

RAPPORT D'ACTIVITÉS

2019 - 2020



MOT DU PRÉSIDENT DU CONSEIL D'ADMINISTRATION



**Thomas
Campbell**

Malgré la crise actuelle, nous pouvons nous féliciter de l'année qui vient de s'écouler. CJ a poursuivi sa stratégie de développement sur différents fronts en amorçant son nouveau plan triennal.

Nous avons notamment sillonné plus de 90 villes à travers le Québec et le Canada afin de transmettre notre savoir-faire en médiation, renforcé nos partenariats avec les organismes du milieu culturel, sans oublier notre présence de premier plan dans l'Espace jeunesse du dernier Salon du livre de Montréal.

Pour répondre aux besoins de nos membres, un programme de formations a également été mis en place à l'intention de nos créateurs. Notre nouvelle plateforme Web, lancée l'an dernier, est devenue rapidement un outil apprécié et consulté. Ce ne sont que quelques exemples de nos accomplissements que vous pourrez découvrir dans notre rapport d'activités.

Alors oui, la pandémie est arrivée avec son lot de chamboulements... CJ y fait face en rivalisant d'ingéniosité. Notre Conseil d'administration répond le mieux possible à cette crise en appuyant Pénélope et son équipe. J'en profite pour souligner leur engagement et les remercier, malgré les doutes et les incertitudes.

Cette mobilisation a révélé une belle solidarité, mais elle a aussi réaffirmé notre volonté inébranlable de défendre la littérature jeunesse d'ici.

CJ est là, contre vents et marées! Voilà pourquoi nous avons confiance en la suite des choses et que nous gardons le cap!

MISSION

Fidèle à sa mission d'origine, Communication-Jeunesse est voué à la promotion, auprès des jeunes, de la lecture et de la littérature québécoise et franco-canadienne pour la jeunesse. Nous nous employons à mettre sur pied des projets de qualité qui permettent aux jeunes de développer leur goût pour la lecture et de s'initier au monde de la littérature jeunesse.

Stimuler le plaisir de lire : voilà le mot d'ordre éloquent qui sous-tend toute notre démarche!

MOT DE LA DIRECTRICE GÉNÉRALE



© Marjorie Guindon, 2020

Pénélope Jolicoeur

TABLE DES MATIÈRES

- 4 **CJ au carrefour de la littérature jeunesse**
- 6 **CJ et ses sélections de livres**
- 7 **CJ et les créatrices et créateurs jeunesse**
- 8 **CJ et le soutien aux divers corps professionnels**
- 8 **CJ et ses communications**
- 9 **CJ et le développement du lectorat**
- 10 **CJ est passé par là**
- 12 **Calendrier des activités**
- 14 **Calendrier des représentations**
- 16 **CJ et l'implication de ses membres**
- 18 **CJ et ses partenaires**

D'emblée, je dois vous avouer qu'il est étrange de rédiger ces quelques mots au cœur de la tourmente que nous vivons actuellement. Les incertitudes sont grandes, mais il est important de faire un retour sur la dernière année et de tenter, bien humblement, de se projeter dans celle qui vient.

L'année 2019-2020 constituait la première année de notre nouveau plan triennal. Les objectifs en étaient ambitieux et ils ont été, pour la plupart, réalisés grâce aux efforts concertés et à la fougue de notre équipe dynamique. Nos partenariats existants ont été consolidés et bonifiés et nous en avons créé de nouveaux. Nous avons offert une version améliorée de notre sélection semestrielle en procédant à la révision de nos critères de sélection, en y ajoutant du contenu rédactionnel, en lui donnant un tout nouveau nom, *CJ, qu'est-ce qu'on lit ?*, et une nouvelle facture visuelle.

Au nombre des réalisations marquantes de CJ en 2019-2020, nous ne pouvons passer sous silence notre nouveau partenariat avec le Salon du livre de Montréal et l'animation de plusieurs dizaines d'activités de médiation dans l'Espace jeunesse TD. L'équipe est très fière de la nomination au Grand Prix du Conseil des Arts de Montréal pour notre projet *À la rencontre des Premières Nations*, qui, grâce au soutien répété du ministère de la Culture et des Communications, pourra se poursuivre cette année.

Nous en sommes présentement à planifier l'année scolaire qui vient, avec une nouvelle mouture de notre programme *Toup'tilitou*, un club de lecture Livromini pour les 0 à 5 ans ainsi que de nouveaux sujets pour nos animations Thème Lire, nos formations et nos conférences. En raison de la situation actuelle, nous avons même développé plus rapidement que nous l'avions prévu à notre plan triennal une offre virtuelle de conférences et de formations qui sont maintenant offertes à nos membres aux quatre coins du pays et qui seront bonifiées au fil des prochains mois.

L'année 2020-2021 se fera également sous le signe de la diversité. Nous voulons mettre de l'avant les diversités dans la littérature jeunesse québécoise et franco-canadienne et nous travaillons activement sur plusieurs projets qui les mettront en valeur.

Cette première année à la barre de Communication-Jeunesse n'aurait pas pu se faire sans l'apport indéniable et passionné de mes collègues pour leur travail. Merci à Anne-Marie, Pierre-Alexandre, Nicholas, Isabelle, Mélanie, Édith, Manon, Andréanne, Marie-Hélène, Marion, Jean, Line, Norma et Marie-Claude. Toutes ces personnes ont insufflé à Communication-Jeunesse leur fougue, leurs idées et leur folie. C'est un véritable plaisir de travailler au quotidien avec vous!



AU CARREFOUR DE LA LITTÉRATURE JEUNESSE

Notre réseau : près de 500 membres actifs

Notre communauté : plus de 4300 jeunes lectrices et lecteurs

Grâce à des actions et des outils ciblés, CJ n'a de cesse de promouvoir et diffuser la production littéraire jeunesse d'ici. Que ce soit pour mettre en valeur les ouvrages et leurs créateurs et créatrices ou pour rejoindre le lectorat là où l'imaginaire se développe, CJ est dynamique, proactif et innovant.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Les membres de l'équipe de CJ font rayonner l'organisme de toutes sortes de manières au quotidien.



À LA RENCONTRE DES PREMIÈRES NATIONS : TERRITOIRE ET IDENTITÉ

En 2019, CJ a mis sur pied un projet de médiation unique qui favorise la rencontre du jeune lectorat avec la communauté autochtone. À l'automne 2019, dans le cadre d'un deuxième volet, six créateurs et créatrices ont participé à cette initiative qui avait pour objectifs de sensibiliser des jeunes, habitant des communautés limitrophes aux leurs, à l'identité autochtone et favoriser la réflexion et l'échange. Le projet a essaimé sur le territoire québécois pour se poser à Cacouna, Candiac, Mashteuiatsh, Québec, Saint-Félicien, Sept-Îles, Sorel-Tracy. Belle reconnaissance : le projet a reçu une nomination au Grand Prix du Conseil des Arts de Montréal.

Partenaire



PLATEFORME WEB

Plus de
13 000
livres mis en valeur

272
fiches de créatrices
et créateurs

66
fiches de
maisons d'édition

22
sélections thématiques

44
activités de médiation



120 410
visiteurs uniques



403 189
pages vues



1 min 52 s
durée moyenne
de la session
2,6
pages visitées
par session



**Pages les plus
populaires**
Accueil
Fiches des
maisons d'édition
Fiches des livres



ET SES SÉLECTIONS DE LIVRES UNE EXPERTISE RECONNUE

AU FAIT DE L'ACTUALITÉ
LITTÉRAIRE, CJ MULTIPLIE LES
ACTIONS ET LES OUTILS DE
PROMOTION AFIN DE DIFFUSER
DE MANIÈRE INNOVANTE LA
PRODUCTION LITTÉRAIRE
JEUNESSE ET SON
PATRIMOINE.



PARTENAIRES

Chroniques sur les livres, sélections
thématiques, base de données en histoire
canadienne et québécoise.

- Le Pollen
- La Fabrique culturelle
- Samuel
- Contes de faits
- Samedi de lire
- Canadian Children's Book Centre (CCBC)
- La Clef
- Un autre blogue de maman
- La Maison Théâtre
- Le Curieux, le journal numérique
- Association nationale des éditeurs de livres (ANEL)
- Salon du livre de Montréal
- Salon du livre de l'Outaouais
- Lire pour réussir
- Festival de littérature jeunesse de Montréal
- IBBY Canada
- PRAIDA
- La Puce à l'oreille
- Prix Champlain
- Pédago-Fest
- Sophie Lit

Sélections 2019-2020

LE GUIDE FAIT PEAU NEUVE

PRINTEMPS 2019
GUIDE DES LIVRES D'ICI
POUR LES JEUNES

AUTOMNE 2019
CJ, QU'EST-CE QU'ON LIT?

123

titres et périodiques dont :

19

pour les 0 à 5 ans

34

pour les 6 à 8 ans

45

pour les 9 à 11 ans

25

pour les 12 à 17 ans

169

titres et périodiques dont :

20

pour les 0 à 5 ans

62

pour les 6 à 8 ans

48

pour les 9 à 11 ans

39

pour les 12 à 17 ans

199 autrices et auteurs 127 illustrateurs et illustratrices

44 maisons d'édition y sont représentées

24 membres des comités de lecture

qui mettent leur expertise au service de nos sélections.

TOUP'TIGUIDE

7 000 exemplaires

pour promouvoir les ouvrages 0-5 ans auprès des parents et distribués dans
les Centres de la petite enfance et les regroupements de parents au Québec
et dans la francophonie canadienne.

2018-2019

LE PALMARÈS DES LIVRES PRÉFÉRÉS DES JEUNES

Un prix unique en littérature jeunesse puisqu'il est décerné
par vote des jeunes. Notre partenaire Marquis Imprimeur a
remis cette année des bourses de 1000 \$ pour chacune
des premières positions :

Élise Gravel (5 – 8 ans),
Christian Martin (9 – 11 ans) et
Patrick Isabelle (12 – 17 ans).



MARQUIS

9

titres

13

créateurs et
créatrices

3000\$
en bourses

CJ ET LES CRÉATRICES ET CRÉATEURS JEUNESSE UNE RICHESSSE

ÉVÉNEMENTS LITTÉRAIRES,
RENCONTRES DANS LE
CADRE DE TOURNÉES,
LECTURES PUBLIQUES ET
RÉSIDENCES : CJ AIME VARIER
LES APPROCHES POUR QUE LES
CRÉATEURS ET LES CRÉATRICES
PUISSENT REJOINDRE UN
PLUS LARGE PUBLIC.

2 GRANDES TOURNÉES

Mai

Novembre



14 JOURS DE RENCONTRES

259 RENCONTRES

8000+ JEUNES

145 ÉTABLISSEMENTS

63 VILLES



AVENUE LITTÉRAIRE

Un parcours de lecture unique et
rassembleur sur une avenue commerciale.
Avenue littéraire sur la rue Notre-Dame,
à Repentigny.

6 CRÉATEURS ET CRÉATRICES

6 COMMERCE COMPLICÉS

2 PARTENAIRES

- ALQ
- Metropolis bleu

À LA RENCONTRE DES PREMIÈRES NATIONS

2^e volet

Amorcé en janvier 2019, le projet a été
bonifié à l'automne et a pris la forme d'une
tourné provinciale. Ce deuxième volet a
ainsi permis à un grand nombre de jeunes
du primaire et du secondaire de bénéficier de
formidables rencontres avec des créateurs et
créatrices des Premières Nations originaires
de leurs régions respectives. Bonne nouvelle,
le projet se dotera d'un troisième volet pour
la période 2020-2021!

6 RÉSIDENCES / 6 CRÉATRICES ET
CRÉATEURS / 27 RENCONTRES /
175 JEUNES

RÉSIDENCES JEUNESSE

Le projet de **résidences scolaires** piloté
par le Conseil des arts de Montréal (CAM),
Une école montréalaise pour tous et CJ
continue son œuvre dans trois écoles
desservies par le programme Une école
montréalaise pour tous.

UNE NOUVEAUTÉ EN 2019 : la famille
Daveluy et CJ ont mis sur pied la
Résidence Paule-Daveluy destinée au
lectorat adolescent et qui prend la forme
d'un projet de création autour de l'univers
d'un auteur, d'une autrice. Cette initiative
se veut un hommage au travail de pionnière
en littérature jeunesse de Paule Daveluy,
cofondatrice et première présidente
de Communication-Jeunesse, de 1971
à 1973. La résidence est assortie d'une
bourse de 2500 \$ de la famille Daveluy
et a lieu chaque année en avril et mai.

4 RÉSIDENCES DE CRÉATION

39 RENCONTRES

300 JEUNES

SALON DU LIVRE DE MONTRÉAL



27 ANIMATIONS ET ATELIERS INSPIRANTS

En plus d'animer quotidiennement plusieurs ateliers à l'espace
jeunesse TD, l'équipe de CJ a donné deux conférences lors de la
Journée des professionnels.

- Tous inclus! Des ouvrages jeunesse incontournables pour
aborder la diversité
- Toute une palette d'émotions : la littérature jeunesse et sa capacité
à montrer, identifier et faire ressentir de grandes émotions

68 CRÉATRICES ET CRÉATEURS

ONT PARTICIPÉ À L'UNE OU L'AUTRE DE NOS ACTIVITÉS

Diane Andicha Picard | Audrée Archambault | Lou Beauchesne | Philippe Béha | D'iana Bélice | Louise Catherine Bergeron | Steve Beshwaty | Amélie Bibeau | Josée Bisailon | Lucille Bisson | Lora Boisvert | Pierre-Alexandre Bonin | Camille Bouchard | Danielle Boulianne | Édith Bourget | Sylvie Brien | Cara Carmina | Julien Castanié | Marianne Chevalier | Maya Cousineau-Mollen | Myriam Daguzan Bernier | Stéphanie Deslauriers | Claude DesRosiers | Barbara Diabo | Pierrette Dubé | Marianne Dubuc | Geneviève Dumais | Sandra Dumais | Amélie Dumoulin | Valérie Fontaine | Mathieu Fortin | Fabienne Gagnon | Amandine Gardie | Marie-Andrée Gill | Élise Gravel | Patrick Isabelle | Jocelyn Jalette | Lorrie Jean-Louis | Dave Jenniss | Pierre Labrie | Jannick Lachapelle | Félix LaFlamme | Emmanuel Lauzon | Mathieu Lavoie | Mireille Levert | Anne-Marie Lobbe | André Marois | Caroline Merola | Jeanne Painchaud | Claudine Paquet | Carine Paquin | Julien Paré-Sorel | Evelyne Payette | Guillaume Perreault | Manon Plouffe | Nadine Poirier | Priska Poirier | Bruno Ricca | Paul Roux | Jean-François Sénéchal | Jonathan Simard | Mathilde Singer | Christine Sioui Wawanoloath | Louise Tondreau-Levert | Roxane Turcotte | Elaine Turgeon | Anne Villeneuve | Pierre-Yves Villeneuve.

ET LE SOUTIEN AUX DIVERS CORPS PROFESSIONNELS LE PARTAGE DES SAVOIRS

PROGRAMME DE FORMATIONS

LE PROGRAMME DE FORMATION DE CJ EST FLEXIBLE ET DIVERSIFIÉ. NOS FORMATIONS SONT CRÉÉES SUR MESURE, AFIN DE RÉPONDRE AUX BESOINS DES DIFFÉRENTES CLIENTÈLES QUE NOUS RENCONTRONS À TRAVERS TOUT LE CANADA.

Notre offre :

12 formations
EN MÉDIATION DE LA LECTURE
DÈS LA NAISSANCE

TOUP'TILITOU
2 FORMATIONS D'ÉVEIL À LA
LECTURE ET À L'ÉCRIT

5 Pôles de formation

Bibliothèque municipale de Gatineau
Bibliothèque Gabrielle-Roy, Québec
Bibliothèque Gatien-Lapointe, Trois-Rivières
Bibliothèque Marie-Didace, Sorel-Tracy
Médiathèque maskoutaine

NOUVEAU

Programme de formation aux créateurs et créatrices

Atelier d'écriture d'album jeunesse
Mireille Levert

Médias sociaux 101
Myriam Daguzan Bernier

Métier : créateur et créatrice jeunesse
Mathieu Fortin

Trouver l'animatrice ou l'animateur en soi
Andréanne Marchand-Girard

Le B.A-ba d'une rencontre d'auteur et d'autrice
Valérie Fontaine

222

FORMATIONS, ATELIERS ET
CONFÉRENCES DONNÉS AU
QUÉBEC ET AUX QUATRE
COINS DE LA FRANCOPHONIE
CANADIENNE



26 villes

VISITÉES PAR L'ÉQUIPE
DE FORMATION DE CJ

11 110 km

(ALLER-RETOUR)
PARCOURUS POUR OFFRIR
DEUX FORMATIONS
AUX ENSEIGNANTS DE
WHITEHORSE (YUKON)

ET SES COMMUNICATIONS UNE PRÉSENCE SANS FRONTIÈRES

AU CŒUR DE NOS ACTIONS,
NOS COMMUNICATIONS
METTENT DE L'AVANT NOTRE
ASSOCIATION ET L'ENSEMBLE
DE NOS ACTIVITÉS AUTANT
QUE LA PRODUCTION DE
NOS MEMBRES ET LEURS
BONS COUPS!

1
PLATEFORME
WEB DYNAMIQUE

9
TENUES DE
KIOSQUES DANS
DES SALONS,
DES CONGRÈS ET
DES FESTIVALS

130
RENCONTRES DE
REPRÉSENTATION
DE L'ÉQUIPE

FACEBOOK

5 571 personnes abonnées

Près de
660 publications

INSTAGRAM

1545 personnes abonnées

Près de
100 publications



ET LE DÉVELOPPEMENT DU LECTORAT LA MÉDIATION DANS LE PLAISIR

NOS OBJECTIFS

FAIRE DÉCOUVRIR LA PRODUCTION AINSI QUE SES CRÉATRICES ET CRÉATEURS PAR LE JEU, DÉVELOPPER LA CULTURE LITTÉRAIRE DES JEUNES ET LEUR FAIRE VIVRE UNE EXPÉRIENCE COLLECTIVE AUTOUR DU LIVRE.

218

CLUBS DE LECTURE
ET LIVROADOS

2 902 892

PAGES LUES DANS LE
CADRE DU DÉFI LECTURE
DES CLUBS ET DE
LIVROADOS

1147

PARTICIPATIONS DES
CLUBS DE LECTURE À NOS
ACTIVITÉS MENSUELLES

THÈME LIRE

CLÉ EN MAIN, CES ATELIERS PERMETTENT AUX JEUNES DE VIVRE UNE EXPÉRIENCE MÉMORABLE EN GROUPE AUTOUR DES LIVRES, QUE CE SOIT EN CLASSE OU À LA BIBLIOTHÈQUE, TOUT EN DÉCOUVRANT DES OUVRAGES ET DES CRÉATEURS ET CRÉATRICES D'ICI.

173

ATELIERS DONNÉS

CLUBS DE LECTURE DE LA LIVROMAGIE (5-8 ANS) ET DE LA LIVROMANIE (9-11 ANS)

2 ILLUSTRATRICES INSPIRANTES

- GENEVIÈVE GODBOUT
- ÉLISABETH EUDES-PASCAL

52 ACTIVITÉS



PRIX HÉLÈNE-CHARBONNEAU 2019

1 PRIX pour souligner le travail des médiateurs des Clubs de lecture

1000 \$ EN BOURSE offerte par les Amis de la bibliothèque de Montréal

1 LITHOGRAPHIE de Gilles Tibo

1 GAGNANTE Chantal Pratte
de Saint-Augustin-de-Woburn, en Estrie



Club de lecture
École des Monts-Blancs

LIVRO ADOS (12-17 ANS)

1 PAGE FACEBOOK

411 MENTIONS J'AIME

17 CAPSULES VIDÉOS
adressées aux jeunes

+ de 35 QUIZ

9 ACTIVITÉS MENSUELLES

FÊTES DES LIVROMANIAQUES

1 GALA LITTÉRAIRE ANNUEL

100+ JEUNES PRÉSENTS

2 DÉVOILEMENTS

- PALMARÈS DES LIVRES PRÉFÉRÉS DES JEUNES
- PRIX DES CLUBS DE LECTURE LES PLUS LIVROMAGIQUES ET LIVROMANIAQUES

CONCOURS DES CLUBS DE LECTURE LES PLUS LIVROMAGIQUES ET LES PLUS LIVROMANIAQUES

3

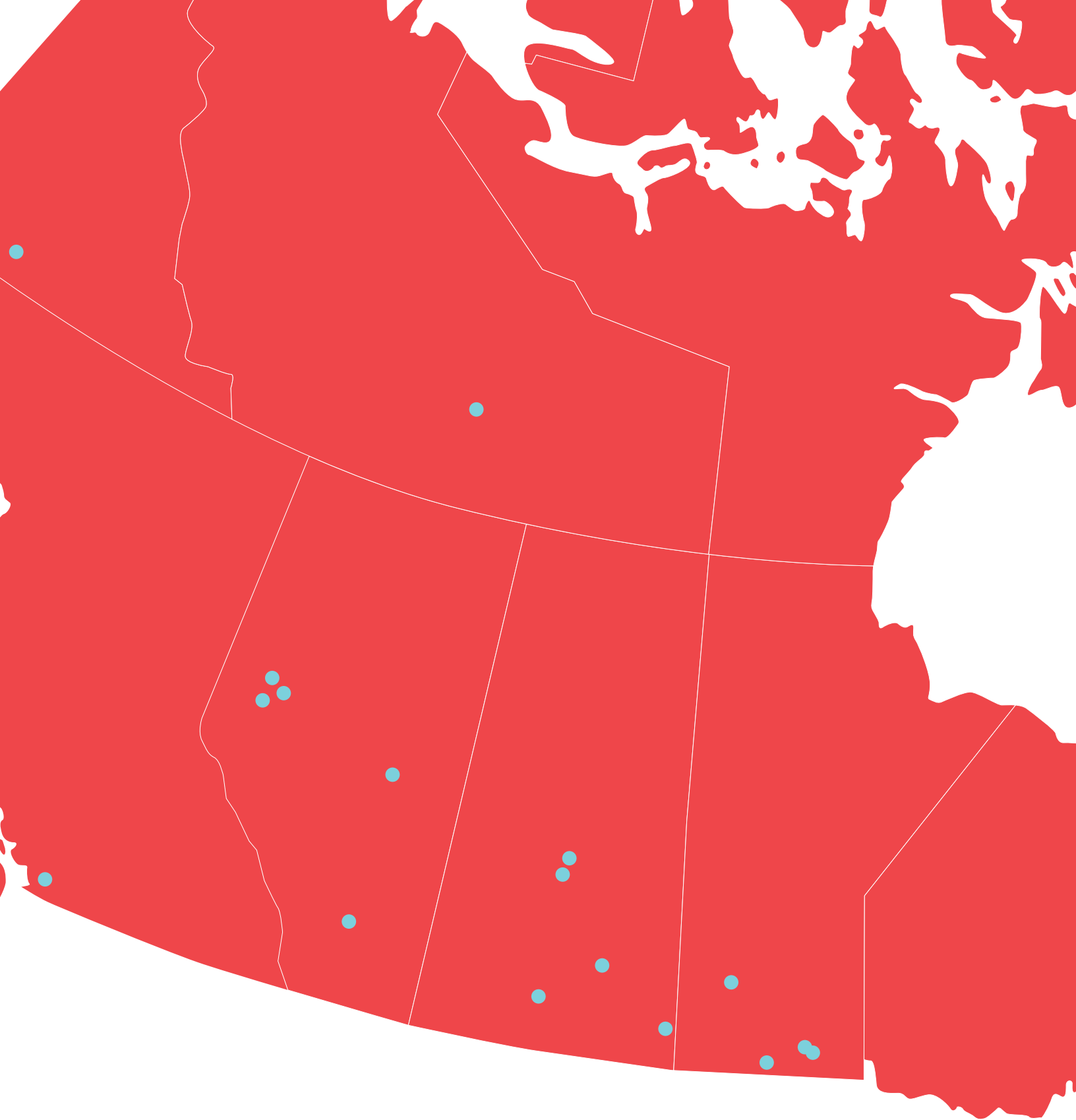
GAGNANTS

- LE CLUB DE LECTURE DE L'ÉCOLE ALTERNATIVE TOURTERELLE (GREENFIELD PARK)
- LES P'TITS YEUX POINTUS, BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE DE WHITEHORSE (YUKON)
- LES ATOMUS LECTORUS, ÉCOLE SAINT-ÉTIENNE (MONTRÉAL)

600 \$ et 400 \$
en coupons cadeaux de



350 \$ DE LIVRES remis par CJ,
gracieuseté des maisons d'édition





EST PASSÉ PAR LÀ

9 PROVINCES

2 TERRITOIRES

91 VILLES



CALENDRIER DES ACTIVITÉS

AVRIL 2019

- 1 Événement.** Début de la Résidence Paule-Daveluy, école secondaire Anjou (Montréal)
- 5 Ateliers.** Thème lire, sur mesure. Médiathèque maskoutaine
- 10-14 Kiosque.** Salon du livre de Québec
- 13 Chronique radiophonique.** *Samedi de lire :* la Sélection du printemps 2019
- 15 Rencontre.** Comité de lecture 0-5 ans
- 18 Ateliers.** Thème lire, Collège Beaubois (Pierrefonds)
- 22 Rencontre.** Comité de lecture Documentaire
- 23 Rencontre.** Comité de lecture 12-17 ans
Formation. Panorama des genres littéraires. Commission scolaire Pierre-Nepveu (Mont-Laurier)
- 25 Formation.** Toup'tilitou – L'art de raconter. Regroupement des centres de la petite enfance de la Montérégie (RCPEM)
Formation. Terre d'accueil – Médiation de la lecture dans un contexte multiethnique. Pôle Gatineau
- 26 Formation.** Terre d'accueil – Médiation de la lecture dans un contexte multiethnique. Commission scolaire de Draveurs (Gatineau)
Ateliers. Thème lire, Collège Beaubois (Pierrefonds)
- 27 Événement.** Avenue littéraire. Librairie Hamster Le Papetier (Repentigny)
- 30 Ateliers.** Thème lire, école primaire du Bon-Pasteur (Cap-Santé)
- 4-11 Événement.** Semaine du livre TD/CJ
- 9 Rencontre.** Comité de lecture 12-17 ans
- 10 Ateliers.** Thème lire, organisme Je Passe Partout. (Montréal) *Partenariat Association des libraires du Québec (ALQ)
- 11 Chronique radiophonique.** *Samedi de lire :* les sports en littérature jeunesse
- 12 Formation.** Le High/Low – des livres à leur pointure, Direction des ressources éducatives françaises [DREF] (Winnipeg, MB)
- 13 Rencontre.** Comité de lecture 12-17 ans
- 14 Rencontre.** Comité de lecture 6-11 ans
- 14-16 Formation.** Panorama de la littérature jeunesse, Division scolaire franco-manitobaine [DSFM] (Winnipeg, MB)
- 21 Rencontre.** Comité de lecture 6-11 ans
- 24 Ateliers.** Thème lire, organisme Je Passe Partout. (Montréal) *Partenariat Association des libraires du Québec (ALQ)
- 28 Rencontre.** Comité de lecture 0-5 ans
- 31 Événement.** Fête des livromaniques, BANQ Vieux-Montréal (Montréal)

JUIN 2019

- 1 Atelier.** L'animation auprès de la petite enfance, Réseau des CPE du Québec - Région de Québec et Chaudière-Appalaches (Québec)

- 15 Chronique radiophonique.** *Samedi de lire :* le travail d'été en littérature pour ados

- 18 Formation.** Des jeux et des livres, S'unir pour lire (Saint-Sauveur)

AOÛT 2019

- 3 Chronique radiophonique.** *Samedi de lire :* la sexualité

- 7 Rencontre.** Comité de lecture 0-5 ans

- 11 Kiosque.** Festival de littérature jeunesse (Montréal)

- 12 Rencontre.** Comité de lecture 12-17 ans

- 14-15 Kiosque et formation.** Stimuler la pensée critique par la littérature jeunesse d'ici, Pédago Fest (Laval)

- 17 Kiosque et atelier.** Festival Portageons la fête (Verdun)

- 21 Rencontre.** Comité de lecture 6-11 ans

- 26-27 Rencontre.** Comité de lecture 12-17 ans

- 28 Rencontre.** Comité Documentaire

SEPTEMBRE 2019

- 7 Chronique radiophonique.** *Samedi de lire :* les gros romans pour les premiers lecteurs

- 11 Rencontre.** Comité jeunesse Salon du livre de Montréal 2019 (SLM)
Formation. Médias sociaux 101 pour créateurs et créatrices jeunesse. Bureau de CJ (Montréal)

- 16 Chronique radiophonique.** *Contes de faits :* activités de CJ

- 18-19 Formation.** Brancher les 12-15 ans au plaisir de lire, bibliothèque de Pincourt

- 27 Formation.** Brancher les 12-15 ans sur la lecture. Pôle Trois-Rivières

- 28 Formations.** Toup'tilitou – Jouer avec les livres et L'art de raconter, Centre provincial des ressources préscolaires de la Nouvelle-Écosse (Dartmouth, NÉ)

OCTOBRE 2019

- 1 Formation.** Trouver l'animateur ou l'animatrice en soi. Bureau de CJ (Montréal)
Début du projet de résidences À la rencontre des Premières Nations

- 3 Kiosque.** Salon de la petite enfance, Cégep du Vieux Montréal

- 5 Chronique radiophonique.** *Samedi de lire :* littérature d'horreur pour la jeunesse

- 8 Chronique radiophonique.** *Contes de faits :* l'environnement et le climat

- 10 Formation.** Métier : créateur et créatrice jeunesse, Culture Centre-du-Québec (Nicolet)

- 11 Kiosque et atelier.** Stimuler la pensée critique par la littérature jeunesse d'ici, Colloque des écoles préscolaires et primaires privées de la grande région de Montréal (Laval)

- Chronique radiophonique.** *Contes de faits :* l'écologie

MAI 2019

- 1-2 Ateliers.** Thème lire, école primaire du Bon-Pasteur (Cap-Santé)

- 2 Rencontre.** Comité de lecture 6-11 ans

- 3 Conférence.** CJ : une association, une référence. Cégep de Trois-Rivières. Technique de documentation

- 4 Kiosque et conférences.** Salon de la garde scolaire de Lévis

- 4-6 Formations.** Toup'tilitou – Jouer avec les livres; L'art de raconter; Le Toup'tipoupon. Consortium provincial francophone de l'Alberta (Calgary, AB)

- 17 Conférence.** Le livre à l'écran, Salon du livre de l'Estrie (Sherbrooke)
- 22 Formation.** Trouver l'animateur ou l'animatrice en soi. Bureau de CJ (Montréal)
- 23 Formations.** Le High/Low – des livres à leur pointure et Panorama de la littérature jeunesse d'ici, Centre des ressources de la langue française (Grande Prairie, AB)
- 30 Ateliers.** Thème lire, bibliothèque de Beaconsfield

NOVEMBRE 2019

- 2 Chronique radiophonique.** *Samedi de lire* : les livres musicaux
- 4 Formation.** La littérature, une véritable terre d'accueil, bibliothèque Monique-Corriveau (Québec)
Rencontre. Membres des comités de lecture
Chronique radiophonique. *Contes de faits* : les magazines jeunesse
- 6 Ateliers.** Thème lire, bibliothèque publique de Beaconsfield
Formation. Le B.a.-Ba d'une rencontre d'auteur et d'autrice. Bureau de CJ (Montréal)
- 7 Formation.** Brancher les 12-15 ans sur la lecture, bibliothèque Marie-Didace (Sorel-Tracy)
- 13-14 Ateliers.** Thème lire, école Saint-Edmund (Beaconsfield)
- 15 Formation.** La littérature, une véritable terre d'accueil, Conseil des Écoles publiques de l'Est de l'Ontario (Ottawa)
Conférence. Les lauréats du Prix littéraire des enseignants AQPF-ANEL, Association québécoise de professeurs de français [AQPF] (Laval)
- 18-19 Ateliers.** Thème lire, Centre Académique de Lanaudière (Repentigny)
- 19-25 Kiosque et ateliers.** Animations à l'Espace jeunesse TD et ateliers dans le cadre de la Journée des professionnels, Salon du livre de Montréal
- 20 Ateliers.** Thème lire, bibliothèque de Lavaltrie
- 25 Conférence.** La lecture, un plaisir solitaire, journée Lire pour réussir, UNEQ (Montréal)
- 28 Conférence.** Tabous et diversités dans la littérature jeunesse, Congrès de l'Association québécoise des enseignantes et des enseignants du primaire [AQEP] (Saint-Hyacinthe)

- 28-29 Kiosque.** Congrès de l'Association québécoise des enseignantes et des enseignants du primaire [AQEP] (Saint-Hyacinthe)
- 29 Ateliers.** Thème lire, école Buissonnière (Outremont)
- 30 Chronique radiophonique.** *Samedi de lire* : lectures de Noël

DÉCEMBRE 2019

- 3 Atelier.** Lecture aux enfants demandeurs d'asile, PRAIDA (Montréal)
Chronique radiophonique. *Contes de faits* : les éditeurs franco-canadiens
- 4 Formations.** Stimuler la pensée critique par la littérature jeunesse d'ici et Coups de cœur pour les adolescents, Commission scolaire du des Laurentides (Sainte-Agathe-des-Monts)
- 9 Ateliers.** Thème lire, école Sainte-Martine (Courcelles)
- 10 Ateliers.** Thème lire, école Ferland (Saint-Léonard)
- 12 Formation.** La littérature, une véritable terre d'accueil, Médiathèque maskoutaine (Saint-Hyacinthe)
Atelier. Lecture aux enfants demandeurs d'asile, PRAIDA (Montréal)
- 17 Formation.** Le High/Low – des livres à leur pointure, Commission scolaire des Grandes-Seigneuries (La Prairie)
Atelier. Stimuler la pensée critique par la littérature jeunesse d'ici, organisme Jumelage, apprentissage, mission : éducation [JAME] (Montréal)
- 19 Atelier.** Lecture aux enfants demandeurs d'asile, PRAIDA (Montréal)

JANVIER 2020

- 15-16 Ateliers.** Thème lire, école Les Primevères (Québec)
- 17 Ateliers.** Thème lire, École primaire d'éducation internationale (Trois-Rivières)
- 18 Formations.** Enseigner les mathématiques et les sciences grâce à la littérature jeunesse d'ici au préscolaire et Le documentaire au préscolaire, Commission scolaire francophone du Yukon (Whitehorse, YK)
- 28 Chronique radiophonique.** *Contes de faits* : les documentaires
- 30 Atelier.** Lecture aux enfants demandeurs d'asile, PRAIDA (Montréal)
- 31 Ateliers.** Thème lire, école Lalande (Roxboro)

FÉVRIER 2020

- 3-4-5 Ateliers.** Thème lire, écoles Gabrielle-Roy, Père-Lacombe et Sainte-Jeanne-d'Arc (Edmonton, AB)
- 6 Formation.** Lire, un plaisir à partager, Consortium provincial francophone de l'Alberta
- 8 Chronique radiophonique.** *Samedi de lire* : le mois de l'histoire des Noirs
- 13 Atelier.** Lecture aux enfants demandeurs d'asile, PRAIDA (Montréal)
- 17 Ateliers.** Thème lire, école du Moulin (Repentigny)
- 18-19 Ateliers.** Thème lire, écoles Notre-Dame-de-la-Paix, de la Source, francophone d'Airdrie, La Mosaïque (Calgary, AB)
- 19 Chronique radiophonique.** *Contes de faits* : la poésie
- 20 Ateliers.** Thème lire, école Sainte-Marguerite-Bourgeoys [Consortium provincial francophone de l'Alberta] (Calgary, AB)
Ateliers. Thème lire, école Saint-Marc (Montréal)
Formation. Lire un plaisir à partager, Consortium provincial francophone de l'Alberta (Calgary, AB)
- 21 Atelier.** Lecture aux enfants demandeurs d'asile, PRAIDA (Montréal)
Ateliers. Thème lire, école de la Seigneurie (Blainville)
- 25 Formation.** Toup'tilitou – Jouer avec les livres, Ville de Prévost
Ateliers. Thème lire, école Le Petit-Bonheur (Beloeil)
- 27-29 Ateliers.** Salon du livre de l'Outaouais (Gatineau)

- 28 Formation.** Techniques d'animation, Réseau BIBLIO de l'Outaouais (Gatineau)
- 29 Formation.** Comment choisir et animer un livre jeunesse, Culture Côte-Nord (Sept-Îles)

MARS 2020

- 1 Ateliers.** Salon du livre de l'Outaouais (Gatineau)
- 7 Chronique radiophonique.** *Samedi de lire* : l'alimentation
- 12 Ateliers.** Thème lire, école Saint-Marc (Montréal)
Ateliers. Thème lire, école de l'Amérique française (Gatineau)

La crise générée par la COVID-19 a forcé CJ à interrompre ses activités de médiation le 13 mars 2020.

CALENDRIER DES REPRÉSENTATIONS*

* À moins d'indication contraire, ce calendrier détaille les activités de représentation de la directrice générale.

AVRIL 2019

- 3 Rencontre** avec Linda Amyot, directrice déléguée à la programmation jeunesse Metropolis bleu
Rencontre avec Marie-Pierre Poulin, directrice du département Information & bibliothèque, Goethe Institut
- 4 Conversation téléphonique** avec Jennifer Tremblay, directrice littéraire et adjointe au développement, Minimus
- 10 Rencontre** avec Sophie Lit
Conversation téléphonique avec Michel Garneau, direction de la formation générale des jeunes, ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MÉES)
- 11 Conversation téléphonique** avec Olivier Gougeon, directeur du Salon du livre de Montréal (SLM)
Rencontre avec Anne-Marie Trudel, Sylvie Marcoux et Julie Brosseau de l'Association québécoise des Salons du livre (AQLS)
Rencontre avec Richard Prieur de l'Association nationale des éditeurs de livres (ANEL) et Hervé Girard, président du conseil d'administration de la Foire du livre de Bruxelles
- 12 Conférence** donnée devant la délégation d'éditeurs allemands dans le cadre du Salon du livre de Québec (SILQ)
Rencontre avec Audrey Perreault, chargée des communications et de la promotion, ANEL
Rencontre avec Philippe Sauvageau, président-directeur général du SILQ
- 16 Conversation téléphonique** avec David Mene, spécialiste communication marketing, Marquis Imprimeur

- 24 Conversation téléphonique** avec Janis Nostbakken, directrice du projet Bibliovideo, Canadian Children's Book Centre (CCBC), Anita Brooks Kirkland, consultante, Bythebooks.ca, Craig Riggs, consultant, Turner Riggs, Mary Beth Leatherdale, consultante, International Board on Books for Young People Canada (IBBY) et Rose Vespa, directrice générale, Emma Hunter, coordonnatrice marketing et communications, Shannon Howe Barnes, coordonnatrice de la programmation et Meghan Howe, coordonnatrice de la bibliothèque, CCBC
Conversation téléphonique avec Audrey Perreault, chargée des communications et de la promotion, ANEL

- 30 Participation** à une formation sur les collectes de fonds, Espace OBNL

MAI 2019

- 2 Conversation téléphonique** avec Prune Lieutier, directrice générale, La puce à l'oreille
- 3 Participation** au comité de la journée Lire pour réussir avec Jean-Sébastien Marsan, directeur des communications, Union des écrivains et des écrivains québécois (UNEQ), Charles Prémont, chroniqueur et chercheur, UNEQ, Isabelle Vaillancourt, éditrice (Les Débrouillards), Esther Laforce, bibliothécaire Arts et littérature, BANQ, Laurent Dubois, directeur général, UNEQ
- 7 Rencontre** avec David Mene, spécialiste communication marketing, et Ian Larouche, vice-président marketing et support à la clientèle, Marquis Imprimeur
- 10 Rencontre** avec Stéphane Bougie, conseiller locations et logistique d'événements, BANQ

- 14 Rencontre** avec Marie Barguirdjian, autrice, manifeste *On a tous besoin d'histoires*
- 15 Participation** aux webinaires du Conseil des Arts du Canada portant sur les nouvelles exigences des demandes de subventions
- 16 Conversation téléphonique** avec Joël Vincent-Cyr, bibliothécaire, projet A la rencontre des Premières Nations
Conversation téléphonique avec Janis Nostbakken, directrice du projet Bibliovideo, CCBC
- 17 Participation** au comité pour la Journée des professionnels, SLM
Rencontre avec Mathieu Lauzon-Dicso, libraire-propriétaire, Librairie Saga
Rencontre avec Audrey Perreault, chargée des communications et de la promotion, ANEL
- 21 Rencontre** avec Katherine Fafard, directrice générale, Association des libraires du Québec (ALQ)
- 22 Présence** à l'assemblée générale annuelle de la Corporation du SLM
- 23 Participation** au comité de golf de l'Association des distributeurs exclusifs de livres en langue française (ADELF)
- 24 Rencontre** avec Rose Vespa, directrice générale, CCBC
Présence et remise du Prix Reconnaissance du MÉES. Rencontre avec Sophie Magnan, directrice du livre, de l'audiovisuel et de la recherche du ministère de la Culture et des Communications (MCC)
- 27 Rencontre** avec Brigitte Lépine, information, communications, documentation, site Web, Regroupement des centres de la petite enfance de la Montérégie (RCPEM)

JUIN 2019

- 10 Conversation téléphonique** avec Julien Castanié, président du conseil d'administration, Illustration Québec
- 11 Rencontre** de la directrice générale adjointe et du responsable de la médiation et des Sélections avec Sylvain Brehms, professeur au Département d'études littéraires, UQAM
- 13 Animation** du tournoi de golf de l'ADELF et **participation** à celui-ci
- 14 Participation** au comité de la journée Lire pour réussir
- 17 Rencontre** avec Yuri Kruk, fondateur, et Jennifer Tremblay, directrice littéraire et adjointe au développement, Minimus
Présence au lancement de projet de Steve Beshwaty dans le cadre d'une résidence scolaire, école Bois-Francis, et **rencontre** avec Élisabeth Cervant, Une école montréalaise pour tous
- 18 Conversation téléphonique** avec Irina Gato, chargée de projet – Citoyenneté culturelle des jeunes, Réseau des Conseils régionaux de la culture du Québec (RCRCQ)
- 20 Rencontre** avec Jean-Benoît Dumais, directeur général de la coopérative des Librairies indépendantes du Québec (LIQ)
- 25 Rencontre** avec Sophie Labelle, directrice artistique, Maison Théâtre

- 26 Participation** au comité pour la Journée des professionnels, SLM

- 27 Rencontre** avec Gabriel Bégin, responsable du soutien aux élus de l'arrondissement de Verdun

JUILLET 2019

- 2 Rencontre** de la directrice générale et de la directrice générale adjointe avec Mélodie Hébert, coordonnatrice aux partenariats, Fabrique culturelle
Conversation téléphonique de la directrice générale adjointe avec Sylvie Bellemare, responsable du perfectionnement professionnel et adjointe aux services aux membres, ANEL
- 4 Rencontre** avec Linda Amyot, directrice déléguée à la programmation jeunesse Metropolis bleu
- 8 Conversation téléphonique** avec Cherifa Boujallabia, responsable des activités et animation, bibliothèque Jacqueline-De Repentigny (Verdun)
- 10 Conversation téléphonique** avec Sylviane Teyssédou, conseillère en développement et en concertation direction territoriale Montréal Centre-est, ministère de la Famille et des Aînés
- 16 Rencontre** avec Ashley Melo, associée, services bancaires aux collectivités – Région du Québec, Groupe Banque TD
- 17 Participation** à une activité de Réseautage en direct VIP
- 22 Rencontre** avec Yuri Kruk, fondateur, Minimus, Valérie Fontaine, autrice, éditions Fonfon et Ghyslain Dufresne, éditeur, éditions Alaska
- 30 Conversation téléphonique** de la directrice générale adjointe avec Pascale Clavel, blogueuse, *Un autre blogue de maman*
Rencontre du responsable du développement avec Cara Carmina, illustratrice

AOÛT 2019

- 5 Conversation téléphonique** avec Marie Barguirdjian, autrice, manifeste *On a tous besoin d'histoires*
- 7 Conversation téléphonique** avec Frédéric Brisson, directeur général, Regroupement des éditeurs franco-canadiens (REFC)
Rencontre du responsable du développement avec Cara Carmina, illustratrice
- 11 Participation** de la directrice générale adjointe au Festival de littérature jeunesse de Montréal, Lachine
- 12 Conversation téléphonique** de la directrice générale adjointe avec Marie-Josée Tremblay, chargée de projet, À go on lit!
Conversation téléphonique de la directrice générale adjointe avec Frédéric Brisson, directeur général, REFC
- 14 Rencontre** avec Olivier Gougeon, directeur, SLM, et Audrey Perreault, chargée des communications et de la promotion, ANEL
- 17 Participation** au Festival Portageons la fête, Verdun
- 19 Rencontre** de la directrice générale adjointe et du responsable du développement avec Alexis Thérberge-Jobin, Conseiller cadre - Programme régional d'accueil et d'intégration des demandeurs d'asile (PRAIDA) et partenariat, CIUSSS du Centre-Ouest

- 20 Rencontre** du responsable du développement avec Katherine Fafard, directrice générale, ALQ, et Jean-François Sénéchal, conseiller régional Québec, IBBY
- 22 Rencontre** de la directrice générale adjointe avec Monique Gosselin, codirectrice artistique, et Myriam Fugère, médiation culturelle, Théâtre Le Clou

SEPTEMBRE 2019

- 3 Rencontre** avec Sébastien Lord-Émard, chargé de projets, Éditions Bouton d'Or Acadie
- 4 Conversation téléphonique** avec Mélodie Hébert, coordonnatrice aux partenariats, La Fabrique culturelle
Conversation téléphonique avec Janis Nostbakken, directrice du projet Bibliovideo, CCBC
- 5 Participation** au comité pour la Journée des professionnels, SLM
- 13 Rencontre** avec Jean-Benoît Dumais, directeur général, LIQ
- 17 Conversation téléphonique** avec Marie Barguidjian, autrice, manifeste *On a tous besoin d'histoires*
- 18 Conversation téléphonique** avec les personnes impliquées dans le projet Bibliovideo, CCBC
Conversation téléphonique avec Aleksandra Grzybowska, coordonnatrice de la Bibliothèque des Amériques, Centre de documentation sur l'éducation des adultes et la condition féminine (CDÉACF)
Participation de la directrice générale adjointe à une formation au PRAIDA sur le parcours des réfugiés.
- 19 Participation.** Dîner réseautage, assemblée générale annuelle et présentations-laboratoires de Compétence Culture à la Maison du développement durable
- 25 Participation** au comité de la journée Lire pour réussir

OCTOBRE 2019

- 1 Conversation téléphonique** avec Mélanie Rivest, directrice générale, Salon du livre de l'Outaouais (SLO)
- 11 Rencontre** avec Irina Gato, chargée de projet – Citoyenneté culturelle des jeunes, RCRCQ
- 18 Conversation téléphonique** avec André Crochetière, programmation jeunesse et visites scolaires, SILQ
- 25 Rencontre** avec Jean-François Cusson, directeur général, et Nancy Lusignan, chargée de projet, Bibliopresto
Rencontre téléphonique avec le Comité de I Read Canadian
- 29 Présence** de la chargée de projets aux événements à une rencontre de Christine Sioui Wawanoath, projet À la rencontre des Premières Nations

NOVEMBRE 2019

- 1 Participation** aux Journées de la jeunesse, Secrétariat à la jeunesse du Gouvernement du Québec
- 4 Conversation téléphonique** de la directrice générale adjointe avec Julie Traichel, fondatrice et organisatrice, Pédago Fest
- 6 Rencontre** de la directrice générale et du responsable de la médiation et des Sélections avec Luca Palladino, fondateur et éditeur, Éditions Kata
- 7 Rencontre** de la directrice générale et du responsable de la médiation et des Sélections avec Prune Lieutier, directrice générale, La puce à l'oreille

- 9 Présence** au Salon du livre de Rimouski et rencontre avec Geneviève Gagnon, propriétaire et libraire, Librairie Vénus

- 18 Rencontre** avec Rose Vespa, directrice générale, CCBC

- 20 Rencontre** de Nicolas Gary, directeur de la publication, ActuaLitté

- 21 Rencontre** de la directrice générale et de la directrice générale adjointe avec Josée-Anne Paradis, rédactrice en chef, revue *Les libraires*

- 22 Participation** aux États généraux du livre en langue française dans le monde, SLM
Rencontre avec Julie Brosseau, directrice générale, et Anthony Ozorai, agent de communication, Salon du livre de Trois-Rivières (SLTR)

- 23 Rencontre** avec Danielle LeBlanc, chargée de projet, Éditions Bouton d'Or Acadie

- 25 Présence** à la journée Lire pour réussir

- 28 Rencontre** préliminaire avec le Conseil consultatif de la lecture et du livre, MCC

DÉCEMBRE 2019

- 5 Rencontre** avec le Conseil consultatif de la lecture et du livre, MCC
- 9 Rencontre** de la directrice générale et de la directrice générale adjointe avec Annie Grand-Mourcel, directrice générale des Partenaires pour la réussite éducative dans les Laurentides (PREL)
- 10 Rencontre** avec Lorrie Jean-Louis, bibliothécaire et chargée de développement des clubs de lecture du Premier Roman, UNEQ
- 12 Présence** à la remise des Prix littéraires du Gouverneur général
- 13 Rencontre** avec Rose Vespa, directrice générale, CCBC
- 16 Rencontre** du responsable du développement avec Olivier Hamel, bibliothécaire

JANVIER 2020

- 10 Conversation téléphonique** avec Meghan Howe, coordonnatrice de la bibliothèque, CCBC
Rencontre avec les intervenants du manifeste *On a tous besoin d'histoires*
- 14 Conversation Skype** de la directrice générale et de la directrice générale adjointe avec Julie Traichel, fondatrice et organisatrice, Pédago Fest
- 15 Rencontre** de la directrice générale, de la directrice générale adjointe et du responsable du développement avec Lorrie Jean-Louis, bibliothécaire et chargée de développement des clubs de lecture du Premier Roman, UNEQ
- 16 Rencontre** avec Elizabeth Champagne, coordonnatrice et chercheuse, Saturne 5
Rencontre avec Dominique Lemieux, directeur, Maison de la littérature, Québec
- 17 Rencontre** avec Karine Vachon, directrice générale adjointe, ANEL
- 21 Conversation téléphonique** de la directrice générale adjointe avec Caroline Roux, coordonnatrice des programmes d'enseignement en français, Yellowknife Education District 1
- 28 Présence** de la directrice générale et de la directrice générale adjointe au Quiz des éditions Les 400 coups, chez Baptiste, en compagnie de Chloé Varin et Andréanne Marchand-Girard
- 30 Participation** à une formation aux HEC offerte par Culture Montréal – Culture et relations gouvernementales
Présence au dévoilement des finalistes du Prix des libraires, ALQ

FÉVRIER 2020

- 4 Rencontre** de la directrice générale adjointe avec Julie Traichel, fondatrice et organisatrice, Pédago Fest
- 6 Rencontre** avec le Conseil consultatif de la lecture et du livre, MCC
- 11 Rencontre téléphonique** avec Ashley Melo, associée, services bancaires aux collectivités – Région du Québec, Groupe Banque TD
- 12 Rencontre** de la directrice générale adjointe avec Annie Grand-Mourcel, directrice générale, PREL
- 14 Présence** à la remise du Prix des libraires, catégorie jeunesse, ALQ
- 18 Présence** à un déjeuner-causerie célébrant les 10 ans de Leméac jeunesse
Conversation Skype avec Sophie Lit
Rencontre responsable du développement avec Lorrie Jean-Louis, bibliothécaire et chargée de développement des clubs de lecture du Premier Roman, UNEQ
Présence de la directrice générale adjointe à la visite du Palais des Congrès en vue de la prochaine édition du Salon du livre de Montréal

- 19 Rencontre** de la directrice générale adjointe avec Myriam Fugère, médiation culturelle, Théâtre Le Clou

- 25 Rencontre** avec Marie-Anne Raulet, conseillère culturelle – Cinéma/vidéo et littérature, et Tania Ormésu, directrice des communications et des directives territoriales, CAM

- 27 Présence et participation** à un micro ouvert, SLO

MARS 2020

- 2 Rencontre** de la directrice générale adjointe avec Geneviève Tremblay, coordonnatrice aux services à la petite enfance et aux familles multilingues, commission scolaire du Yukon
- 3 Rencontre** de la directrice générale adjointe avec Anne Gaignaire, fondatrice, *Le Curieux, le journal numérique*
Rencontre de la directrice générale et de la directrice générale adjointe avec Julie Traichel, fondatrice et organisatrice, Pédago Fest
- 8 Participation** à un dîner-causerie organisé par Mélanie Joly, ministre du Développement économique et des Langues officielles
- 11 Présence** à l'assemblée générale annuelle de la Corporation du SLM
Rencontre du responsable du développement avec Marie-Louise Gay, autrice, et Jean-François Sénéchal, conseiller régional Québec, IBBY
- 12 Conversation téléphonique** avec Marie-Anne Raulet, conseillère culturelle – Cinéma/vidéo et littérature, CAM
- 30 Rencontre à distance** avec le MCC et divers intervenants pour connaître les mesures mises en place dans le cadre de la crise de la COVID-19
- 31 Rencontre à distance** avec le Regroupement loisirs et sports du Québec pour connaître les mesures mises en place dans le cadre de la crise de la COVID-19

La crise générée par la COVID-19 a forcé CJ à interrompre ses activités de représentation le 13 mars 2020.

CJ ET L'IMPLICATION DE SES MEMBRES

VIE ASSOCIATIVE

LA VITALITÉ DE CJ REPOSE EN GRANDE PARTIE SUR LA QUALITÉ DE SA VIE ASSOCIATIVE. L'IMPLICATION DE NOS MEMBRES – AU CONSEIL D'ADMINISTRATION, DANS DIFFÉRENTS COMITÉS DE CONSULTATION OU DANS LES COMITÉS DE LECTURE – EST AU CŒUR DU FONCTIONNEMENT DE NOTRE ORGANISME DEPUIS SA CRÉATION.

LES COMITÉS

COMITÉ DE L'OFFRE

Pierre-Alexandre Bonin
[jusqu'au 28 février 2019]
Thomas Campbell
Olivier Coveney
[jusqu'au 30 juin 2019]
Chloé Varin
Isabelle Villeneuve

COMITÉ DE GOUVERNANCE

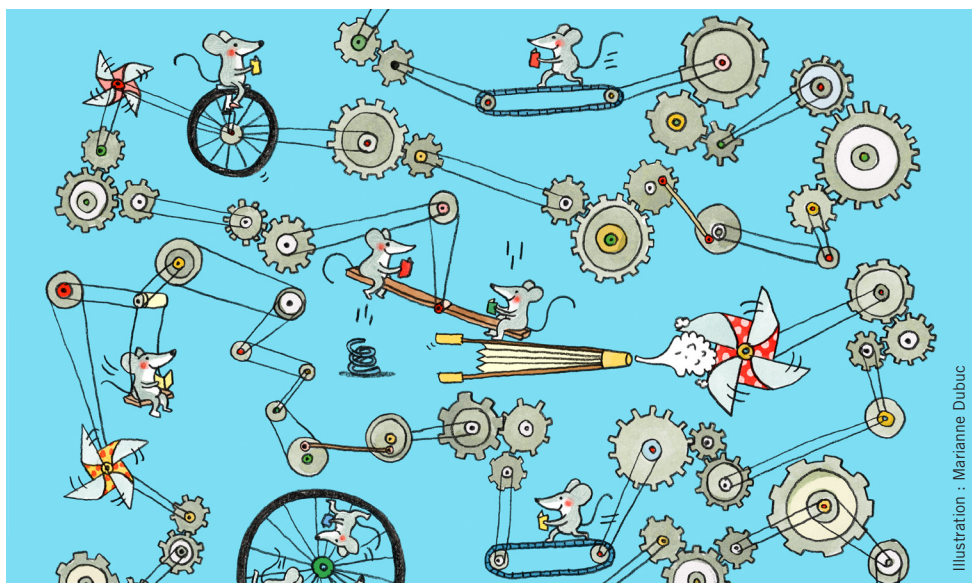
Thomas Campbell
Xavier Thorens
Isabelle Villeneuve

COMITÉ STRATÉGIE MARKETING

Amélie Boivin-Handfield
Thomas Campbell
Amélie Charbonneau
Chantal Lalonde
Expert-conseil invité :
Jean-Philippe Dauphinais

IN MEMORIAM

***Catherine d'Anjou** [1978-2019],
membre du conseil d'administration
(administratrice)



CONSEIL D'ADMINISTRATION

Le conseil d'administration s'est réuni cinq fois au cours de l'année; la dernière séance du conseil en 2020 a cependant été reportée à une date ultérieure à cause de la crise sanitaire de la COVID-19. L'assemblée générale qui s'est tenue le mercredi 12 juin 2019, à la Grande Bibliothèque, a été l'occasion pour la nouvelle directrice générale, Pénélope Jolicœur, de rencontrer plusieurs membres et de dévoiler le plan d'action triennal 2019-2022. Ce fut également l'occasion de remercier France Desmarais, anciennement directrice générale de CJ, pour son travail des 15 dernières années au sein de l'organisme et de la nommer membre honoraire.

Thomas Campbell, président (éditeur, Héritage Jeunesse)

Chloé Varin, vice-présidente (autrice)

Xavier Thorens, trésorier (président, Thorens Solutions)

Anouk Simpson, secrétaire (enseignante)

Amélie Boivin-Handfield, administratrice (médiatrice)

Frédéric Boutin, administrateur (représentant, Messageries ADP)

Marika Brouillette-Drapeau, administratrice (libraire, Le Fureteur)

Catherine d'Anjou*, administratrice (autrice et médiatrice)

Josée Gagnon, administratrice (enseignante)

Yuri G. Kruk, administrateur (fondateur Minimus)

Chantal Lalonde, administratrice (vice-présidente pour la division française, Éditions Scholastic)

Isabelle Villeneuve, administratrice (cheffe des ventes, Prologue)

ÉQUIPE

PERMANENTE

Pénélope Jolicœur,

Directrice générale

Anne-Marie Fortin

Directrice générale adjointe

Pierre-Alexandre Bonin

Responsable de la médiation et
des Sélections

Nicholas Aumais

Responsable au développement

Édith Vallières

Adjointe à la médiation

CONTRACTUELLE

Norma Andreu

Animatrice

Marion Bacci

Adjointe à la direction

Jean Belzil-Gascon

Adjoint au développement

Marie-Claude Bertrand

Responsable du développement
(jusqu'en juin 2019)

Line Boily

Formatrice programme Toup'tilitou

Isabelle Chartrand-Delorme

Chargée de projets aux événements
et réviseure

Mélanie Jannard

Gestionnaire de communauté

Andréanne Marchand-Girard

Animatrice et formatrice

Marie-Hélène Marcoux

Animatrice et formatrice

Manon Richer

Formatrice programme Toup'tilitou

COMITÉS DE LECTURE POUR LES SÉLECTIONS DE LIVRES 2019 – 2020

Les membres de nos comités de lecture se sont réunis entre septembre 2018 et juin 2019.

Anik Beaulieu (libraire)

Isabelle Beausoleil-Coutu (bibliothécaire)

Marilou Bernier (libraire)

Mario Bonneau (biologiste et entomologiste)

Johane Bouchard (éducatrice à la petite enfance)

Kristelle Boulanger (animatrice en bibliothèque)

Isabelle Bujold (enseignante)

Lynn Chadwick (technicienne en documentation)

Joël Vincent Cyr (bibliothécaire)

Irazema Del Valle (bibliothécaire)

Richard Demers (bibliothécaire)

Sylvie Deschesnes (technicienne en documentation)

Janie Deslongchamps (enseignante)

Maude Gagnon-Potvin (libraire)

Sarah Fortin-Lemaire (libraire)

Geneviève Leblanc-Thibault (libraire)

Benoit Landreville (enseignant)

Serge Lepage (communicateur scientifique)

Andrée Marcotte (conseillère pédagogique)

Valérie Perron (enseignante)

Jean-Sébastien Provencher (libraire)

Stéphanie Proulx (enseignante)

Nadia Sévigny (libraire)

Rachid Semane (bibliothécaire)

COMITÉS DE SÉLECTION DE LA TOURNÉE LIRE À TOUT VENT ET POUR LA SEMAINE DU LIVRE TD/CJ

Rosette d'Aragon (animatrice en littérature jeunesse)

Isabelle Bujold (enseignante)

Félix Guénette (enseignant)

Chloé Varin (autrice)

JURY DU CONCOURS DES CLUBS DE LECTURE LES PLUS LIVROMAGIQUES ET LIVROMANIAQUES

Pierre-Alexandre Bonin (responsable de la médiation et des Sélections CJ)

Katherine Fafard (directrice générale de l'Association des Libraires du Québec [ALQ])

Pénélope Jolicœur (directrice générale CJ)



ET SES PARTENAIRES

BÉNÉVOLES

Pour leur aide sans pareille apportée lors de nos événements et tâches quotidiennes tout au long de l'année, nous tenons à remercier tous nos généreux bénévoles !

Norma Andreu
Valérie Benoît
Louise Catherine Bergeron
Martine Bisson-Rodriguez
Johane Bouchard
Danielle Chaperon
Rosette d'Aragon
Geneviève Desmarais
Pierrette Dubé
Jocelyn Jalette
Marie-Hélène Jarry
Chantale Lalonde
Patrick Loranger
André Marois
Jeanne Painchaud
Marthe Pelletier
Stéphanie Simard
Roxane Turcotte
Anne Villeneuve

RESSOURCES FINANCIÈRES

FINANCEMENT PUBLIC AU FONCTIONNEMENT



Conseil des Arts
du Canada

Canada Council
for the Arts

*Culture
et Communications*

Québec



CONSEIL
DES ARTS
DE MONTRÉAL

Montréal

FINANCEMENT PUBLIC AU PROJET



CONSEIL
DES ARTS
DE MONTRÉAL

Montréal

*Secrétariat
aux affaires
intergouvernementales
canadiennes*

Québec



*Culture
et Communications*

Québec



FINANCEMENT PRIVÉ POUR LA SEMAINE DU LIVRE TD/CJ



COMMANDITAIRE POUR LE PALMARÈS DES LIVRES PRÉFÉRÉS DES JEUNES



MARQUIS



PARTENAIRES

**CJ REMERCIE VIVEMENT
SES PARTENAIRES QUI
RENDENT POSSIBLES
LES TOURNÉES ET LES
RÉSIDENCES DE CRÉATION,
LES FORMATIONS, LES
SÉLECTIONS DE LIVRES
ET LA DISTRIBUTION
DES PUBLICATIONS ET
QUI RECONNAISSENT
L'EXPERTISE ET LE
SAVOIR-FAIRE DE NOTRE
ASSOCIATION.**

DONATEURS ET DONATRICES

CJ remercie ses donateurs et donatrices qui nous permettent de poursuivre nos actions de promotion du livre et de médiation de la lecture.

1000 FOIS MERCI!

ActuaLitté
Arrondissement de Verdun
Association des libraires du Québec (ALQ)
Association nationale des éditeurs de livres (ANEL)
Association québécoise des enseignantes et enseignants du primaire (AQEP)
Bibliothèque de Pincourt
Bibliothèque municipale de Gatineau
Bibliothèque municipale de Rouyn-Noranda
Bibliothèque Gabrielle-Roy
Bibliothèque publique d'Ottawa
Bibliothèque Marie-Didace
Bibliothèque Monique-Corriveau
Bibliothèque Gatién-Lapointe
Canadian Children's Book Centre (CCBC)
Carrefour Éducation
Centre de diffusion et de formation en didactique du français - Le Pollen
Centre provincial des ressources pédagogiques de la Nouvelle-Écosse
Club de lecture de la Bibliothèque des Amériques
Commission permanente de la citoyenneté culturelle
Conseil des arts de Montréal (CAM)
Conseil scolaire North Vancouver no44
Conte de faits
Copibec – base de livres numériques SAMUEL
Culture Centre-du-Québec
Culture Côte-Nord
Le Curieux, le journal numérique
Direction des ressources éducatives françaises du Manitoba
Division scolaire franco-manitobaine
École Allain St-Cyr
Festival de littérature jeunesse
Festival Metropolis bleu
Figura - Centre de recherche sur le texte et l'imaginaire (UQAM)
Fondation Lire pour réussir
French Language Resource Centre (AB)
Friesens Corporation
I Read Canadian
La Fabrique culturelle
La Maison Théâtre

La puce à l'oreille
Les Amis de la bibliothèque de Montréal
Librairie Fleury
Librairie Hannenorak
Lire pour réussir
Liseur Public
Livre-toi
Manifeste *On a tous besoin d'histoires*
Médiathèque Maskoutaine
Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (Prix reconnaissance du Ministère de l'Éducation)
Musée McCord
On sème la lecture
Pédago Fest
Prince Albert Catholic School Division 6
Prix Champlain
Programme régional d'accueil et d'intégration des demandeurs d'asile (PRAIDA)
Réseau BIBLIO de l'Outaouais
Regroupement des bibliothèques publiques d'Abitibi-Témiscamingue
Regroupement des éditeurs franco-canadiens (REFC)
Salon du livre de Montréal
Salon du livre de l'Outaouais
Samedi de lire
Service des bibliothèques publiques de l'Île-du-Prince-Édouard
Service des bibliothèques publiques du Nouveau-Brunswick
Services documentaires multimédias (SDM) – base de données CHOIX
Société de gestion de la Banque de titres de langue française BTLF – base de données bibliographique et commerciale Memento
Sophie lit
The International Board on Books for Young People Canada (IBBY Canada)
Un autre blogue de maman
Une école montréalaise pour tous
Union des écrivaines et des écrivains québécois (UNEQ)
Yellowknife Education District 1
—
Sites Internet des librairies membres, comme Les Libraires.



1685, rue Fleury Est, bureau 200
Montréal (Québec) H2C 1T1
Tél. : 514-286-6020 | Téléc. : 514-286-6093
info@communication-jeunesse.qc.ca
www.communication-jeunesse.qc.ca

Supervision : Pénélope Jolicoeur | Coordination de la production : Anne-Marie Fortin | Rédaction et révision : Isabelle Chartrand-Delorme
Conception graphique : France Joly