



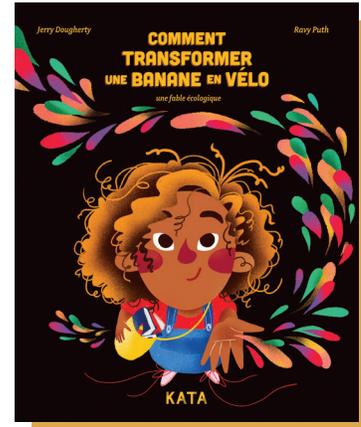
## — FICHE PREMIER CYCLE

# Comment transformer une banane en vélo

Cette fiche pédagogique s'adresse aux enseignant·es du premier cycle du primaire. La lecture interactive ainsi que les activités proposées s'adressent donc à des élèves de première et deuxième année (6 à 8 ans).

Contenu réalisé par **Emma Pelletier**

📷 @madame.em.ma



## SECTION ENSEIGNANT·E

**Exploration de l'album :** Voici des pistes d'exploration pour découvrir l'album avec vos élèves du premier cycle. Plusieurs questions vous sont proposées pour amener vos élèves à approfondir leur compréhension de l'album, pour travailler les quatre dimensions de la lecture et pour animer une lecture interactive auprès de votre groupe.

### AVANT LA LECTURE

#### Exploration du paratexte et prédiction sur l'histoire.

##### Page couverture

À partir du titre de l'album et de l'illustration, pouvez-vous prédire l'histoire ?

Comment est-il possible de transformer une banane en vélo ?

##### Quatrième de couverture

Que signifient les onomatopées « Toc ! Toc ! Toc ! » ?

Qui pourrait bien venir déranger le vieux monsieur Michael et son épouse Louisa ? Et pourquoi ?

### PENDANT LA LECTURE

#### Inférence et interprétation de l'histoire.

##### PAGE 10

Que pourrait bien faire le personnage avec une banane ? Pourquoi monsieur Michael ne veut-il pas lui donner une banane ?

##### PAGE 14

Pourquoi les enfants sont-ils heureux en partant de chez monsieur Michael ?

##### PAGE 18

Pourquoi monsieur Michael est-il surpris de voir les enfants avec un vélo ?

##### PAGE 23

Pourquoi le vendeur du camion de glaces offre-t-il un cornet de crème glacée aux enfants ?

##### PAGE 24

En regardant les illustrations, est-ce que le jardinier est heureux de l'échange qu'il fait avec les enfants ?

##### PAGES 32 et 33

Pourquoi est-ce que tous les personnages sont heureux à la fin ?

### APRÈS LA LECTURE

#### Retour sur les hypothèses d'avant la lecture et quatre dimensions de la lecture.

Faites un retour sur les hypothèses de base des élèves en lien avec la page couverture et la quatrième de couverture.

##### Comprendre

Est-ce que les enfants rendent des services aux autres personnages de l'histoire ?

Pourquoi les enfants voulaient-ils une banane ?

Pourquoi monsieur Michael et son épouse reçoivent-ils un tandem à la fin de l'histoire ?

Comment la banane s'est-elle transformée en vélo ?

##### Réagir

Quelles émotions as-tu ressenties à la fin de l'histoire ?

As-tu déjà fait des échanges pour faire plaisir aux gens autour de toi comme l'ont fait Alex et ses amis ?

##### Interpréter

Pensez-vous que l'auteur veut nous encourager à faire des échanges pour faire plaisir aux gens autour de nous ?

##### Apprécier

Quel était ton passage préféré dans ce récit ?

As-tu aimé les illustrations du livre ?

Quel était ton personnage préféré ?

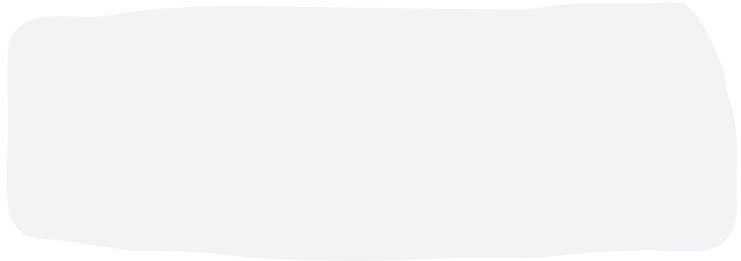
- 1.** Associe les expressions faciales des personnages du livre au bon sentiment. Tu dois relier les deux morceaux pour former un casse-tête.



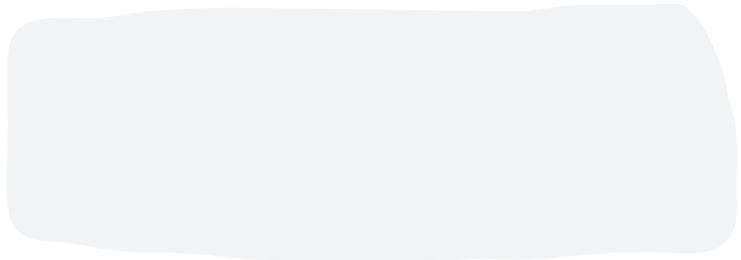
- Joie
- Surprise
- Fierté
- Calme
- Colère

**2** Qui suis-je ? Dessine et nomme l'objet du livre qui est décrit dans les définitions suivantes :

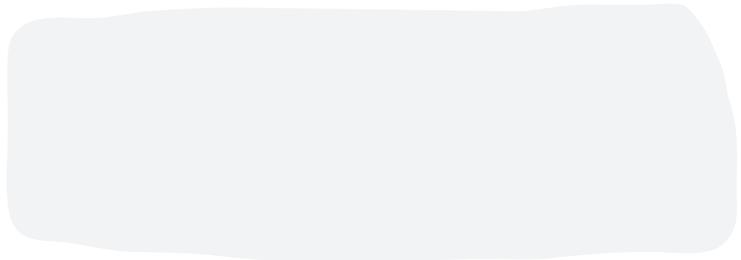
a. Je suis un fruit jaune et sucré.  
Pour me manger, on doit retirer ma pelure.



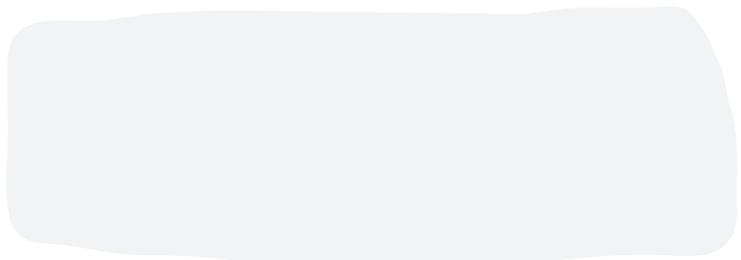
b. Je peux avoir plusieurs boules.  
Je peux avoir des saveurs différentes (vanille, chocolat, fraise) et on me mange très froid.



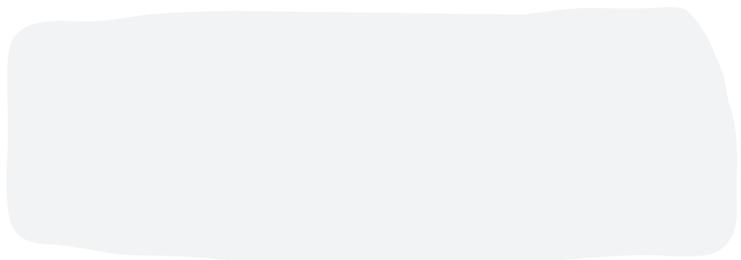
c. Je suis le breuvage de monsieur Michael et Louisa.



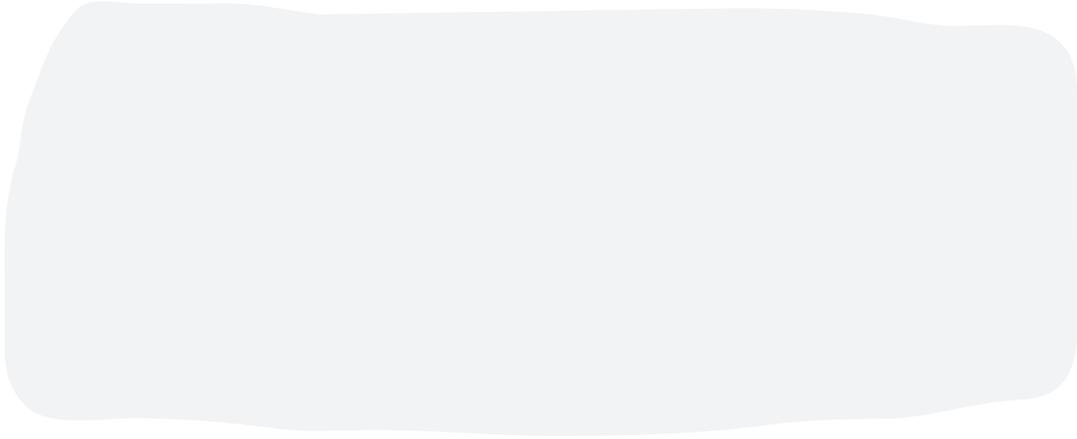
d. Je suis une machine qui tond le gazon.



e. Pour avancer avec ce moyen de transport, il faut pédaler à deux.



**3.** Dessine ton passage préféré de l'album.



**4.** Classe les noms communs tirés du le livre selon leur genre (masculin ou féminin).

**Banque de mots**

monsieur, épouse, maison, fête, café, télévision, sourire,  
banane, singe, vélo, roue, camion, cornet, tondeuse

**FÉMININ**

**MASCULIN**