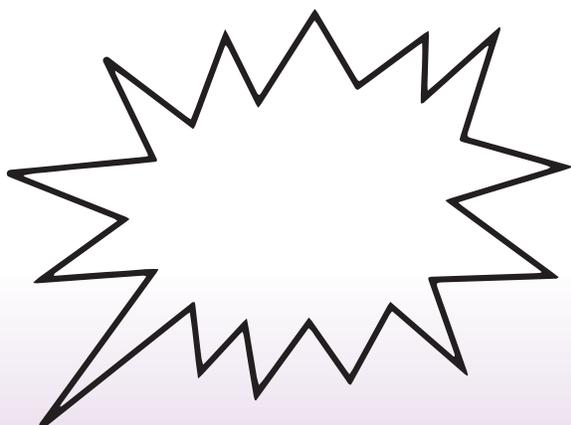
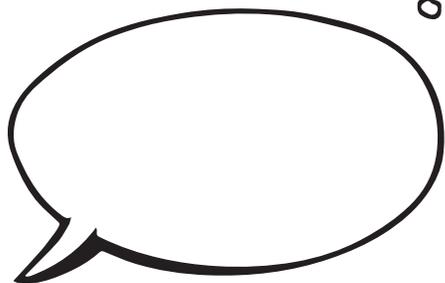
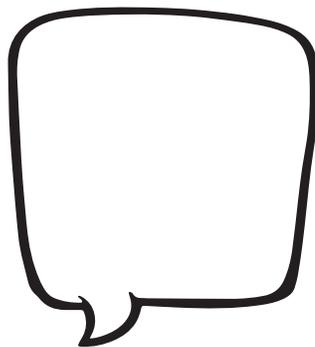
Collection : Sumo



Communication orale

Imagine la scène des retrouvailles d'Adèle et de son père.

Tu peux utiliser ces modèles de bulles de paroles et de pensées pour faire réagir tes personnages.

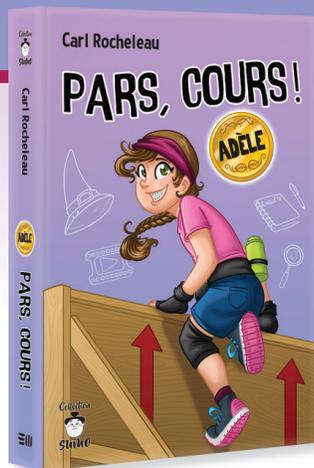


PARS, COURS !

Éditeur : Éditions de Mortagne

Auteur : Carl Rocheleau

Collection : Sumo



Technologie

Comme Adèle, réalise une capsule vidéo qui raconte un fait olympique.

Fait choisi :

Dates importantes :

Nom des athlètes :

Sport :

Lieu :

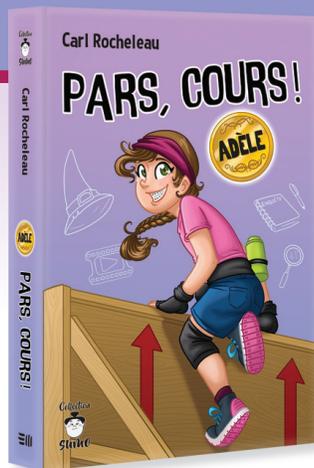
Impression personnelle :

PARS, COURS !

Éditeur : Éditions de Mortagne

Auteur : Carl Rocheleau

Collection : Sumo



Connaissances générales
Compréhension de lecture

Établis le parallèle entre les films mentionnés par l'auteur et l'histoire *Pars, cours ! - Adèle*.

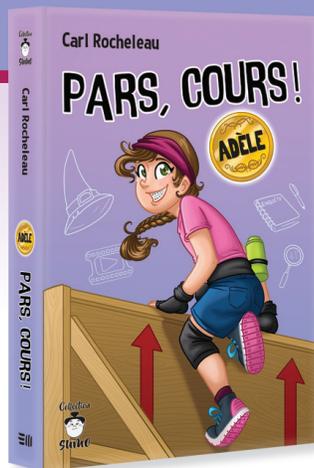
FILM	<i>PARS, COURS ! – ADÈLE</i>
Exemple : <i>La guerre des étoiles</i>	Exemple : Adèle est dans l'auto et pense à une scène de <i>La guerre des étoiles</i> : celle où Darth Vader annonce à Luke qu'il est son père. Elle s'imagine, toute petite à côté de Charles. Lui, avec une grosse voix, dit : « Adèle, je suis ton père. » Elle, contrairement à Luke, crie : « Ouiiiiiiii ! »
<i>Les chariots de feu</i>	
<i>La championne</i>	
<i>10 secondes de liberté</i>	
<i>La guerre des tuques</i>	
<i>Autre film</i>	

PARS, COURS !

Éditeur : Éditions de Mortagne

Auteur : Carl Rocheleau

Collection : Sumo



Musique

Interprète l'hymne national canadien.

Hymne National O CANADA

Calixa Lavallée

O Can - a - da! Ter - re de nos ai - eux,

Ton front est ceint de fleu - rons glo - ri - eux! Car ton

bras sait por - ter l'é - pé - é - e, Il ___ sait por - ter la croix! Ton his-

toire est une é - po - pé - é - e Des plus bril - lants ex - ploits. ___

Et ta va - leur, de foi trem - pée,

Pro - té - ge - ra nos foy - ers et nos droits.

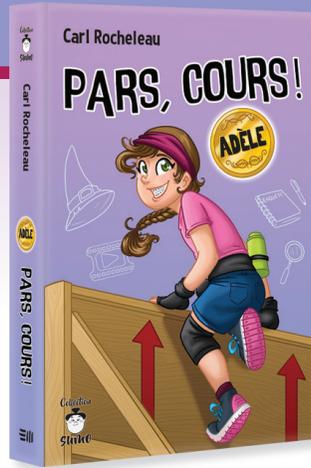
Pro - té - ge - ra nos foy - ers et nos droits.

PARS, COURS !

Éditeur : Éditions de Mortagne

Auteur : Carl Rocheleau

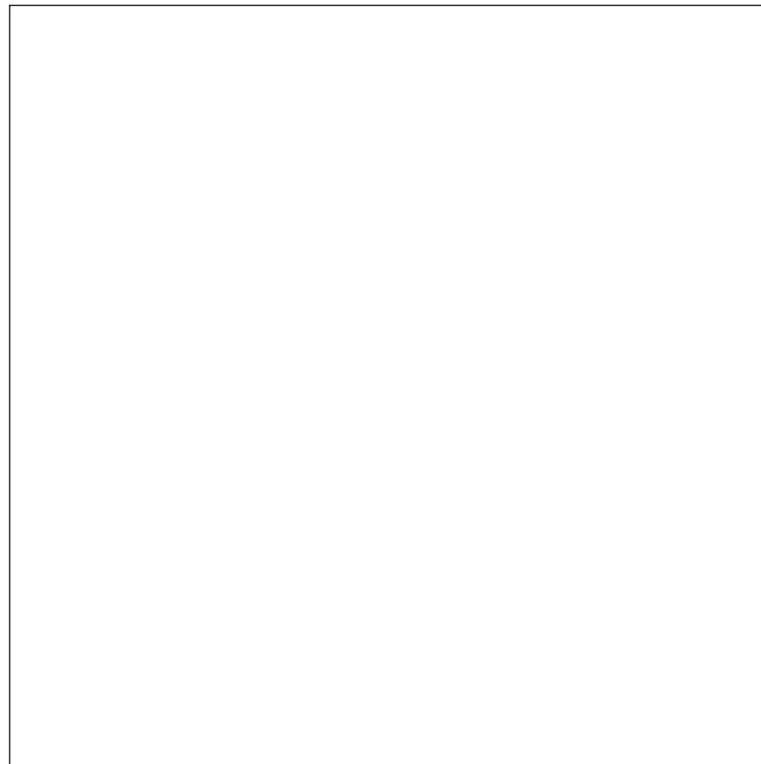
Collection : Sumo



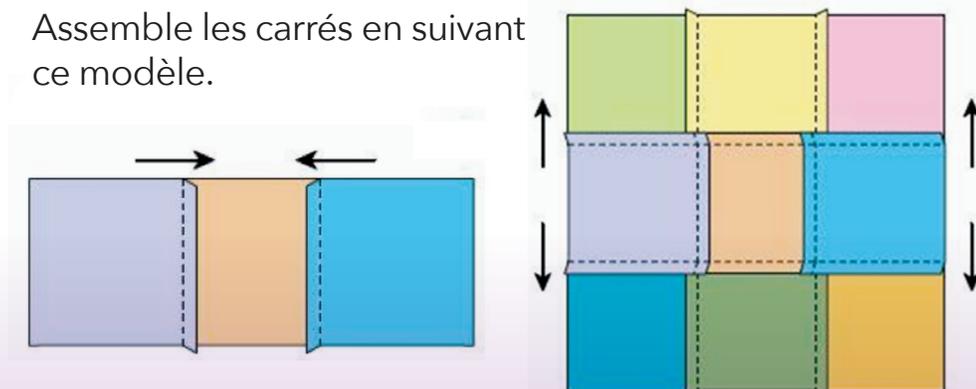
Arts plastiques

La courtepoinTE olympique

Dessine ton motif olympique dans le carré ci-dessous.



Assemble les carrés en suivant ce modèle.

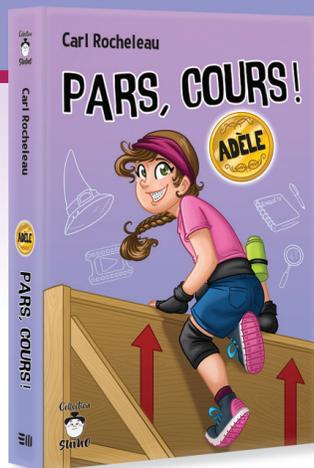


PARS, COURS !

Éditeur : Éditions de Mortagne

Auteur : Carl Rocheleau

Collection : Sumo



Éthique



Rédige une liste des avantages et des dangers des médias sociaux.

POUR	CONTRE

Discute ou mets en scène un des pièges liés à l'utilisation des médias sociaux.

Attention : canular

Les virus

Je suis accro

Mon identité

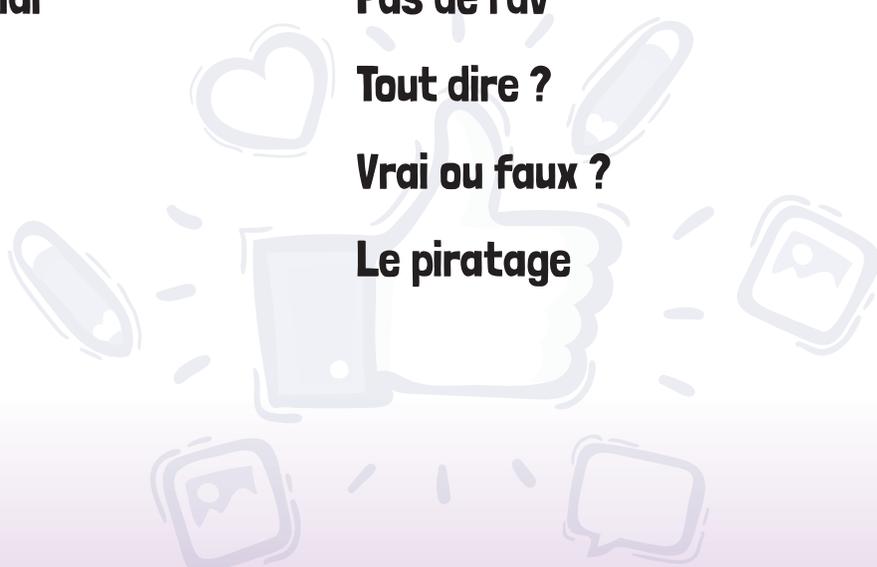
Gare à tes sous

Pas de rdv

Tout dire ?

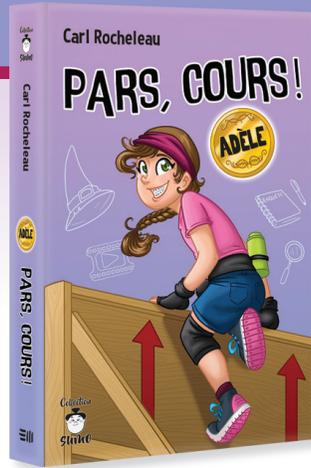
Vrai ou faux ?

Le piratage



PARS, COURS !

Éditeur : Éditions de Mortagne
 Auteur : Carl Rocheleau
 Collection : Sumo



Mathématiques

Les médias sociaux servent de véhicule pour transmettre de l'information à une vitesse exponentielle. Crée une question sur ce phénomène et résous-la.

Exemple :

Question : Si un virus est envoyé à 5 de tes amis par jour, et qu'il se transmet à 5 des leurs, par jour, combien de personnes auront été touchées par ce virus le septième jour ?

Démarche :

Jour 1 5 personnes

...

Jour 2 5 x 5 personnes

Jour 7 5 x 5 x 5 x 5 x 5 x 5 x 5 personnes = 5⁷ personnes

<p>exposant</p>	<p>C'est un nombre qui indique combien de fois un autre nombre a été multiplié. L'exposant est placé en haut à droite du nombre. Il indique la puissance à laquelle le nombre a été élevé.</p>	<p>4 x 4 x 4 = 4³ Donc, 4 a été multiplié 3 fois. Nous pouvons dire : 4 à la puissance 3 ou 4 exposant 3</p>
-----------------	--	---

Question :

.....

.....

.....

Démarche :

.....

.....

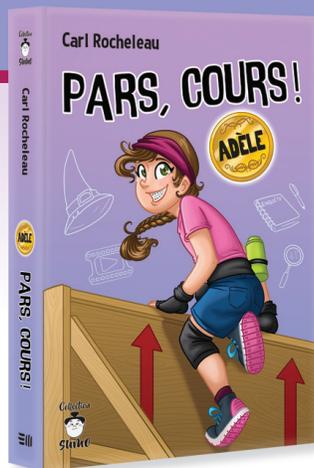
.....

PARS, COURS !

Éditeur : Éditions de Mortagne

Auteur : Carl Rocheleau

Collection : Sumo



Éducation physique

Crée ta propre course à partir de ton environnement.

(Par exemple : course à obstacles en forêt, dans ta maison, etc.)

Attention : tes consignes doivent être claires et tes obstacles, sécuritaires.

Nom de l'obstacle	Matériel requis	Consignes

Esquisse le plan de ton parcours.

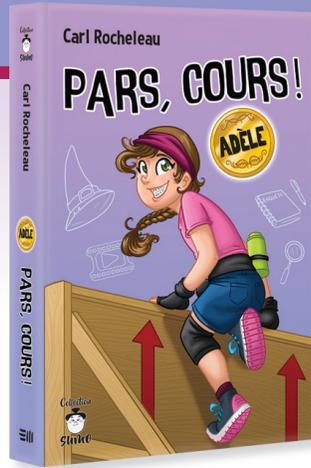
A large, empty rectangular box with a black border, intended for the user to sketch their course plan. In the bottom right corner of this box, there are two small, stylized cones, one red and one yellow.

PARS, COURS !

Éditeur : Éditions de Mortagne

Auteur : Carl Rocheleau

Collection : Sumo



Vocabulaire

Explique, dans tes mots, chacun des métiers liés au sport.

Dépisteur :

.....
.....

Nutritionniste :

.....
.....

Kinésologue :

.....
.....

Agent de joueurs :

.....
.....

Arbitre :

.....
.....

Moniteur :

.....
.....

Journaliste sportif :

.....
.....

Entraîneur :

.....
.....

