

# Lily et moi 1. Sœurs de cœur

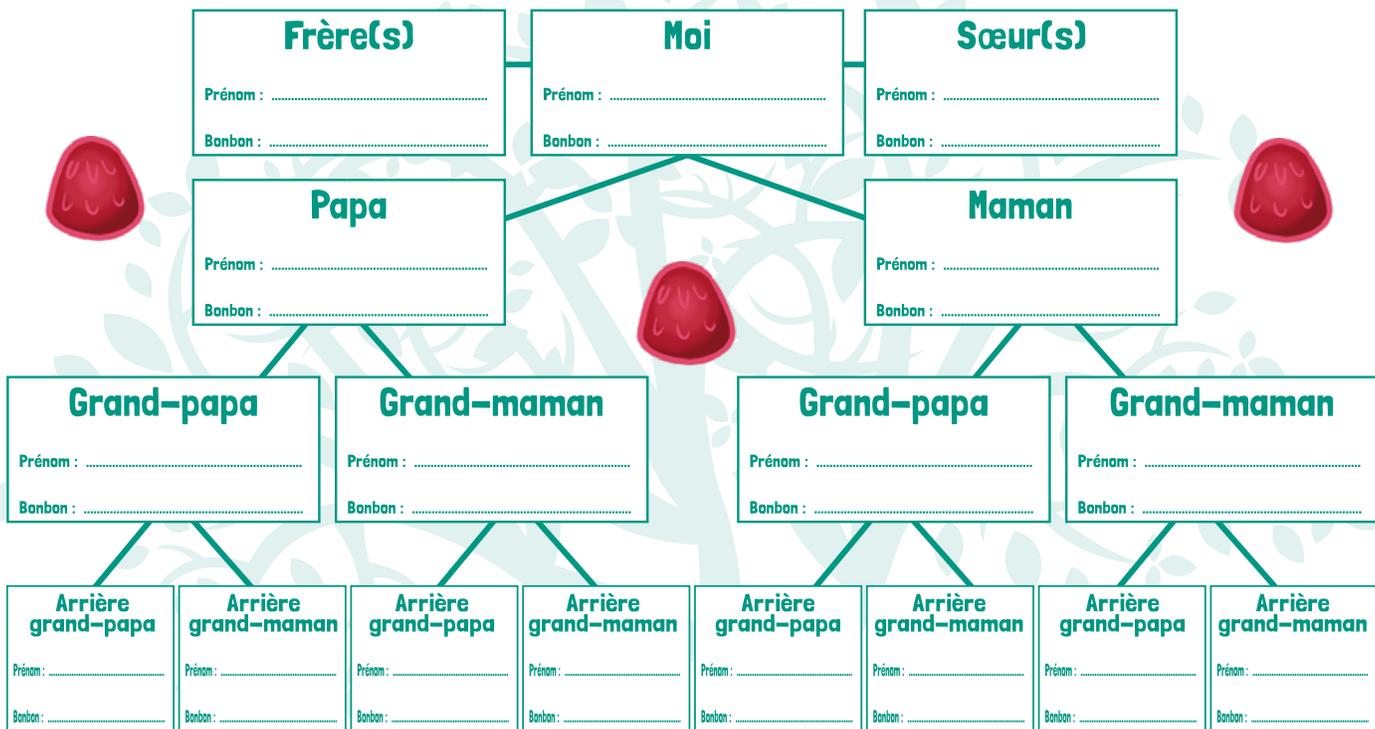
Éditeur : Éditions de Mortagne

Auteurs : Sylviane Beauregard et Camille Beaumier

## Univers social

À la page 41, Léa déclare : « J'ai pas de sœur, moi. Alors j'emprunte celle de Lily. » Léa n'a ni frère ni sœur ; mais elle a une famille.

Dresse le portrait de ta famille à l'aide de cet arbre généalogique. Inscris le nom de chaque membre de ta famille et, pour faire plaisir à Lily, indique quel est le bonbon ou le dessert préféré de chacun.





## **Lily et moi** 1. Sœurs de cœur

Éditeur : Éditions de Mortagne

Auteures : Sylviane Beauregard et Camille Beaumier

**Français**

**Science et technologie**

**Arts plastiques**



### PARS À LA RECHERCHE DU FUTUR BONBON-CULTE DE LILY!

Lily ne se lasse pas des framboises suédoises. Qu'arrivera-t-il le jour où elle en aura assez de cette savoureuse friandise? Aide Lily en inventant le prochain bonbon qui la fera craquer.

Décris-le en t'inspirant des **cinq sens** (le goût, l'odorat, la vue, l'ouïe et le toucher).

.....

.....

.....

.....

.....

Et, pour faire saliver Lily, dessine-le!







## Lily et moi 1. Sœurs de cœur

Éditeur : Éditions de Mortagne

Auteures : Sylviane Beauregard et Camille Beaumier

Puis, décris ce dépanneur de rêve en 100 mots.  
Tu peux dépasser cette limite de 10 mots.

.....

.....

.....

.....

## Français

### Compréhension de texte

Dans le chapitre 14, Léa choisit d'affronter publiquement Audrey afin qu'elle cesse de répandre des faussetés à son sujet. Tu trouveras plusieurs figures de style dans ce chapitre. Connais-tu le sens de chacune d'elles ?

LA FIGURE DE STYLE	CE QU'ELLE SIGNIFIE
Ne parle plus jamais dans mon dos.	Manger sans avoir faim.
C'est un sujet qui me tient vraiment à cœur.	Elle comprend tout ; même ce qu'on ne dit pas.
Manger du bout des dents.	Tu as véritablement exagéré.
Tu mens comme tu respires.	Cesse de médire de moi.
Tu as dépassé les bornes.	Tu ne dis jamais la vérité.
Lulu a des lunettes bioniques.	C'est très important pour moi.



# Lily et moi 1. Sœurs de cœur

Éditeur : Éditions de Mortagne

Auteurs : Sylviane Beaugard et Camille Beaumier

## Français

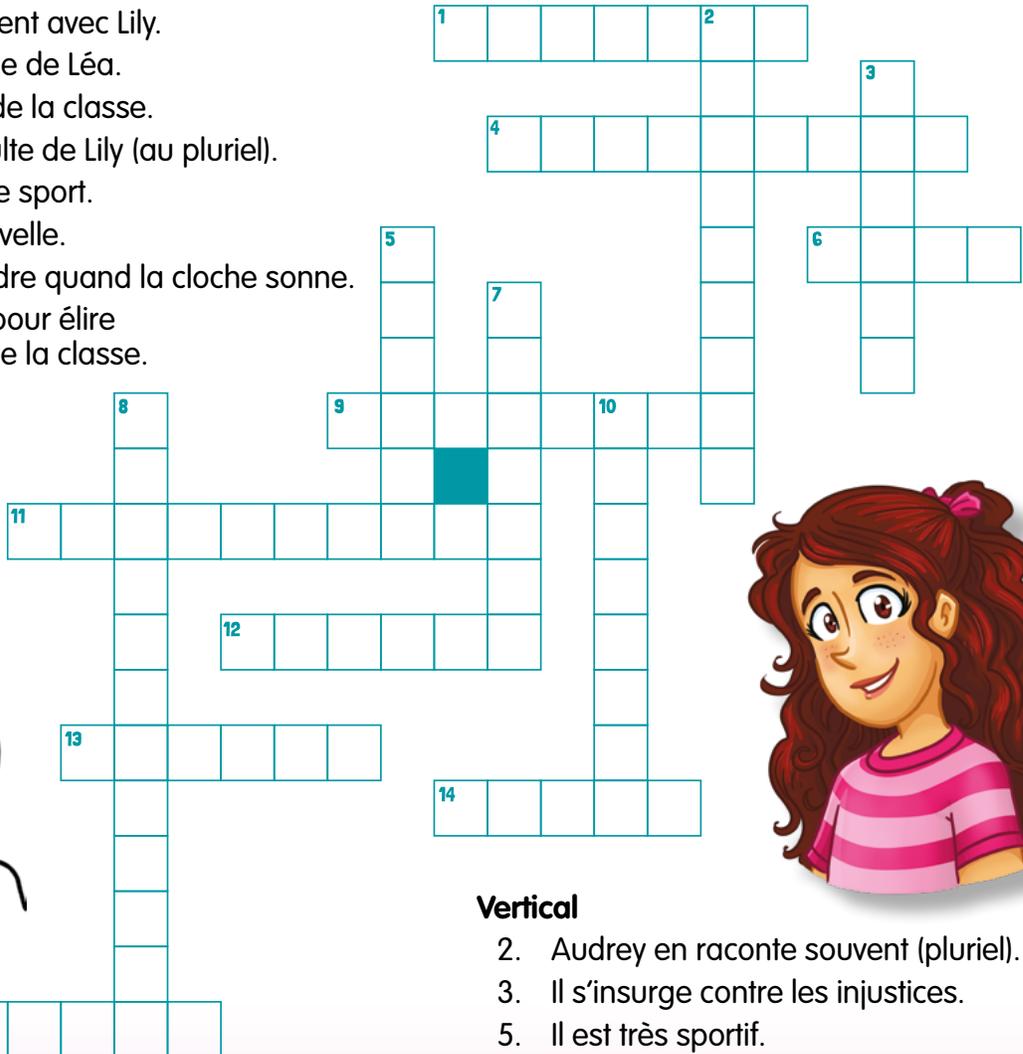
### MOTS CROISÉS

Connais-tu l'univers de Léa ?

# Sœurs de cœur

#### Horizontal

1. Léa et Lily sont en ... année.
4. Léa y va souvent avec Lily.
6. Meilleure amie de Léa.
9. Le président de la classe.
11. Le bonbon-culte de Lily (au pluriel).
12. Léa déteste ce sport.
13. Je suis la nouvelle.
14. Il faut le prendre quand la cloche sonne.
15. Nécessaires pour élire le président de la classe.



#### Vertical

2. Audrey en raconte souvent (pluriel).
3. Il s'insurge contre les injustices.
5. Il est très sportif.
7. Nom du chien de la vieille Ida.
8. Héroïne de la série.
10. Le sport dans lequel Marie excelle.



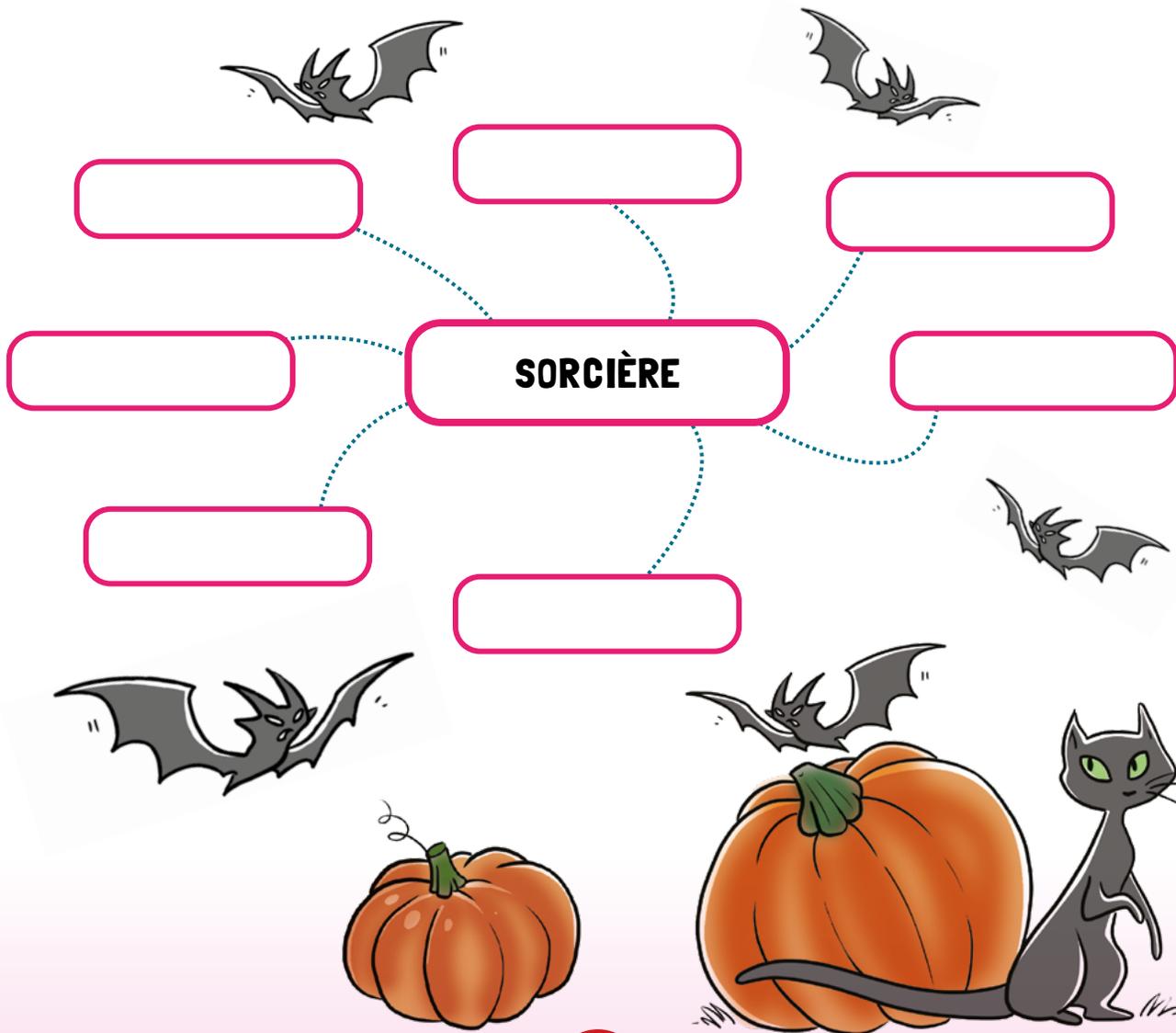
# Lily et moi 1. Sœurs de cœur

Éditeur : Éditions de Mortagne

Auteures : Sylviane Beauregard et Camille Beaumier

## Français Vocabulaire

Dans le chapitre 13, Audrey rapporte des faussetés à Lily pour qu'elle tourne le dos à Léa et devienne sa meilleure amie. Quelle sorcière ! Repère des mots du texte qui appartiennent au champ lexical des sorcières ou qui cadrent bien avec ce champ lexical.





## **Lily et moi** 1. *Sœurs de cœur*

Éditeur : Éditions de Mortagne

Auteures : Sylviane Beaugard et Camille Beaumier

### Français

### Expression orale

Dans le chapitre 18, c'est la soirée pyjama qu'a organisée Lily pour souligner son anniversaire. Une fois les lumières éteintes, qui a envie de dormir? Personne! Tout le monde sait que c'est le meilleur moment pour se raconter des histoires qui font peur!

Invente une histoire qui fait peur. Tu peux t'inspirer de cette structure pour organiser tes idées :

Début : la situation initiale de ton héros.

.....

.....

.....

Milieu : l'élément déclencheur et les péripéties.

.....

.....

.....

Fin : le dénouement, ou comment ça finit (on souhaite que ça se termine bien pour ton héros!).

.....

.....

.....