

# ÇA, QU'EST-CE QU'ON LIT ?

POUR LE PLAISIR DE LIRE





# 46<sup>E</sup> ÉDITION DE LA SÉLECTION

COMMUNICATION-JEUNESSE.QC.CA



## CJ, C'EST QUI ?

### NOS 2 MISSIONS

- Promotion de la lecture
- Promotion de la littérature jeunesse québécoise et franco-canadienne

## COMMENT A-T-ON CHOISI ?

### DES CRITÈRES DE SÉLECTION STRICTS

appliqués sur les titres soumis par  
les maisons d'édition membres CJ

- Qualité de la production
- Richesse littéraire et visuelle
- Pertinence du rapport texte / image
- Originalité du propos
- Pertinence des thèmes et des contenus en fonction de l'âge des lecteur·rice·s
- Qualité des informations documentaires

## LA SÉLECTION, C'EST QUOI ?

**338**

ouvrages  
analysés

**298**

ouvrages  
choisis

## POUR QUI ?

### NIVEAU 1

Lecteur·rice qui ne possède  
qu'une courte expérience  
de lecture

### NIVEAU 2

Lecteur·rice qui a déjà lu  
un certain nombre de livres

### NIVEAU 3

Lecteur·rice qui comprend  
bien les codes de lecture





# 46<sup>E</sup> ÉDITION DE LA SÉLECTION

COMMUNICATION-JEUNESSE.QC.CA



## COMITÉS DE LECTURE

### 0-5 ANS

Anik Laflamme, Bibliothécaire - milieu scolaire  
Audrey Ste-Marie, Bibliothécaire - milieu municipal  
Céline Garreau-Brennan, Bibliothécaire - milieu universitaire  
Julie Théorêt, Enseignante au préscolaire et au primaire  
Louise Mailloux, Libraire  
Marie-Josée Gonthier, Étudiante en action culturelle  
Marlène Grenier, Technicienne en documentation - milieu universitaire  
Sarah Fortin-Lemaire, Libraire

### 6-11 ANS

Anik Laflamme, Bibliothécaire - milieu scolaire  
Annie Scheigetz, Technicienne en documentation - bibliothèque municipale  
Aurée Anne Dupont, Enseignante au primaire  
Audrey Ste-Marie, Bibliothécaire - milieu municipal  
Eugenia Doval, Technicienne en documentation - primaire  
Isabelle Filion, Conseillère pédagogique - primaire  
Isabelle Plourde, Technicienne en documentation - secondaire  
Julie Richard, Technicienne en documentation - secondaire  
Julie Théorêt, Enseignante au préscolaire et au primaire  
Louise Mailloux, Libraire

Marianne Lorrain, Libraire  
Marie-Josée Gonthier, Étudiante en action culturelle  
Marika Brouillette Drapeau, Libraire  
Mélissa Baril, Bibliothécaire, libraire et enseignante  
Sarah Fortin-Lemaire, Libraire  
Stéphanie Boyer, Conseillère pédagogique - primaire  
Vicky Paquet, Enseignante au primaire

### 12-17 ANS

Anne-Marie Roy, Bibliothécaire - milieu scolaire  
Annie Lafèche, Technicienne en documentation - bibliothèque municipale  
Isabelle Plourde, Technicienne en documentation - secondaire  
Julie Richard, Technicienne en documentation - secondaire  
Marianne Lorrain, Libraire  
Marika Brouillette Drapeau, Libraire  
Maude Larente, Bibliothécaire - secondaire  
Maude Péloquin, Enseignante au secondaire  
Nathalie Martin, Enseignante au secondaire  
Rachel Graveline, Animatrice et chroniqueuse littéraire  
Sakina Guessous, Technicienne en documentation - bibliothèque municipale

### DOCUMENTAIRE

Anik Laflamme, Bibliothécaire - milieu scolaire  
Aurée Anne Dupont, Enseignante au primaire  
Rachel Graveline, Animatrice et chroniqueuse littéraire

## CRÉDITS

Coordination des comités et du processus de sélection : Pierre-Alexandre Bonin  
Supervision : Anne-Marie Fortin  
Éditrice en chef : Mylaine Lemire  
Rédaction des articles CJ : Pierre-Alexandre Bonin  
Révision linguistique et rédaction : Sophie Ginoux  
Correction d'épreuves : Isabelle Pausé  
Conception graphique du guide et des publicités CJ : studio Hopcroft

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés © Communication-Jeunesse  
Dépôt légal : 1<sup>er</sup> trimestre 2021

Bibliothèque et Archives Canada  
ISBN version ePub : 978-2-925130-01-7  
ISBN version PDF : 978-2-925130-02-4

Communication-Jeunesse  
1685, rue Fleury Est  
Bureau 200, Montréal, QC H2C 1T1  
Tél. : 514 286-6020  
info@cjqc.ca |

### PARTENAIRES



Canada Council  
for the Arts



Culture  
et Communications  
Québec

EST. 1907  
FRIESENS  
DE L'IDÉE À L'IMPRIMÉ  
-EMPLOYÉS-PROPRIÉTAIRES-



LA PROMESSE TD  
PRÊTS À AGIR

### AUTRES PARTENAIRES

ASSOCIATION  
NATIONALE  
DES ÉDITEURS  
DE LIVRES

LA  
FABRIQUE  
CULTURELLE.tv

ProtégezVous.



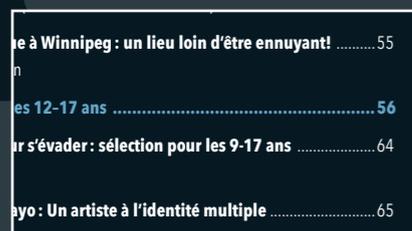
# TABLE DES MATIÈRES

<b>Comment naviguer dans ce guide ?</b> .....	1	<b>Le français, ça sert à quoi ?</b> .....	70
<b>Mot de la directrice générale de CJ</b> .....	2	par Peter Manson (avec la collaboration de l'ACPI)	
par Pénélope Jolicoeur		<b>Ouvrages pour les 9-11 ans</b> .....	<b>71</b>
<b>Entrevue avec Edith Kabuya, porte-parole de CJ</b> .....	3	<b>Le francophone de l'imprimerie pancanadienne</b> .....	86
par Communication-Jeunesse		par Dominic Papineau	
<b>50 ans à cultiver le plaisir de la lecture</b> .....	5	<b>La littérature ontarienne en classe</b> .....	87
par Communication-Jeunesse		par Hugo Thivierge (avec la collaboration du REFC)	
<b>Ouvrages pour les 0-5 ans</b> .....	<b>7</b>	<b>Une bibliothèque à Winnipeg : un lieu loin d'être ennuyant!</b> .....	88
<b>La construction identitaire</b> .....	33	par Heather Brydon	
(avec la collaboration de l'ACELF)		<b>Ouvrages pour les 12-17 ans</b> .....	<b>89</b>
<b>L'Acadie, fièrement francophone</b> .....	34	<b>Des lectures pour s'évader : sélection pour les 9-17 ans</b> .....	104
(avec la collaboration de la FCFA)		par Communication-Jeunesse	
<b>Une approche différente et inspirante</b> .....	36	<b>Entrevue avec Yayo : Un artiste à l'identité multiple</b> .....	105
(avec la collaboration de la FPFM)		par Marion Bacci	
<b>Ouvrages pour les 6-8 ans</b> .....	<b>37</b>	<b>Un caribou au pays de Lucky Luke</b> .....	107
<b>Des lectures pour le quotidien : sélection pour les 0-8 ans</b> .....	66	par Mélissa Baril	
par Communication-Jeunesse		<b>Dans une librairie près de chez vous !</b> .....	108
<b>Un outil motivant : la littérature pour apprendre</b>		<b>Bon de commande</b> .....	109
<b>le français langue seconde</b> .....	67		
par Mariane Parent			



# COMMENT NAVIGUER DANS CE GUIDE ?

Cette édition de *CJ, qu'est-ce qu'on lit ?* est entièrement interactive. Voici donc quelques fonctions qui vous permettront de profiter de l'interactivité du guide et de découvrir tous les contenus qu'il recèle.



Je à Winnipeg : un lieu loin d'être ennuyant! .....	55
es 12-17 ans .....	56
ir s'évader : sélection pour les 9-17 ans .....	64
yo : Un artiste à l'identité multiple .....	65

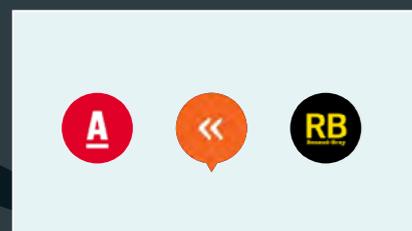
Vous pouvez cliquer sur chacune des sections de la table des matières pour y accéder directement.



La mention **Version num.** indique le livre est disponible en version PDF et/ou ePub. La disponibilité a été vérifiée en février 2021. Pour feuilleter ces livres en ligne, cliquez sur le coin blanc (≡) de la couverture.



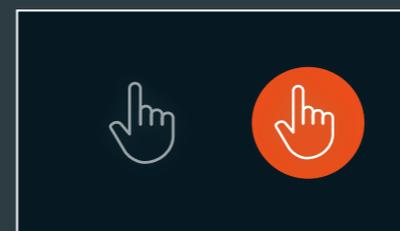
L'icône *Matériel pédagogique* est cliquable. Elle vous dirigera vers une fiche pédagogique ou vers la zone des profs de la maison d'édition concernée.



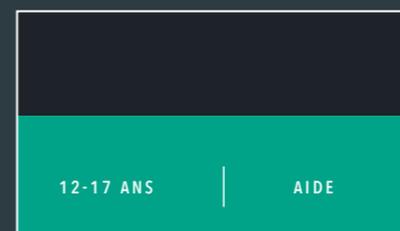
Au bas des fiches des livres, vous trouverez les icônes de nos libraires partenaires (Archambault, Les Libraires et Renaud-Bray) qui vous permettront d'accéder directement à leur site transactionnel respectif. De plus, vous trouverez **ici** un bon de commande pour faire des achats groupés.



Au bas des fiches des magazines, vous trouverez un lien menant vers leur page d'abonnement.



Ces icônes indiquent que le contenu est cliquable. N'hésitez pas à cliquer sur la main ou sur l'hyperlien qu'elle pointe. L'hyperlien s'ouvrira dans un nouvel onglet, vous permettant ainsi de revenir facilement au guide par la suite.



Finalement, vous pouvez naviguer à travers le guide en cliquant sur les onglets au bas de chaque page. Que ce soit la table des matières (symbolisée par la petite maison), les groupes d'âge ou cette rubrique d'aide, tout y est !

# MOT DE LA DIRECTRICE GÉNÉRALE DE CJ

Chères lectrices et chers lecteurs,

J'ai une excellente nouvelle à vous annoncer ! Le guide *CJ, qu'est-ce qu'on lit ?* prend officiellement la forme d'un magazine virtuel et ne paraîtra plus deux fois, mais plutôt quatre fois par année ! Les numéros seront ainsi répartis au fil des saisons :

- le numéro de mars annoncera joyeusement le printemps ;
- celui de juin marquera le début de l'été et les vacances à venir ;
- celui de début août donnera le coup d'envoi à la saison d'automne, toujours foisonnante pour le milieu du livre ;
- et enfin, celui de novembre vous proposera des idées de livres à offrir pour les Fêtes et des suggestions de lectures pour l'hiver !

Ainsi, nous serons plus au diapason du rythme des nombreuses parutions jeunesse d'ici, et nous pourrons vous offrir davantage de contenu rédactionnel en lien avec l'actualité, la médiation de la lecture et les acteurs et actrices du milieu du livre. Ce premier numéro en format magazine sera également le dernier à présenter une aussi grande sélection de titres... puisqu'il couvre six mois de parutions !

Autre nouveauté : pour chacune des parutions du magazine *CJ*, les articles tourneront autour d'une thématique précise. Au programme de ce numéro : **la francophonie canadienne, une réalité qui se vit... et se lit !** Quel sujet vaste et captivant ! Je tiens d'ailleurs à rappeler que Communication-Jeunesse, dont les bureaux sont situés à Montréal, est un organisme pancanadien qui travaille en étroite collaboration avec de nombreux organismes francophones partout au pays, afin de faire rayonner notre littérature d'ici d'un océan à l'autre et de propager le plaisir de lire chez les jeunes Canadien-ne-s de 0 à 17 ans.

Vous aurez le plaisir, dans ce numéro, de faire connaissance avec nos collaborateurs aux origines, expériences et expertises multiples invité-e-s à nous parler de leur façon de vivre leur appartenance à la culture francophone, et ce, principalement en situation minoritaire. Vous en apprendrez également plus sur les activités de plusieurs partenaires de *CJ*, qui viendront nous entretenir des façons dont iels font la promotion de la francophonie hors Québec. Les actualités nationales nous rappellent d'ailleurs régulièrement à quel point il est parfois ardu, pour les communautés francophones minoritaires au pays, d'obtenir les ressources nécessaires à leur épanouissement et à leur développement.

Parallèlement, cette mouture du magazine *CJ* présente d'autres primeurs ! Vous pouvez par exemple visionner notre toute première entrevue vidéo réalisée exclusivement pour le magazine, depuis notre studio *CJ*. Nous vous invitons également à lire l'entretien que nous avons eu avec notre nouvelle porte-parole, la pétillante Edith Kabuya.

En terminant, je profite de l'occasion pour vous inviter à célébrer avec nous notre cinquantième anniversaire ! Des activités virtuelles et, nous l'espérons, en présentiel, souligneront notre jubilé tout au long de l'année 2021. Abonnez-vous à notre infolettre et suivez-nous sur les réseaux sociaux afin de ne rien manquer !

Bonne lecture à toutes et à tous ! ■



## À PROPOS DE PÉNÉLOPE JOLICOEUR

*En plus d'avoir cumulé plus de 236 heures sur Skyrim sans avoir encore réussi à passer le jeu, Pénélope est une redoutable joueuse de boulette et ne dit jamais non à une soirée de karaoké. On peut la trouver dans son habitat naturel, assise parmi les spectateur-riche-s d'une salle de théâtre, en train de chasser le Pokémon dans un parc, ou chez elle à s'occuper de LaPoire, son incroyable rejeton, et de ses plantes vertes. Accessoirement, elle est comédienne professionnelle, chanteuse et metteuse en scène. À la liste de ses nombreux talents inutiles figurent ses incroyables imitations de Bibi, Ti-Mé et Julie Snyder.*



# ENTREVUE AVEC EDITH KABUYA

Edith Kabuya est une autrice et une scénariste montréalaise d'origine congolaise. C'est également une boute-en-train et une femme engagée qui concilie ses deux identités culturelles dans ses ouvrages et ses scénarios. Mais c'est surtout la toute nouvelle porte-parole de Communication-Jeunesse ! Alors, pour en savoir plus sur cette pétillante amoureuse des mots, voici l'entretien qu'elle nous a accordé.

## CJ : Qu'est-ce qui t'a donné l'impulsion de commencer à écrire ?

E.K. : D'aussi loin que je me souviens, j'ai toujours écrit. J'étais une grande lectrice et je rêvais d'inventer des histoires aussi captivantes et passionnantes que celles que je lisais. Écrire, c'est ma passion, mon exutoire et le souffle qui me permet de me réveiller chaque jour. C'est si profondément ancré en moi qu'il m'est difficile d'expliquer l'origine de cette impulsion, voire de la décrire en tant qu'« impulsion » puisque c'est une partie intégrante de mon existence, c'est ce qui me définit.

Je peux par contre parler des sources d'inspiration derrière chacune de mes séries de romans. À l'origine de ma première trilogie d'horreur fantastique, *Les Maudits*, il s'agissait d'un pari lancé par ma BFF. Elle souhaitait me motiver à terminer une histoire, car même si j'écrivais beaucoup à l'époque, je ne terminais absolument rien ! Elle m'a donc mise au défi d'écrire un roman complet en l'espace de six mois. Et si je ne relevais pas le défi, je devais la payer (une quarantaine de dollars, ce qui représentait un montant faramineux pour l'étudiante fauchée que j'étais) !

Ma meilleure amie me connaît bien, elle savait que j'allais accepter n'importe quel *challenge*. Mais évidemment, j'ai commencé à écrire la veille de l'échéance, dans la panique totale, en *brainstormant* sur la première idée qui m'était venue en tête : une fille (X) meurt et se voit ressuscitée par le meilleur ami (Y) de son frère (Z). J'ai perdu le pari (duh !), mais j'étais tellement obsédée par le récit de cette protagoniste revenue des morts que je n'arrivais plus à déposer ma plume. C'était la première fois que je vivais ça. *Les Maudits* m'ont tellement habitée que je n'en dormais plus. Il fallait que je raconte cette histoire jusqu'à la fin.

Pour la série suivante, *Victoire-Divine*, j'avais envie d'aller ailleurs, de revisiter mon adolescence et, surtout, d'avoir une héroïne noire. Je me suis donc inspirée de mon secondaire, de ma personnalité et des actes d'intimidations dont j'ai été témoin.

## CJ : Pourquoi as-tu décidé d'écrire pour les adolescent-e-s ?

E.K. : Hmm. Ce n'est pas vraiment quelque chose que j'ai choisi, mais plutôt le créneau qui m'inspire le plus en ce moment. Probablement parce que je suis une éternelle adolescente moi-même !

## CJ : Quelle est la place de l'humour dans ton écriture ?

E.K. : Je ne sais pas si je peux qualifier mes romans de « drôles ». Je sais juste qu'ils me ressemblent, et donc nécessairement on y trouve toujours une certaine touche d'humour. Mon personnage de *Victoire-Divine*, par exemple, est profondément inspiré de ma jeunesse, et Dieu que j'étais loufoque à l'époque... OK, on va être honnête, je le suis toujours !

## CJ : L'amitié et la confiance en l'autre sont aussi des thématiques phares de tes livres. Quelle importance ont-elles dans ton écriture et dans ta vie ?

E.K. : Pour moi, les plus belles histoires, surtout les histoires d'amour, sont des histoires d'amitié. J'ai toujours capoté sur les romans qui mettaient en valeur ces amitiés tumultueuses, mais solides – oui, je vous regarde, Harry, Hermione et Ron ! Les larmes me montent aussi aux yeux chaque fois que je pense à la dynamique Lyra/Will dans la série *À la croisée des mondes*. Et le *Club des Baby-Sitters*, c'était ma gang d'amies.

Aussi, ce que j'ai remarqué, dans les romans jeunesse/jeune adulte dont les protagonistes sont féminins, c'est qu'on réduisait souvent leur dynamique avec le sexe opposé à une relation amoureuse. Ce qui me ressemble plus ou moins, puisque les individus qui ont le plus d'importance dans ma vie sont mes ami-e-s. Une grande part de ça vient du fait que lorsque j'étais plus jeune, préadolescente, ben... je n'en avais pas, d'ami-e-s. C'était tellement difficile pour moi de m'en faire que chaque fois que j'y parvenais, je chérissais presque maladivement cette amitié, un *pattern* qui m'a suivie jusqu'à l'âge adulte. C'est normal alors, je crois, que ce soit une thématique récurrente importante dans mes romans. J'adore explorer les liens qui unissent deux personnes, les obstacles qui les rapprochent, les conflits qui définissent, forgent et renforcent leur relation. Même dans la vraie vie, je suis fascinée par les relations que les gens entretiennent entre eux, l'origine de leur rencontre, les années qu'ils ont traversées ensemble. Non, sérieux, les amitiés sont les plus belles histoires d'amour *ever*, et je ne m'en lasserai jamais.

## CJ : As-tu une volonté d'intéresser les ados à la politique ?

E.K. : Je crois que les ados le sont déjà. La nouvelle génération est tellement *woke*, tellement engagée, que c'est moins la question de les intéresser que de leur offrir ce qui les intéresse déjà. Moi-même, adolescente, j'étais très politisée, je m'intéressais à l'histoire, à ce qui se passait dans le monde, je voulais le changer, laisser ma marque. En créant *Victoire-Divine*, je désirais écrire pour cette lectrice politisée, cette lectrice qui a des idées de grandeur, qui a l'ambition de changer le monde. Je voulais que cette jeune fille se reconnaisse dans mes romans.

## CJ : Quels sont tes prochains projets ?

E.K. : Pour l'instant, je travaille sur le quatrième tome de la série *Victoire-Divine* et je scénarise quelques projets, dont l'adaptation télévisuelle de la série *Les Maudits*.

## CJ : Pourquoi as-tu accepté d'être la porte-parole de CJ pour nos 50 ans ?

E.K. : Je suis très flattée de collaborer avec CJ pour promouvoir la lecture jeunesse. J'adore lire, mais j'adore SUR-TOUT parler de livres. Alors là, si on m'offre une tribune pour radoter *non-stop* là-dessus, comment pourrais-je dire non ? ! C'est littéralement mon plus grand fantasme ! Vous avez libéré un monstre, ha ha ha ! ■

## À PROPOS D'EDITH KABUYA

Née à Montréal à la fin des années 80, Edith est diplômée de l'Institut national de l'image et du son (INIS) et bachelière en psychologie de l'Université McGill. Elle est récipiendaire de la Bourse Netflix pour la diversité. Québécoise d'origine congolaise, elle souhaite refléter dans ses écrits la conciliation de ses deux identités culturelles à travers les manies, les valeurs et les origines des personnages qui peuplent ses univers.



# JOYEUX 50 ANS CJ



Rassemblant parmi ses membres des maisons d'édition, des créatrices et créateurs, des distributeurs, des libraires, des bibliothécaires et des enseignant-e-s, notre organisme chérit ces partenariats qui permettent à la jeunesse d'ici de lire et d'explorer de nouveaux horizons littéraires.

Un grand merci à toutes et à tous !

Restez à l'affût toute l'année pour des activités spéciales en lien avec le 50<sup>e</sup> anniversaire de CJ! 

« Depuis sa fondation, en 1971, Communication-Jeunesse fait la promotion de la littérature jeunesse d'ici en transmettant aux jeunes Canadien-ne-s le goût et le plaisir de lire en français. Par nos sélections, formations, animations, clubs de lecture, tournées de créatrices et créateurs, résidences, conférences et autres activités de médiation partout au pays, nous contribuons activement au rayonnement de l'écosystème littéraire franco-canadien depuis les cinquante dernières années. Souhaitons-nous, au minimum, un autre demi-siècle d'audace et d'innovation ! »

Pénélope Jolicœur, directrice générale

## CJ EN ESSOR !

Ça foisonne chez CJ, qui est constamment en quête de nouveaux projets et collaborations. Seulement dans la dernière année, CJ :

- a agrandi son équipe ;
- est devenu l'organisateur du **Pédago fest** ;
- s'est doté d'un **studio** ;
- a proposé de **nouveaux ateliers**, des **conférences** et des **formations virtuelles** ;
- et continué d'innover dans ses **publications**.





# 50 ANS À CULTIVER LE PLAISIR DE LA LECTURE

**PIERRE-ALEXANDRE BONIN**  
RESPONSABLE DE LA MÉDIATION ET DES SÉLECTIONS CHEZ CJ

## Au service de la littérature jeunesse, d'un océan à l'autre

Afin de souligner le demi-siècle d'engagement de Communication-Jeunesse envers la littérature jeunesse québécoise et franco-canadienne, nous vous offrons, dans les prochains numéros du magazine *CJ, qu'est-ce qu'on lit?*, une série d'articles sur l'histoire et les actions de CJ au cours des cinq dernières décennies. Pour inaugurer cette série d'articles, et dans le cadre de ce numéro axé sur la francophonie, nous avons décidé de nous intéresser à la littérature jeunesse franco-canadienne et aux liens qu'entretient CJ avec ses éditeur-riche-s et créateur-riche-s depuis maintenant 50 ans. Des relations et des actions riches et enrichissantes !

## Une mission

Dès sa fondation, la volonté de CJ de faire rayonner la littérature jeunesse franco-canadienne a été manifeste. Voici un court extrait du mémoire présenté au ministère des Affaires culturelles, devenu en 1994 le ministère de la Culture et des Communications. Il s'agit d'une des recommandations faites par CJ :

«[...] La publication d'un catalogue annuel abondamment illustré de toute la production pour la jeunesse canadienne d'expression française et sa distribution dans les écoles et postes de vente [...]»

On dirait l'ancêtre du magazine *CJ, qu'est-ce qu'on lit?*, n'est-ce pas? Toutefois, CJ allait encore plus loin dans ses lettres patentes. En effet, on peut y lire que son objectif premier est de «grouper les personnes intéressées à promouvoir la littérature canadienne-française pour la jeunesse». Or, au fil des ans, cet objectif a toujours été au cœur des actions de CJ. Que ce soit grâce à l'adhésion de maisons d'édition franco-canadiennes, à l'organisation d'ateliers, de formations et d'animations au sein de nombreuses communautés francophones à travers le Canada, ou encore en reconnaissant les spécificités et les problématiques propres aux communautés franco-canadiennes.

## Des liens pancanadiens

L'accès aux livres en langue française demeure encore, en 2021, un enjeu important à travers le Canada. Voilà pourquoi CJ a constamment cherché à demeurer en phase avec toutes les communautés qui peuplent notre grand pays. Et c'est aussi ce qui explique le changement, relativement récent, de vocabulaire auquel nous avons procédé en remplaçant l'appellation «littérature francophone hors Québec» par celle de «littérature franco-canadienne». Ce faisant, nous souhaitons montrer à quel point celle-ci s'est constituée, non pas en marge du Québec, mais bien en toute indépendance et avec une vigueur remarquable, compte tenu des défis démographiques et parfois même juridiques rencontrés par les communautés francophones dans le reste du Canada.

Des ponts ont ainsi été bâtis entre CJ et les éditeur-riche-s et créateur-riche-s franco-canadien-ne-s. L'exemple le plus éclatant de ce partenariat est sans contredit la tournée Lire à tout vent, dont le volet francophone est organisé depuis 2001 par CJ. La programmation de cet événement annuel permet à 25 créateur-riche-s du Québec et de partout au Canada de partir à la rencontre du lectorat francophone à travers le pays. Pour la 20<sup>e</sup> édition de cette tournée, nous unissons d'ailleurs pour la première fois nos forces avec le Centre du livre jeunesse canadien (CLJC), le pendant anglophone de CJ, pour proposer la tournée Lire à tout vent/Readers Take Flight.

## Un immense merci !

En guise de conclusion, nous aimerions sincèrement remercier nos membres franco-canadien-ne-s, les créateur-riche-s comme les éditeur-riche-s, pour leur contribution à la littérature jeunesse francophone au Canada. Nous manquons d'espace pour leur rendre un hommage aussi personnalisé qu'essentiel, mais rien ne vous empêche de les découvrir à travers le répertoire de notre site Web. Ces passionné-e-s ont tant d'histoires à vous faire découvrir ! ■

## HOMMAGE À NOS ÉDITEURS MEMBRES FRANCO-CANADIENS EN CONTEXTE MINORITAIRE !

En tant qu'organisme pancanadien, CJ a la chance de collaborer directement avec des maisons d'édition franco-canadiennes. Ces éditeur-riche-s s'activent avec passion et un amour profond pour les livres à faire rayonner la langue française dans des populations majoritairement anglophones. Il s'agit d'un défi de taille qui contribue à notre richesse culturelle.

On profite donc de notre 50<sup>e</sup> anniversaire et de la thématique de cette édition du guide pour les remercier de leur implication. Leur engagement est essentiel à la vitalité de la francophonie canadienne !

Un sincère merci à nos éditeurs membres franco-canadiens :

- Bouton d'or Acadie
- Éditions David
- Éditions des Plaines
- Éditions du Pacifique Nord-Ouest
- Éditions La Grande Marée
- L'Interligne
- Prise de parole

Pour voir la liste complète des maisons d'édition membres CJ, [cliquez ici](#) !





## CES 199 VILLES ONT ACCUEILLI :

- Des animations dans les salons du livre ;
- Des formations professionnelles ;
- Des conférences ;
- Des rencontres de créateur·rice·s ;
- Des ateliers scolaires ;
- Des résidences de création.

## CJ RAYONNE PARTOUT AU CANADA ! Au cours des trois dernières années, CJ est passé par là !



Carte par Créatures



# 0-5 ANS





## 1, 2, 3... JE BOUDE!

SYLVIE BRIËN - ILL. : CATHERINE PETIT

DOMINIQUE ET COMPAGNIE - COLL. «ALBUMS ILLUSTRÉS»

«Pas de biscuits avant le repas», a dit papa. Petite Piaf l'ornithorynque n'est pas contente du tout, du tout! «1, 2, 3... JE BOUDE!» hurle-t-elle. Mais bouder quand tout le monde s'amuse, c'est vraiment ennuyant... Peut-être Petite Piaf pourrait-elle compter les animaux marins en attendant?

Album - À partir de 3 ans

2020 - 24 p. - 12,95 \$ - ISBN : 9782898200106

VERSION NUM. : 12,95 \$



## 1000 ENFANTS VEULENT UN ANIMAL DE COMPAGNIE (LES)

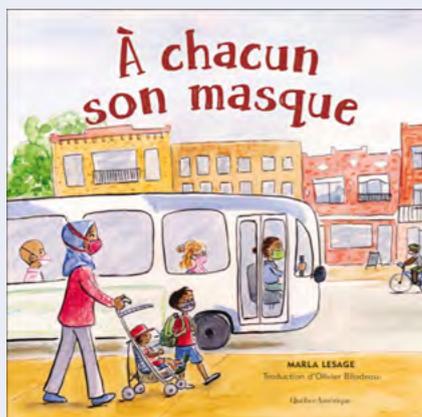
VALÉRIE FONTAINE - ILL. : YVES DUMONT - QUÉBEC AMÉRIQUE

La famille Chose compte déjà 1000 enfants! Et comme bien des enfants, iels rêvent d'adopter un animal de compagnie. Comment prouver à leurs parents qu'ils méritent que leur souhait soit réalisé? Combien d'animaux doivent posséder 1000 enfants pour que ce soit amusant?

Album - À partir de 3 ans

2020 - 24 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782764441336

VERSION NUM. : 10,99 \$



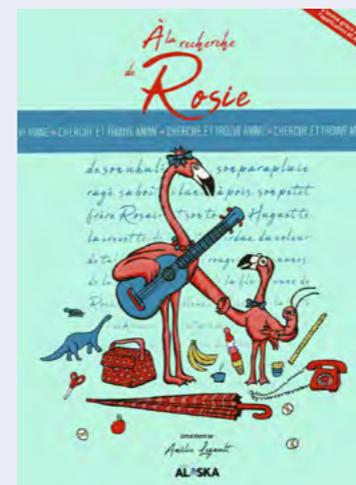
## À CHACUN SON MASQUE

TEXTE ET ILL. : MARLA LESAGE - TRAD. : OLIVIER BILODEAU - QUÉBEC AMÉRIQUE

Il y a une foule de raisons de porter un masque : par sécurité, pour respirer sous l'eau, pour se déguiser ou tout simplement parce que ça pue! Les plongeur-se-s, les cowboys et les cowgirls, les scientifiques et plein d'autres gens ont besoin de masques. Et parfois, couvrir sa bouche, c'est faire preuve de bonté et montrer que l'on se soucie des autres.

Album - À partir de 5 ans

2020 - 32 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782764443507



## À LA RECHERCHE DE ROSIE

TEXTE ET ILL. : AMÉLIE LEGAULT - LES ÉDITIONS ALASKA

Rosie a encore égaré son ukulélé, son parapluie et sa boîte à lunch. Son petit frère Rosaire, lui, a perdu Huguette la crevette, son toutou préféré. Mais ce n'est pas tout! Les deux flamants roses et leurs ami-e-s égarent des objets partout. Les aiderais-tu à retrouver tous ces objets perdus?

Album avec application - À partir de 5 ans

2020 - 48 p. - 21,95 \$ - ISBN : 9782981920317





## À QUI LA FRITE ?

NARR. : CHLOÉ VARIN – ILL. : FRANCE CORMIER – MUSIQUE : DUMAS ET MARTIN ROY  
FONFON – COLL. « FONFON AUDIO »

Gontrand le goéland règne sur son stationnement en se gavant de frites bien croustillantes du matin au soir. Seule au bord du fleuve, sa cousine Mariette la mouette s'enfile des poissons dans le gosier à longueur de journée. Tous deux ont grand besoin de changement et partent à l'aventure... mais est-ce que changer de décor suffira à faire leur bonheur ?

**Album audio – À partir de 5 ans**

2020 – 11 minutes – 11,99 \$ – ISBN : 9782924984406



## ABOMINABLE NON (L')

NICOLE TESTA – ILL. : ANNIE BOULANGER – DOMINIQUE ET COMPAGNIE

Parfois, je me sens comme un petit pois dans l'espace. Mes émotions bouillonnent dans mon estomac et je me transforme en tornade. Tout ça à cause de l'Abominable NON. Je m'appelle Edmond Mousson et je vais te raconter mon histoire...

**Album – À partir de 3 ans**

2020 – 24 p. – 19,95 \$ – ISBN : 9782897858049

VERSION NUM. : 21,95 \$



## ABRACACADABRA

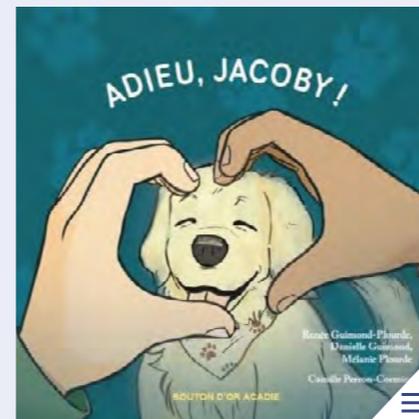
ÉRIC PÉLADEAU – ILL. : GENEVIÈVE VIEL-TASCHEREAU – ÉDITIONS MICHEL QUINTIN

Oups ! On dirait que quelqu'un a oublié de tirer la chasse d'eau. Un caca abandonné flotte dans la cuvette. Quand papa demande à Rose si cette crotte est la sienne, la fillette nie vigoureusement. Pourrait-il s'agir d'un caca magique ?

**Album – À partir de 3 ans**

2020 – 32 p. – 14,95 \$ – ISBN : 9782897624941

VERSION NUM. : 9,99 \$



## ADIEU, JACOBY !

RENÉE GUIMOND-PLOURDE, DANIELLE GUIMOND ET MÉLANIE PLOURDE

ILL. : CAMILLE PERRON-CORMIE – BOUTON D'OR ACADIE – COLL. « ÉTAGÈRE TROTTINETTE »

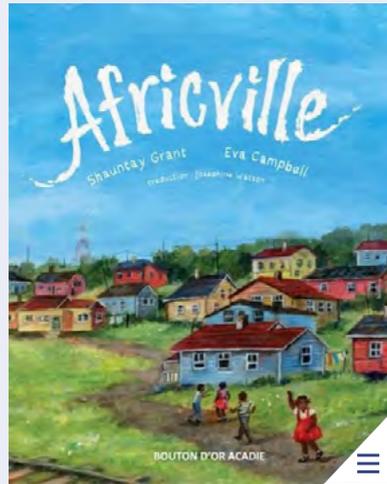
Jacoby, qui a aidé nombre d'enfants à gérer leur anxiété et les a encouragé-e-s à lire, est très malade. Devant sa douleur, Madame Ève se résout à l'emmener chez la vétérinaire pour le faire euthanasier. Alors qu'elle apprend à vivre sans son cher compagnon, les enfants que Jacoby a si bien accompagné-e-s s'ennuient énormément de lui. Une fête d'adieu est donc organisée pour lui rendre hommage.

**Histoires de tous les jours – À partir de 4 ans**

2020 – 32 p. – 10,95 \$ – ISBN : 9782897502409

VERSION NUM. : 4,99 \$





## AFRICVILLE

SHAUNTAY GRANT - ILL. : EVA CAMPBELL - TRAD. : JOSEPHINE WATSON

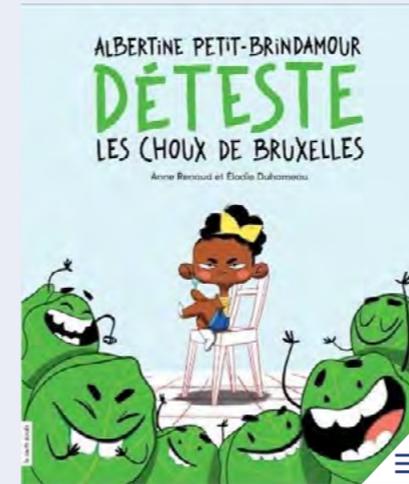
BOUTON D'OR ACADIE - COLL. « ÉTAGÈRE TROTTINETTE »

À quoi ressemblait la communauté ? Des maisons aux couleurs vives logées sur la colline ; des champs où les garçons jouaient au football ; un étang où les enfants faisaient du radeau ; d'immenses feux de joie... La jeune fille sort de sa rêverie et replonge dans les célébrations annuelles d'Africville. Elle visite le parc historique actuel où trône le cadran solaire sur lequel le nom de son arrière-grand-mère est gravé dans la pierre.

Album - À partir de 4 ans

2020 - 32 p. - 14,95 \$ - ISBN : 9782897502188

VERSION NUM. : 5,99 \$



## ALBERTINE PETIT-BRINDAMOUR DÉTESTE LES CHOUX DE BRUXELLES

ANNE RENAUD - ILL. : ÉLODIE DUHAMEAU - LA COURTE ÉCHELLE

Albertine adore dresser des listes de choses qu'elle aime : ses mots favoris, ses aliments préférés, les superpouvoirs qu'elle rêve de posséder. Mais il y a une chose que vous ne trouverez sur aucune liste d'Albertine... les horribles choux de Bruxelles ! Albertine les DÉTESTE !!! Une seule chose pourrait en fait la faire changer d'avis : qu'ils puissent lui donner un superpouvoir !

Album - À partir de 4 ans

2020 - 32 p. - 18,95 \$ - ISBN : 9782897743215

VERSION NUM. : 12,99 \$



## AMIS INSTANTANÉS

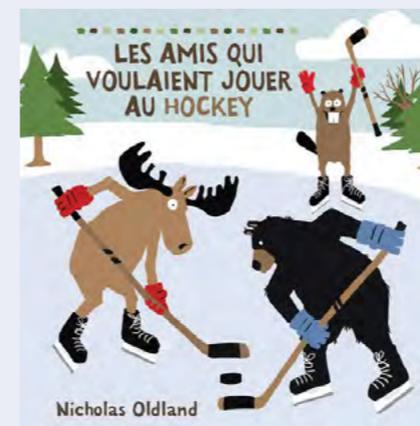
HEATHER M. O'CONNOR - ILL. : CLAUDIA DÁVILA - TRAD. : ISABELLE ALLARD

ÉDITIONS SCHOLASTIC

Tyson fait tout trop vite. Il bâcle son travail en classe, engloutit son lunch. Il traverse la vie comme une flèche. La récréation est le seul moment où il peut courir partout aussi vite qu'il veut. Comme les autres enfants sont à la traîne, Tyson est loin devant, sans personne pour jouer avec lui. Alors, quand Suze arrive dans sa classe, il croit bien avoir trouvé l'âme sœur. Suze est dans un fauteuil roulant, mais elle aime aller vite, elle aussi !

Histoires de tous les jours - À partir de 3 ans

2020 - 32 p. - 10,99 \$ - ISBN : 9781443170413



## AMIS QUI VOULAIENT JOUER AU HOCKEY (LES)

TEXTE ET ILL. : NICHOLAS OLDLAND - TRAD. : ISABELLE ALLARD - ÉDITIONS SCHOLASTIC

Que se passe-t-il lorsqu'on réunit un ours, un orignal et un castor qui adorent jouer au hockey ? Mais lorsque les trois amis réalisent que le lac sur lequel ils ont l'habitude de jouer n'est pas assez gelé, ils se lancent dans toutes sortes d'activités amusantes. Auront-ils assez d'énergie pour chausser leurs patins lorsque la météo sera plus favorable ?

Album - À partir de 3 ans

2020 - 32 p. - 10,99 \$ - ISBN : 9781443185554





## ANIMAUX DE LA FERME (LES)

CAROLINE TURGEON - LES ÉDITIONS COUP D'ŒIL - COLL. « POUR EMPORTER »

Où vit le cheval ? Quel son fait la poule ? Que mange la vache ? Grâce à sa poignée pratique, emporte ce livre partout avec toi pour en apprendre plus sur tes animaux de la ferme préférés.

Documentaire - À partir de 3 ans

2020 - 8 p. - 5,95 \$ - ISBN : 9782897688769



## ANIMAUX DOMESTIQUES (LES)

CAROLINE TURGEON - LES ÉDITIONS COUP D'ŒIL - COLL. « POUR EMPORTER »

Comment s'appelle le petit du chien ? Quel son fait le chat ? Que mangent les perroquets ? Grâce à sa poignée pratique, emporte ce livre partout avec toi pour en apprendre plus sur tes animaux domestiques préférés.

Documentaire - À partir de 3 ans

2020 - 8 p. - 5,95 \$ - ISBN : 9782897688776



## ANIMAUX SAUVAGES (LES)

CAROLINE TURGEON - LES ÉDITIONS COUP D'ŒIL

Grâce à ce livre, découvre d'abord une foule d'informations sur tes animaux sauvages préférés. Assemble ensuite le casse-tête de 20 pièces pour admirer chaque sujet dans toute sa splendeur ! Apprends tout en t'amusant !

Documentaire - À partir de 3 ans

2020 - 8 p. - 5,95 \$ - ISBN : 9782897689834



## BLOC (LE)

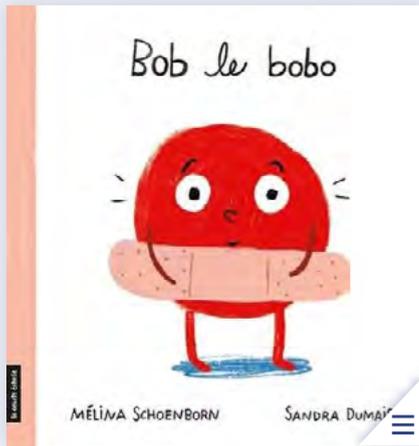
PATRICIA RIOUX - ILL. : KARINA DUPUIS - LES ÉDITIONS TÊTE HAUTE

Le bloc en briques rouges, tout au bout de la ruelle, abrite plusieurs enfants. Mia, la nouvelle venue, les observe de sa fenêtre... Après leur apparence, elle découvre peu à peu leurs goûts, leurs secrets. En dressant la liste de toutes leurs particularités, Mia prend conscience de la force de leurs différences.

Histoires de tous les jours - À partir de 5 ans

2020 - 40 p. - 14,95 \$ - ISBN : 9782924860212





## BOB LE BOBO

MÉLINA SCHOENBORN - ILL. : SANDRA DUMAIS  
LA COURTE ÉCHELLE - COLL. «ALBUM JEUNESSE»

Bob est un bobo. Un adorable petit bobo. Mais il est seul et il s'ennuie. Ce n'est pas toujours facile de se faire des ami-e-s quand on est un bobo. Mais peut-être le petit garçon qui vient de tomber de son vélo acceptera-t-il de l'adopter? Ainsi débute une grande histoire d'amitié appelée à sans cesse se renouveler.

Histoires de tous les jours - À partir de 3 ans  
2020 - 24 p. - 15,95 \$ - ISBN : 9782897743031  
VERSION NUM. : 10,99 \$

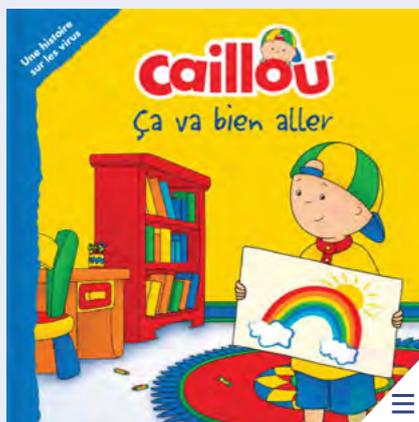


## BON DODO, LOULOU !

TEXTE ET ILL. : BACH - ÉDITIONS DE LA BAGNOLE

C'est bientôt l'heure du dodo... Loulou s'amuse encore un peu avec ses jouets. Le casse-tête ! Le train ! La marionnette ! Puis Loulou va sur le pot. Le papier de toilette ! La brosse à dents ! La débarbouillette ! C'est maintenant l'heure du bain... Une chose est sûre... la petite Loulou fera bientôt dodo !

Album tout-carton - À partir de 12 mois  
2020 - 24 p. - 12,95 \$ - ISBN : 9782897144227

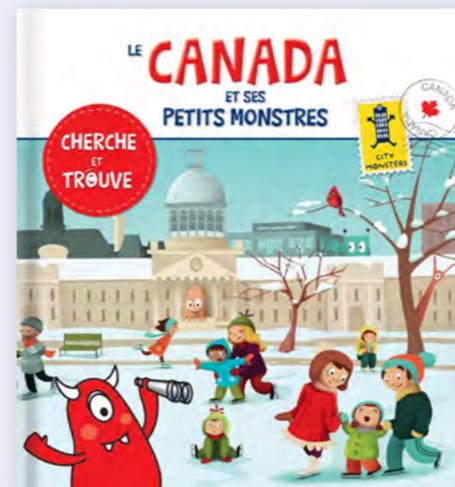


## ÇA VA BIEN ALLER

CHRISTINE L'HEUREUX - ILL. : ÉRIC SÉVIGNY - ÉDITIONS CHOUETTE  
COLL. «CAILLOU - CHÂTEAU DE CARTES»

Caillou apprend à la garderie qu'un nouveau virus circule et que la meilleure façon de se protéger, c'est de rester à la maison et de se laver les mains très souvent. Changer ses habitudes, ce n'est pas toujours facile, mais Caillou découvre qu'il est encore possible de s'amuser ! Avec l'aide de la technologie, il reste en contact avec mamie et avec ses ami-e-s.

Histoires de tous les jours - À partir de 3 ans  
2020 - 24 p. - 4,95 \$ - ISBN : 9782897186029  
VERSION NUM. : 0,99 \$



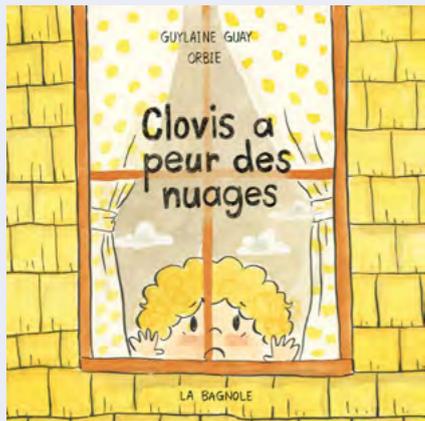
## CANADA ET SES PETITS MONSTRES (LE)

YVES GÉLINAS - ILL. : ANNE MARIE BOURGEOIS - CRACKBOOM ! - COLL. «CITY MONSTERS»

Découvrez le Canada d'un océan à l'autre ! Le Canada est un pays immense aux multiples facettes. Découvrez ses villes, ses régions et ses attraits à l'aide des petits monstres qui se cachent dans chacune des illustrations.

Documentaire - À partir de 3 ans  
2020 - 24 p. - 14,95 \$ - ISBN : 9782924734216





## CLOVIS A PEUR DES NUAGES

GUYLAINE GUAY - ILL. : ORBIE - ÉDITIONS DE LA BAGNOLE - COLL. « LA VIE DEVANT TOI »

Clovis a peur des nuages. Des petits nuages. Des gros nuages. Des nuages blancs. Des nuages gris. Des nuages noirs. Des nuages ronds. Des nuages longs. Pourquoi ? Personne ne le sait. Même pas sa maman. Alors, comment Clovis vaincra-t-il sa peur ?

**Album - À partir de 4 ans**

2020 - 32 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782897143756



## COCHON QUI VOULAIT DIRE NON (LE)

CARINE PAQUIN - ILL. : LAURENCE DECHASSEY

ÉDITIONS MICHEL QUINTIN - SÉRIE « LA FERME DE LA HAUTE-COUR »

Gédéon le cochon a une tache de naissance sur le postérieur. Il paraît que cette marque porte chance ; c'est pourquoi les animaux de la Haute-Cour viennent la toucher chaque matin. Même s'il ne croit pas vraiment à cette superstition, Gédéon les laisse faire. Ce n'est que lorsque Rosie, sa nouvelle amie, lui demande s'il aime se faire toucher les fesses que Gédéon réalise qu'en fait, il déteste ça.

**Album - À partir de 3 ans**

2020 - 32 p. - 14,95 \$ - ISBN : 9782897624903

VERSION NUM. : 9,99 \$



## COMMENT TRANSFORMER UNE BANANE EN VÉLO

JERRY DOUGHERTY - ILL. : RAVY PUTH - KATA ÉDITEUR

Voici une fable sur l'entraide entre voisin-e-s et l'échange de biens... d'une valeur insoupçonnée ! Car pour le jardinier en sueur, une crème glacée vaut bien plus qu'une vieille tondeuse ! Menée par la témérité des enfants, cette fable prouve qu'il est possible de changer de vieilles habitudes et de faire une différence dans son entourage, à la fois en matière d'écologie et d'implication citoyenne.

**Album - À partir de 4 ans**

2020 - 32 p. - 22 \$ - ISBN : 9782925077008



## DANS LE VENTRE DU LOUP

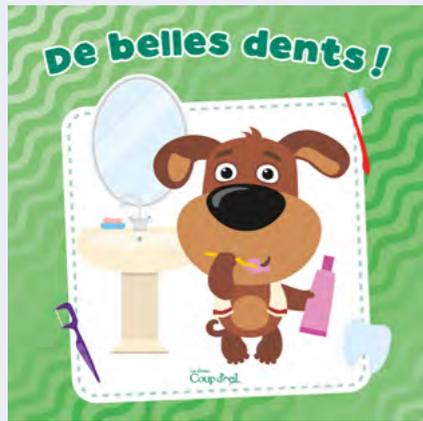
THOMAS SCOTTO - ILL. : CARMEN MOK - ÉDITIONS D'EUX

« Dans son genre, c'était un loup vraiment rusé. Il attendait au coin de ma rue. Il connaissait mon chemin préféré par cœur. Et personne ne l'a vu s'approcher de moi. Pourtant, c'était le plein jour. Là, il n'a pas grogné, pas hurlé. Il a juste souri des dents avant de m'avaler. » Une version revisitée du conte bien connu.

**Album - À partir de 3 ans**

2020 - 32 p. - 21,95 \$ - ISBN : 9782924645512





## DE BELLES DENTS!

COLLECTIF - LES ÉDITIONS COUP D'ŒIL

Léo doit se brosser les dents. Heureusement, il peut copier les gestes de son papa pour le faire comme un champion ! Un livre de bain coloré qui montre un apprentissage essentiel.

Histoires de tous les jours - À partir de 2 ans  
2020 - 8 p. - 4,95 \$ - ISBN : 9782897689445



## DERRIÈRE LE FRIGO

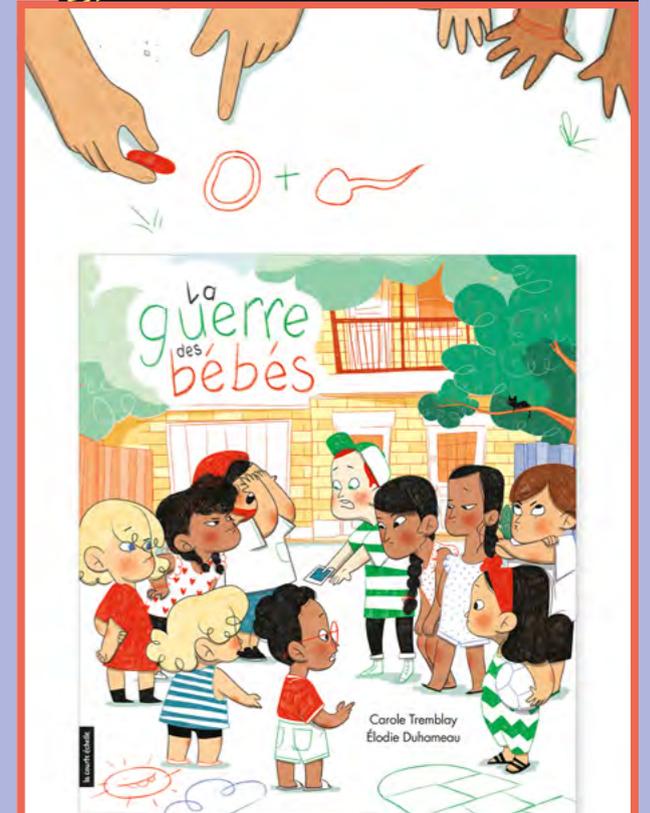
FRANÇOIS TURCOT - ILL. : CHRISTOPHE JACQUES - LA PÂTÈQUE

À peine installé-e-s dans leur nouvelle maison, Adèle et son père entendent des bruits mystérieux. Il semblerait que dans la cuisine, le frigo cache un secret. Adèle décide de mener l'enquête...

Bande dessinée - À partir de 4 ans  
2020 - 40 p. - 18,95 \$ - ISBN : 9782897770877



## CONTENU PARTENAIRE

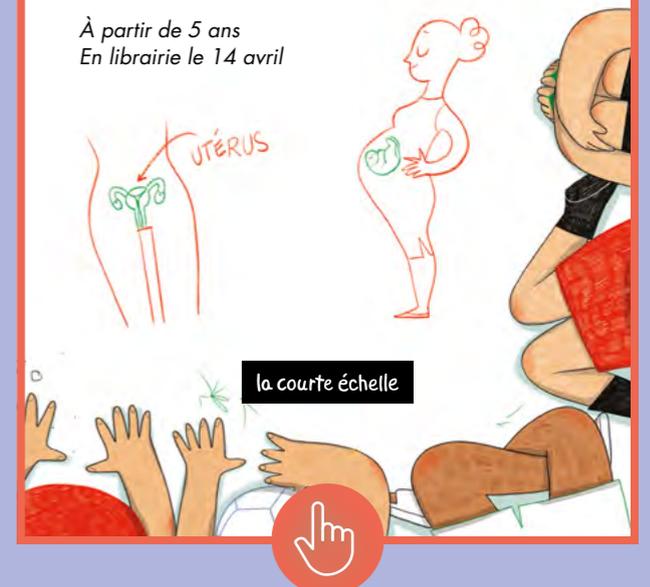


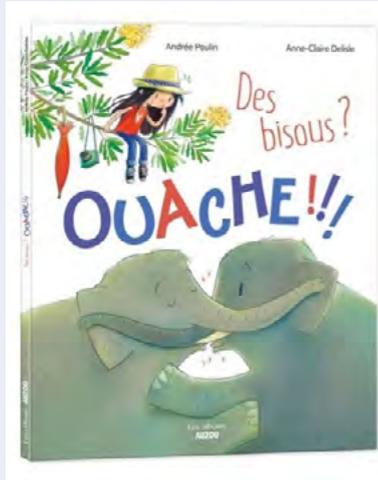
Carole Tremblay et Élodie Duhamel

### Mais d'où viennent les bébés ?

Cet amusant documentaire offre une diversité de réponses concrètes à LA question que se posent les enfants !

À partir de 5 ans  
En librairie le 14 avril





## DES BISOUS ? OUACHE!!!

ANDRÉE POULIN - ILL. : ANNE-CLAIRE DELISLE - LES ÉDITIONS AUZOU

Beaucoup d'enfants s'écrient OUACHE ! quand leurs parents s'embrassent. Clara ne comprend pas ce dégoût devant les bisous. La fillette décide donc de mener une enquête. Durant son périple, une foule d'animaux rigolos lui offrent des réponses espiègles et cocasses.

Album - À partir de 3 ans

2020 - 32 p. - 14,95 \$ - ISBN : 9782898240041



## DES MAINS TOUTES PROPRES!

COLLECTIF - LES ÉDITIONS COUP D'ŒIL - COLL. « J'APPRENDS LA PROPRETÉ ! »

Max est affamé ! Mais avant de manger son sandwich, il doit faire quelque chose de très important : se laver les mains ! Un livre de bain coloré qui montre un apprentissage essentiel.

Histoires de tous les jours - À partir de 2 ans

2020 - 8 p. - 4,95 \$ - ISBN : 9782898140006



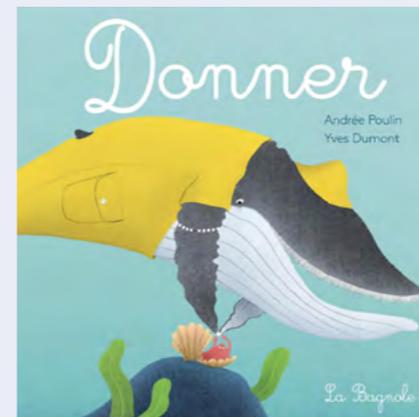
## DESSINE-MOI UNE ÉQUIPE !

ROBERT MUNSCH - ILL. : MICHAEL MARTCHENKO - TRAD. : CHRISTIANE DUCHESNE  
ÉDITIONS SCHOLASTIC

Matthew est toujours en train de dessiner, mais ses parents voudraient vraiment lui enseigner l'importance du travail d'équipe. Alors ils l'inscrivent au baseball, un sport pour lequel Matthew doit apprendre à être un bon coéquipier. Arrivera-t-il à mettre de côté son amour pour l'art et à s'investir dans une équipe ?

Album - À partir de 3 ans

2020 - 32 p. - 8,99 \$ - ISBN : 9781443182706



## DONNER

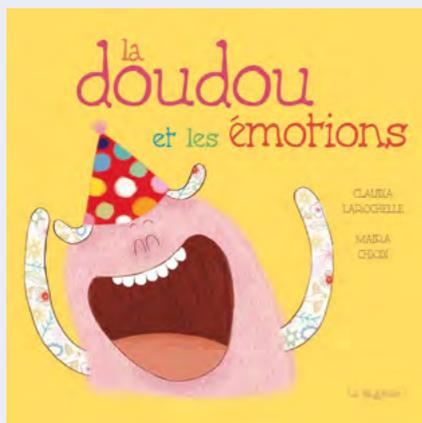
ANDRÉE POULIN - ILL. : YVES DUMONT - ÉDITIONS DE LA BAGNOLE - COLL. « LA VIE DEVANT TOI »

Qu'est-ce qui fait plaisir ? Qui fait sourire ? C'est un mot qui rime avec aimer. Aussi tendre qu'un câlin, aussi doux qu'un bisou, c'est le mot... *donner*. Découvrez cet album illustré aux couleurs des émotions des enfants qui grandissent.

Album - À partir de 4 ans

2020 - 32 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782897143848





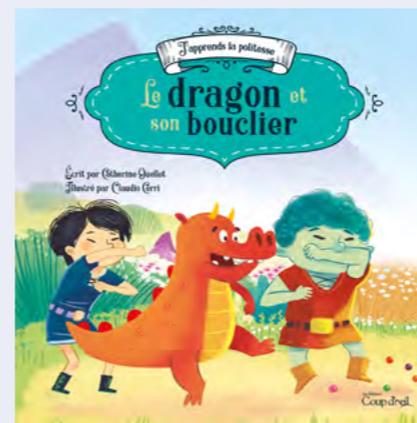
## DOUDOU ET LES ÉMOTIONS (LA)

CLAUDIA LAROCHELLE - ILL. : MAIRA CHIODI - ÉDITIONS DE LA BAGNOLE

La doudou rit, la doudou pleure, la doudou est timide ou bien elle a peur... La doudou est comme toi ! Remplie d'émotions ! Retrouvez le charmant personnage de la doudou dans ce nouvel album qui traite d'un sujet important.

**Album tout-carton - À partir de 3 ans**

2020 - 24 p. - 12,95 \$ - ISBN : 9782897143992



## DRAGON ET SON BOUCLIER (LE)

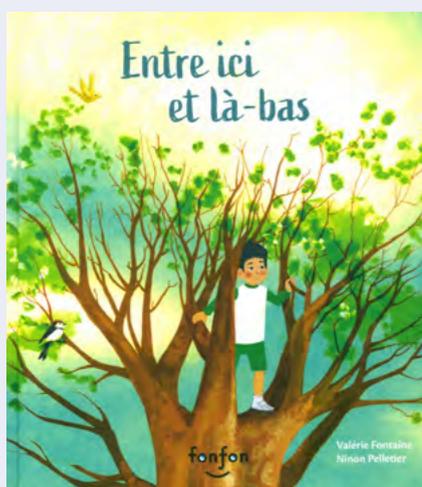
CATHERINE OUELLET - ILL. : CLAUDIO CERRI

LES ÉDITIONS COUP D'ŒIL - COLL. « J'APPRENS LA POLITESSE »

Flamien, le petit dragon, a le cœur lourd. Personne ne veut jouer avec lui parce qu'il est malade et qu'il crache des flammèches en toussant. Par chance, la brave Joséphine a une idée. Que conseillera-t-elle à son ami ?

**Histoires de tous les jours - À partir de 3 ans**

2020 - 24 p. - 3,95 \$ - ISBN : 9782897688189



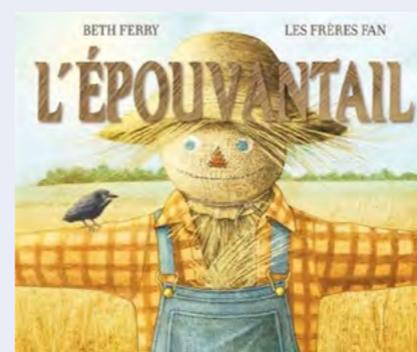
## ENTRE ICI ET LÀ-BAS

VALÉRIE FONTAINE - ILL. : NINON PELLETIER - FONFON - COLL. « HISTOIRES DE VIVRE »

Salut ! C'est moi, Vincent. Chaque fois que je te parle, je me présente. Je me demande toujours si tu me reconnais. Tu es mort avant ma naissance, on n'a jamais eu la chance de se faire un câlin. Même si tu n'es plus là, tout le monde me parle de toi. Même les gens que je ne connais pas. Il paraît qu'on aurait pu bien s'entendre, toi et moi.

**Album - À partir de 4 ans**

2020 - 32 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782924984369



## ÉPOUVANTAIL (L')

BETH FERRY - ILL. : ERIC FAN ET TERRY FAN - TRAD. : ISABELLE ALLARD - ÉDITIONS SCHOLASTIC

Tous les animaux savent qu'il ne faut pas se frotter à l'épouvantail. Pourtant, il réagit de façon surprenante quand un petit corbeau apeuré tombe du ciel... Ce récit tendre et chaleureux évoque le pouvoir réconfortant de l'amitié et la joie d'aider les autres.

**Album - À partir de 4 ans**

2020 - 40 p. - 22,99 \$ - ISBN : 9781443180337





## ÉTRANGE NOËL DE VERT-MINE (L')

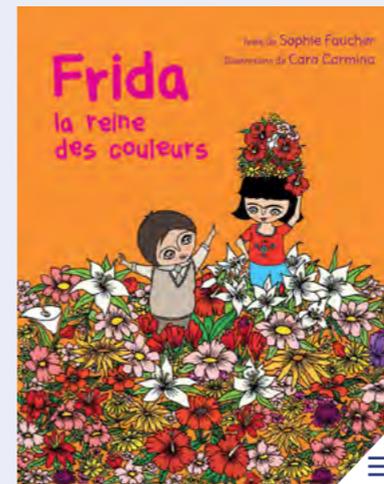
TEXTE ET ILL. : ÉMILIE PÉPIN - DOMINIQUE ET COMPAGNIE

Poil de Paille veut exaucer son vœu. Seul le Père Noël peut l'aider. Mais où se cache-t-il? La sorcière a besoin de toi pour le trouver! Un album où l'enfant devient le héros ou l'héroïne de l'histoire en aidant le personnage principal.

**Album - À partir de 3 ans**

2020 - 32 p. - 14,95 \$ - ISBN : 9782898201455

VERSION NUM. : 14,95 \$



## FRIDA, LA REINE DES COULEURS

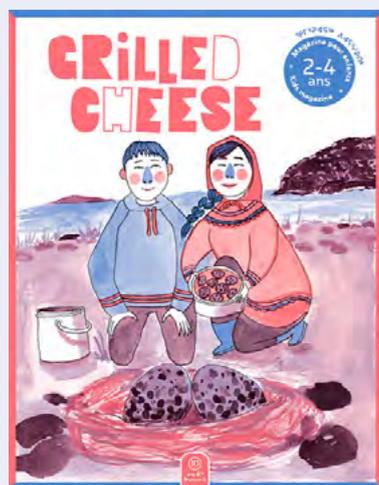
SOPHIE FAUCHER - ILL. : CARA CARMINA - ÉDITO JEUNESSE

Frida organise une grande fiesta à laquelle elle a invité chacun-e de ses ami-e-s. Alors qu'elle prépare les décorations avec Tonito, elle découvre qu'il ne voit pas les couleurs. C'est impensable! Elle entraîne donc son ami dans leur quartier de Coyoacán et lui fait voir à travers ses yeux les teintes de tout ce qu'ils croisent. Le résultat sera drôle et inattendu!

**Album - À partir de 5 ans**

2020 - 32 p. - 24,95 \$ - ISBN : 9782924959367

VERSION NUM. : 16,99 \$



## GRILLED CHEESE 2-4 ANS

N° 10, NUNAVIK, OCTOBRE 2020 - COLLECTIF - L'ABRICOT

Ce magazine bilingue pour enfants est créé entièrement à Montréal et imprimé de façon artisanale en risographie. Dans ce numéro, le Nunavik est à l'honneur avec des créateur-ric-e-s inuit-e-s comme artistes invité-e-s.

**Magazine - À partir de 2 ans**

2020 - 24 p. - 11,50 \$ - ISSN : 2561-3324



## GRUMO, L'OURSION AVENTURIER

TEXTE ET ILL. : AUDREY JADAUD - DOMINIQUE ET COMPAGNIE

Grumo, un petit ours polaire, adore glisser sur la banquise, mais il se sent seul. Par une nuit étoilée, il fait un vœu : avoir de nouveaux et de nouvelles ami-e-s. Le lendemain, il reçoit un cadeau bien spécial... C'est le début d'une grande aventure pour rencontrer les ours du monde entier!

**Album - À partir de 4 ans**

2020 - 32 p. - 21,95 \$ - ISBN : 9782898200700

VERSION NUM. : 21,95 \$





## JE SUIS ÉCOLO !

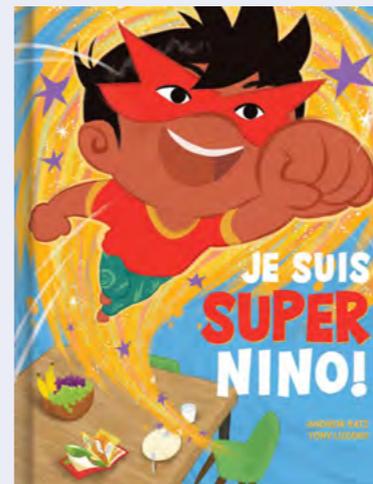
ANGÈLE DELAUNOIS - ILL. : PHILIPPE BÉHA - ÉDITIONS DE L'ISATIS - COLL. «TOURNE-PIERRE»

Il n'y a pas d'âge pour prendre soin de la planète. Chaque geste du quotidien compte, même quand on a quatre ans ! On apporte ses sacs à l'épicerie, on mange des fruits et des légumes de saison, on évite de gaspiller l'eau potable et on éteint la lumière quand on quitte une pièce.

**Album - À partir de 4 ans**

2020 - 32 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782925088066

VERSION NUM. : 15,00 \$



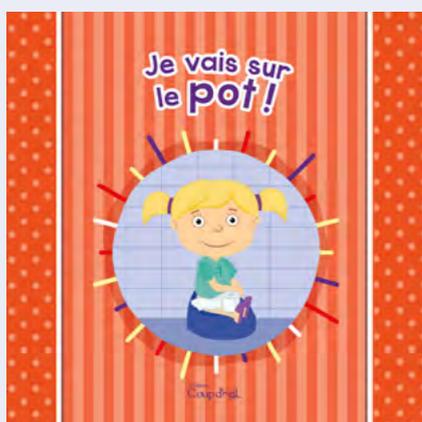
## JE SUIS SUPER NINO !

ANDREW KATZ - ILL. : TONY LUZANO - TRAD. : JULIANA LÉVEILLÉ-TRUDEL - CRACKBOOM !

Un beau matin, Nino trouve un masque qui lui donne de formidables pouvoirs. Il a très hâte de se lancer dans l'action ! Mais personne ne le laisse mettre en pratique toutes les super idées qu'il a en tête. On lui dit plutôt des choses comme « Range ta vaisselle » ou « Fais attention ». Est-ce que Nino aura enfin la chance de montrer à quel point il peut être super ?

**Album - À partir de 3 ans**

2020 - 32 p. - 17,95 \$ - ISBN : 9782898021947



## JE VAIS SUR LE POT !

COLLECTIF - ÉDITIONS COUP D'ŒIL

Laura est une grande fille ! Elle porte maintenant une culotte à la place de sa couche. Réussira-t-elle à se rendre sur le pot assez vite pour ne pas la mouiller ? Un livre de bain coloré qui montre un apprentissage essentiel.

**Histoires de tous les jours - À partir de 3 ans**

2020 - 8 p. - 4,95 \$ - ISBN : 9782898140013



## JOYEUX OU TRISTE ?

BERTRAND GAUTHIER - ILL. : SABRINA GENDRON  
ÉDITIONS DRUIDE - COLL. «PETITE MARMITE»

Expérimentant tour à tour la joie de courir avec ses ami-e-s, l'intimidation d'un proche, le plaisir de pique-niquer et le rejet d'un être cher, un jeune garçon apprend à vivre toute la gamme des émotions.

**Album - À partir de 3 ans**

2020 - 32 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782897115432





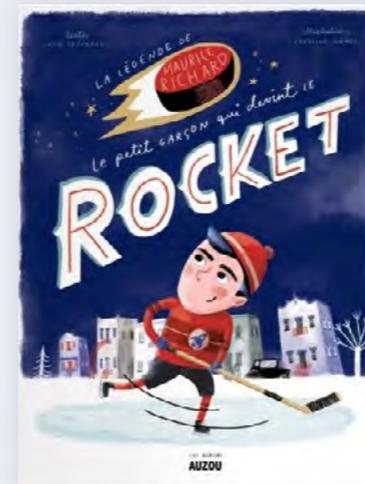
## KISSOU

ANGÈLE DELAUNOIS – ILL. : JEAN-CLAUDE ALPHEN – ÉDITIONS D'EUX

Amina se réveille en sursaut. Il y a beaucoup de bruit dehors, des sifflements, des coups de tonnerre, des cris. Des éclairs illuminent sa fenêtre, et une odeur de poussière emplit son nez. Elle a peur et serre contre elle son ourson bleu, celui qui l'accompagne partout depuis qu'elle est toute petite. Il s'appelle KISSOU. Ainsi commence le long voyage...

**Album – À partir de 5 ans**

2020 – 32 p. – 19,95 \$ – ISBN : 9782924645505



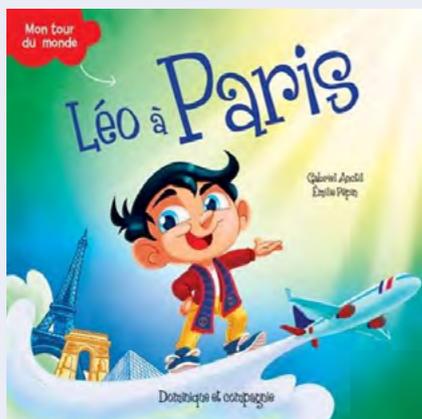
## LÉGENDE DE MAURICE RICHARD: LE PETIT GARÇON QUI DEVINT LE ROCKET (LA)

LUCIE PAPINEAU – ILL. : CAROLINE HAMEL – LES ÉDITIONS AUZOU

Il était une fois un petit garçon qui s'appelait Maurice. Né au mois d'août 1921, il vivait dans la grande ville de Montréal avec ses sept frères et sœurs. Ses parents avaient dû quitter leur Gaspésie natale et le bord de la mer pour y chercher du travail. Qui aurait cru que ce garçon allait connaître un destin incroyable, et devenir le plus grand joueur de hockey de son époque ?

**Biographie – À partir de 4 ans**

2020 – 32 p. – 16,95 \$ – ISBN : 9782898240157



## LÉO À PARIS

GABRIEL ANCTIL – ILL. : ÉMILIE PÉPIN

DOMINIQUE ET COMPAGNIE – SÉRIE « LÉO – MON TOUR DU MONDE »

« Je suis en vacances à Paris, la Ville Lumière ! » Léo découvre cette métropole avec son frère Émile et son père, journaliste de voyage. Ils visitent la tour Eiffel et l'Arc de Triomphe, prennent un bateau-mouche sur la Seine, goûtent à la cuisine française et terminent leur périple en allant assister à une partie de soccer.

**Album – À partir de 3 ans**

2020 – 24 p. – 12,95 \$ – ISBN : 9782898200458



## LICORNES ET CONFETTIS

CATHERINE GIRARD-AUDET – ILL. : ÉLIANE CHAMPAGNE – ÉDITIONS LES MALINS

Comme sa fille de cinq ans, Catherine Girard-Audet considère que les licornes existent. C'est parce qu'elle croit dur comme fer que nous avons tous besoin d'un peu plus de féerie dans notre monde. Alors voici un album illustré contenant huit histoires de licornes sur les thèmes de l'amitié, de l'aventure et de l'imagination.

**Album – À partir de 3 ans**

2020 – 68 p. – 19,95 \$ – ISBN : 9782898102400

VERSION NUM. : 16,95 \$





## LOUP ET LE CARDINAL (LE)

VALÉRIE GAGNÉ - ILL. : DANIELA DOGLIANI - LES ÉDITIONS COUP D'ŒIL

Nox est un loup solitaire. Aucun autre membre de son espèce n'habite sur la montagne Boréale. Nox n'est pas malheureux seul, mais il s'ennuie parfois... jusqu'au jour où il rencontre Kizos, un cardinal blessé. C'est le début d'une magnifique histoire d'amitié.

**Album - À partir de 3 ans**

2020 - 24 p. - 3,95 \$ - ISBN : 9782897689636



## MA TÊTE EN L'AIR

DANIELLE CHAPERON - ILL. : JOSÉE BISAILLON - NARR. : JULIE HAMELIN

MUSIQUE : CÉDRIC DIND LAVOIE - FONFON - COLL. « FONFON AUDIO »

Parcourez le monde en compagnie d'une drôle d'aventurière. Au cours de ce long voyage presque méditatif et berçant, toutes les destinations sont permises.

**Album audio - À partir de 4 ans**

2020 - 4 minutes - 7,99 \$ - ISBN : 9782924984383



## MALI ET LA TORTUE TOUTE NUE

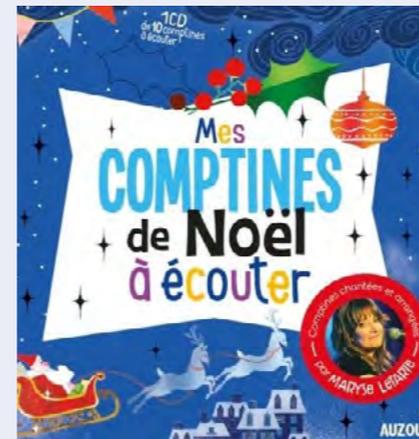
AMÉLIE DUBOIS - ILL. : NILOUFER WADIA - LES ÉDITEURS RÉUNIS

Alors qu'elle se prépare à aller nager avec les poissons, Mali aperçoit sur la plage Élisabeth, une tortue qui pleure car sa carapace a été emportée par une vague, la laissant... toute nue ! Ensemble, les deux nouvelles amies ratissent les fonds marins à la recherche de la carapace perdue, rencontrant au passage des créatures singulières et merveilleuses. Qui se portera volontaire pour les aider dans leur quête ?

**Album - À partir de 3 ans**

2020 - 32 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782897834371

VERSION NUM. : 11,99 \$



## MES COMPTINES DE NOËL À ÉCOUTER

MARYSE LETARTE - ILL. : LILIDOLL

LES ÉDITIONS AUZOU - COLL. « MES PREMIERS LIVRES À ÉCOUTER »

Dans ce livre CD, les enfants comme les adultes pourront retrouver 10 comptines et chansons de Noël interprétées par Maryse Letarte, avec des illustrations vibrantes de Lilidoll.

**Comptines - À partir de 3 ans**

2020 - 24 p. + CD - 19,95 \$ - ISBN : 9782898240355





## MES COMPTINES FANTASTIQUES À ÉCOUTER

MARYSE LETARTE - ILL. : ISABELLE CHARBONNEAU  
LES ÉDITIONS AUZOU - COLL. « MES PREMIERS LIVRES À ÉCOUTER »

Dans ce livre CD, les enfants comme les adultes pourront retrouver 10 comptines et chansons mettant en vedette des licornes, des fées, des elfes et d'autres créatures fantastiques.

**Comptines - À partir de 3 ans**  
2020 - 24 p. + CD - 19,95 \$ - ISBN : 9782898240379



## MES PARENTS POUR LA VIE

ELSA DEVERNOIS - ILL. : BARROUX - ÉDITIONS D'EUX

Nathan veut que l'on renvoie sa sœur dans son pays d'origine. Et lui, d'où vient-il ? Une discussion illustrée sur le thème de l'adoption et sur le sens du mot « parent ».

**Histoires de tous les jours - À partir de 4 ans**  
2020 - 24 p. - 18,95 \$ - ISBN : 9782924645529



## MON AMIE AGNÈS

TEXTE ET ILL. : JULIE FLETT - TRAD. : FANNY BRITT - LA PASTÈQUE

Katherena se sent un peu perdue après avoir quitté le bord de mer pour la nouvelle maison qu'elle partage avec sa mère. Mais elle rencontre bientôt une voisine âgée qui partage son amour pour l'art et la nature.

**Album - À partir de 4 ans**  
2020 - 52 p. - 22,95 \$ - ISBN : 9782897770853



## MON AMIE LA LUNE

TEXTE ET ILL. : PAUL MARTIN - ÉDITIONS DE L'ISATIS - COLL. « CLIN D'ŒIL »

Paul Martin récidive avec un deuxième minidocumentaire poétique mettant en scène la Lune. Oui, cette Lune qui nous suit partout et qui avance à la même vitesse que notre voiture ! Celle qui change de couleur, de grosseur et de forme. Qui disparaît sous les nuages et qui revient toujours. Cette Lune qui nous tant rêver et qui veille sur nous, la nuit !

**Album - À partir de 2 ans**  
2020 - 24 p. - 13,95 \$ - ISBN : 9782925088042  
VERSION NUM. : 9,00 \$





## MON BEAU SAPIN

ILL. : AUDREY JADAUD – DOMINIQUE ET COMPAGNIE – COLL. « P'TITS CARRÉS »  
 « Mon beau sapin, roi des forêts, Que j'aime ta verdure... » Une chanson classique du temps des Fêtes revisitée dans un petit album illustré.

Chansons et poésie – À partir de 3 ans  
 2020 – 24 p. – 4,95 \$ – ISBN : 9782897857707  
 VERSION NUM. : 4,95 \$



## CONTENU PARTENAIRE

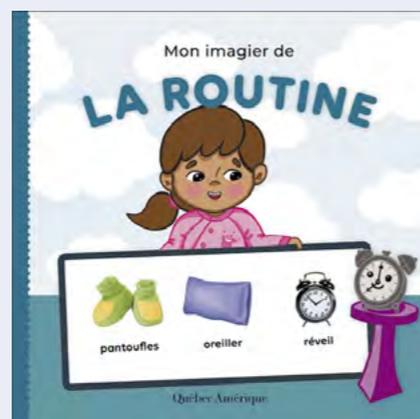
### Antoine est déterminé à faire fondre la neige



### Suivez son aventure avec ce livre audio rigolo!



fonfon

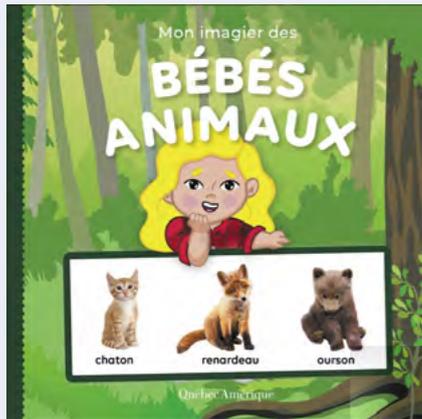


## MON IMAGIER DE LA ROUTINE

COLLECTIF – QUÉBEC AMÉRIQUE – COLL. « BÉBÉ FUTÉ »  
 Du réveil au dodo, découvre les étapes de la routine ! Un imagier réaliste et ludique pour apprendre en s'amusant.

Album tout-carton – À partir de 3 ans  
 2020 – 24 p. – 9,95 \$ – ISBN : 9782764440674





## MON IMAGIER DES BÉBÉS ANIMAUX

COLLECTIF - QUÉBEC AMÉRIQUE - COLL. « BÉBÉ FUTÉ »

De la maison à l'océan, pars à la découverte des bébés animaux ! Un imagier réaliste et ludique pour apprendre en s'amusant.

Album tout-carton - À partir de 2 ans

2020 - 24 p. - 9,95 \$ - ISBN : 9782764440681



## MOTS MAGIQUES (LES)

CATHERINE OUELLET - ILL. : CLAUDIO CERRI

LES ÉDITIONS COUP D'ŒIL - COLL. « J'APPRENDS LA POLITESSE »

Nathan l'apprenti magicien se prépare pour le spectacle de son école. Il souhaite y présenter un tour mémorable ! Pourtant, lorsqu'il s'exerce, aucune de ses formules ne fonctionne. Que peuvent bien être les mots magiques ?

Histoires de tous les jours - À partir de 4 ans

2020 - 24 p. - 3,95 \$ - ISBN : 9782897688165



## MUNSCH EN FOLIE !

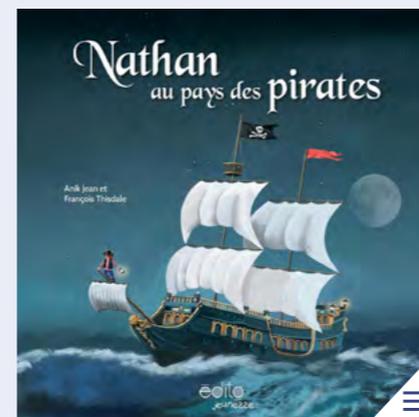
ROBERT MUNSCH - ILL. : MICHAEL MARTCHENKO ET JAY ODJICK

TRAD. : CHRISTIANE DUCHESNE - ÉDITIONS SCHOLASTIC

Ce sera la rigolade assurée avec ce livre de Robert Munsch rassemblant six histoires qui ont déjà eu beaucoup de succès : *Grrros lions*, *C'est MA chambre*, *Coquin de rouquin*, *Un joyeux festin*, *Journée pyjama* et *Vilains maringouins*. Des heures d'amusement en perspective !

Album - À partir de 4 ans

2020 - 184 p. - 25,99 \$ - ISBN : 9781443182652



## NATHAN AU PAYS DES PIRATES

ANIK JEAN - ILL. : FRANÇOIS THISDALE - ÉDITO JEUNESSE

Tous les jours, à la même heure, Nathan et sa maman grimpent à l'échelle qui conduit à son lit. Et chaque soir, Nathan se prépare à vivre une aventure magique ! Cette nuit, l'Arbre du pays des Rêves l'emmène visiter le monde des pirates. Pour monter à bord de leur Grand Bateau, Nathan devra affronter de terrifiantes épreuves. Sera-t-il assez courageux pour devenir un moussaillon ?

Album - À partir de 4 ans

2020 - 40 p. - 24,95 \$ - ISBN : 9782924959817

VERSION NUM. : 16,99 \$





## NOUS SOMMES JUELLES

DANIELLE CHAPERON - ILL. : MARILYN FAUCHER  
ÉDITIONS DE L'ISATIS - COLL. « TOURNE-PIERRE »

Anna et Emma sont comme des jumelles. Les deux amies partagent tout. Elles ont les mêmes goûts et les mêmes talents. Les mêmes fous rires et les mêmes peurs. Rien ne peut les diviser ! Malheureusement, après un déménagement, plus rien ne sera pareil. Des sentiments très forts unissent les fillettes, et cette séparation est un vrai déchirement.

**Histoires de tous les jours - À partir de 4 ans**  
2020 - 24 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782924769881  
VERSION NUM. : 13,00 \$

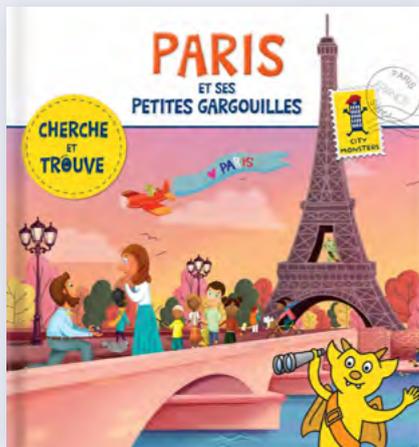


## OHÉ !

ORIANE SMITH - ILL. : JASMINE MIRRA TURCOTTE - LA COURTE ÉCHELLE

Ohé est un petit bateau pas tout à fait comme les autres. Au lieu de voguer sur la mer, il préfère vivre la tête en bas. La vie est bien plus rigolote sous les flots ! Mais un jour, le vent le renverse et la tempête l'emporte au loin. Que va-t-il devenir ? Un album pour les plus jeunes comme les adultes.

**Album - À partir de 3 ans**  
2020 - 32 p. - 18,95 \$ - ISBN : 9782897742881  
VERSION NUM. : 12,99 \$



## PARIS ET SES PETITES GARGOUILLES

MARINE GUION - ILL. : VANESSA FORTE - CRACKBOOM ! - COLL. « CITY MONSTERS »

Les petits monstres sont à Paris pour visiter leurs cousines les gargouilles. Entre la tour Eiffel, Montmartre et le Louvre, il y a tant à découvrir ! Cette ville foisonne de petits coins où se cacher... Amuse-toi à les trouver en explorant les endroits les plus emblématiques de la Ville Lumière !

**Album tout-carton - À partir de 3 ans**  
2020 - 18 p. - 14,95 \$ - ISBN : 9782924734193



## PAROLE DE MOUSSE ! MON ABC-MER DU QUÉBEC

ÉMILIE DEVOE - ILL. : MARIE-ÈVE ARPIN - BAYARD CANADA LIVRES

Cet abécédaire abondamment illustré propose de découvrir des mots magnifiques désignant des paysages, animaux, plantes et coquillages d'ici, ainsi que des phénomènes naturels. Chaque lettre de l'alphabet est accompagnée d'une mise en situation et d'une explication portant sur les savoureuses expressions québécoises issues du passé.

**Documentaire - À partir de 4 ans**  
2020 - 32 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782897703356  
VERSION NUM. : 15,99 \$





## PAS DE CHEVALIERS POUR LES PIRATES!

RHÉA DUFRESNE - ILL. : ORBIE - ÉDITIONS LES 400 COUPS

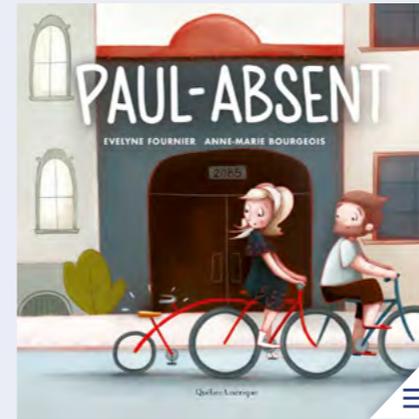
SÉRIE « LES AVENTURES DE SVEN LE TERRIBLE »

Sven le pirate n'en peut plus d'Anémone. Depuis qu'elle a décidé de ne plus être princesse et de s'adonner à la piraterie, il n'a plus le même espace sur la Méduse, son navire. Sven espère donc que la flotte de navires remplis des chevaliers qui approche récupérera la princesse et que tout reviendra à la normale. Mais Anémone ne compte pas se laisser faire...

**Album - À partir de 5 ans**

2020 - 40 p. - 20,95 \$ - ISBN : 9782895409144

VERSION NUM. : 11,50 \$



## PAUL-ABSENT

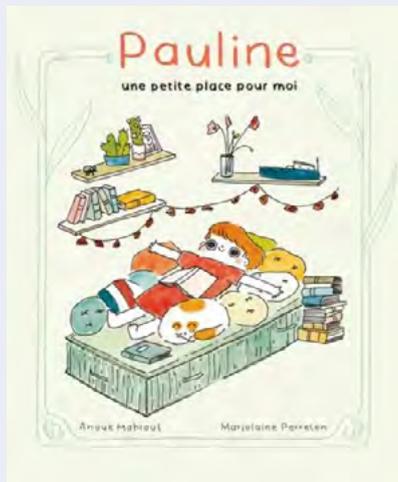
EVELYNE FOURNIER - ILL. : ANNE-MARIE BOURGEOIS - QUÉBEC AMÉRIQUE

Paul est très excité ! Super pépère vient bientôt le chercher. Il se fait garder toute la journée et toute la nuit « comme un grand », c'est ce qu'il dit. Mais que font les parents quand Paul est absent ? La maison semble bien vide maintenant...

**Album - À partir de 4 ans**

2020 - 24 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782764441008

VERSION NUM. : 10,99 \$



## PAULINE : UNE PETITE PLACE POUR MOI

ANOUK MAHIOUT - ILL. : MARJOLAINE PERRETTEN - COMME DES GÉANTS

Pas facile d'agir comme il se doit et d'être là où il faut dans une maison qui déborde. Pauline, l'aînée d'une famille de cinq, bientôt six enfants essaie de trouver sa petite place à elle dans un coin paisible et silencieux. La fillette s'abrite dans un placard isolé au fond de sa maison et y laisse errer son imagination.

**Album - À partir de 5 ans**

2020 - 48 p. - 20,95 \$ - ISBN : 9782924332726



## PERDU DANS LA VILLE

TEXTE ET ILL. : SYDNEY SMITH - TRAD. : CHRISTIANE DUCHESNE - COMME DES GÉANTS

Un jeune garçon descend de l'autobus et erre seul parmi les tours de béton. Il observe les trottoirs qui fourmillent de passants. Il déambule dans les ruelles en écoutant les bruits qui animent la grande ville alors que débute une tempête de neige. L'enfant est inquiet, mais semble vouloir rassurer quelqu'un... De qui s'agit-il ?

**Album - À partir de 4 ans**

2020 - 48 p. - 21,95 \$ - ISBN : 9782924332740





## PET ET RÉPÈTE, LA VÉRITABLE HISTOIRE

KATIA CANCIANI - ILL. : GUILLAUME PERREAULT - NARR. : JULIE HAMELIN

MUSIQUE : JEANNOT BOURNIVAL - FONFON - COLL. « FONFON AUDIO »

Pet et Répète sont dans un bateau. Pet tombe à l'eau, qui est-ce qui reste ? Répète... Pet et Répète sont dans un bateau. Pet tombe à l'eau, qui est-ce qui reste ? Répète... Vous en avez assez de cette question qui tourne en rond depuis trop longtemps ? Faisons enfin place à la véritable histoire !

**Album audio - À partir de 5 ans**

2020 - 6 minutes - 9,99 \$ - ISBN : 9782924984390



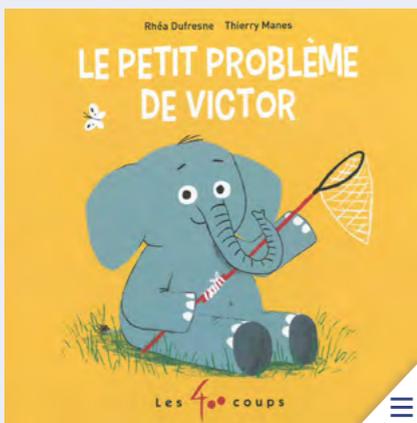
## PETIT LIVRE POUR LES GÉANTS (LE)

TEXTE ET ILL. : OBOM - COMME DES GÉANTS

Certes, cet imagier peut sembler énorme pour les petits, mais c'est parce qu'il s'adresse avant tout aux géants.. Chez nous, les jeunes lecteurs et lectrices y reconnaîtront des objets de leur quotidien et en découvriront de nouveaux qui les émerveilleront. Cet album contient plus de 600 mots, répartis dans six lieux où se mêlent la mythologie, les objets de la vie courante (certains insolites, d'autres moins), les animaux et les héros et héroïnes des contes de fées.

**Album tout-carton - À partir de 12 mois**

2020 - 14 p. - 35,95 \$ - ISBN : 9782924332665



## PETIT PROBLÈME DE VICTOR (LE)

RHÉA DUFRESNE - ILL. : THIERRY MANES

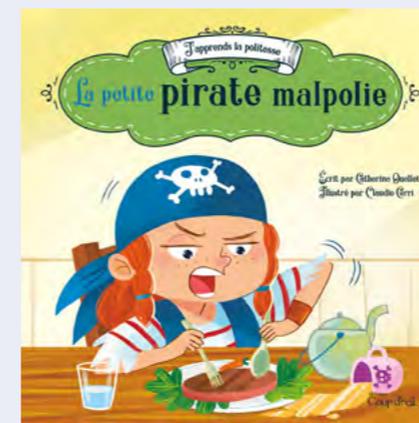
ÉDITIONS LES 400 COUPS - COLL. « MES PREMIERS COUPS »

Tout le monde adore Victor. Mais Victor a un tout petit problème : il est myope, si bien qu'il devient très maladroit et cause des tas de dégâts ! Les autres animaux de la savane ont beau être ses ami-e-s, c'est assez ! Est-ce que le simple fait de lui offrir une paire de lunettes fera revenir l'ordre et le calme dans leur quotidien ?

**Tout-carton - À partir de 3 ans**

2020 - 26 p. - 14,95 \$ - ISBN : 9782895409212

VERSION NUM. : 8,50 \$



## PETITE PIRATE MALPOLIE (LA)

CATHERINE OUELLET - ILL. : CLAUDIO CERRI

LES ÉDITIONS COUP D'ŒIL - COLL. « J'APPRENDS LA POLITESSE »

Joséphine ne sait pas du tout comment se tenir à table. C'est pourquoi ses ami-e-s refusent de s'asseoir près d'elle lors du banquet de la princesse Anaïs. Qui pourra montrer à la petite pirate comment manger correctement avant l'évènement ?

**Histoires de tous les jours - À partir de 3 ans**

2020 - 24 p. - 3,95 \$ - ISBN : 9782897688196





## PRINCESSE TROP IMPATIENTE DE FAIRE UN TOUR DE LICORNE (LA)

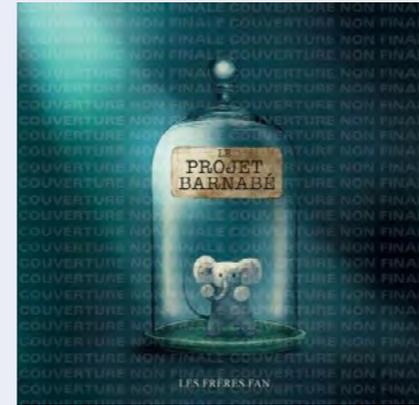
CATHERINE OUELLET - ILL. : CLAUDIO CERRI

LES ÉDITIONS COUP D'ŒIL - COLL. « J'APPRENDS LA POLITESSE »

Jamais une fillette n'a été aussi impatiente que la princesse Anaïs ! Lorsqu'une foire s'organise au château, elle refuse d'attendre en file pour son attraction favorite. Quelles seront les conséquences de son empressément ?

Histoires de tous les jours - À partir de 4 ans

2020 - 24 p. - 3,95 \$ - ISBN : 9782897688172



## PROJET BARNABÉ (LE)

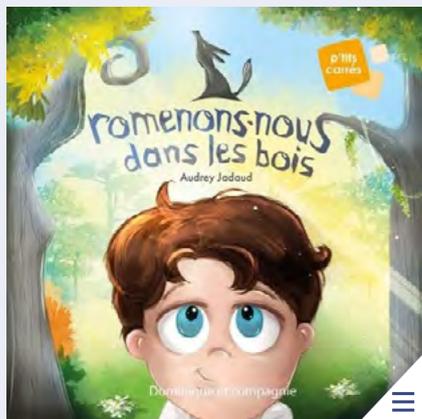
TEXTE ET ILL. : TERRY FAN, ERIC FAN ET DEVIN FAN - TRAD. : ISABELLE ALLARD

ÉDITIONS SCHOLASTIC

Barnabé est une créature mi-éléphant mi-souris qui vit dans un laboratoire secret pour les Animaux idéaux. Toutefois, comme il est loin d'être idéal, il se trouve dans la section des Projets ratés. Mais un jour, Barnabé prend une décision qui va changer le cours de sa vie. Suivez cet être courageux dans sa quête de liberté !

Album - À partir de 4 ans

2020 - 72 p. - 23,99 \$ - ISBN : 9781443180344



## PROMENONS-NOUS DANS LES BOIS

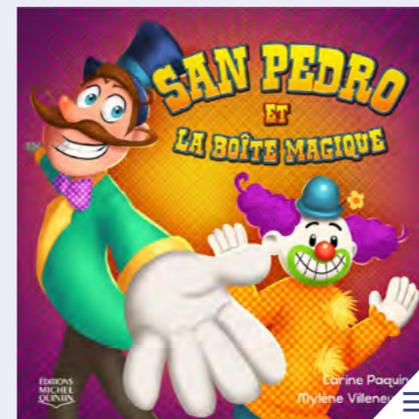
ILL. : AUDREY JADAUD - DOMINIQUE ET COMPAGNIE - COLL. « P'TITS CARRÉS »

Lis et chante ce grand classique de notre enfance ! « Promenons-nous dans les bois, pendant que le loup n'y est pas. Si le loup y était, il nous mangerait... »

Comptine - À partir de 3 ans

2020 - 24 p. - 4,95 \$ - ISBN : 9782898200519

VERSION NUM. : 4,95 \$



## SAN PEDRO ET LA BOÎTE MAGIQUE

CARINE PAQUIN - ILL. : MYLÈNE VILLENEUVE

ÉDITIONS MICHEL QUINTIN - SÉRIE « SAN PEDRO »

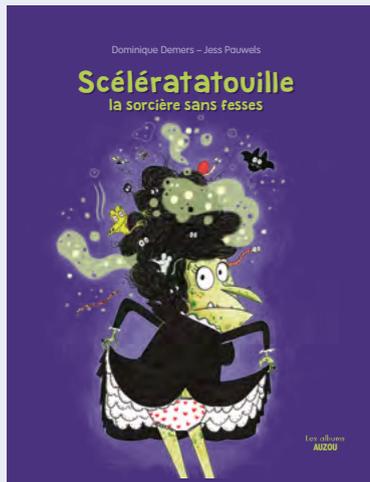
Applaudissez ! San Pedro de la Moustache qui retrousse propose un tout nouveau tour de magie ! Pour le réaliser, il aura besoin d'aide, mais cette fois, ni son assistante Olga ni le lapin Boule de Pouèle ne veulent être de la partie. Du jamais vu ! Qui sera volontaire ?

Album - À partir de 3 ans

2020 - 32 p. - 14,95 \$ - ISBN : 9782897624934

VERSION NUM. : 9,99 \$





## SCÉLÉRATATOUILLE, LA SORCIÈRE SANS FESSES

DOMINIQUE DEMERS - ILL. : JESS PAUWELS - LES ÉDITIONS AUZOU

Scélératatouille ne fait pas cuire les enfants dans sa marmite. Elle ne les transforme pas en patates non plus. Elle fait pire ! Cette affreuse vilaine métamorphose les rêves des enfants en cauchemars hyper épeurants. Mais une nuit, la petite Lili fait une découverte fracassante : et si elle réussissait à apprivoiser la sorcière sans fesses ?

**Album - À partir de 3 ans**

2020 - 32 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782898240119



## SEMAINE DE MAYA (LA)

MARTINE LATULIPPE - ILL. : FABRICE BOULANGER

QUÉBEC AMÉRIQUE - COLL. « LES MONDES DE MAYA »

Une semaine, c'est sept jours... et sept nuits ! Du lundi au samedi, Maya fait les rêves les plus fous : dans la jungle ou dans les vagues, avec les étoiles, les singes et les koalas. Elle n'a pas le temps de s'ennuyer ! Heureusement, il y a dimanche pour se reposer.

**Histoires de tous les jours - À partir de 3 ans**

2020 - 24 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782764440896

VERSION NUM. : 10,99 \$



## SPECTACLE FANTARCTIQUE (LE)

JEAN-FRANÇOIS FAUCHER - ILL. : MARTIN AUBRY

LES ÉDITIONS ALASKA - SÉRIE « SLUSH LE LUTIN »

Assistez au premier spectacle de Noël de l'histoire du pôle Nord. Voyez sur scène les plus grand-e-s artistes de l'atelier exécuter leurs meilleurs numéros : chant, magie, danse et musique seront au rendez-vous. Un spectacle de Noël drôle et original dans lequel Slush, terriblement nerveux sur scène, fera ses plus belles gaffes.

**Album avec application - À partir de 3 ans**

2020 - 44 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782981920300



## SUR LA TRACE DES DINOSAURES

KARINE GOTTOT - ILL. : MAXIM CYR

ÉDITIONS MICHEL QUINTIN - SÉRIE « LA PETITE DRAGOUILLE »

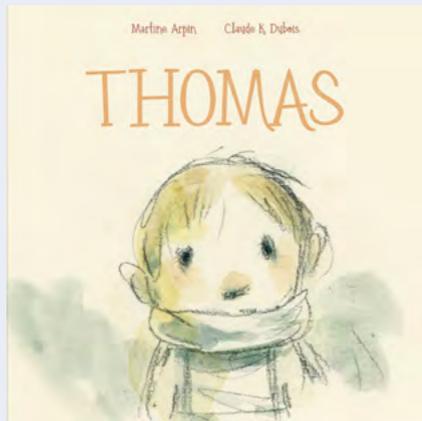
La petite dragouille rêve de découvrir des squelettes de dinosaures. Sans plus attendre, elle part donc en expédition. Qui sait sur quelles trouvailles elle va mettre la main ?

**Album - À partir de 3 ans**

2020 - 32 p. - 14,95 \$ - ISBN : 9782897624651

VERSION NUM. : 9,99 \$





## THOMAS

MARTINE ARPIN - ILL. : CLAUDE K. DUBOIS - ÉDITIONS D'EUX

À la suite du décès de sa maman, Thomas cherche comment réparer son cœur brisé. Un périple raconté avec douceur et illustré avec tendresse, idéal pour réfléchir sur ses émotions et pour trouver des moyens d'affronter les chagrins.

**Album - À partir de 4 ans**

2020 - 44 p. - 20,95 \$ - ISBN : 9782924645536



## TOUTES SORTES D'AMIS

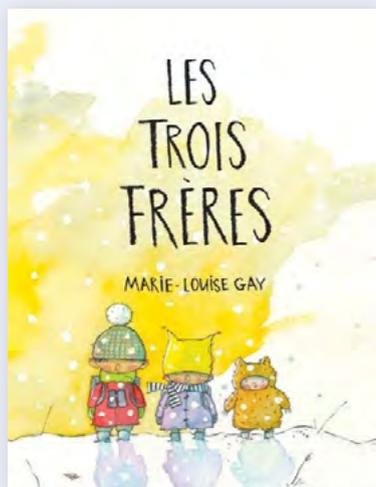
TEXTE ET ILL. : JESSIKA VON INNEREBNER - TRAD. : HÉLÈNE RIOUX

ÉDITIONS SCHOLASTIC - SÉRIE « KÉVIN LA LICORNE »

Lorsqu'il apprend qu'une licorne emménage dans la maison voisine, Kévin est convaincu qu'ils doivent être les meilleurs amis du monde. Mais qu'arrive-t-il quand on a plus de différences que de points communs ? Une histoire qui dépeint avec honnêteté les nouvelles rencontres et les rouages de l'amitié.

**Album - À partir de 4 ans**

2020 - 32 p. - 16,99 \$ - ISBN : 9781443182362



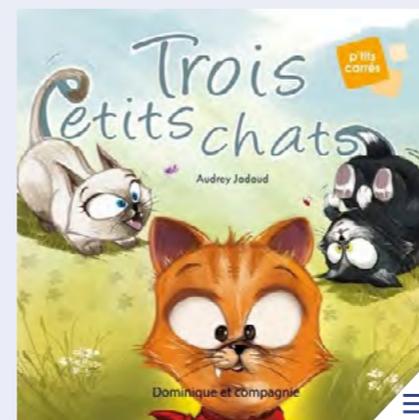
## TROIS FRÈRES (LES)

TEXTE ET ILL. : MARIE-LOUISE GAY - DOMINIQUE ET COMPAGNIE

Les trois frères adorent lire des aventures d'animaux qui vivent au creux des sombres forêts, au sommet des montagnes ou au plus profond de la jungle. Ils rêvent de devenir des explorateurs célèbres ! Pourquoi attendre ? Les trois frères partent en expédition en pleine tempête de neige... Mais où sont donc passés les animaux sauvages qui peuplent la colline ?

**Album - À partir de 3 ans**

2020 - 32 p. - 24,95 \$ - ISBN : 9782898200649



## TROIS PETITS CHATS

ILL. : AUDREY JADAUD - DOMINIQUE ET COMPAGNIE - COLL. « P'TITS CARRÉS »

Lis et chante ce grand classique de notre enfance ! «Trois petits chats. Trois petits chats. Trois petits chats, chats, chats...»

**Comptine - À partir de 3 ans**

2020 - 24 p. - 4,95 \$ - ISBN : 9782898200755

VERSION NUM. : 4,95 \$



**HOP**

NOUVELLE FL COLLECTION

Le quotidien d'un chat décrit avec poésie par la remarquable plume de François Gravel

Minialbum de 48 pages en couleurs

Auteur : François Gravel  
Illustratrice : Virginie Egger  
Pour les 6 ans ou plus

**MES AMIS QUARTIER**

Suivez Félix, Camille, Thomas et Sandrine dans une toute nouvelle aventure de superhéros!

Minialbum de 48 pages en couleurs

Auteure : Johanne Mercier  
Illustrateur : Denis Goulet  
Pour les 7 ans ou plus

www.fouliere.com



## UN MONSTRE DANS MA CUISINE

MARIE-FRANCE COMEAU - ILL. : ISABELLE LÉGER

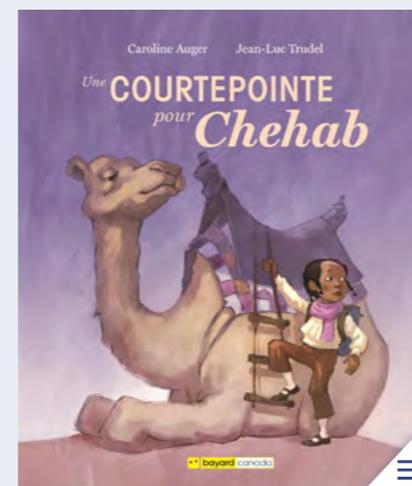
BOUTON D'OR ACADIE - COLL. « ÉTAGÈRE TROTTINETTE »

Grand-maman Rosi l'a dit : pour obtenir un beau et délicieux monstre, il faut mettre la main à la pâte ! Il faut le travailler, le pétrir, l'attaquer, le taper. Et quand il gonfle, quand des bulles sortent de son ventre ? Alors, il faut vite le faire redescendre et le maîtriser ! Et ensuite ? Il lui faut de la chaleur... et une bonne sieste.

Album - À partir de 3 ans

2020 - 32 p. - 13,95 \$ - ISBN : 9782897502096

VERSION NUM. : 4,99 \$



## UNE COURTEPOINTE POUR CHEHAB

CAROLINE AUGER - ILL. : JEAN-LUC TRUDEL - BAYARD CANADA LIVRES

Après avoir fui la guerre, Chehab et son papa ont emménagé dans leur pays d'accueil. La petite fille appréhende son premier jour à l'école. Avec sa peluche Uruk, Chehab se sent en confiance, mais en classe, elle ne comprend pas ce que disent les enfants et s'enfuit. Toutefois, à son retour, elle découvre une courtepoinTE composée des visages et des noms de ses camarades. En plein centre, il reste un seul carton à compléter : le sien.

Album - À partir de 5 ans

2020 - 40 p. - 21,95 \$ - ISBN : 9782897702519

VERSION NUM. : 19,99 \$



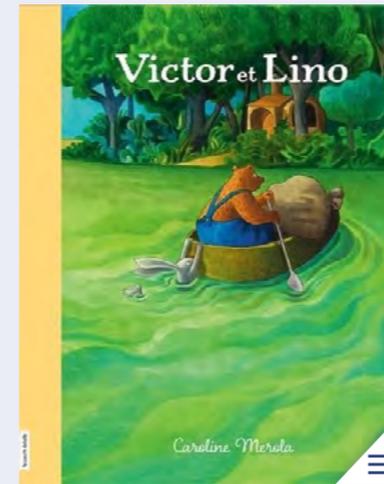


## VICKY LA VACHE FLEURIE

VALÉRIE GAGNÉ - LES ÉDITIONS COUP D'ŒIL

Meuh ! Vicky la vache adore les fleurs ! Que fera-t-elle sans elles pendant la nuit dans l'étable ? Voici un livre-son qui nous fait découvrir un personnage sympathique !

**Album tout-carton - À partir de 12 mois**  
2020 - 8 p. - 4,95 \$ - ISBN : 9782897689988



## VICTOR ET LINO

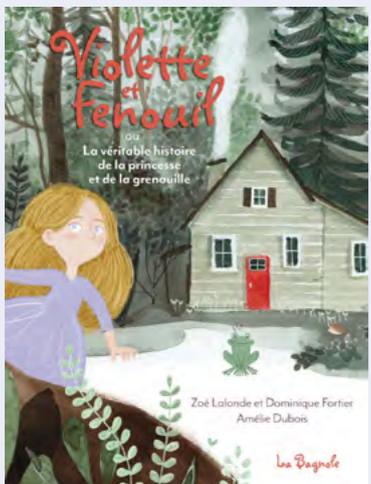
TEXTE ET ILL. : CAROLINE MEROLA - LA COURTE ÉCHELLE

Un soir qu'il veille à sa fenêtre, Lino voit passer Victor avec un grand sac vide. Le jeune lapin est très intrigué. Que fait ce gros ours solitaire dans son village à la tombée de la nuit ? Va-t-il voler quelque chose ? Et à qui ? Le petit lapin est très curieux. C'est décidé, demain, il suivra l'ours pour savoir ce qu'il trafique !

**Album - À partir de 5 ans**  
2020 - 48 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782897743024  
VERSION NUM. : 13,99 \$



MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE



## VIOLETTE ET FENOUIL

ZOÉ LALONDE ET DOMINIQUE FORTIER - ILL. : AMÉLIE DUBOIS - ÉDITIONS DE LA BAGNOLE

Il était une fois une princesse et une grenouille qui étaient les deux meilleures amies du monde. Toute la journée, elles s'amusent ensemble, barbotent dans l'étang, jouent à la marelle, à cache-cache ou à la pétanque. Jusqu'à ce qu'un matin...

**Album - À partir de 4 ans**  
2020 - 32 p. - 24,95 \$ - ISBN : 9782897143831



## VIVE LE SKI ET LA PLANCHE À NEIGE !

TEXTE ET ILL. : PAUL ROUX - DOMINIQUE ET COMPAGNIE - COLL. « SPORTS EN FOLIE »

Les enfants de la famille Toussanski adorent les sports d'hiver. Les plus grand-es se passionnent pour le ski, alors que les plus jeunes raffolent de la planche à neige. Leur rêve commun : dévaler ensemble quelques-uns des plus hauts sommets de la planète, sur chacun des cinq continents.

**Album - À partir de 3 ans**  
2020 - 24 p. - 12,95 \$ - ISBN : 9782898201691  
VERSION NUM. : 12,95 \$





## VIVE LE VENT

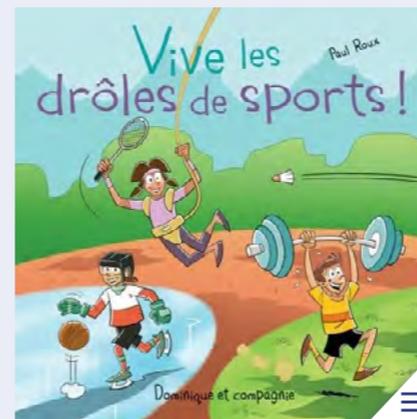
ILL. : AUDREY JADAUD – DOMINIQUE ET COMPAGNIE – COLL. « P'TITS CARRÉS »

« Vive le vent, vive le vent. Vive le vent d'hiver ! Qui s'en va, sifflant, soufflant. Dans les grand sapins verts. Oh ! » Une chanson bien connue à lire et à chanter.

**Chansons et poésie – À partir de 3 ans**

2020 – 24 p. – 4,95 \$ – ISBN : 9782897857684

VERSION NUM. : 4,95 \$



## VIVE LES DRÔLES DE SPORTS !

TEXTE ET ILL. : PAUL ROUX – DOMINIQUE ET COMPAGNIE – SÉRIE « SPORTS EN FOLIE »

Depuis le confinement, les enfants du monde entier débordent d'énergie. Grâce à leur imagination, iels inventent d'autres façons de jouer pour s'amuser ! Un album humoristique et positif qui rend hommage à la résilience des enfants et stimule leur imaginaire.

**Album – À partir de 3 ans**

2020 – 24 p. – 12,95 \$ – ISBN : 9782898201738

VERSION NUM. : 12,95 \$



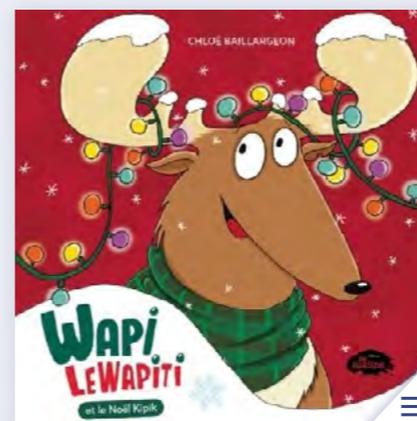
## VOYAGES AUTOUR DE MON CŒUR

GILLES TIBO – ILL. : GENEVIÈVE DESPRÉS – ÉDITIONS DE LA BAGNOLE

« Les poules brunes cueillent des prunes sur la Lune. Les souris vont à Paris sur les ailes des canaris. Et moi, je voyage avec toi, dans le creux de mes bras. » Un album qui invite au voyage, chaque page révélant un nouvel univers poétique.

**Poésie – À partir de 4 ans**

2020 – 36 p. – 29,95 \$ – ISBN : 9782897143183



## WAPI LEWAPITI ET LE NOËL KIPIK

TEXTE ET ILL. : CHLOÉ BAILLARGEON – ÉDITIONS LES MALINS – SÉRIE « WAPI LEWAPITI »

Le village de Sixbouleaux se prépare pour le réveillon de Noël. Alors que madame Kipik, la meilleure cuisinière du village, est débordée par les préparatifs, une tempête de neige intense frappe la bourgade. Très vite, les maisons sont ensevelies et personne ne peut plus sortir de chez soi. Heureusement, Wapi et ses ami-e-s seront au rendez-vous pour sauver la fête !

**Album – À partir de 3 ans**

2020 – 32 p. – 16,95 \$ – ISBN : 9782898101694

VERSION NUM. : 14,99 \$





# LA CONSTRUCTION IDENTITAIRE

L'ASSOCIATION CANADIENNE D'ÉDUCATION DE LANGUE FRANÇAISE  
RÉSEAU PANCANADIEN D'EXPERTISE-CONSEIL

Ce texte reprend, avec l'accord de l'ACELF, plusieurs éléments du site de l'association : [acelf.ca](http://acelf.ca)

## Qu'est-ce que la construction identitaire francophone ?

L'identité a toujours existé. En fait, chaque personne possède plusieurs strates identitaires qui la définissent et qui évoluent selon les contextes et le temps. Cette identité peut être liée aux sphères professionnelle, familiale, sexuelle, sociale, religieuse et politique des individus. Mais elle peut aussi être d'ordre national, provincial, régional, etc.

Dans ce contexte, l'Association canadienne d'éducation de langue française (ACELF) estime qu'il est essentiel que l'école de langue française se préoccupe du succès scolaire ainsi que du développement personnel et social de chaque élève, l'aidant ainsi à construire son identité, à se définir et à se reconnaître en tant que francophone.

Le français n'est effectivement pas qu'un moyen d'apprendre des matières scolaires. Il représente également une façon d'exprimer qui l'on est par ses réflexions, ses actions et sa volonté. Favoriser l'intégration positive du français dans le vécu de l'élève constitue une excellente façon de soutenir son appartenance et de susciter son engagement au sein de la francophonie locale, nationale et internationale. Sans construction identitaire, l'école de langue française perd sa raison d'être.

## Un modèle de référence

Afin de se doter d'un cadre conceptuel de construction identitaire aujourd'hui partagé par l'ensemble des milieux éducatifs francophones du pays, l'ACELF a mené une importante réflexion avec des chercheur-se-s et des praticien-ne-s du monde de l'éducation. Grâce à cette base solide, l'Association épaula et outilla les intervenant-e-s en éducation. Elle participe aussi activement aux discussions et aux avancées pancanadiennes relatives à la diversité culturelle, un défi actuel majeur.

En vue d'offrir aux jeunes les moyens de vivre leur identité francophone, une gamme de ressources en construction identitaire est également accessible, comme des suggestions de lecture en lien avec l'engagement et le bien-être, les deux thématiques de la Semaine nationale de la francophonie 2021, ou encore l'ensemble pédagogique multiplateforme *Voyage en francophonie canadienne*, qui invite les internautes à découvrir l'histoire des communautés francophones du pays.

## Principes directeurs

Afin d'assurer la cohérence des interventions en construction identitaire, les programmes actuels et les futures initiatives de l'ACELF respectent huit principes directeurs.

### 1. S'inscrire dans la francophonie contemporaine

Offrir une vision actuelle d'une francophonie ouverte sur le monde et consciente des réalités d'aujourd'hui.

### 2. Miser sur la créativité et l'innovation

Proposer une démarche innovatrice et participative misant sur les arts et la culture, ainsi que sur les technologies, afin de faire appel à la réflexion, à la construction de sens et à la création individuelle et collective.

### 3. Valoriser la diversité

Refléter une francophonie inclusive qui se construit dans une grande variété de contextes, en puisant dans la diversité des personnes et des communautés qui la composent.

### 4. Favoriser l'action concertée

Contribuer à la convergence des actions issues des services à la petite enfance, de l'école, de la famille et de la communauté.

### 5. Développer un rapport positif à la langue française

Faire prendre conscience du pouvoir de la langue française dans toutes les sphères de la vie, grâce à des personnalités inspirantes qui affirment leur fierté et leur attachement vis-à-vis de la langue française comme moyen d'expression et d'épanouissement.

### 6. Créer des liens au sein de la francophonie

Utiliser la langue française comme élément rassembleur et encourager une francophonie diversifiée, en établissant des réseaux qui dynamisent la vitalité des communautés.

### 7. Encourager la mobilisation

Susciter la participation et l'engagement dans une démarche collective de vitalisation communautaire.

### 8. Viser des effets durables

Stimuler la croissance d'un leadership individuel et collectif exerçant un impact positif et durable sur le développement des communautés francophones. ■

## À PROPOS DE L'ACELF

L'Association canadienne d'éducation de langue française (ACELF) est un réseau pancanadien d'expertise-conseil qui accompagne le personnel des écoles de langue française pour renforcer son pouvoir d'action afin d'aider les jeunes à faire une place significative à la francophonie dans leur vie. Elle dispose aussi d'un blogue, Francosphère, destiné à informer, inspirer et mettre en valeur les meilleures pratiques en matière de construction identitaire.

Un outil incontournable pour faciliter les premiers contacts avec les livres !

Une publication annuelle **entièrement dédiée** aux tout-petits, avec la sélection CJ des titres 0-5 ans parus au cours de la dernière année ainsi que du **contenu adapté** pour les parents, les professionnel-le-s de la petite enfance et les enseignant-e-s au niveau préscolaire.





# L'ACADIE, FIÈREMENT FRANCOPHONE

## LA FÉDÉRATION DES COMMUNAUTÉS FRANCOPHONES ET ACADIENNE DU CANADA (FCFA)

Savez-vous qu'au Canada, 10 millions de personnes parlent français, et que 2,7 millions d'entre elles habitent ailleurs qu'au Québec? Solidement enracinées dans l'histoire du pays, dynamiques, modernes et accueillantes, les communautés francophones et acadiennes sont présentes dans neuf provinces et trois territoires. Leur plus importante porte-parole, la FCFA, nous fait aujourd'hui découvrir le pan acadien de cette fière francophonie.

La **FCFA** est la voix nationale des 2,7 millions de Canadiens et de Canadiennes d'expression française vivant hors du Québec. Elle veille au développement et à la vitalité du français et de la francophonie partout au pays, ainsi qu'au respect des droits linguistiques des francophones dans toutes les sphères, de l'éducation à la culture, en passant par la justice et la santé.

Parmi les 20 membres qui la constituent, originaires de toutes les provinces canadiennes (consultez la **carte interactive** qui les dénombre), on retrouve le Nouveau-Brunswick, la Nouvelle-Écosse et l'Île-du-Prince-Édouard, que l'on associe généralement à l'Acadie historique, une colonie de la Nouvelle-France fondée en 1604.

### La francophonie sur l'Île-du-Prince-Édouard

Si l'on connaît davantage la vitalité de la francophonie au Nouveau-Brunswick, où cette communauté linguistique représente plus de 30% de la population totale, cela ne veut pas dire qu'elle est inexistante ailleurs. Sur l'Île-du-Prince-Édouard, on trouve par exemple plus de 5000 francophones, soit 3,8% des habitant-e-s de cette petite province. Une partie d'entre eux habitent dans la capitale Charlottetown, mais la plupart résident dans l'ouest de l'île. Iels sont également structuré-e-s avec un organisme porte-parole (la Société Saint-Thomas-d'Aquin), une commission scolaire, un réseau de développement économique, un autre de santé, une association touristique, une fédération culturelle, des associations en tous genres et même un journal, *La Voix Acadienne*. On ne peut donc vraiment pas dire que les francophones prince-édouardien-ne-s sont inactif-ve-s!

### Créations jeunesse

Plus de 6000 jeunes fréquentent les six écoles de langue française et les 32 écoles en immersion à l'Île-du-Prince-Édouard. Et même s'iels ne peuvent pas, comme les 17 000 francophiles de la province, se fournir sur place en livres jeunesse dans une librairie francophone, iels ont parmi eux des créateur-ric-e-s à découvrir et un salon du livre tous les deux ans pour les célébrer.

Alors, il n'en tient qu'à vous de partir à la rencontre d'auteurs et d'autrices jeunesse de cette île, et plus globalement de vous immerger dans l'univers littéraire acadien!

### Témoignage d'Isabelle Dasylyva-Gill

Isabelle Dasylyva-Gill est native de la région parisienne en France et s'est installée au Canada il y a plus de 15 ans. Cette mère de trois enfants est actuellement à la direction générale de la Société acadienne et francophone de l'Île-du-Prince-Édouard - la SAF'île, l'organisme porte-parole de la communauté acadienne et francophone de l'île. Isabelle nous prouve dans ce vibrant témoignage qu'il est possible de vivre sa francophonie avec fierté sur l'Île-du-Prince-Édouard!

Tous les matins, dès que je me réveille, ça se passe en français. En fait, correction : mes enfants me réveillent... « Bonjour maman, j'ai faim ! À quelle heure tu te lèves ? » Et quand on arrive à l'étape du petit déjeuner, avec les biscottes, on ne tartine pas du « NUH-te-lla », mais bien du... NU-TEL-LA!!!

Blague à part, le français fait vraiment partie de mon quotidien. Je travaille pour un organisme francophone porte-parole, et mes enfants vont à l'école de langue française. On s'amuse, on rigole, on respire en français.

Je vis en français et je ne suis même pas au Québec. Incroyable, hein? Pas tant que ça. Je fais partie d'une belle communauté rassemblant six régions acadiennes et francophones. Et clairement, le français fait partie de ma réalité, de mon identité. Je ne pourrais vraiment pas imaginer ma vie sans le français.

Comme je suis née et ai grandi en France, je n'ai réalisé que j'avais pris mon français pour acquis que lorsque j'ai commencé à vivre dans un contexte linguistique minoritaire au Canada. Ma relation avec ma langue maternelle a alors vraiment changé.

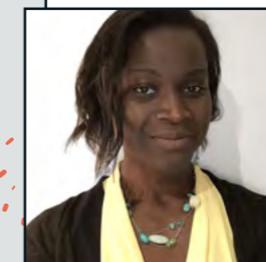
Personnellement, je dirais que j'ai le sens de l'aventure et que j'aime découvrir des choses que je ne connais pas. Et si je devais reprendre les paroles de la chanteuse K-Reen, je dirais... Hé francophonie ! Pour moi, aucune différence n'est une barrière / Rien ne pourra m'éloigner de toi / Ceux qui nous jugent n'auront pas le choix / Nous serons plus forts.

Je m'appelle Isabelle Dasylyva-Gill et je suis fière d'être francophone ! ■

### À PROPOS DE LA FCFA

Active depuis 1975, la Fédération des communautés francophones et acadienne du Canada veille au développement et à la vitalité du français et de la francophonie en milieu minoritaire partout au pays. Elle milite également en faveur des droits linguistiques des francophones dans toutes les sphères, de l'éducation à la culture, en passant par la justice et la santé.

« Je vis en français et je ne suis même pas au Québec. Incroyable, hein? Pas tant que ça. Je fais partie d'une belle communauté rassemblant six régions acadiennes et francophones. Et clairement, le français fait partie de ma réalité, de mon identité. »



– Isabelle Dasylyva-Gill  
Directrice générale  
Société acadienne et francophone  
de l'Île-du-Prince-Édouard



# ATELIERS THÈME LIRE

Maintenant disponibles en virtuel

Même en formule virtuelle, ces ateliers font partie du programme **LA CULTURE À L'ÉCOLE** du ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur

## PRÉSCOLAIRE ET 1<sup>ER</sup> CYCLE

### Des livres en art

Les lignes, les formes et même les musées s'invitent dans vos lectures pour votre plus grand plaisir ! Des ouvrages de la littérature d'ici permettront aux enfants de découvrir diverses formes d'arts visuels et des créateur·rice·s hors du commun.

#### AUSSI OFFERTS

Safari : les animaux en folie !  
Le pet dans tous ses états  
Ma vie en couleur



## 2<sup>E</sup> CYCLE

### Un saut chez les sportifs

Est-ce que les jeunes connaissent l'origine de leurs sports favoris ? Iels seront surpris·e·s des faits incroyables ou hilarants en lien avec les sports qu'iels pratiquent... ou bien ceux qu'iels voudront aussitôt adopter !

#### AUSSI OFFERTS

L'esprit critique, ça fait réfléchir !  
Les [super] héros du quotidien  
Dégueu !



## 3<sup>E</sup> CYCLE

### Poser ses valises

Par le biais de cet atelier qui fait voyager sans quitter la classe, les jeunes apprivoiseront les notions d'empathie et d'ouverture sur le monde en découvrant différentes réalités dans lesquelles, partout sur la Terre, les enfants grandissent.

#### AUSSI OFFERTS

Cow-boys, corsaires et autres brigands  
Les sciences sens dessus dessous !  
L'esprit critique, ça fait réfléchir !



#### CHAQUE ATELIER INCLUT :

- 1 heure d'animation ;
- 2 activités clés en main pour poursuivre l'atelier.

#### NOMBRE D'ÉLÈVES PAR GROUPE : 30

Pour plus de détails



#### COÛTS (Taxes en sus) :

Membre CJ : 200 \$ par atelier / 475 \$ pour un bloc de 3 ateliers  
Non-membre CJ : 225 \$ par atelier / 525 \$ pour un bloc de 3 ateliers

#### INFORMATION ET RÉSERVATION :

Marion Bacci  
m.bacci@cjqc.ca

« Merci pour l'atelier en ligne que nous avons reçu vendredi dernier, l'animatrice était excellente. Longue vie à votre organisme ! »  
– Mireille, 3<sup>e</sup> cycle, atelier Les sciences sens dessus dessous

« C'était vraiment super ! Merci pour l'atelier ! L'animateur s'est très bien adapté à mon groupe, notamment au niveau du choix de vocabulaire. »  
– Lucie, 2<sup>e</sup> cycle, atelier Dégueu !





# UNE APPROCHE DIFFÉRENTE ET INSPIRANTE

## FÉDÉRATION DES PARENTS DE LA FRANCOPHONIE MANITOBAINE (FPFM)

*Comment s'épanouir en français lorsqu'on se trouve dans une province où cette langue est minoritaire? C'est une question que se posent régulièrement les francophones du Manitoba. Cette communauté a toutefois la chance d'être soutenue par la Fédération des parents de la francophonie manitobaine (FPFM) à travers une variété de services.*

Depuis 1976, la FPFM a pour mandat d'être la porte-parole de la petite enfance et des parents francophones au Manitoba. Situé dans le quartier Saint-Boniface de la belle ville de Winnipeg, foyer important de la communauté francophone de la province, l'organisme représente, unit et outille les parents de familles francophones, en plus d'assurer la coordination des centres et de services francophones de qualité pour la petite enfance.

### Des ressources francophones

Trouver des ressources en français peut souvent constituer un défi dans un contexte minoritaire. Pour combler ce besoin, la FPFM a bâti en l'espace de 40 ans un éventail de ressources, de formations et de programmes destinés aux parents et à leurs enfants âgé-e-s de 0 à 12 ans. L'organisme tient également une conférence annuelle abordant plusieurs sujets comme la francisation, la littératie ou la construction identitaire, ainsi que le «Grand rassemblement préscolaire» un événement annuel francophone très attendu où les familles, les garderies familiales et les centres d'apprentissage se réunissent pour une journée débordante de jeux et d'activités.

Parallèlement, la littérature et les outils culturels francophones sont bien sûr au cœur de la mission de la FPFM, qui a créé en 1990 le Centre de ressources éducatives à l'enfance (CRÉE). Le CRÉE accueille une bibliothèque, une ludothèque et une vidéothèque qui contiennent 15 000 ressources en français, dont des livres, des jeux, des CD, des DVD, des revues et beaucoup plus. Avec sa grande salle de jeu et son calendrier mensuel d'activités pour les familles, c'est un espace idéal pour s'épanouir en français.

### S'épanouir en français dès le plus jeune âge

Les centres d'apprentissage, qui assurent les services à la petite enfance au Manitoba, jouent un rôle fondamental en tant que soutien aux parents sur le marché du travail, mais aussi en tant qu'ambassadeurs de la francophonie à travers la province. Pour leur permettre d'offrir des services de qualité, la FPFM propose tout au long de l'année des formations et des ressources aux éducatrices et aux éducateurs en petite enfance, en plus de tenir chaque mois des rencontres avec les directions des centres francophones dans un esprit d'unité, d'entraide, de reconnaissance et de validation.

L'organisme propose parallèlement aux familles francophones de nombreux programmes, dont deux sont directement dédiés à la promotion de la lecture et de l'écriture auprès des jeunes. Celui intitulé «Éveil à l'écrit» se présente sous la forme d'une série d'ateliers au cours desquels les parents d'enfants de 0 à 2 ans bénéficient d'un accompagnement privilégié pour stimuler leur plaisir de lire et d'écrire dans un environnement riche et stimulant. Le programme «ABC... Viens t'amuser», pour sa part, est constitué de six rencontres vouées au développement langagier et à l'éveil des enfants de manière ludique. Elles débutent par une comptine, puis sont suivies de la lecture d'un conte dont le thème est consolidé par des jeux ou du bricolage. Grâce à ce cadre spécifique, ce programme aide les enfants de 3 à 5 ans à s'intéresser à l'écriture et à la lecture, tout en stimulant leur imaginaire. ■

### À PROPOS DE LA FPFM

*La Fédération des parents de la francophonie manitobaine est un organisme à but non lucratif créé par et pour les parents en 1976. La FPFM offre des programmes, services, ressources et de la formation qui appuient les familles, les enfants et les intervenant-e-s dans la création d'un environnement où il est possible de s'épanouir pleinement en français.*

## RETROUVEZ L'EXPERTISE DE CJ DANS VOTRE ÉCRAN

*Toutes nos conférences et formations ont été adaptées en formule virtuelle*

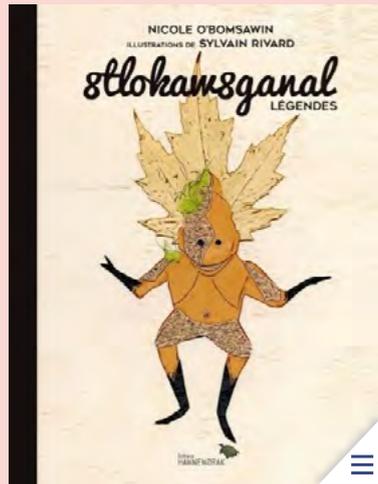
*Une formule sans compromis qui met en valeur les livres d'ici! Disponible en tout temps, partout!*



POUR PLUS D'INFORMATION  
Anne-Marie Fortin  
am.fortin@cjqc.ca  
communication-jeunesse.ca

**6-8 ANS**





## 8TLOKAW8GANAL - LÉGENDES

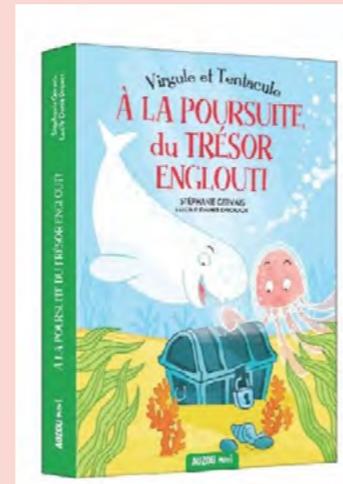
NICOLE O'BOMSAWIN - ILL. : SYLVAIN RIVARD - LES ÉDITIONS HANNENORAK

Nokmes Marmotte raconte l'origine des petits êtres de pierre, et Nmahom nous emmène dans un sentier de la forêt à la découverte des êtres vivants qui l'habitent. Voici venue l'occasion de s'initier à la mythologie w8banaki !

**Contes et légendes - À partir de 7 ans - Niveau 2**

2020 - 40 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782923926506

VERSION NUM. : 13,99 \$



## À LA POURSUITE DU TRÉSOR ENGLOUTI

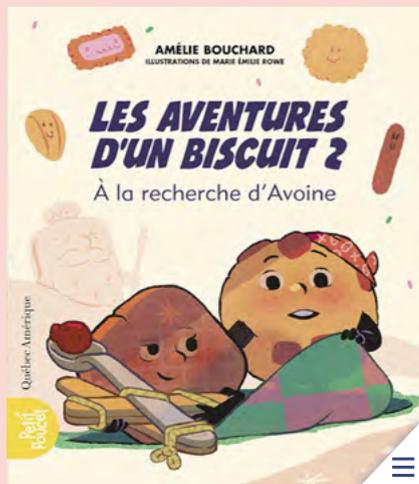
STÉPHANIE GERVAIS - ILL. : LUCILE DANIS DROUOT

LES ÉDITIONS AUZOU - COLL. « VIRGULE ET TENTACULE »

Virgule, un jeune béluga, et Tentacule, une gentille méduse, s'aiment énormément. Un jour, Virgule repère un coffre enseveli dans le Saint-Laurent. Une aventure rocambolesque sur la Route de-tous-les-dangers débute alors, avec en prime la découverte de la faune du fleuve.

**Roman - À partir de 8 ans - Niveau 2**

2020 - 272 p. - 14,95 \$ - ISBN : 9782898240133



## À LA RECHERCHE D'AVOINE

AMÉLIE BOUCHARD - ILL. : MARIE-ÉMILIE ROWE

QUÉBEC AMÉRIQUE - SÉRIE « LES AVENTURES D'UN BISCUIT »

Il y a péril en la cuisine ! Avoine a été kidnappé ! Pépité et Galette mettent tout en œuvre pour sauver leur ami, alors qu'un groupe de biscuits sucrés menace Avoine de le transformer. Parmi ces gâteries qui ne jurent que par le sucre et les bonbons, Avoine saura-t-il rester fidèle à sa nature de biscuit santé ?

**Roman - À partir de 7 ans - Niveau 2**

2020 - 64 p. - 12,95 \$ - ISBN : 9782764441305

VERSION NUM. : 8,99 \$



## ABOMINABLE SPECTACLE (L')

NADIA GAGNIER - ILL. : TRISTAN DEMERS - PETIT HOMME - SÉRIE « OUELAÏ »

Préparer un spectacle grandiose, enfiler un costume flamboyant et briller sur scène comme une star, quel... cauchemar ? En plongeant dans cette aventure avec Billie, Miro et leur sympathique bande, les jeunes sont invité-e-s à développer des stratégies qui leur permettront de mieux composer avec l'anxiété de performance.

**Bande dessinée - À partir de 6 ans - Niveau 2**

2020 - 48 p. - 12,95 \$ - ISBN : 9782897542689

VERSION NUM. : 9,99 \$





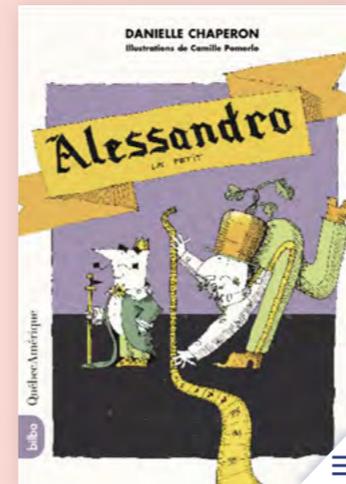
## ALERTE AU FEU (L')

ANDRÉ MAROIS - ILL. : CÉLIA MARQUIS - LA PASTÈQUE

Il fait très chaud dans les modules préfabriqués installés dans la cour depuis que l'école a fermé pour cause de moisissures. Alors quand l'alarme incendie retentit, les élèves de madame Tzatziki profitent avec joie de l'exercice pour prendre l'air. Seulement voilà, l'incendie était bien réel. Alors, qui a déclenché le feu ? En voulant effacer les preuves du délit, Marie, Marin et Mustapha vont de surprise en surprise...

Roman - À partir de 8 ans - Niveau 2

2020 - 152 p. - 18,95 \$ - ISBN : 9782897770938



## ALESSANDRO LE PETIT

DANIELLE CHAPERON - ILL. : CAMILLE POMERLO

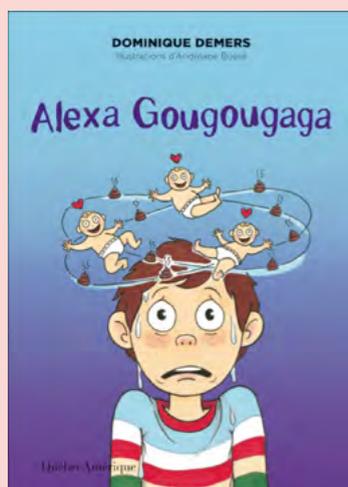
QUÉBEC AMÉRIQUE - COLL. «BILBO JEUNESSE»

Il était une fois un Petit Royaume où on croyait dur comme fer que les personnes de petite taille étaient plus intelligentes que les grandes. Dans ce drôle de royaume, les plus grand-e-s devaient obéir aux plus petit-e-s, qui étaient évidemment très heureux-ses. Mais notre petit doigt nous dit qu'il n'en sera peut-être pas toujours ainsi...

Roman - À partir de 8 ans - Niveau 2

2020 - 144 p. - 12,95 \$ - ISBN : 9782764441428

VERSION NUM. : 8,99 \$



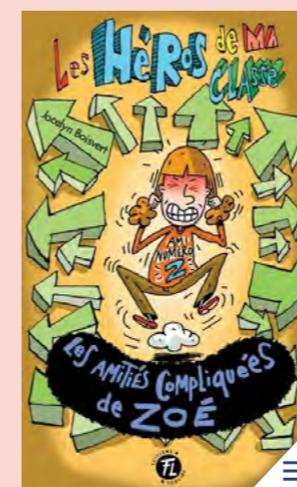
## ALEXA GOUGOUGAGA

DOMINIQUE DEMERS - ILL. : ANDRÉANE BOSSÉ - QUÉBEC AMÉRIQUE - SÉRIE «ALEXIS»

J'ai déjà une sœur : Marie-Cléo. Un vrai désastre sur deux pattes. Une sœur, ça pleure, ça se mêle de vos affaires, ça vous suit partout et ça regarde toujours les mêmes films plates à la télévision. Une sœur, c'est déjà trop. Et là, je viens d'apprendre que mes parents veulent un ou une autre enfant. Au secours ! Il faut que je les décourage de faire un bébé.

Roman - À partir de 7 ans - Niveau 2

2020 - 104 p. - 12,95 \$ - ISBN : 9782764440735



## AMITIÉS COMPLIQUÉES DE ZOÉ (LES)

JOCELYN BOISVERT - ILL. : PHILIPPE GERMAIN

ÉDITIONS FOULIRE - COLL. «LES HÉROS DE MA CLASSE»

Malheur à Zoé ! Noémie, sa super «BFF», passe désormais ses journées avec Rébecca. Quelle trahison ! Le monde de Zoé est en train de s'effondrer. La vie n'a plus la même saveur sans sa grande amie. Zoé doit vite trouver un moyen de redevenir sa préférée, sinon elle risque d'être déprimée pour le restant de ses jours. À moins que tu lui donnes de judicieux conseils... À la place de Zoé, que ferais-tu ? À toi de jouer, maintenant !

Roman - À partir de 8 ans - Niveau 2

2020 - 208 p. - 10,95 \$ - ISBN : 9782895914273

VERSION NUM. : 9,99 \$



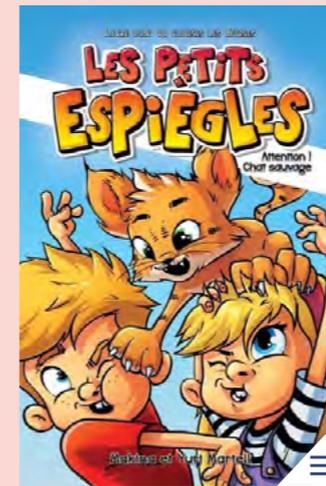


## ANNIVERSAIRE CATASTROPHE (L')

NADIA GAGNIER - ILL. : TRISTAN DEMERS - PETIT HOMME - SÉRIE « OUPÉLAI »

Tout le monde sait bien qu'un anniversaire, ça rime avec extraordinaire ! Non ?... En plongeant dans cette aventure avec Billie, Miro et leur sympathique bande, les jeunes sont invité-e-s à développer des stratégies qui leur permettront de mieux composer avec la déception.

**Bande dessinée - À partir de 8 ans - Niveau 2**  
2020 - 48 p. - 12,95 \$ - ISBN : 9782897542702  
VERSION NUM. : 9,99 \$



## ATTENTION! CHAT SAUVAGE

MAKINA - ILL. : YURI MARTELL - ÉDITIONS ÉDILIGNE - SÉRIE « LES PETITS ESPIEGLES »

Bienvenue dans ce livre un peu spécial. Ici, c'est toi qui décides tout. À chaque page, je te guide dans ton aventure. Par chance, tout se passe dans le livre. Personne ne peut se faire disputer, ni les cousin-e-s ni toi. Alors, amuse-toi et fais-leur faire un maximum de bêtises !

**Roman - À partir de 7 ans - Niveau 2**  
2020 - 74 p. - 12,95 \$ - ISBN : 9782925009337  
VERSION NUM. : 8,99 \$

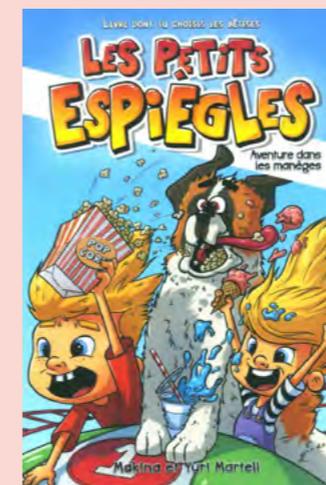


## AUTISME RACONTÉ AUX ENFANTS (L')

GABRYEL BOUCHARD ET KARINE BOUCHARD - ILL. : JEAN MORIN  
ÉDITIONS DE MORTAGNE - COLL. « BOÎTE À OUTILS »

Avoir de la difficulté à se faire des ami-e-s, détester quand il y a trop de bruits, passer pour sourd ou moins intelligent... Gabryel s'est toujours senti différent de ses camarades. Mais un jour, un pédopsychiatre lui parle du trouble du spectre de l'autisme. Piqué par la curiosité, le garçon fait beaucoup de recherches pour comprendre ce que ça signifie et pour l'expliquer à sa famille et ses ami-e-s.

**Documentaire - À partir de 8 ans - Niveau 2**  
2020 - 70 p. - 14,95 \$ - ISBN : 9782897920876  
VERSION NUM. : 11,99 \$



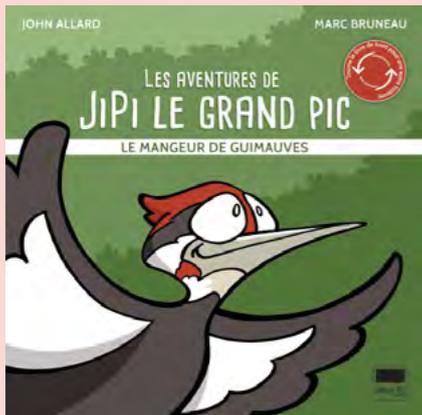
## AVENTURE DANS LES MANÈGES

MAKINA - ILL. : YURI MARTELL - ÉDITIONS ÉDILIGNE - SÉRIE « LES PETITS ESPIEGLES »

Azalie et son cousin, Jo Tannant, vont passer une folle journée au parc d'attractions. Dès leur arrivée, les deux petits espiegles sont surexcité-e-s et ont très hâte de monter dans les manèges... et de faire des sottises. Aide-les à décider lesquelles seront les plus drôles !

**Roman - À partir de 7 ans - Niveau 2**  
2020 - 78 p. - 12,95 \$ - ISBN : 9782925009597





## AVENTURES DE JIPI LE GRAND PIC (LES)

JOHN ALLARD - ILL. : MARC BRUNEAU - DANS LA TÊTE LIVRES

Savez-vous qui veille quotidiennement sur le Parc national de la Mauricie et ses visiteurs ? Un oiseau, Jipi le grand pic ! Suivez-le dans ses aventures en compagnie des animaux, ainsi que de Jolly et Johny, deux enfants séjournant dans le parc. Des histoires amusantes, des dessins colorés et un objectif : sensibiliser les jeunes au respect de la faune et de la flore.

**Bande dessinée - À partir de 7 ans - Niveau 1**  
2020 - 36 p. - 14,95 \$ - ISBN : 9782981617781



## BESTIOLES D'ICI (LES)

KARINE MORNEAU - ILL. : VALÉRIE DESROCHERS  
ÉDITIONS MARCEL DIDIER - COLL. « ATOUR DE TOI »

Dans ta cour, sur ton balcon, dans le champ d'en face ou au parc, des bestioles butinent, rampent, tissent, creusent ou voltigent. Commence ton exploration par les dix bestioles de ce guide d'identification. Découvre leur anatomie, leur menu, leurs habitudes... et apprends plein de choses surprenantes à leur sujet !

**Documentaire - À partir de 7 ans - Niveau 2**  
2020 - 48 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782891449069  
VERSION NUM. : 14,99 \$



## BOSS DES BÉCOSES : LES EXPRESSIONS DU QUÉBEC EN BD! (LE)

ANNE-MARIE BEAUDOIN-BÉGIN - ILL. : PASCALE CONSTANTIN - LES ÉDITIONS AUZOU

Une personne peut-elle avoir une poignée dans le dos tout en étant habillée comme la chienne à Jacques ? Est-il possible d'être sur la coche, mais de péter sa coche ? Et que dire des bottines, lorsqu'elles ne suivent pas les babines ? Dans ce livre entièrement illustré en bandes dessinées, tu découvriras la signification de 40 expressions du Québec aussi savoureuses que rigolotes.

**Documentaire - À partir de 8 ans - Niveau 2**  
2020 - 32 p. - 18,95 \$ - ISBN : 9782898240089



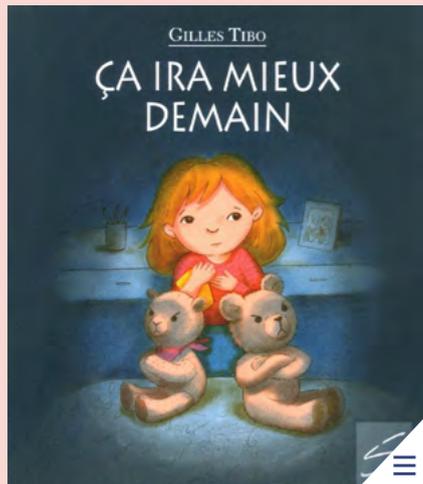
## C'EST DÉCIDÉ, MARIE-P!

MARTINE LATULIPPE - ILL. : FABRICE BOULANGER  
ÉDITIONS FOULIRE - SÉRIE « LES AVENTURES DE MARIE-P »

En classe, Marie-P présente un exposé oral sur le métier qu'elle voudrait faire plus tard : détective privée. Soudain, elle remarque quelque chose d'étrange dans le chapeau de détective de son grand-père, qu'elle tient dans ses mains. Un papier sur lequel est inscrit un message codé est caché dans la doublure ! Qui l'a caché là, et pourquoi ? Marie-P se lance dans une chasse au trésor bien spéciale.

**Roman - À partir de 8 ans - Niveau 2**  
2020 - 64 p. - 10,95 \$ - ISBN : 9782895914211





## ÇA IRA MIEUX DEMAIN

GILLES TIBO - ILL. : OUSSAMA MEZHER

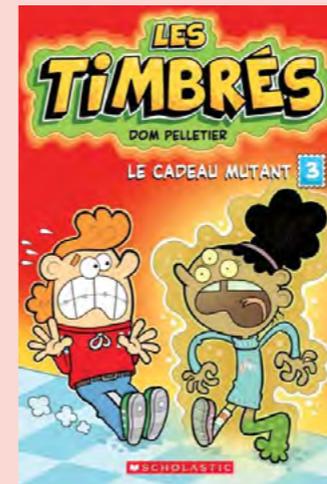
SOULIÈRES ÉDITEUR - COLL. « MA PETITE VACHE A MAL AUX PATTES »

Comme d'autres enfants, la petite Juliette vit difficilement la séparation de ses parents et le fait de devoir habiter la moitié du temps chez son père et l'autre moitié chez sa mère. Heureusement, la phrase « Ça ira mieux demain » lui donne un peu d'espoir pour surmonter ses difficultés. Ainsi, jour après jour, et après de nombreux ajustements, la vie reprend le sens que Juliette veut bien lui donner...

**Roman - À partir de 8 ans - Niveau 2**

2020 - 66 p. - 9,95 \$ - ISBN : 9782896074990

VERSION NUM. : 8,95 \$



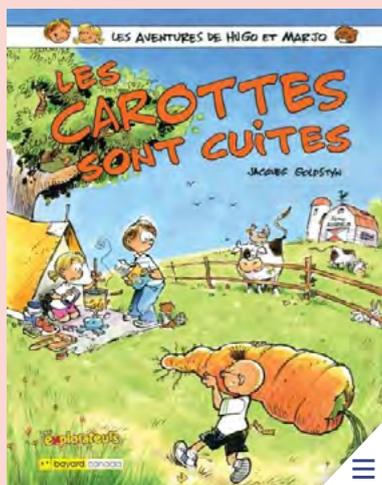
## CADEAU MUTANT (LE)

TEXTE ET ILL. : DOMINIQUE PELLETIER - ÉDITIONS SCHOLASTIC - SÉRIE « LES TIMBRÉS »

À l'approche de Noël, un cadeau mystérieux est offert à la directrice de l'école... et le personnel comme les élèves se transforment en mutant-e-s. Il est temps pour les Timbrés Tia, Léo et M. Rodrigue de passer à l'action ! Qui peut bien être à l'origine de ce cadeau empoisonné ? Et comment changer le déroulement de la journée pour arrêter les coupables ?

**Bande dessinée - À partir de 8 ans - Niveau 2**

2020 - 136 p. - 16,99 \$ - ISBN : 9781443185608



## CAROTTES SONT CUITES (LES)

TEXTE ET ILL. : JACQUES GOLDSTYN - BAYARD CANADA LIVRES

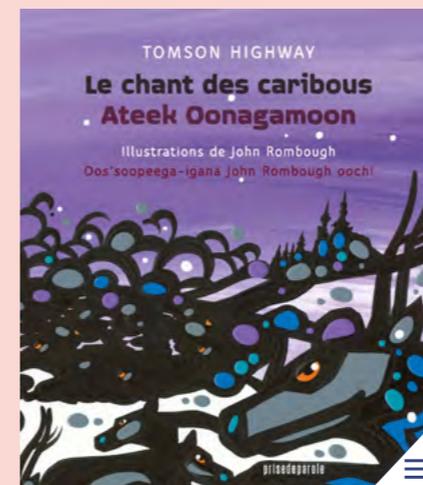
SÉRIE « LES AVENTURES DE HUGO ET MARJO »

Hugo et Marjo adorent jouer des tours. Pour ce duo, c'est le premier avril tous les jours ! Avec une imagination débordante, iels explorent la jungle d'Amazonie ou le fond des mers, sans pour autant quitter leur coin de pays. Hugo et Marjo aiment la nature, les animaux, les robots. Bref, ce sont des enfants !

**Bande dessinée - À partir de 7 ans - Niveau 1**

2020 - 48 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782897703660

VERSION NUM. : 15,99 \$



## CHANT DES CARIBOUS (LE)

TOMSON HIGHWAY - ILL. : JOHN ROMBOUGH - TRAD. : MISHKA LAVIGNE

ÉDITIONS PRISE DE PAROLE - COLL. « CHANSONS DU VENT DU NORD »

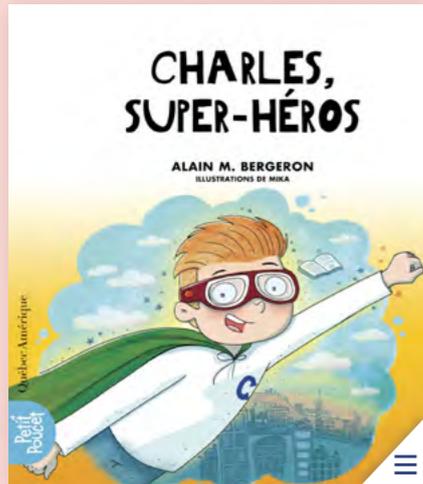
Deux jeunes frères cris, Joe et Cody, suivent les caribous toute l'année en traîneau avec leurs parents. Joe joue de l'accordéon et Cody danse pour attirer les caribous errants. Mais lorsque des milliers de caribous répondent à leur appel, ce qui devrait être un moment de terreur se transforme en quelque chose de magique. Les garçons ouvrent leurs bras et leur cœur pour embrasser l'esprit du caribou.

**Album - À partir de 8 ans - Niveau 2**

2020 - 32 p. - 15,95 \$ - ISBN : 9782897442422

VERSION NUM. : 9,99 \$





## CHARLES, SUPER-HÉROS

ALAIN M. BERGERON - ILL. : MIKA

QUÉBEC AMÉRIQUE - SÉRIE « LA CLASSE DE MADAME ISABELLE »

Madame Isabelle est une enseignante un peu magicienne. Dans sa classe, chaque élève peut vivre une aventure dans la peau du personnage de son choix. Charles, lui, rêve de devenir un vrai super-héros. Sa mission : assurer des sauvetages en tous genres ! Il doit se montrer fort, rapide et courageux. Et pour y parvenir, qu'y a-t-il de mieux que de demeurer fidèle à lui-même ?

**Roman - À partir de 7 ans - Niveau 2**

2020 - 64 p. - 12,95 \$ - ISBN : 9782764440971

VERSION NUM. : 8,99 \$



## CHARLIE À L'ÉCOLE DES CHAUVES-SOURIS

LUCIE PAPINEAU - ILL. : YVES DUMONT - LES ÉDITIONS AUZOU - COLL. « AUZOU MINI »

À l'école des chauves-souris, Charlie apprend à dormir la tête en bas, à se diriger grâce à l'écholocation et à voler dans le noir. Mais... oh non ! Charlie a peur du noir... Réussira-t-elle à faire comme ses ami-e-s Pippa et Bruno, et à devenir une super chauve-souris ?

**Roman - À partir de 7 ans - Niveau 2**

2020 - 160 p. - 14,95 \$ - ISBN : 9782898240096



## LE CLUB DES VIEILLES TAUPES (LE)

ANNE-SOPHIE TILLY - ILL. : MÉLANIE ORTINS - ÉDITIONS MD - COLL. « MON PREMIER ROMAN »

Louis passe l'été chez sa grand-mère à Montréal, ce qui veut dire : pas de cellulaire, pas de tablette, pas de connexion pendant deux mois. Et pas de Jeanne, dont il est secrètement amoureux, partie pour un camp de triathlon. L'été promet d'être long... Il s'aperçoit cependant que, sous leurs airs paisibles, sa grand-mère et ses ami-e-s cachent un projet secret. Ces « vieilles taupes » seraient-elles au cœur d'une drôle d'affaire ?

**Roman - À partir de 8 ans - Niveau 2**

2020 - 272 p. - 11,95 \$ - ISBN : 9782891449410

VERSION NUM. : 8,99 \$



## COCHON DINGUE AIME LA TERRE

COLLECTIF - ÉDITIONS DE LA BAGNOLE

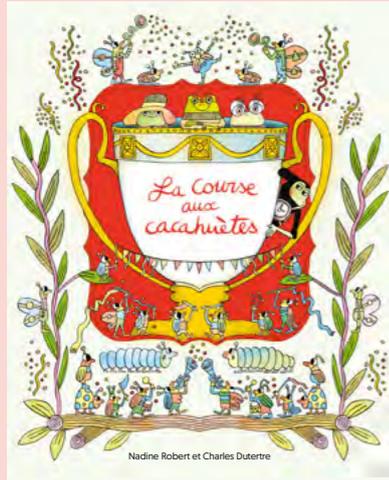
Comme dans l'émission de télévision associée, on trouve dans ce livre une foule d'informations amusantes et pertinentes, des révélations exclusives des animateur-ric-e-s et des bandes dessinées. Sans oublier Néo, qui accompagne la lecture.

**Documentaire - À partir de 7 ans - Niveau 2**

2020 - 64 p. - 17,95 \$ - ISBN : 9782897144180

VERSION NUM. : 12,99 \$



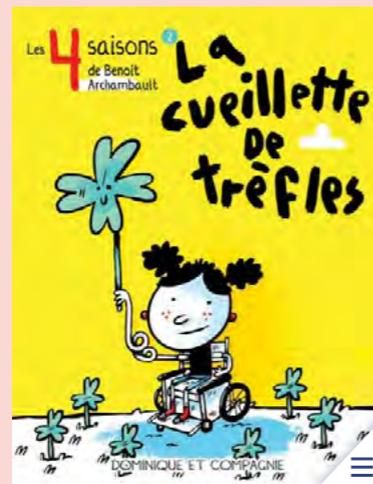


## COURSE AUX CACAHUÈTES (LA)

NADINE ROBERT - ILL. : CHARLES DUTERTRE - COMME DES GÉANTS

La course aux cacahuètes est la plus extraordinaire de toutes ! Chaque coureur ou coureuse reçoit trois cacahuètes avec des pouvoirs étonnants, et il faut les avoir toutes mangées avant de passer la ligne d'arrivée. Venez voir qui, des trois grenouilles en compétition, franchira la ligne la première. Êtes-vous bien assis-e-s ? À vos cacahuètes... prêt-e-s ? Partez !

Album - À partir de 6 ans - Niveau 2  
2020 - 60 p. - 24,95 \$ - ISBN : 9782924332580



## CUEILLETTE DE TRÈFLES (LA)

BENOÎT ARCHAMBAULT - ILL. : PISHIER

DOMINIQUE ET COMPAGNIE - COLL. « LES 4 SAISONS DE BENOÎT ARCHAMBAULT »

Pour les vacances, Amandine et Charlotte se rendent à la campagne chez leur tante. Les deux sœurs espèrent bien profiter de leur été ! Elles se lancent même un défi : récolter des trèfles à quatre feuilles. La chance semble davantage pencher du côté d'Amandine, mais un été rempli de découvertes et d'un soupçon de magie attend les deux petites filles.

Roman - À partir de 7 ans - Niveau 2  
2020 - 96 p. - 12,95 \$ - ISBN : 9782897859886  
VERSION NUM. : 9,99 \$



## CONTENU PARTENAIRE

AS-TU UN PETIT CHIEN QUI COURT DANS TA TÊTE ?



OLLIE

UN LIVRE SUR LA PLEINE CONSCIENCE

ELISE GRAVEL



© Elise Gravel, 2021

SCHOLASTIC

ed\_scholastic  
Ed.Scholastic



## DARIO, PILOTE POUR VRAI

VALÉRIE FONTAINE - ÉDITIONS LES MALINS - COLL. « LES SURDOUÉS »

À l'école des surdoués, les élèves ont une intelligence très supérieure à la moyenne, ce qui leur permet d'aller sur le marché du travail à n'importe quel âge ! Dario, qui vient d'obtenir son diplôme, réalise ainsi son rêve de devenir pilote d'avion. Mais entre les nuages et la piste d'atterrissage, le garçon fera face à des défis de taille et sera exposé à bien des dangers...

**Roman - À partir de 7 ans - Niveau 2**

2020 - 296 p. - 14,95 \$ - ISBN : 9782898101793

VERSION NUM. : 12,99 \$



## DÉCHETS (LES)

JOLIANE ROY - ILL. : ANOUK NOËL ET MARC CHOUINARD

QUÉBEC AMÉRIQUE - COLL. « SA [VOIR] »

L'environnement englobe tous les éléments naturels de notre planète : l'air, l'eau, la terre, les végétaux, les animaux et nous, les êtres humains. Pour le protéger, il faut comprendre ce qui menace son équilibre délicat, comme les déchets qui le polluent et l'envahissent. Que pouvons-nous faire pour les réduire, voire les éliminer ?

**Documentaire - À partir de 6 ans - Niveau 2**

2020 - 32 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782764440766

VERSION NUM. : 10,99 \$



## DES VOIX D'ÉPOUVANTE

ROXANE TURCOTTE - HÉRITAGE JEUNESSE

COLL. « FRISSONS SANG POUR SANG QUÉBÉCOIS - FROUSSE VERTE »

Pour prouver son courage, Jules accepte le défi de son ami : se promener seul dans le bois. Or, le garçon est terrifié à l'idée de se retrouver au milieu de la nature, car il est convaincu que la forêt cache des créatures fantastiques. Jules va devoir affronter ses peurs et tenter de survivre dans cet environnement hostile.

**Roman - À partir de 8 ans - Niveau 2**

2020 - 96 p. - 10,95 \$ - ISBN : 9782898120978

VERSIONS NUM. : EPUB : 10,99 \$ - PDF : 7,95 \$



## DEVOIRS, C'EST MALADE! (LES)

ALEXANDRA LAROCHELLE ET LOUIS PATALANO - ILL. : JEAN-FRANÇOIS VACHON

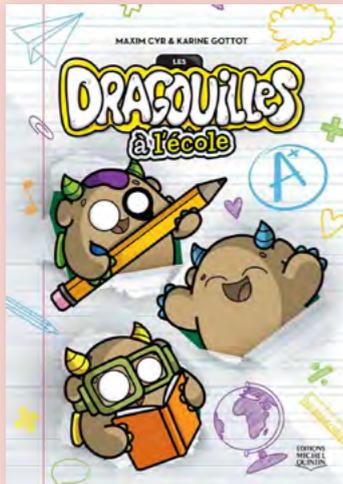
COLL. « LES HISTOIRES DE MINI-JEAN ET MINI-BULLE ! »

Mini-Bulle et Mini-Jean en ont assez des devoirs. La solution ? Attraper une maladie pour ne plus jamais avoir à en faire ! Ah ! Si seulement être malade n'avait pas autant d'effets secondaires !

**Album - À partir de 7 ans - Niveau 1**

2020 - 32 p. - 8,95 \$ - ISBN : 9782897518271



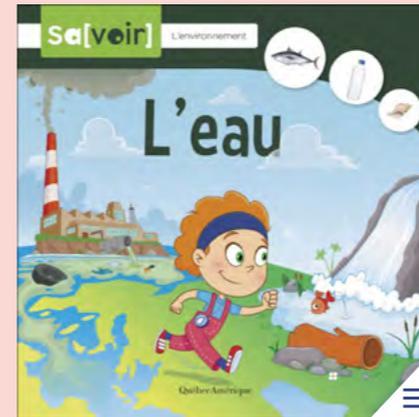


## DRAGOUILLES À L'ÉCOLE (LES)

KARINE GOTTOT - ILL. : MAXIM CYR - ÉDITIONS MICHEL QUINTIN - COLL. « LES DRAGOUILLES »

Drrrrring ! Est-ce le son de la cloche de l'école que tu viens d'entendre ? Eh oui, et cette fois-ci, les dragouilles t'accompagnent en classe ! Avec elles, découvre des écoles hors du commun et fabrique une capsule temporelle pour les élèves du futur. Initie-toi au *pixel art* et réinvente le jeu de la marelle. Enfin, laisse l'intérieur de ton pupitre révéler ta personnalité et apprends tout ce que tu as toujours voulu savoir sur les profs...

**Documentaire - À partir de 7 ans - Niveau 1**  
2020 - 120 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782897624910



## EAU (L')

JOLIANE ROY - ILL. : MARTHE BOISJOLY ET MARC CHOUINARD  
QUÉBEC AMÉRIQUE - COLL. « SA [VOIR] »

L'environnement englobe tous les éléments naturels de notre planète : l'air, l'eau, la terre, les végétaux, les animaux, ainsi que nous, les êtres humains. Et au cœur de cet univers, on retrouve l'eau, une substance si essentielle pour les êtres vivants qu'on la surnomme « l'or bleu ». Que pouvons-nous faire pour assurer sa protection ?

**Documentaire - À partir de 6 ans - Niveau 2**  
2020 - 32 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782764440773  
VERSION NUM. : 10,99 \$



## EN AVANT, LE POTIRON !

ÉMILIE RIVARD - ILL. : MIKA - ÉDITIONS FOULIRE  
SÉRIE « TOBY TIREBOUCHON, FUTUR CHAMPION »

Toby Tirebouchon aimerait être un aussi bon athlète que les membres de sa famille de champion-ne-s. Lorsqu'une course de citrouilles sur rivière est annoncée, l'occasion est idéale et juste assez farfelue pour lui permettre de prouver sa valeur. Mais plusieurs défis et beaucoup d'action l'attendent au détour...

**Roman - À partir de 7 ans - Niveau 2**  
2020 - 72 p. - 10,95 \$ - ISBN : 9782895914310  
VERSION NUM. : 8,99 \$



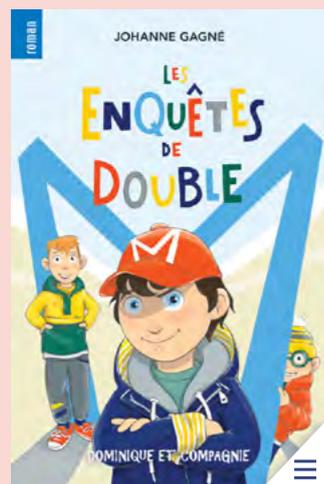
## ENFANTS À COLORIER (LES)

SIMON BOULERICE - ILL. : PAULE THIBAUT - FONFON - COLL. « HISTOIRES DE VIVRE »

Cet album présente 14 portraits d'enfants parfaitement atypiques. Malgré leur jeune âge, iels affichent déjà leurs couleurs haut et fort, sans peur ni compromis. *Les enfants à colorier* célèbre l'enfance et l'unicité grâce à des textes accompagnés de légendes poétiques, ainsi qu'à des personnages attachants.

**Histoires de tous les jours - À partir de 6 ans - Niveau 2**  
2020 - 36 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782924984338





## ENQUÊTES DE DOUBLE M (LES)

JOHANNE GAGNÉ - ILL. : ANDRÉANE BOSSÉ

DOMINIQUE ET COMPAGNIE - COLL. « GRAND ROMAN BLEU »

Depuis son accident de vélo, Mathieu alias « Double M » a un curieux pouvoir : dès qu'il croise le regard d'une personne, des images lui viennent en tête. Et il compte bien découvrir ce qui se passe chez le sinistre Monsieur Ménard...

**Roman - À partir de 8 ans - Niveau 1**

2020 - 112 p. - 11,95 \$ - ISBN : 9782898200250

VERSION NUM. : 8,95 \$



## ESPRIT DE LA FORÊT (L')

STÉPHANIE GERVAIS - ILL. : SABRINA GENDRON

DOMINIQUE ET COMPAGNIE - SÉRIE « LES AVENTURES D'OLIVIER ET MAGALIE »

Olivier, Magalie et leurs parents s'envolent pour la Colombie-Britannique, où l'oncle des enfants a déménagé. Tommy est ingénieur forestier et il a bien hâte de leur faire découvrir les magnifiques paysages de la région. Olivier et Magalie sont toujours prêt-e-s à partir à l'aventure, alors quand leur oncle évoque qu'un esprit de la forêt hante la vallée, le duo se prépare à mener l'enquête !

**Roman - À partir de 8 ans - Niveau 2**

2020 - 93 p. - 10,95 \$ - ISBN : 9782898201851

VERSION NUM. : 7,95 \$



## EXPLOMONDE

N° 7, OCTOBRE 2020 - COLLECTIF - PUBLICATIONS BLD

Dans ce magazine, nous t'emmenons en Islande, le pays des trolls et des elfes ! Il y a plus de 1000 ans, les Vikings ont adopté cette terre malgré des conditions loin d'être idéales. Aujourd'hui, cependant, l'Islande est un endroit où il fait bon vivre et où on produit de l'énergie en polluant très peu. C'est un merveilleux pays que nous t'invitons à explorer.

**Magazine - À partir de 7 ans - Niveau 2**

2020 - 36 p. - 4,95 \$ - ISSN : 1499-4801



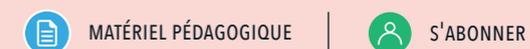
## EXPLORATEURS (LES)

NOS 187 À 191, JUILLET-AOÛT À DÉCEMBRE 2020 - COLLECTIF - PUBLICATIONS BLD

Pour les explorateurs et les exploratrices en herbe, voici un magazine de vulgarisation scientifique qui a de quoi satisfaire leur soif de connaissances de la nature et du monde qui les entoure : capsules d'informations, bandes dessinées, charades et jeux. Un contenu aussi complet que divertissant !

**Magazine - À partir de 7 ans - Niveau 1**

2020 - 36 p. - 4,95 \$ - ISSN : 1499-4801





## FÉLIX ET LE TRÉSOR DE MORGÄÄ

ÉDITH BOURGET – ILL. : NICOLAS LEMAY – BAYARD CANADA LIVRES

Convaincu que son père, disparu en mer deux ans plus tôt, est toujours vivant, Félix part à sa recherche en compagnie de Tom, un vieux marin à la retraite. Quack, un perroquet unijambiste, et Ulysse, un chat qui se comporte comme un chien, les accompagnent dans ce périple en mer qui les conduit jusqu'à l'Île-de-la-Nuit-Éternelle. Là-bas, se cache une société secrète dirigée par la mégalomane Morgäa, qui détient un trésor insoupçonné.

**Roman – À partir de 7 ans – Niveau 2**

2020 – 136 p. – 15,95 \$ – ISBN : 9782897703677

VERSION NUM. : 11,99 \$



## FLORE ALORS!

VOL. 6 N° 2 – COLLECTIF – AMIS DU JARDIN BOTANIQUE DE MONTRÉAL

En compagnie de Pistache l'écureuil, les jeunes s'amuse tout en faisant des découvertes passionnantes sur l'univers des plantes. Dans ce numéro, le grand nénuphar jaune est à l'honneur.

**Magazine – À partir de 7 ans – Niveau 1**

2020 – 20 p. – 3,48 \$ – ISSN : 2369-3738



## FRANÇOIS-LES-LUNETTES SUR LES TRACES DE L'ANIMALUS BIZARRUS

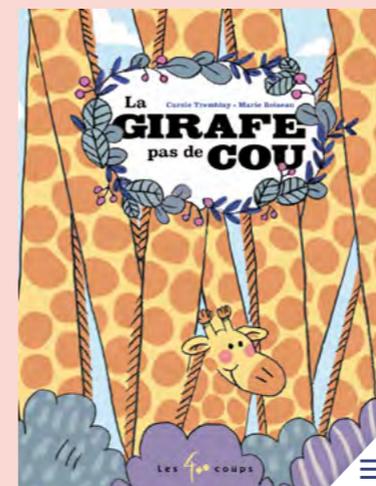
NICHOLAS AUMAIS – ÉDITO JEUNESSE – COLL. « LA BANDE DES TUQUES »

À l'intérieur de la vieille grange du village qui leur sert de repaire, François-les-lunettes et d'autres membres de la bande des Tuques entendent des bruits mystérieux provenant du toit, puis des cris de l'autre côté de la porte du vieux bâtiment ! Une nouvelle espèce animale se cache-t-elle dans la forêt en bordure du village ? François, qui voit déjà son nom briller dans un magazine scientifique, décide de partir en mission...

**Roman – À partir de 8 ans – Niveau 2**

2020 – 144 p. – 12,95 \$ – ISBN : 9782924959985

VERSION NUM. : 8,99 \$



## GIRAFE PAS DE COU (LA)

CAROLE TREMBLAY – ILL. : MARIE BOISEAU – ÉDITIONS LES 400 COUPS – COLL. « GRIMACE »

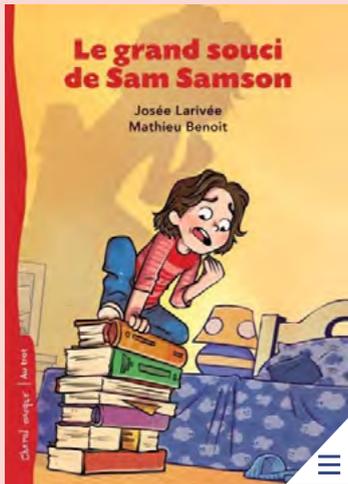
Gertrude est une girafe fort sympathique. Son sourire est éclatant et ses oreilles sont mignonnes à souhait. Mais Gertrude a un problème de taille. Plutôt que de mesurer plus de quatre mètres comme toutes les autres girafes, Gertrude en fait à peine trois. Tout ça parce qu'elle n'a pas de cou. Ou du moins, un tout petit cou. Ce qui peut parfois être bien embêtant...

**Album – À partir de 6 ans – Niveau 1**

2020 – 32 p. – 19,95 \$ – ISBN : 9782895408727

VERSION NUM. : 10,95 \$





## GRAND SOUCI DE SAM SAMSON (LE)

JOSÉE LARIVÉE - ILL. : MATHIEU BENOIT - BAYARD CANADA LIVRES

COLL. « CHEVAL MASQUÉ / AU TROT »

Sam Samson est amoureux de Béatrice, la plus merveilleuse fille de sa classe dont c'est l'anniversaire vendredi. Sam a choisi ce jour-là pour lui déclarer son amour. Mais le problème, c'est que Sam bégaye. Comme il est persuadé que Béatrice ne s'intéressera jamais à lui pour cette raison, il fait appel à ses camarades pour trouver une solution avant le jour fatidique. Ce qui s'avère plutôt ardu...

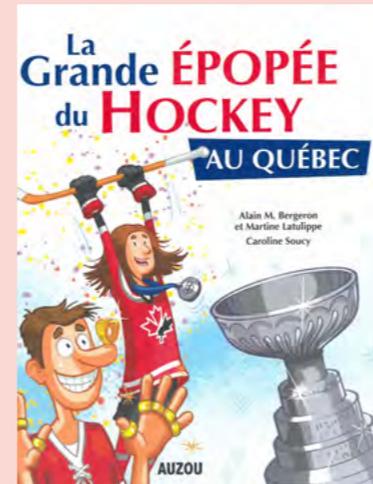
**Roman - À partir de 6 ans - Niveau 2**

2020 - 40 p. - 9,95 \$ - ISBN : 9782897703639

VERSION NUM. : 7,99 \$



MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE



## GRANDE ÉPOPÉE DU HOCKEY AU QUÉBEC (LA)

MARTINE LATULIPPE ET ALAIN M. BERGERON - ILL. : CAROLINE SOUCY - LES ÉDITIONS AUZOU

Le Rocket, le Magnifique, le Concombre de Chicoutimi... Quels joueurs se cachent derrière ces surnoms? Savais-tu que des filles ont déjà joué au hockey en jupe? Dans ce livre illustré en couleurs, tu découvriras le sport national du Québec au fil de 40 capsules d'informations traitées avec humour. Tu y trouveras aussi une ligne du temps consacrée au hockey.

**Documentaire - À partir de 8 ans - Niveau 2**

2020 - 32 p. - 18,95 \$ - ISBN : 9782898240072



## GRANDIR!

GILLES TIBO - ILL. : JANOU-ÈVE LEGUERRIER - QUÉBEC AMÉRIQUE

Quand on grandit trop vite, on a souvent mal aux jambes, aux bras, et aussi à la tête parce qu'on se pose beaucoup de questions. De quoi aurai-je l'air plus tard? Qu'est-ce que je ferai comme travail? Est-ce que je deviendrai un tout petit professeur debout sur son bureau, ou bien un coureur automobile trop grand pour entrer dans sa voiture? Je suis incapable de m'imaginer en adulte!

**Album - À partir de 6 ans - Niveau 2**

2020 - 40 p. - 12,95 \$ - ISBN : 9782764441794

VERSION NUM. : 8,99 \$



## GRÈVE DES CÂLINS (LA)

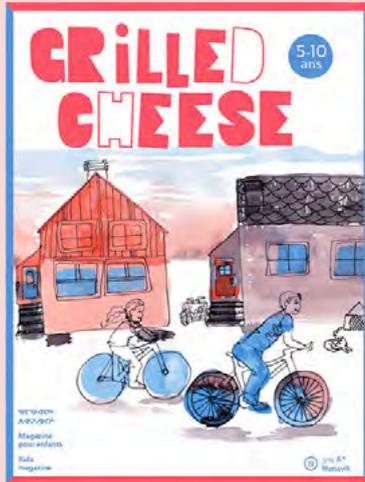
SIMON BOULERICE - ILL. : FRANCIS-WILLIAM RHÉAUME - ÉDITIONS DE LA BAGNOLE

À cause de la pandémie, notre vie entière est bouleversée, et nos repères ne sont plus les mêmes. Les cinq enfants de la famille Riendeau-Regato doivent composer avec cette nouvelle réalité, qui amène son lot de désagréments. Qu'est-ce qui leur manque le plus? Les câlines de leurs grands-parents.

**Histoires de tous les jours - À partir de 6 ans - Niveau 1**

2020 - 32 p. - 12,95 \$ - ISBN : 9782897144647



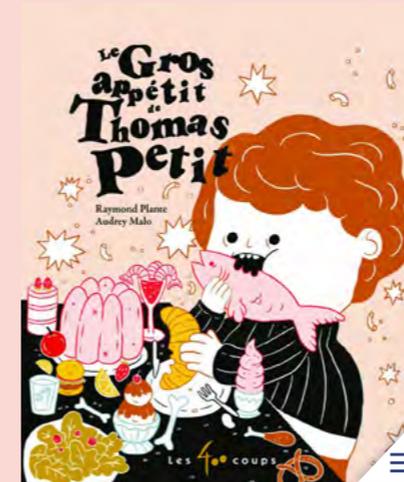
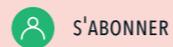


## GRILLED CHEESE 5-10 ANS

N° 19, NUNAVIK, OCTOBRE 2020 - COLLECTIF - L'ABRICOT

Ce magazine bilingue pour enfants est créé entièrement à Montréal et imprimé de façon artisanale en risographie. Dans ce numéro, le Nunavik est à l'honneur, avec des créateur-riche-s inuit-e-s comme artistes invité-e-s.

**Magazine - À partir de 6 ans - Niveau 1**  
2020 - 24 p. - 11,50 \$ - ISSN : 2371-0209

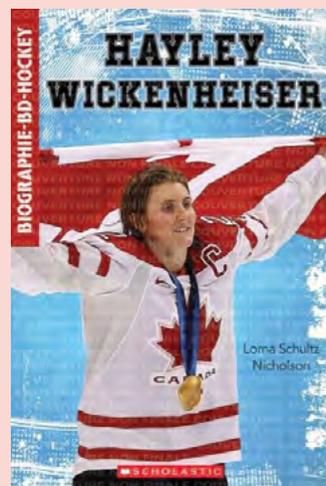


## GROS APPÉTIT DE THOMAS PETIT (LE)

RAYMOND PLANTE - ILL. : AUDREY MALO - ÉDITIONS LES 400 COUPS - COLL. « GRIMACE »

Thomas Petit a toujours une faim de loup. Il mange n'importe quoi : de la viande, des fruits, des légumes, du pain, du fromage et du chocolat. Quand il s'attaque à un poisson, il peut en avaler la tête, la queue et les arêtes sans s'étouffer. Même le pot de beurre d'arachide tremble un peu quand Thomas se prépare une tartine.

**Album - À partir de 7 ans - Niveau 1**  
2020 - 64 p. - 23,95 \$ - ISBN : 9782895407171  
VERSION NUM. : 13,00 \$



## HAYLEY WICKENHEISER

LORNA SCHULTZ NICHOLSON - ILL. : D. A. BISHOP - TRAD. : GROUPE SYNTAGME  
ÉDITIONS SCHOLASTIC - COLL. « BIOGRAPHIE-BD-HOCKEY »

Quand Hayley Wickenheiser était jeune, il n'y avait aucune équipe de hockey pour les filles dans sa ville, alors elle jouait dans l'équipe des garçons. Hockeuse exceptionnelle, Hayley a intégré l'équipe féminine canadienne à l'âge de 15 ans. Ses compétences et ses tirs puissants lui ont valu des records olympiques, ainsi que cinq médailles. Aujourd'hui, elle continue à inspirer et à motiver les nouvelles générations.

**Biographie - À partir de 8 ans - Niveau 2**  
2020 - 64 p. - 11,99 \$ - ISBN : 9781443185349



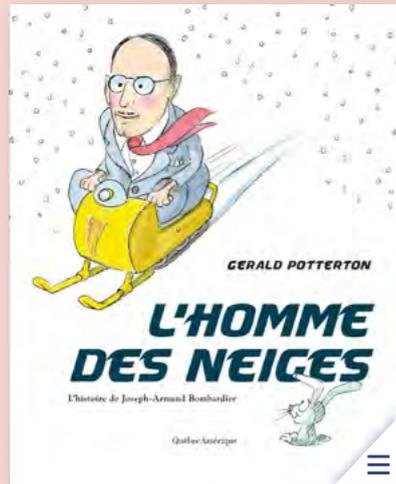
## HOMER LE MATOU LICORNE

HÉLÈNE BERNIER - ILL. : MANUELLA CÔTÉ - ANDARA ÉDITEUR - COLL. « MON MINI BIG À MOI »

Homer le matou est roi et maître à la maison... jusqu'au jour où Aurélie adopte l'adorable lapin Raoul. Même si elles ne s'entendent pas du tout, les deux petites bêtes doivent faire équipe pour sauver les animaux qui disparaissent dans L'Animal-Rit. Mais sans une petite dose de magie, ce périple ne serait sûrement pas possible...

**Roman - À partir de 7 ans - Niveau 2**  
2020 - 352 p. - 12,95 \$ - ISBN : 9782897463021





## HOMME DES NEIGES (L')

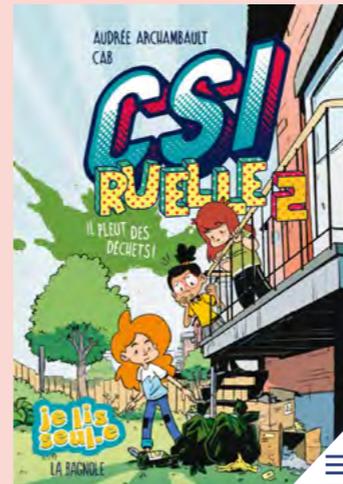
TEXTE ET ILL. : GERALD POTTERTON – TRAD. : STÉPHANIE DURAND – QUÉBEC AMÉRIQUE

Au début des années 1900, à Valcourt, est né un homme à l'inventivité et à la persévérance remarquables. Passionné de mécanique, Joseph-Armand Bombardier voulait concevoir un véhicule qui saurait affronter l'hiver québécois et ses chemins enneigés. Voici son parcours.

**Biographie – À partir de 8 ans – Niveau 2**

2020 – 32 p. – 15,95 \$ – ISBN : 9782764442050

VERSION NUM. : 10,99 \$



## IL PLEUT DES DÉCHETS!

AUDRÉE ARCHAMBAULT – ILL. : CAB – ÉDITIONS DE LA BAGNOLE – SÉRIE « CSI RUELLE »

La vie tranquille de la ruelle a repris. Mais un jour, des déchets se mettent à tomber du ciel, juste à côté du quartier général de Clémentine, Stella et Indiana. Les intrépides membres du CSI pensent que ce n'est pas un hasard si elles sont visées. Mais qui peut bien leur en vouloir au point de vouloir les couvrir de débris ?

**Roman – À partir de 8 ans – Niveau 1**

2020 – 296 p. – 14,95 \$ – ISBN : 9782897143886

VERSION NUM. : 10,99 \$



## J'ADOpte UN BICHON!

NADINE POIRIER – ILL. : MATHIEU BENOIT

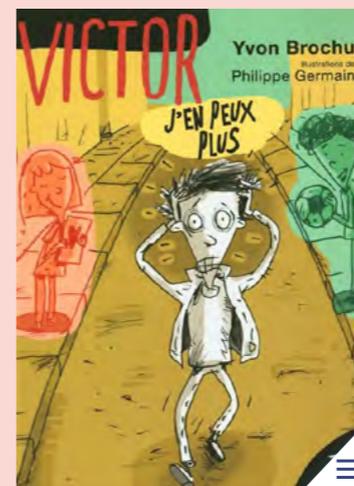
DOMINIQUE ET COMPAGNIE – SÉRIE « ELSA LA GAFFE »

Je suis Elsa la gaffe. Oui, ouiii, j'ai échappé un serpent dans une maison. Mais c'était un ACCIDENT! Comment convaincre madame Bec-pincé que je peux prendre soin de son petit bichon? Surtout quand les gaffes se multiplient? Est-ce que Toupie sera enfin à MOI?

**Roman – À partir de 7 ans – Niveau 1**

2020 – 96 p. – 10,95 \$ – ISBN : 9782897855734

VERSION NUM. : 7,95 \$



## J'EN PEUX PLUS

YVON BROCHU – ILL. : PHILIPPE GERMAIN – ÉDITIONS FOULIRE – COLL. « VICTOR »

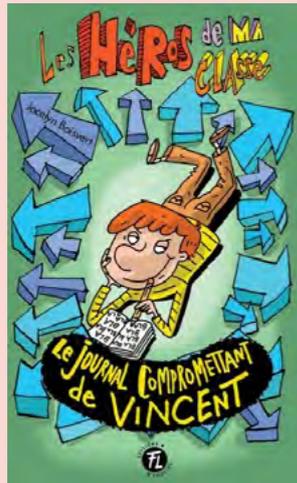
Malheur! Avoir une blonde, c'est beaucoup plus compliqué que je ne le pensais! Mon meilleur ami Roberto me propose des vacances excitantes à Toronto. Mais comment dire la vérité, toute la vérité, rien que la vérité à Roselyne sans lui faire de peine? Je n'en peux plus! Je dois trouver un plan pour me sortir de cette situation insoutenable.

**Roman – À partir de 8 ans – Niveau 2**

2020 – 200 p. – 13,95 \$ – ISBN : 9782895914099

VERSION NUM. : 11,99 \$





## JOURNAL COMPROMETTANT DE VINCENT (LE)

JOCELYN BOISVERT - ILL. : PHILIPPE GERMAIN  
ÉDITIONS FOULIRE - COLL. « LES HÉROS DE MA CLASSE »

La panique gagne Vincent. Son journal intime a disparu ! On trouve de tout dans ce cahier : ses pensées les plus secrètes, des commentaires sur des élèves et même une déclaration d'amour à la belle Ève. Si ce journal tombe entre de mauvaises mains, la réputation de Vincent en souffrira. À moins que tu l'aides à le retrouver... À la place de Vincent, que ferais-tu ? À toi de jouer, maintenant !

Roman - À partir de 8 ans - Niveau 2  
2020 - 216 p. - 10,95 \$ - ISBN : 9782895914266



## KELLAN ET LE ROI DE LA MONTAGNE

DĪANA BÉLICE - ILL. : AUDREY JADAUD - DOMINIQUE ET COMPAGNIE - COLL. « ROMAN BLEU »

Kellan est très heureux d'intégrer le service de garde de son école pour pouvoir participer aux Jeux d'été extrêmes qui y sont organisés. La compétition est toutefois si féroce entre les élèves que Kellan se voit soudain critiqué pour la couleur de sa peau, ses repas ou ses aptitudes en sport. Comment combattrait-il ces préjugés encore tenaces dans notre société multiculturelle ?

Roman - À partir de 6 ans - Niveau 2  
2020 - 112 p. - 11,95 \$ - ISBN : 9782897859763  
VERSION NUM. : 8,95 \$

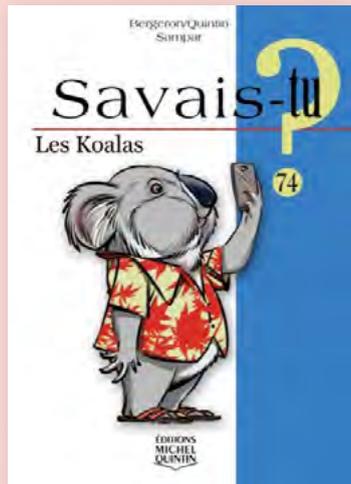


## CONTENU PARTENAIRE

Premières lectures pour partir à l'aventure!

Découvrez tous nos albums!

f @PressesAventure



## KOALAS (LES)

ALAIN M. BERGERON ET MICHEL QUINTIN - ILL. : SAMPAR  
ÉDITIONS MICHEL QUINTIN - COLL. «SAVAIS-TU?»

Savais-tu que les koalas défèquent jusqu'à 150 fois par jour? Qu'ils peuvent manger et digérer les feuilles d'eucalyptus, pourtant toxiques pour les autres animaux? Que les adultes ont à peu près la même taille qu'un enfant d'un-e an? Voici le livre pour tout savoir sur ce petit marsupial.

**Documentaire - À partir de 8 ans - Niveau 1**  
2020 - 64 p. - 9,95 \$ - ISBN : 9782897624996



## LANGUE AU CHAT ET AUTRES POÈMES PAS BÊTES (LA)

FRANÇOIS GRAVEL - ILL. : LAURENT PINABEL - ÉDITIONS LES 400 COUPS

La langue française, c'est tout un zoo! Surtout lorsqu'elle raconte les bêtes et les bestioles. Voici un recueil de 21 nouveaux poèmes humoristiques et décalés où les animaux sont en vedette, qu'importe s'ils crient miaou, aouuuuh ou coucou!

**Poésie - À partir de 8 ans - Niveau 2**  
2020 - 48 p. - 20,95 \$ - ISBN : 9782895409168  
VERSION NUM. : 11,50 \$



## LIBELLULES CERFS-VOLANTS (LES)

TOMSON HIGHWAY - ILL. : JULIE FLETT - TRAD. : MISHKA LAVIGNE  
ÉDITIONS PRISE DE PAROLE - COLL. «CHANSONS DU VENT DU NORD»

Joe et Cody profitent de l'été pour explorer le monde et se lier d'amitié avec de nombreuses créatures. Ce qu'ils aiment par-dessus tout, c'est attraper des libellules et nouer un fil autour de leur abdomen, avant de les laisser s'envoler. Les frères poursuivent alors leurs libellules cerfs-volants à travers les prairies jusqu'à ce qu'elles disparaissent dans le ciel nocturne et accompagnent leurs rêves.

**Album - À partir de 8 ans - Niveau 2**  
2020 - 32 p. - 15,95 \$ - ISBN : 9782897442453  
VERSION NUM. : 9,99 \$



## MA MAISON-TÊTE

TEXTE ET ILL. : VIGG - FONFON - COLL. «HISTOIRES DE VIVRE»

Au retour d'une sortie au cinéma, Vincent est capable de raconter le film à sa maman dans les moindres détails. Mais lorsqu'il doit réciter devant sa classe une fable apprise par cœur... rien ne lui vient. Il faut dire que sa maison-tête est si vaste que souvent, il s'y perd! Vincent arrivera-t-il à en comprendre les détours?

**Histoires de tous les jours - À partir de 6 ans - Niveau 2**  
2020 - 72 p. - 22,95 \$ - ISBN : 9782924984376





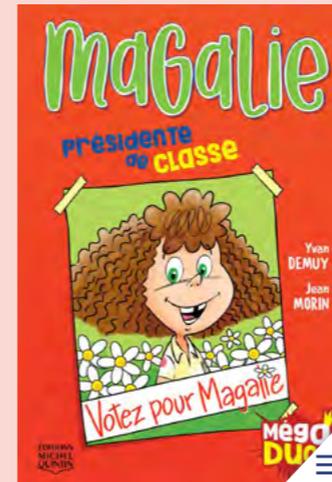
## MACARONI EN FOLIE

DOMINIQUE DEMERS - ILL. : ANDRÉANE BOSSÉ - QUÉBEC AMÉRIQUE - SÉRIE « ALEXIS »

« Les amis, nous allons vivre une expérience en-ri-chis-san-te... » Quand Macaroni, l'enseignante d'Alexis, utilise des longs mots, c'est toujours mauvais signe. Comment ça, dix jours sans télévision, ni ordinateur, ni tablette, ni jeu vidéo !? Alexis pense qu'il va mourir. Et il se met dès lors en tête d'inventer un plan pour échapper à ce supplice...

Roman - À partir de 7 ans - Niveau 2

2020 - 112 p. - 12,95 \$ - ISBN : 9782764440742



## MAGALIE PRÉSIDENTE DE CLASSE

YVAN DEMUY - ILL. : JEAN MORIN - ÉDITIONS MICHEL QUINTIN - COLL. « MÉGA DUOS »

Pour bien faire comprendre le concept de démocratie à ses élèves, madame Anita a décidé d'organiser des élections dans sa classe. Quand Magalie apprend que son discours a convaincu ses camarades et qu'elle a été élue présidente, elle est ravie. Lors d'une sortie à la ferme, la jeune fille voit l'occasion d'exercer sa nouvelle fonction. Malheureusement, son intervention n'aura pas l'effet escompté...

Roman - À partir de 7 ans - Niveau 2

2020 - 264 p. - 12,95 \$ - ISBN : 9782897625030

VERSION NUM. : 9,99 \$



## MANDRAGORES SANS GLUTEN

ANNIE BACON - ILL. : BOUM - ÉDITIONS DRUIDE - SÉRIE « PÉTRONILLE INC. »

Pétronille se doute bien qu'il y a un piège quand Ethel lui commande pour sa maîtresse du sirop de mandragore. Mais les dangers surviennent parfois au moment où l'on s'y attend le moins, et notre jeune entrepreneure devra faire des choix difficiles : doit-on afficher ses différences ? Que faut-il sacrifier pour assouvir ses ambitions ? Pas simple d'être une sorcière au grand cœur lorsque son avenir est en jeu !

Roman - À partir de 8 ans - Niveau 2

2020 - 280 p. - 12,95 \$ - ISBN : 9782897115371

VERSION NUM. : 8,99 \$



## MANÈGES NOIRS

NADINE DESCHÉNEAU - HÉRITAGE JEUNESSE

COLL. « FRISSONS SANG POUR SANG QUÉBÉCOIS - FROUSSE VERTE »

Hugo et ses ami-e-s vont passer la journée dans un parc d'attractions et ont hâte d'essayer les fabuleux manèges. Mais à leur arrivée, des corbeaux, de plus en plus nombreux, ne tardent pas à rôder autour du groupe. Ces oiseaux menaçants, présages de malheurs, vont-ils transformer cette sortie scolaire en cauchemar ?

Roman - À partir de 8 ans - Niveau 1

2020 - 96 p. - 10,95 \$ - ISBN : 9782898121357

VERSIONS NUM. : EPUB: 10,99\$ - PDF:





## MANOIR AUX SECRETS (LE)

ROXANE TURCOTTE - ILL. : SABRINA GENDRON

LES ÉDITIONS AUZOU - SÉRIE « LES ENQUÊTES D'ESTHER ET BEN »

Esther la fille aux yeux de lynx et Ben, son cousin-meilleur ami, partent en expédition en Montérégie. C'est au cœur du majestueux manoir Rouville-Campbell qu'ils lèveront le voile sur un mystère captivant. Une première enquête des deux jeunes reporters qui permet de découvrir le mont Saint-Hilaire et l'œuvre du muraliste Jordi Bonet.

Roman - À partir de 8 ans - Niveau 2

2020 - 272 p. - 14,95 \$ - ISBN : 9782733877883



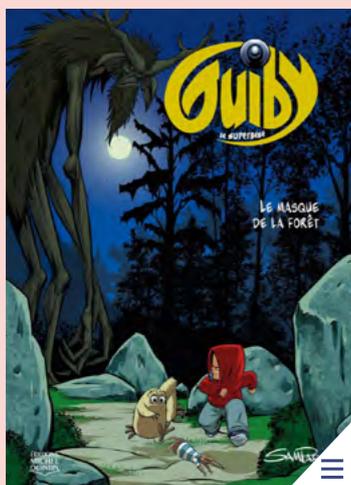
## MARCHER SUR UNE LIGNE DE TROTTOIR, ÇA, JAMAIS!

ÉMILIE RIVARD - ILL. : MIKA - ÉDITIONS FOULIRE - COLL. « CACTUS »

Valériane n'a peur de rien ! Sauf... de marcher sur les lignes de trottoir. C'est plus fort qu'elle. Heureusement, elle se sent moins seule depuis qu'elle a intégré le club des superstitieux, formé de Maëva, d'Alex et de Piment. Son club vient d'ailleurs de déclarer la guerre aux superstitions, et ils devront donc faire preuve de courage. Mais que pourrait-il leur arriver de si terrible ?

Roman - À partir de 8 ans - Niveau 2

2020 - 168 p. - 12,95 \$ - ISBN : 9782895914228



## MASQUE DE LA FORÊT (LE)

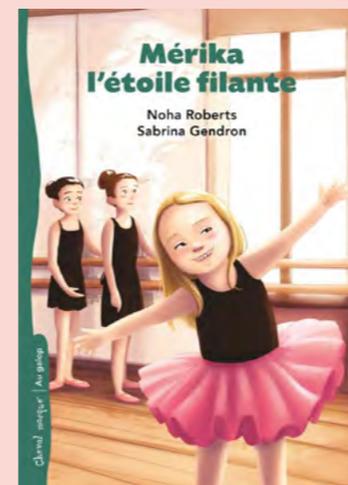
TEXTE ET ILL. : SAMPAR - ÉDITIONS MICHEL QUINTIN - SÉRIE « GUIBY, LE SUPERBÉBÉ »

L'été tire à sa fin. Guiby et ses parents vont passer quelques jours dans un chalet en pleine nature. Gruffus et Ramirez se sont secrètement invités, mais l'escapade sera moins paisible que prévu. Comme quoi, un superbébé ne prend jamais de véritables vacances !

Bande dessinée - À partir de 8 ans - Niveau 2

2020 - 64 p. - 18,95 \$ - ISBN : 9782897625054

VERSION NUM. : 13,99 \$



## MÉRIKA L'ÉTOILE FILANTE

NOHA ROBERTS - ILL. : SABRINA GENDRON

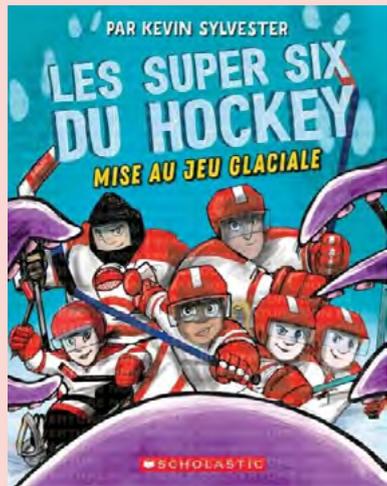
BAYARD CANADA LIVRES - COLL. « CHEVAL MASQUÉ/AU GALOP »

Mérika adore danser. Ses parents le remarquent et l'inscrivent à une école de ballet. Toutefois, comme Mérika est atteinte de trisomie 21, elle a du mal à effectuer les mouvements avec autant de précision que les autres. Qu'à cela ne tienne, la professeure, avec l'aide des autres élèves, décide d'adapter la chorégraphie du spectacle de fin d'année afin d'y inclure la fillette.

Roman - À partir de 6 ans - Niveau 1

2020 - 48 p. - 9,95 \$ - ISBN : 9782897702656





## MISE AU JEU GLACIALE

TEXTE ET ILL. : KEVIN SYLVESTER – TRAD. : LOUISE BINETTE  
ÉDITIONS SCHOLASTIC – SÉRIE « LES SUPER SIX DU HOCKEY »

Hockey et superpouvoirs : deux thèmes qui vont plutôt bien ensemble, sauf quand un scientifique maléfique vient compliquer les choses. Heureusement, les super six ont du talent ailleurs que sur la glace ! Seront-ils en mesure d'utiliser leurs superpouvoirs afin de combattre le méchant scientifique ? Ou bien devront-ils se rendre en prolongation ?

**Bande dessinée – À partir de 8 ans – Niveau 2**  
2020 – 184 p. – 11,99 \$ – ISBN : 9781443163507

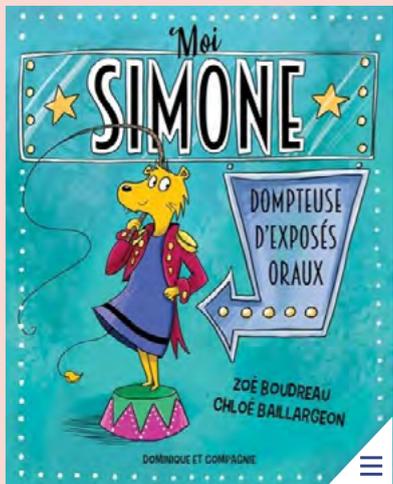


## MITAINE (LA)

TEXTE ET ILL. : SYLVAIN RIVARD – LES ÉDITIONS HANNENORAK

Sylvain Rivard continue sa série trilingue sur l'anthropologie du vêtement chez les Autochtones, en s'intéressant cette fois-ci à la mitaine. La mitaine est vraiment pratique pour protéger nos mains et nous réchauffer. Elle peut être tricotée, brodée de poils d'original, faite de cuir... L'auteur visite plusieurs nations pour nous faire découvrir différents types de mitaines en français, anglais et anicinapemowin.

**Documentaire – À partir de 6 ans – Niveau 2**  
2020 – 56 p. – 22,95 \$ – ISBN : 9782923926490  
VERSION NUM. : 16,99 \$

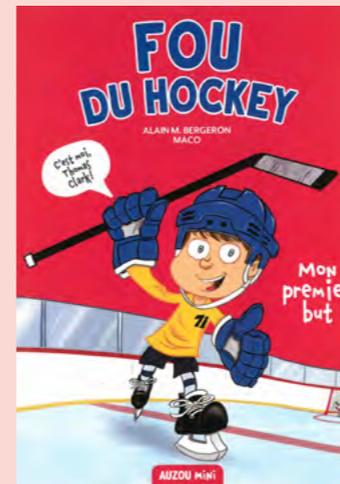


## MOI, SIMONE, DOMPTEUSE D'EXPOSÉS ORAUX

ZOÉ BOUDREAU – ILL. : CHLOÉ BAILLARGEON – DOMINIQUE ET COMPAGNIE – COLL. « MOI »

Moi, Simone, avant, je détestais parler en public. Je me sentais vraiment mal quand je devais présenter un exposé oral devant toute la classe. Jusqu'au jour où... j'ai découvert un truc super ! Lis mon histoire, et juste après, je te présenterai ma danse pour évacuer le stress, ma chanson pour se mettre en voix et mes conseils de dompteuse d'exposés oraux !

**Histoires de tous les jours – À partir de 6 ans – Niveau 2**  
2020 – 32 p. – 14,95 \$ – ISBN : 9782898201233  
VERSION NUM. : 14,95 \$



## MON PREMIER BUT

ALAIN M. BERGERON – ILL. : MACO – LES ÉDITIONS AUZOU – SÉRIE « FOU DU HOCKEY »

C'est moi, Thomas Clark ! J'adooore jouer au hockey et je rêve de porter le chandail des Canadiens de Montréal. En attendant, je fais mes premiers pas sur la glace pour mon équipe, les Caravelles...

**Roman – À partir de 6 ans – Niveau 2**  
2020 – 160 p. – 14,95 \$ – ISBN : 9782898240102



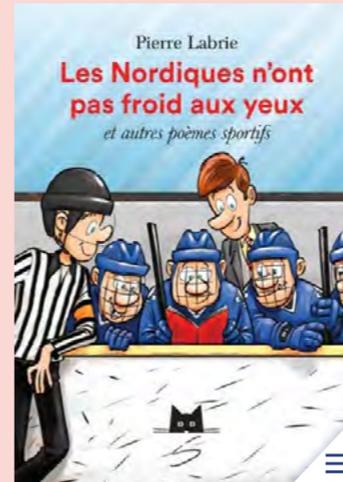


## MULTIMAX CONTRE LES ZOMBIES

ALAIN M. BERGERON - ILL. : FREG - ÉDITIONS MICHEL QUINTIN - SÉRIE « MULTIMAX »

À première vue, rien ne distingue Maxence Goran des garçons de son âge. Mais les apparences sont trompeuses, puisque Max peut se multiplier jusqu'à 10 fois ! Lorsqu'une vague de délits frappe son quartier, il appelle donc ses meilleurs complices en renfort.

**Bande dessinée - À partir de 8 ans - Niveau 1**  
2020 - 88 p. - 14,95 \$ - ISBN : 9782897624347  
VERSION NUM. : 10,99 \$

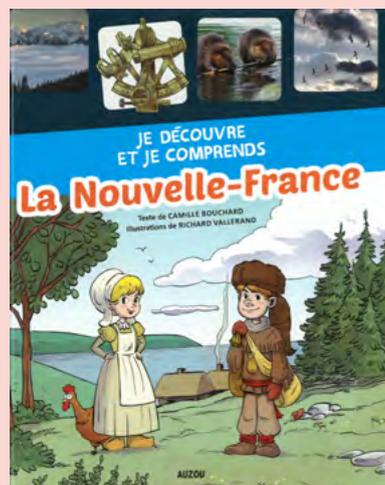


## NORDIQUES N'ONT PAS FROID AUX YEUX (LES)

PIERRE LABRIE - ILL. : JEAN MORIN - SOULIÈRES ÉDITEUR - COLL. « CHAT DE GOUTTIÈRE »

Qu'ils évoquent un sprint entraînant, un solide lancer frappé, un intense effort physique ou une émouvante épreuve d'endurance, les poèmes de ce livre tireront toujours un petit sourire à celui ou celle qui les lit. De quoi faire battre le cœur des sportif-ve-s comme celui des poètes et des poétesses.

**Poésie - À partir de 8 ans - Niveau 2**  
2020 - 108 p. - 10,95 \$ - ISBN : 9782896075065  
VERSION NUM. : 9,95 \$



## NOUVELLE-FRANCE (LA)

CAMILLE BOUCHARD - ILL. : RICHARD VALLERAND  
LES ÉDITIONS AUZOU - COLL. « JE DÉCOUVRE ET JE COMPRENDS »

Il y a près de 500 ans, l'Europe a semé une graine de France en terre d'Amérique. Puis, l'arbre a porté ses fruits... Voici l'histoire de la Nouvelle-France illustrée de nombreuses photos et dessins, et écrite par un auteur de littérature jeunesse passionné par le Nouveau Monde.

**Documentaire - À partir de 7 ans - Niveau 2**  
2020 - 32 p. - 21,95 \$ - ISBN : 9782733877791



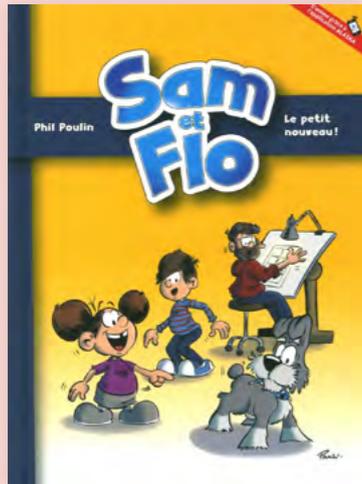
## PAUSE PHILO

KARINE GOTTOT - ILL. : MATHIEU LAMPRON  
BAYARD CANADA LIVRES - SÉRIE « LES OIZOFILOS »

Emy, Titi, Ted et Philou forment la bande des Oizofilos. Ces drôles de volatiles au nez en forme de carotte se posent quotidiennement une foule de questions : se tromper, c'est grave ou non ? Y a-t-il des jouets réservés aux filles ou aux garçons ? C'est quoi, le respect ? Au total, ce livre contient dix histoires parues dans le magazine *Les Explorateurs*, chacune étayée d'une double page d'approfondissement.

**Documentaire - À partir de 7 ans - Niveau 2**  
2020 - 48 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782897703431  
VERSION NUM. : 15,99 \$





## PETIT NOUVEAU! (LE)

TEXTE ET ILL. : PHILIPPE POULIN - LES ÉDITIONS ALASKA - SÉRIE «SAM ET FLO»

Sam et Flo ont un nouveau compagnon : Koko, un vieux chien adopté par leurs parents. Pour Flo qui adore les chiens, c'est le bonheur ! Mais qu'en pense Sam ? Place à l'humour dans cette histoire inspirée de vraies anecdotes de la vie de famille de l'auteur de cette série.

**Bande dessinée avec application - À partir de 8 ans - Niveau 1**  
2020 - 48 p. - 17,95 \$ - ISBN : 9782981749697

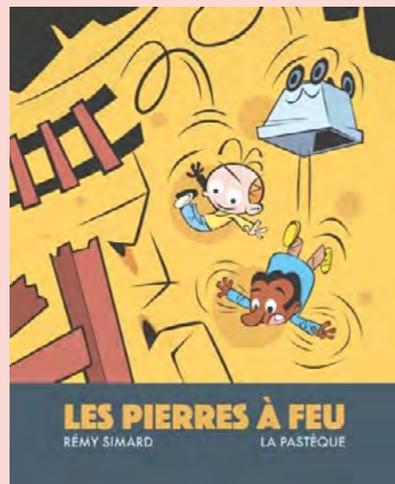


## PÈTFEUFU LE PARESSEUX

HÉLÈNE BERNIER - ILL. : MANUELLA CÔTÉ - ANDARA ÉDITEUR - COLL. «MON MINI BIG À MOI»

Pour remporter la couronne de perles et le titre de roi de la forêt, Pètefeu le paresseux et ses ami-e-s se sont engagé-e-s dans une course effrénée au milieu de la forêt amazonienne. Mais comme il est très lent, il est le seul à ne pas tomber dans le piège du professeur Yacov Pacov. Parviendra-t-il à secourir ses ami-e-s, ou bien piquera-t-il une petite sieste pour se reposer ?

**Roman - À partir de 7 ans - Niveau 2**  
2020 - 352 p. - 12,95 \$ - ISBN : 9782897462918

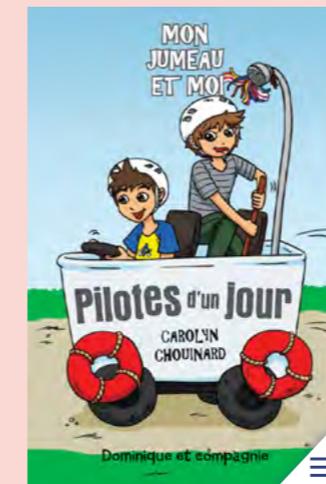


## PIERRES À FEU (LES)

TEXTE ET ILL. : RÉMY SIMARD - LA PASTÈQUE

Boris est très excité de partir en voyage scolaire avec sa classe. Mais en arrivant au camping, il constate que personne n'a pensé à apporter l'objet le plus utile aux campeurs et campeuses : des allumettes ! Comment réussir à manger des guimauves grillées sans feu ? Loin de se laisser abattre par la situation, Boris et son meilleur ami décident alors d'aller chercher le feu là où il se trouve : au centre de la Terre !

**Bande dessinée - À partir de 7 ans - Niveau 1**  
2020 - 64 p. - 12,95 \$ - ISBN : 9782897770952



## PILOTES D'UN JOUR

CAROLYN CHOUINARD - ILL. : LÉA MATTE - DOMINIQUE ET COMPAGNIE

SÉRIE «MON JUMENT ET MOI»

Salut, c'est Théo ! Une course de boîtes à savon va avoir lieu aujourd'hui à notre camping... et mon jumeau et moi voulons vraiment y participer ! Serons-nous prêts à temps ? Une belle aventure nous attend, alors à vos marques, prêts, partez !

**Roman - À partir de 7 ans - Niveau 2**  
2019 - 96 p. - 9,95 \$ - ISBN : 9782897857288  
VERSION NUM. : 6,95 \$



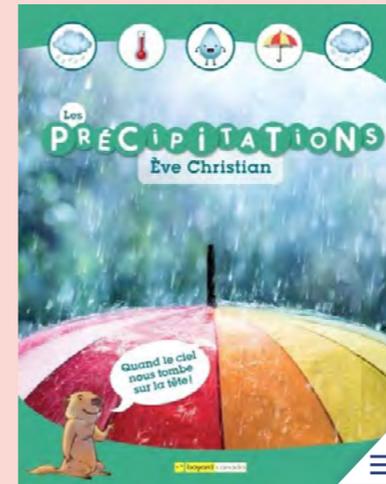


## PLANTES D'ICI (LES)

KARINE MORNEAU – ILL. : VALÉRIE DESROCHERS  
ÉDITIONS MARCEL DIDIER – COLL. «AUTOUR DE TOI»

Dans ta cour, au parc, dans le champ d'en face et sur le chemin de l'école, des plantes germent, poussent, fleurissent et se reproduisent... Commence ton exploration par les dix plantes de ce guide d'identification. Découvre leur anatomie, leurs particularités, leurs vertus... et apprends plein de choses surprenantes à leur sujet ! Alors, tu viens jouer dehors ?

**Documentaire - À partir de 7 ans - Niveau 2**  
2020 - 48 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782891449083  
VERSION NUM. : 14,99 \$

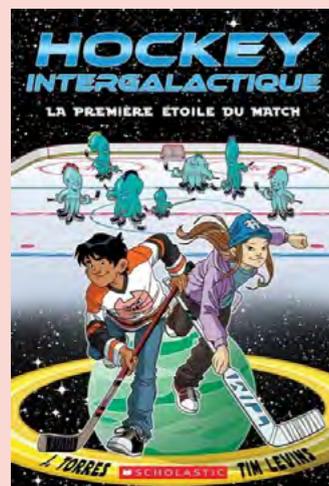


## PRÉCIPITATIONS (LES)

ÈVE CHRISTIAN – BAYARD CANADA LIVRES

Comment les gouttes de pluie se transforment-elles en flocons de neige ou en glace sur les branches des arbres ? Il existe plusieurs types de précipitations : bruine, pluie, neige, grésil, verglas... Dans un langage concis et accessible, l'auteur de cet ouvrage documentaire explique les conditions très précises qui entourent la formation de chacune d'entre elles.

**Documentaire - À partir de 8 ans - Niveau 2**  
2020 - 32 p. - 14,95 \$ - ISBN : 9782897702694  
VERSION NUM. : 12,99 \$



## PREMIÈRE ÉTOILE DU MATCH (LA)

J. TORRES – ILL. : TIM LEVINS – TRAD. : FRANCE GLADU  
ÉDITIONS SCHOLASTIC – SÉRIE «HOCKEY INTERGALACTIQUE»

Nous sommes tous et toutes passionné-e-s de hockey sur Terre, mais qu'en est-il sur les autres planètes ? Dans ce premier tome de la série *Hockey intergalactique*, nous voici transporté-e-s sur Galaxia, une planète lointaine où le hockey est un sport que l'on prend encore plus au sérieux qu'ici ! Et avec le tournoi annuel de la Ligue galaxienne qui arrive à grands pas, tout le monde se demande : quelle équipe remportera la médaille d'or ?

**Bande dessinée - À partir de 7 ans - Niveau 2**  
2020 - 144 p. - 14,99 \$ - ISBN : 9781443128902



## PRESQUE SŒUR !

MARIE DEMERS – ILL. : BLANCHE LOUIS-MICHAUD  
DOMINIQUE ET COMPAGNIE – SÉRIE «MARIE DEMERS»

Allô ! C'est moi, Marie Demers ! Pour ma fête, je voudrais tellement adopter une sœur ou un frère chien pour Henri, mon enfant pitou ! Mais mes parents ne veulent rien savoir. Comment les convaincre ?

**Roman - À partir de 7 ans - Niveau 1**  
2020 - 48 p. - 8,95 \$ - ISBN : 9782897859435  
VERSION NUM. : 6,95 \$





## QUAND LES POULES AVAIENT DES DENTS

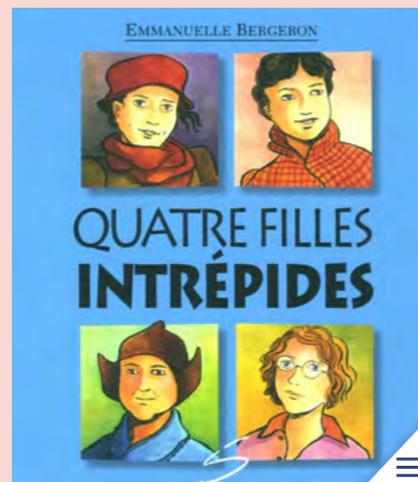
ALEXANDRA LAROCHELLE ET LOUIS PATALANO - ILL. : JEAN-FRANÇOIS VACHON

SÉRIE « LES HISTOIRES DE MINI-JEAN ET MINI-BULLE ! »

Martha promet à Mini-Jean et à Mini-Bulle de jouer avec elleux quand les poules auront des dents. Il n'en faut pas plus pour que les deux ami-e-s voyagent dans le temps à bord du frigo temporel à la recherche de la dernière poule avec des dents... soit 2 352 ans plus tôt !

Album - À partir de 7 ans - Niveau 1

2020 - 32 p. - 8,95 \$ - ISBN : 9782897517922



## QUATRE FILLES INTRÉPIDES

EMMANUELLE BERGERON - ILL. : CAROLINE MEROLA

SOULIÈRES ÉDITEUR - COLL. « MA PETITE VACHE A MAL AUX PATTES »

Dans ce 5<sup>e</sup> tome consacré à quatre filles hors normes, on retrouve Émilie Fortin-Tremblay, une pionnière québécoise, Nellie Bly, une journaliste reporter audacieuse, Alexandra David-Néel, une passionnée du bouddhisme, et Ynes Mexia, une botaniste.

Biographie - À partir de 8 ans - Niveau 2

2020 - 114 p. - 10,95 \$ - ISBN : 9782896075003

VERSION NUM. : 9,95 \$

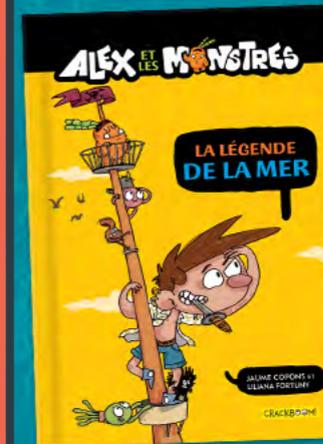


## CONTENU PARTENAIRE

# ALEX ET LES MONSTRES

DES ROMANS GRAPHIQUES DRÔLES ET AMUSANTS  
QUI VOUS FERONT DÉCOUVRIR  
LES CLASSIQUES DE LA LITTÉRAURE !

NOUVEAU  
TOME 5  
DÉJÀ EN LIBRAIRIE !



FICHES PÉDAGOGIQUES  
DISPONIBLES SUR  
[livrescrackboom.com](http://livrescrackboom.com)

CRACKBOOM!

institut  
ramon llull  
Langue et culture catalanes



## QUI VA RÉCHAUFFER LE BIGFOOT ?

MARILOU ADDISON ET RICHARD PETIT

BOOMERANG ÉDITEUR JEUNESSE - COLL. « PASSEPEUR »

Après une énorme avalanche, Clovis, Benjamin et Aglaé se retrouvent coincé-e-s à l'intérieur d'une sombre grotte, près des pentes de ski. Tout en visitant les tunnels à la recherche de la sortie, les jeunes croisent d'étranges créatures. Par chance, les trois cousin-e-s ne sont pas sans ressources. Parviendront-ils à s'échapper de ces lieux terrifiants malgré la température glaciale qui y règne ?

Roman - À partir de 8 ans - Niveau 2

2020 - 416 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782897094270



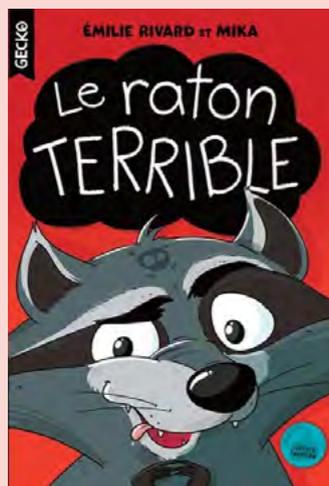
## QUI VEUT LA PEAU DU CIRQUE FANTASTICO ?

PIERRE-ALEXANDRE BONIN - ILL. : MYRIAM ROY - ÉDITIONS FOULIRE - COLL. « CACTUS »

Aujourd'hui, le cirque Fantastico est au bord du fiasco ! Hector, l'homme fort, a perdu sa force surhumaine. Barbara, la femme à barbe, est maintenant imberbe. Même Gros-Pieds, le clown, s'est fait voler son sens de l'humour ! Roberto Fantastico, le directeur, amorce alors une course folle contre la montre pour retrouver l'auteur de ce vol mystérieux. Réussira-t-il à sauver le cirque ?

Roman - À partir de 8 ans - Niveau 2

2020 - 160 p. - 12,95 \$ - ISBN : 9782895914327



## RATON TERRIBLE (LE)

ÉMILIE RIVARD - ILL. : MIKA - BOOMERANG ÉDITEUR JEUNESSE - COLL. « GECKO »

Léo et Sofia trouvent un raton. Sofia remarque qu'il est blessé et elle veut absolument l'aider. Léo voit une étrange marque sur le front de l'animal. Il est convaincu qu'Angelo le raton est beaucoup plus vilain qu'il en a l'air...

Roman - À partir de 7 ans - Niveau 2

2020 - 256 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782897094201

VERSION NUM. : 12,99 \$



## ROCHE, PAPIER, TIREBOUCHON !

ÉMILIE RIVARD - ILL. : MIKA - ÉDITIONS FOULIRE

SÉRIE « TOBY TIREBOUCHON, FUTUR CHAMPION »

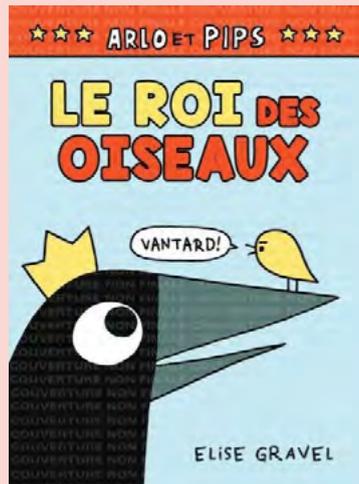
Toby Tirebouchon est né dans une famille axée sur les sports. De véritables champion-ne-s ! Toby, lui, préfère muscler ses joues en riant et en s'amusant. Pourtant, aujourd'hui, il décide de devenir un grand champion afin de prouver à sa famille qu'il peut, lui aussi, se distinguer. Il s'inscrit donc au grand tournoi de roche, papier, ciseaux de Saint-Dimanche-des-Lacs. Mais Toby va apprendre qu'on ne devient pas champion en criant ciseaux...

Roman - À partir de 7 ans - Niveau 2

2020 - 72 p. - 10,95 \$ - ISBN : 9782895914303

VERSION NUM. : 8,99 \$





## ROI DES OISEAUX (LE)

TEXTE ET ILL. : ELISE GRAVEL - TRAD. : ISABELLE ALLARD - ÉDITIONS SCHOLASTIC

SÉRIE « ARLO ET PIPS »

Quel est le meilleur oiseau au monde ? Le corbeau, bien entendu ! En tout cas, c'est ce que pensent Arlo le corbeau et Elise. Pendant leur voyage entre la ville et la plage, Arlo essaie de prouver à Pips qu'il est cet élu. A-t-il raison ?

**Bande dessinée - À partir de 6 ans - Niveau 2**  
2020 - 64 p. - 14,99 \$ - ISBN : 9781443185387



## SECRET DU VILLAGE D'ANTAN (LE)

ALAIN M. BERGERON - ILL. : SAMPAR - ÉDITIONS MICHEL QUINTIN

SÉRIE « LES MÉGA ZAVENTURES DE BILLY STUART »

En visite au Village d'antan, Billy Stuart et ses ami-e-s font une étonnante découverte. Il semblerait que les personnes qui travaillent sur le site ne soient pas des comédien-ne-s. Le médecin sait faire des points de suture et l'arracheur de dents, extraire une molaire. Et si ce village cachait un autre secret ? Un secret bien plus grand...

**Roman - À partir de 8 ans - Niveau 2**  
2020 - 311 p. - 14,95 \$ - ISBN : 9782897624637  
VERSION NUM. : 10,99 \$



## SÉKOU ET LE PETIT GNOU

MARIE-PIER MEUNIER - ILL. : VALÉRIE DESROCHERS - LES ÉDITIONS TÊTE HAUTE

Sékou n'aime pas l'école. Plus tard, il rêve de devenir gardien de la réserve nationale, car il est fasciné par les animaux de la savane. En particulier par les gnous. Il doit donc poursuivre ses études, même s'il n'aime pas ça et qu'on se moque de lui parce qu'il est différent. Jusqu'à ce qu'un jour, sa bravoure lui permette d'être enfin vu et reconnu pour ce qu'il est vraiment.

**Album - À partir de 8 ans - Niveau 2**  
2020 - 44 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782924860229



## SODA MOUSSE: UN NOËL PÉTILLANT

MÉLANIE JANNARD - ILL. : AGATHE BRAY-BOURRET - ÉDITIONS DE LA BAGNOLE

À la veille de Noël, Richard tourne en rond dans son petit appartement. Un cadeau l'attend, mais son amie, Madame Petits-Plats, l'a bien averti : « Interdit de le déballer avant minuit ! » Ouf... le temps ne lui a jamais paru aussi long. Que faire en attendant ? Ce qu'il veut, évidemment !

**Album - À partir de 7 ans - Niveau 2**  
2020 - 48 p. - 24,95 \$ - ISBN : 9782897143336





## SOPHIE ET L'EXTRÊME TRIPLE DÉFI GLACÉ

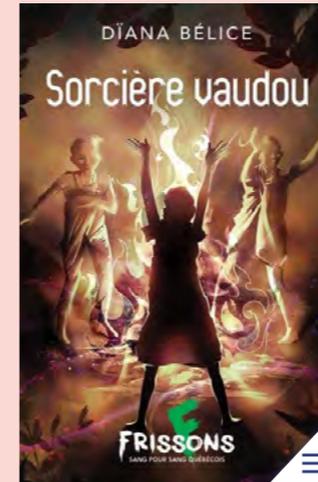
NICHOLAS AUMAIS - ÉDITO JEUNESSE - SÉRIE « LA BANDE DES TUQUES »

Ce matin-là, rien ne semble aller pour Sophie, mais tout change dès qu'elle rejoint les membres de la bande des Tuques près de leur grange. Luc et Zac lui dévoilent leur création des derniers jours : une incroyable patinoire à obstacles. Puis Daniel lui présente une affiche annonçant la cinquième édition de « l'extrême triple défi glacé ». Ça y est, Sophie ne rêve plus que d'une chose : mettre la main sur le précieux trophée.

**Roman - À partir de 8 ans - Niveau 2**

2020 - 144 p. - 12,95 \$ - ISBN : 9782898260001

VERSION NUM. : 8,99 \$



## SORCIÈRE VAUDO

DĪANA BÉLICE - HÉRITAGE JEUNESSE

COLL. « FRISSONS SANG POUR SANG QUÉBÉCOIS - FROUSSE VERTE »

Morane est intriguée par l'arrivée de sa nouvelle voisine haïtienne. Une aura de mystère semble l'entourer, car des phénomènes étranges ont lieu en sa présence. La jeune fille la soupçonne bien vite d'être une sorcière prête à jeter des mauvais sorts...

**Roman - À partir de 8 ans - Niveau 2**

2020 - 96 p. - 10,95 \$ - ISBN : 9782898121845

VERSION NUM. : 7,95 \$



## TAHITI NORD

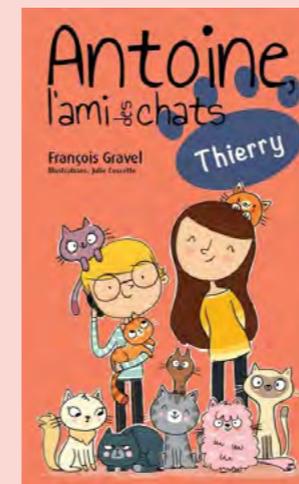
ANNE-SOPHIE TILLY - ILL. : MÉLANIE ORTINS - ÉDITIONS MD - COLL. « MON PREMIER ROMAN »

C'est la relâche ! Sur un coup de tête, les deux mères de notre famille recomposée ont décidé de nous amener à Tahiti. Nous préparons nos maillots de bain pour le paradis, mais atterrissons plutôt dans un autre Tahiti, au nord de la Bretagne. Sur place, c'est le festival du gris et de la bruine froide. Toutefois, le Musée de la mer recèle un mystère palpitant : un trésor caché sur une île, à quelques encablures à peine !

**Roman - À partir de 8 ans - Niveau 2**

2020 - 272 p. - 11,95 \$ - ISBN : 9782891449434

VERSION NUM. : 8,99 \$



## THIERRY

FRANÇOIS GRAVEL - ILL. : JULIE COSSETTE

ÉDITIONS FOULIRE - SÉRIE « ANTOINE, L'AMI DES CHATS »

Depuis que j'ai un chat, ma grande sœur est bizarre. Elle se peinture les ongles et elle écrit des poèmes sur les volcans ! En plus, elle s'intéresse au baseball ! D'habitude, elle déteste se lever tôt le samedi matin pour aller promener Hercule, le chien de la voisine, alors qu'aujourd'hui, elle fait tout le contraire. Que se passe-t-il ?

**Roman - À partir de 7 ans - Niveau 2**

2020 - 64 p. - 10,95 \$ - ISBN : 9782895914204





## TOMBÉS DANS... LA GOMME !

JULIE RIVARD - ILL. : RÉMY SIMARD - ÉDITIONS DRUIDE - COLL. « CROMLECH »

Léandre a gaffé à l'école, aujourd'hui. Pour racheter sa faute, il doit réaliser un travail de recherche étoffé sur un sujet bien particulier : la gomme à mâcher. Épaulé de sa pétillante cousine Marina et de son cochon nain Gontrand à la personnalité surprenante, Léandre relèvera-t-il le défi qu'on lui a imposé ?

Roman - À partir de 8 ans - Niveau 2

2020 - 78 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782897115265



MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE



## TOMMY À L'ÉCOLE DES TÊTARDS

LUCIE PAPINEAU - ILL. : YVES DUMONT - LES ÉDITIONS AUZOU - COLL. « AUZOU MINI »

Depuis que Tommy va à l'École des têtards, il apprend tout sur le secret de la métamorphose en grenouille ou en crapaud. Qui plus est, Tommy se fait deux super ami-e-s, même s'il se sent différent des autres têtards. Une aventure amusante et réflexive.

Roman - À partir de 7 ans - Niveau 2

2020 - 160 p. - 14,95 \$ - ISBN : 9782733877838



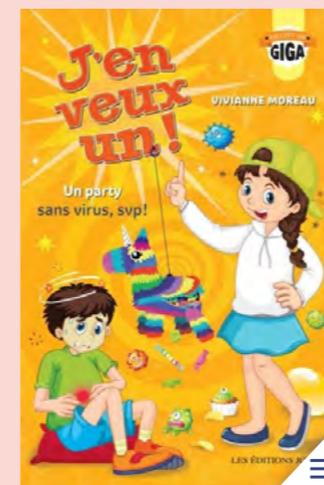
## TRICOT (LE)

TEXTE ET ILL. : JACQUES GOLDSTYN - LA PASTÈQUE

La grand-maman de Madeleine a toujours tricoté. Elle a fabriqué des foulards pour son frère parti à la guerre, des bas, des mitaines, des tuques et des bonnets pour les gens qu'elle aime. Mais l'ouvrage dont elle est le plus fière, c'est son tout premier foulard, qu'elle offre à Madeleine. Ravie, la fillette l'enroule autour de son cou avant de partir pour l'école, sans remarquer qu'un brin de laine s'est accroché à la porte de la maison...

Bande dessinée - À partir de 6 ans - Niveau 2

2020 - 88 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782897770969



## UN PARTY SANS VIRUS, SVP!

VIVIANNE MOREAU - LES ÉDITIONS JCL - SÉRIE « J'EN VEUX UN ! »

Belle a réussi à avoir la permission d'inviter des ami-e-s à la maison pour faire la fête. La fillette se lance donc dans les préparatifs de cette soirée mémorable : bar à bonbons, bol à punch, karaoké, chasse au trésor, machine à popcorn, piñata, jeu gonflable... Même les parents de Belle se laissent emporter par les festivités. Mais des microbes, des poux et des virus s'immiscent parmi les invité-e-s ! L'événement tombera-t-il à l'eau ?

Roman - À partir de 7 ans - Niveau 2

2020 - 368 p. - 14,95 \$ - ISBN : 9782898041020

VERSION NUM. : 10,99 \$





## UN RENARD SUR LA GLACE

TOMSON HIGHWAY - ILL. : BRIAN DEINES - TRAD. : MISHKA LAVIGNE  
ÉDITIONS PRISE DE PAROLE - COLL. « CHANSONS DU VENT DU NORD »

Joe et Cody pêchent sur la glace avec leurs parents par un après-midi d'hiver glacial. Cody aide papa à pêcher, tandis que maman et Joe somnolent sur le traîneau. Soudain, les chiens repèrent un renard à la fourrure aussi brillante que des flammes, et ils s'élancent à sa poursuite, entraînant maman et Joe dans une course folle.

**Album - À partir de 8 ans - Niveau 2**

2020 - 32 p. - 15,95 \$ - ISBN : 9782897442392

VERSION NUM. : 9,99 \$



## UN SERPENT À SAUVER

ÉMILIE RIVARD - ILL. : MIKA - BOOMERANG ÉDITEUR JEUNESSE - COLL. « GÉCKO »

Réglisse le serpent s'est sauvé de chez son propriétaire. Quelle horreur ! Le quartier est-il en danger ? Pas du tout ! Réglisse est gentil comme tout. Mais Léo et Sofia réussiront-ils à sauver le serpent de tous ces gens qui lui veulent du mal ?

**Roman - À partir de 7 ans - Niveau 2**

2020 - 249 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782897094195





# DES LECTURES POUR LE QUOTIDIEN

## SÉLECTION POUR LES 0 À 8 ANS

### COMMUNICATION-JEUNESSE

La littérature jeunesse est souvent synonyme de rêve ou d'évasion. Pourtant, on oublie qu'elle peut aussi accompagner les jeunes lecteur-riche-s dans leur quotidien. Des livres qui deviennent des amis qu'on prend plaisir à retrouver, c'est ce que nous vous proposons ici à partir de notre belle sélection de titres.

#### Des enfants bien spéciaux

Chaque enfant est unique, avec sa personnalité, son caractère, ses qualités et ses défauts. Mais certain-e-s ont un petit quelque chose de plus ! Prenez par exemple Nino. Lorsque son chat lui apporte un masque aux pouvoirs étonnants, il peut affirmer sans se tromper : « *Je suis super Nino !* » Andrew Katz et Tony Luzano racontent ses super aventures chez **Crackboom !** Il y a aussi cette fillette qui est avalée tout rond par un loup. Oui, oui ! Thomas Scotto et Carmen Mok nous invitent *Dans le ventre du loup* pour la retrouver, aux **Éditions d'eux**. Et connaissez-vous *Les enfans à colorier* ? Non ? Il faut absolument demander à Simon Boulerice et Paule Thibault de vous les présenter ! Vous verrez qu'ils sont drôles, allumé-e-s et uniques.

#### Pour la vie de tous les jours

Chez les tout-petits, le quotidien est rempli de nouvelles expériences et de découvertes. Les livres qui suivent pourront les accompagner dans leurs explorations et leur émerveillement. Cuisiner avec les jeunes enfants peut s'avérer un parcours du combattant. Mais de là à dire qu'il y a *Un monstre dans ma cuisine* ? C'est un peu fort ! Pourtant, Marie-France Comeau et Isabelle Léger, aux éditions **Bouton d'or Acadie**, affirment que c'est le cas ! Les enfants ont aussi parfois de la difficulté à intégrer les bonnes manières à leur quotidien... tout comme les pirates ! On pense particulièrement à *La petite pirate malpolie*, qu'on retrouve aux éditions **Coup d'œil**. Est-ce que Catherine Ouellet et Claudio Cerri parviendront à lui faire comprendre l'importance de la politesse ?

Déménager dans une nouvelle maison n'est pas non plus toujours facile. Et si c'était l'opportunité d'en apprendre davantage sur ses nouveaux et nouvelles voisin-e-s, qui sont parfois très différent-e-s de soi ? C'est ce qu'on découvre dans *Le bloc*, de Patricia Rioux et Karina Dupuis, aux éditions **Tête Haute**. Enfin, on le sait, la pandémie de COVID-19 a bouleversé nos habitudes. Malgré tout, il est important de rappeler aux plus jeunes que *ça va bien aller*. C'est le message que veulent passer Christine L'Heureux et Éric Sévigny avec ce nouvel album de Caillou publié aux éditions **Chouette**.

#### À la rencontre des animaux et de la nature

Plusieurs enfants aimeraient avoir un animal domestique, même si la notion de « domestique » est parfois un peu élastique. Pour d'autres, rien ne vaut une escapade en pleine nature. Ne cherchez pas plus loin, nous avons des sugges-

tions pour tout le monde ! Adopter un chien, c'est le rêve de plusieurs enfants ? Philippe Poulin réalise celui de Sam et Flo dans *Le petit nouveau !* aux éditions **Alaska**. Léo et Sofia, de leur côté, sont loin de se douter que le raton laveur blessé qu'ils décident de soigner est moins sage qu'il n'y paraît. À tel point qu'Émilie Rivard et Mika le surnomment *Le raton terrible !* Souhaitons que celui-ci ne fasse pas trop de dégâts dans les bureaux de **Boomerang éditeur jeunesse** !

Êtes-vous déjà allé-e-s au Parc national de la Mauricie ? Si c'est le cas, vous avez peut-être été impliqué-e-s dans *Les aventures de Jipi le grand pic*. Pour en avoir le cœur net, il faudrait le demander à John Allard et à Marc Bruneau, aux éditions **Dans la tête**. Sinon, quoi de mieux que la nature sauvage du Nunavik pour être complètement dépaycé ? Ça tombe bien, c'est le thème du dernier numéro du magazine *Grilled cheese !* Au sommaire de cette production de **L'Abricot**, des artistes Nunavimmiuts signent textes et illustrations. Le printemps est également à nos portes, et avec lui, le bonheur de voir les fleurs ajouter couleurs et parfums à notre quotidien. Alors pour les botanistes en herbe, la revue *Flore alors !* est le magazine idéal. En plus, il est publié par **Les amis du Jardin botanique !** De leur côté, Joe et Cody, deux frères cris, pêchent sur la glace avec leurs parents. Soudain, ils voient *Un renard sur la glace !* Le magnifique animal les entraîne dans une course folle que nous racontent Tomson Highway et Brian Deines, aux éditions **Prise de parole**.

#### Des enquêtes pour les amateur-riche-s d'énigmes

Le quotidien des enfants et de leurs familles est rempli de mystères. Qui a mangé les derniers biscuits ? Où sont les chaussettes manquantes ? Heureusement, nous avons la clé de l'énigme à la fameuse question « Qu'est-ce qu'on leur fait lire ? », juste ici ! Il se passe des choses étranges dans *Le manoir aux secrets*, mais Roxane Turcotte et Sabrina Gendron lèvent le voile sur cette énigme, aux éditions **Auzou**. Parallèlement, quand *L'alerte au feu* retentit dans l'école de Marie et Mustapha, tout le monde doit évacuer. Mais pourquoi le directeur demande-t-il à les rencontrer ? Il n'y a qu'André Marois et Célia Marquis qui le savent, et on les trouve chez **La Pastèque**.

Quoi ? *Il pleut des déchets !* Heureusement, les filles de CSI Ruelle sont là pour mener l'enquête ! C'est sous la supervision d'Audrée Archambault et de Cab que ça se passe, aux éditions de **la Bagnole**. Louis était de son côté loin de s'imaginer que ses vacances d'été prendraient une telle tournure. Pourtant, quand *Le club des vieilles taupes* est impliqué, c'est qu'il y a du mystère dans l'air ! Parlez-en à Anne-Sophie Tilly et à Mélanie Ortins, si vous passez par les éditions **Marcel Didier**.

#### Du merveilleux dans son quotidien

Le fantastique, le merveilleux et le réalisme magique sont les genres parfaits pour échapper à sa routine. Mais parfois, ça donne lieu à de drôles de situations ! Rien de plus banal qu'un chat, n'est-ce pas ? Mais qu'en est-il d'un chat licorne ? Hélène Bernier et Manuella Côté jurent que ça se peut. Elles ont adopté *Homer le matou licorne* chez **Andara éditeur**. Comment ? Vous ne connaissez pas *La course aux cacahuètes* ? Il vous faut absolument discuter avec Nadine Robert et Charles Dutertre. C'est le duo qui couvre cette course pas comme les autres pour **Comme des géants**. De son côté, Vincent a un gros problème. Il est souvent distrait et oublie plein de choses. Il vous dira sans doute : « C'est à cause de *Ma maison-tête !* » Vigg a lui aussi une « maison-tête », mais grâce à **Fonfon**, il ne s'y perd plus.

#### L'humour comme remède à l'ennui

Parfois, le quotidien est particulièrement ennuyeux. Les heures semblent s'étirer comme une vieille gomme à mâcher. Heureusement, une bonne rigolade peut changer le mal de place ! Quoi de mieux qu'une journée au parc d'attractions en compagnie d'Azalie et de son cousin Jo Tannant à faire des bêtises ? Makina et Yuri Martell vous proposent de vivre des *Aventures dans les manèges*, en compagnie des éditions **ÉdiLigne**. La bande des Tuques a également besoin de vous ! À moins que François-les-lunettes ne veuille garder pour lui seul la gloire de découvrir un animal étrange dans la forêt ? Une chose est sûre, Nicholas Aumais vous convie à découvrir ce mystère dans *François-les-lunettes et l'animalus bizzarus*, chez **Édito jeunesse**.

*Un party sans virus, svp !* C'est tout ce que Belle demande. Mais ce qu'elle ignore, c'est que même si la COVID ne pointe pas le bout de ses spicules, il y a tellement de choses qui peuvent se mettre entre elle et sa fête d'Halloween. Vivianne Moreau et **Les Éditions JCL** vont-elles pouvoir exaucer son souhait ? Dans un autre ordre d'idées... connaissez-vous l'expression « donner sa langue au chat » ? Eh bien, François Gravel aussi. Cet auteur, pas bête du tout, manie la poésie avec humour dans *La langue au chat et autres poèmes pas bêtes*, aux éditions **Les 400 coups**. Et cette expression : « Quand les poules auront des dents », elle vous dit quelque chose ? Alors si Mini-Jean et Mini-Bulle cherchent la dernière poule à dents, on se doute que ça risque de brasser... Qu'est-ce qu'Alexandra Larochelle, Louis Patalano et Jean-François Vachon nous réservent dans *Quand les poules avaient des dents* ? Pour le savoir, c'est chez **Presses Aventure** que ça se passe !

Des personnages hors du commun, une rencontre avec la faune et la nature, des énigmes, du fantastique et de l'humour. Avec nos nombreuses suggestions, le quotidien ne sera plus jamais banal ou ennuyant ! ■





# UN OUTIL MOTIVANT : LA LITTÉRATURE POUR APPRENDRE LE FRANÇAIS LANGUE SECONDE

**MARIANE PARENT**  
ÉTUDIANTE EN ENSEIGNEMENT DU FRANÇAIS LANGUE SECONDE

*Passionnée par son futur métier, elle réalise à quel point la littérature jeunesse peut servir à l'apprentissage de la langue française, mais aussi à la compréhension des différentes cultures. Voici comment elle l'intègre dans sa pratique !*

## **Le contexte particulier de la classe d'accueil**

L'enseignement du français langue seconde au secondaire est une porte d'entrée vers la diversité et le partage culturel, que ce soit en immersion française, en français langue seconde régulier ou enrichi, ou encore au sein d'un programme d'intégration linguistique scolaire et sociale, plus connu sous le nom de classe d'accueil. La classe d'accueil se répartit en trois groupes multi-âge : débutant, intermédiaire et avancé. Elle s'adresse aux jeunes venant d'arriver au Québec pour leur apprendre le français et faciliter leur intégration en leur faisant découvrir la culture franco-québécoise.

## **À PROPOS DE MARIANE PARENT**

*Mariane Parent étudie en enseignement du français langue seconde à l'Université de Montréal. Son premier stage s'est déroulé dans une classe d'accueil de niveau débutant au secondaire avec des jeunes entre 12 et 17 ans venant d'arriver à LaSalle, à Montréal. Cette expérience enrichissante a accentué encore davantage son intérêt pour toutes les formes d'échanges culturels.*

# 1

## **UNE APPROCHE PLURILINGUE ET PERSONNALISÉE**

Apprendre une langue, c'est aussi apprendre une culture. Ce qui ne veut pas dire qu'il faille tirer un trait sur les acquis des élèves, bien au contraire ! En valorisant les connaissances antérieures linguistiques des élèves et leur bagage culturel, l'approche plurilingue peut renforcer leur motivation, car ils se sentent plus efficaces et compétent.e.s, et éventuellement mieux intégré.e.s. Cette méthode renforce aussi concrètement la compétence en lecture des élèves, car elle leur permet d'établir des comparaisons linguistiques, et à leurs parents de s'impliquer et de leur lire des histoires dans leur langue maternelle.

En fait, avec l'approche plurilingue, le bagage culturel et linguistique des apprenant.e.s n'est pas un fardeau, mais plutôt un pivot sur lequel s'appuyer dans l'apprentissage d'une langue seconde.

Il faut également tenir compte, pour le choix des livres que l'on veut présenter aux élèves à des fins pédagogiques, de cette culture et de ces connaissances, ainsi que d'autres éléments importants :

### **LE PROFIL DES ÉLÈVES**

Il faut être à l'écoute des besoins, du niveau scolaire, du niveau de familiarité de la langue française et des intérêts des élèves afin de choisir des œuvres littéraires appropriées.

### **INTENTION PÉDAGOGIQUE**

Chaque choix de livre doit correspondre à un but pédagogique pertinent qu'il faut expliquer aux élèves. Plus un ou une élève comprend le sens et l'utilité d'une tâche et d'une œuvre, plus il ou elle sera engagé.e !

### **VARIÉTÉ**

Afin de rejoindre les différents intérêts des élèves dans la classe et de les motiver, on peut varier les thèmes abordés et les genres littéraires, ou bien les laisser choisir leurs livres.





# UN OUTIL MOTIVANT: LA LITTÉRATURE POUR APPRENDRE LE FRANÇAIS LANGUE SECONDE

## 2

### LE 5 FINGER TEST

Lorsqu'on va à la bibliothèque avec les élèves pour une période de lecture, trouver un livre approprié et adapté à leur niveau peut constituer un défi. Il existe toutefois une méthode simple et efficace à utiliser : le *5 Finger Test* (le test des cinq doigts).

Comment fonctionne-t-elle ? L'élève, disons Thomas, choisit tout d'abord un livre par lui-même. Il ouvre le livre à n'importe quelle page et commence à la lire. Chaque fois qu'il rencontre un mot qu'il ne comprend pas, il lève un doigt. Puis, quand Thomas a terminé de lire la page, il regarde combien de doigts il a levés et selon le nombre, il peut garder ou non son choix de livre.



JE PEUX LE  
LIRE

JE PEUX  
ENCORE LE  
LIRE

JE PEUX LE  
LIRE MAIS JE  
VAIS AVOIR  
BESOIN D'AIDE

LA LECTURE  
DE CE LIVRE  
EST DIFFICILE

JE CHOISIS UN  
AUTRE LIVRE

D'autres critères, comme la présence de visuels, des couleurs attrayantes, une police ou une typographie faciles à déchiffrer, sont également à considérer. De plus, les illustrations qui proposent un bon rapport texte/image vont aider à comprendre le sens de l'histoire et même à l'enrichir.

## 3

### LIVRES ET ACTIVITES LITTERAIRES

Quels livres et quelles activités littéraires privilégier lorsqu'on enseigne le français langue seconde ? Des ouvrages bilingues ou qui s'intéressent à différentes cultures peuvent s'avérer très efficaces. Dans le cas où l'on veut aborder un sujet lié à notre contexte québécois ou canadien, on se tournera bien entendu vers des livres d'ici !

Voici également quelques dispositifs d'enseignement utilisés avec les groupes d'élèves, au fil de leurs progrès :

#### LA LECTURE À VOIX HAUTE

Lire une histoire à voix haute aux élèves afin de leur faire entendre la prononciation des mots dans la langue seconde et de leur montrer à quoi ressemble la lecture fluide d'un texte.

#### LA LECTURE PARTAGÉE OU INTERACTIVE

Faire intervenir fréquemment les élèves durant la lecture en leur posant des questions, et les inviter à en discuter ensemble afin de favoriser leur compréhension.

#### LA LECTURE GUIDÉE

Regrouper les élèves selon leurs besoins et leur niveau, ce qui permet d'intervenir selon les besoins de chacun-e.

#### LA LECTURE AUTONOME

Lorsque les élèves sont prêt-e-s à lire de façon autonome, il est important de leur laisser une période de lecture adaptée et de bien leur expliquer l'intention de la lecture.

Qui sait, peut-être que ces méthodes et dispositifs d'enseignement utilisés dans les classes d'accueil et en lien avec la littérature jeunesse vous inspireront de belles stratégies de lecture pour vos enfants ou vos élèves, et ce, peu importe le contexte d'apprentissage ? ■



## ATELIER LITTÉRAIRE « RÉCONFORT »

Une heure d'animation littéraire interactive pour offrir de la douceur aux enfants tout en stimulant le plaisir de lire (et en offrant un peu de répit aux profs).

Même en formule virtuelle, ces ateliers font partie du programme  
**LA CULTURE À L'ÉCOLE**  
du ministère de l'Éducation et  
de l'Enseignement supérieur  
du Québec

**En pénurie d'idées pour dynamiser votre enseignement en cette année difficile ?**

Invitez-nous à lire des livres à vos élèves !

Communication-Jeunesse vous soutient en vous offrant, ainsi qu'à vos élèves, un moment de répit et de divertissement littéraire clés en main.

Nous avons toutes et tous besoin de réconfort par les temps qui courent et nous vous en offrirons en vous racontant des histoires formidables qui vous donneront envie de sourire !

Un atelier littéraire participatif au cours duquel vos élèves seront amené-e-s à répondre aux questions de l'animateur ou de l'animatrice. Et pour prolonger le plaisir, nous vous lancerons un défi amusant à réaliser en classe !

Cet atelier, de la famille des ateliers Thème lire, est offert pour une période limitée !

Réservez vos dates dès aujourd'hui !

Information et réservation :  
Marion Bacci  
m.bacci@cjqc.ca



CJ PRÉSENTE SON PREMIER  
PÉDAGO FEST!



# PédagoFest

Communication-Jeunesse vous invite chaleureusement  
à participer au 6<sup>e</sup> congrès Pédago Fest sur le thème :  
« **Lire, réfléchir, apprendre... ensemble!** »

Prenez part à cette rencontre incontournable pour :

- découvrir des méthodes d'enseignement efficaces en littérature ;
- participer à la transformation et l'innovation de l'expérience d'apprentissage des jeunes ;
- communiquer, échanger, apprendre et célébrer la profession enseignante!

Réservez dès maintenant les journées  
du **12** et du **13 août 2021**.

## Objectifs pédagogiques du **PédagoFest 2021**

### Les enjeux de la profession enseignante

Un congrès dédié à l'apprentissage de la littérature et l'enseignement avec la littérature jeunesse qui permettra à ses participants d'innover et de perfectionner leurs pratiques à l'aide de nos nombreuses conférences-ateliers au programme.

### Un panel d'experts

Notre programme est basé sur la diversité des sujets et des intervenant·e·s. Nous donnons la parole à des panélistes qui inspirent, œuvrant chaque jour à mettre en place les meilleures pratiques en enseignement de la littérature.

### La littérature jeunesse à l'honneur

Le plaisir de lire se situe au cœur de la mission de CJ. Nous travaillons donc à ce que notre programmation tourne autour de cet objectif.

Grande nouveauté 2021 : ajout d'un volet consacré aux enseignant·e·s du secondaire !





# LE FRANÇAIS, ÇA SERT À QUOI ?

**PETER MANSON**  
ENSEIGNANT DE FRANÇAIS LANGUE SECONDE

*Peter Manson est enseignant de français langue seconde au Nouveau-Brunswick. Dans ce texte d'opinion, il nous rappelle avec sensibilité tout ce qu'apporte l'apprentissage de cette langue aux élèves, mais aussi à leurs enseignant-e-s.*

Le français, ça sert à quoi ? Drôle de question, hein ? Mais ai-je réussi à capter votre attention ? Permettez-moi d'expliquer d'où j'en viens, et de préciser pourquoi j'ai osé ce titre choc. Alors voilà, je suis enseignant en immersion française, et ce, depuis dix ans déjà. Or, comme tout est différent cette année dans les écoles, j'en suis venu à repenser et à réinventer certains éléments de mon enseignement.

Une de mes nouveautés cette année se nomme « la formule française ». Son principe : étudier une expression ou une tournure de phrase en français dont le sens échappe aux locuteurs et locutrices non natif-ve-s. Par exemple, un jour, en classe, j'ai présenté la fameuse expression « à quoi ça sert ». Comme je m'y attendais, cette expression, assez banale en soi, ne faisait pas encore partie du bagage linguistique de mes jeunes lorsque je la leur ai présentée. Alors, j'ai préparé une mini-leçon là-dessus. Puis, le jour suivant, j'ai complété cet enseignement en posant une question plus existentielle : « À quoi ça sert, le français ? » J'ai du même coup incité les jeunes à employer l'expression apprise... et surtout à ne pas fournir comme argument que le français sert à trouver un bon emploi.

## Apprendre le français pour les bonnes raisons

Dès le départ, j'ai éliminé une raison valable, concrète, et la plus entendue au Nouveau-Brunswick, seule province officiellement bilingue au Canada. Apprendre le français pour soi-disant décrocher un bon emploi, cela me dépasse. D'abord parce qu'à 13 ans, on se trouve à des années-lumière de la vie active. Ensuite, j'ai constaté que cette raison provient souvent des parents et que les écolier-ère-s ont tendance à la radoter, car c'est ça qui est entendu à la maison. Enfin, décrocher un emploi grâce au bilinguisme, c'est déformer ou exagérer la réalité un peu puisque s'il s'agit d'un véritable « bon emploi », d'autres compétences professionnelles sont sûrement requises.

Alors, qu'ont donc écrit les jeunes à la place de leur argument favori que leur prof intransigeant avait éliminé ? Eh bien, les réponses m'ont réjoui à la fois par leur simplicité, leur profondeur, leur réflexion, voire leur charme. De plus, le partage de nos raisons et motivations leur a ouvert les yeux sur cette aventure linguistique entreprise depuis six longues années d'épreuves, de joies et de frustrations, mais surtout d'apprentissages et de valorisation. Leurs réponses me l'ont confirmé.

Certain-e-s élèves ont écrit qu'ils désiraient mieux connaître des Néo-Brunswickois-es francophones, parler avec leurs grands-parents, regarder des séries sur TV5. D'autres ont proposé comme réponse le fait de faire leur magasinage à Moncton en français, de se créer une liste d'écoute en français sur leur cellulaire. Quelques-un-e-s ont évoqué des voyages enrichis grâce à des connexions plus humaines avec les gens de la place, par exemple en faisant du bénévolat en Haïti. J'ai même appris que certain-e-s de ces jeunes utilisent le français à la maison comme langage secret avec leurs frères et sœurs afin de parler en catimini devant leurs parents. Enfin, j'ai même eu droit à cette réponse toute simple, mais combien agréable à entendre : « Pour le fun ! »

## Une expérience nourrissante

À voir la réflexion, et surtout la réaction positive que cette activité a amenées dans ma classe, je crois qu'elle a permis aux jeunes de booster leur confiance et de se savoir à la hauteur de relever ce grand défi qu'est l'apprentissage d'une nouvelle langue.

Notre fameuse « formule française » de la semaine a donc décroché la médaille d'or, car elle s'est avérée une expérience enrichissante et révélatrice pour mes jeunes comme pour moi. À tous les enseignants et toutes les enseignantes de français qui lisent ces lignes – que ce soit dans un programme de langue seconde, de français intensif, en contexte d'immersion, ou même dans un cours donné à de jeunes francophones en milieu minoritaire –, je vous invite à proposer cette activité à vos élèves. Elle n'a rien d'exceptionnel en soi, mais les réponses que vous obtiendrez vous rappelleront que le rôle que nous jouons dans le cheminement linguistique de nos élèves n'est jamais vain. Maintenant, à votre tour... À quoi ça sert, le français ? ■

## À PROPOS DE PETER MANSON

*Membre de l'ACPI, Peter Manson enseigne le français et les sciences au Nouveau-Brunswick depuis dix ans. Il a développé sa francophilie à travers de multiples expériences : études universitaires, voyages, résidence à Montréal et rencontres diverses. Il prend maintenant plaisir à transmettre sa passion pour la langue française et les cultures francophones à ses élèves.*

## À PROPOS DE L'ACPI

L'Association canadienne des professionnels de l'immersion (ACPI) est une association professionnelle dont la mission est de participer à la promotion et à l'épanouissement d'un Canada bilingue en ralliant les éducateurs et les éducatrices en immersion française, ainsi que des partenaires de toutes les régions du pays.

Pierre angulaire de l'immersion française au Canada, l'ACPI oriente et enrichit la pédagogie immersive au Canada.

Pour en savoir plus : [acpi.ca](http://acpi.ca)

« Le texte de Peter est très pertinent. Il représente bien le discours dominant au sujet des programmes d'immersion, mais surtout, il est porteur d'espoir. Nos élèves en immersion sont en mesure de dégager les avantages personnels et sociaux d'apprendre une langue seconde. »

## Josée Le Bouthillier, Ph. D.

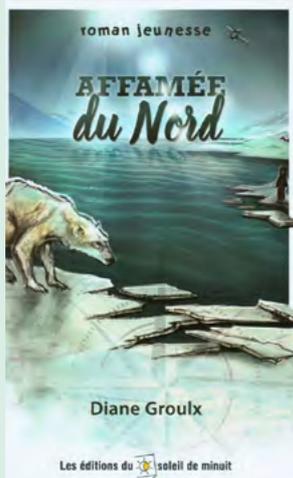
Associée à la recherche, Institut de recherche en langues secondes du Canada (IRL2C)

Faculté de l'éducation, Université du Nouveau-Brunswick



# 9-11 ANS





## AFFAMÉE DU NORD

DIANE GROULX - LES ÉDITIONS DU SOLEIL DE MINUIT

Pendant son séjour au Nunavik, en terre nordique, Maxime rêve de voir un ours polaire. Sa meilleure amie, Ammamak, lui fait découvrir la culture inuite et la toundra. Grâce à elle, la jeune fille tombe enfin sur l'animal tant convoité, mais il ne ressemble en rien à l'image qu'elle s'en était faite. Et c'est à ce moment-là qu'elle décide d'agir pour le bien commun.

**Roman - À partir de 11 ans - Niveau 2**

2020 - 174 p. - 12,95 \$ - ISBN : 9782924279205



## AMBASSADRICE DE LA PAIX : THANADELTHUR (L')

DAVID ALEXANDER ROBERTSON - ILL. : WAI TIEN - TRAD. : SYLVIE NICOLAS

LES ÉDITIONS HANNENORAK - COLL. « NATION BIG SPIRIT : D'HIER À AUJOURD'HUI »

Quand Cole se fait prendre à dessiner en classe, son enseignant lui demande de faire une présentation orale sur une figure marquante de l'histoire autochtone. Cole est prêt à tout pour éviter de parler devant la classe, même à feindre d'être malade, jusqu'à ce qu'il découvre l'histoire exceptionnelle de Thanadelthur, ambassadrice de la paix entre les Cris et les Dénés, et interprète du gouverneur de Fort York.

**Biographie - À partir de 9 ans - Niveau 2**

2020 - 32 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782923926445



## CONTENU PARTENAIRE

Des univers BD fantastiques!



Découvrez toutes nos BDI

[f](#) [@PressesAventure](#)



## BIANCA ANDREESCU : LA REINE DU NORD !

GABRIELLE AUDET-MICHAUD - ÉDITIONS LES MALINS

Peu de temps après avoir célébré son 19<sup>e</sup> anniversaire, la Canadienne Bianca Andreescu est devenue la première joueuse de tennis née dans les années 2000 à remporter un tournoi du Grand Chelem. Comment a-t-elle réussi à se démarquer ? Dans cet ouvrage, découvrez son parcours personnel, sa préparation physique, sa force de caractère et sa résilience, des forces qui lui ont permis de faire face à toutes les embûches et distractions.

**Biographie - À partir de 10 ans - Niveau 2**  
2020 - 128 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782898101298



## BIENVEILLANCE

PRISKA POIRIER - ÉDITIONS DE MORTAGNE - SÉRIE « LES ÉTERNELS »

Une résidence pour personnes âgées ? Stella ne se verrait pas y séjourner, et encore moins y passer une année scolaire complète ! Pourtant, c'est bien là qu'elle devra faire son prochain stage d'apprentie Éternelle avec ses trois meilleur-e-s ami-e-s. Leur mission sera de récupérer, sans utiliser leurs pouvoirs, un objet angélique tombé entre des mains humaines. Et cette mission apparemment paisible ne sera pas de tout repos !

**Roman - À partir de 10 ans - Niveau 1**  
2020 - 344 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782897921637  
VERSION NUM. : 12,99 \$

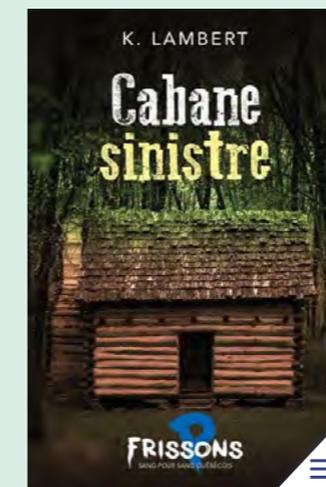


## ÇA LEUR APPRENDRA À SORTIR LA NUIT

FRANÇOIS GRAVEL ET MARTINE LATULIPPE - LA COURTE ÉCHELLE - COLL. « COLLECTION NOIRE »

Dans un chantier de construction, à la tombée de la nuit, deux jeunes font une découverte étrange : un sac à dos d'enfant à moitié caché dans la terre fraîchement remuée. À l'intérieur, se trouvent un petit t-shirt et une vieille boussole. À qui appartient ce sac ? Et qui est cet homme qui rôde tout près avec son chien ? Olivier et Mathilde vont bientôt l'apprendre... à leurs risques et périls.

**Roman - À partir de 9 ans - Niveau 2**  
2020 - 96 p. - 12,95 \$ - ISBN : 9782897743161  
VERSION NUM. : 8,99 \$



## CABANE SINISTRE

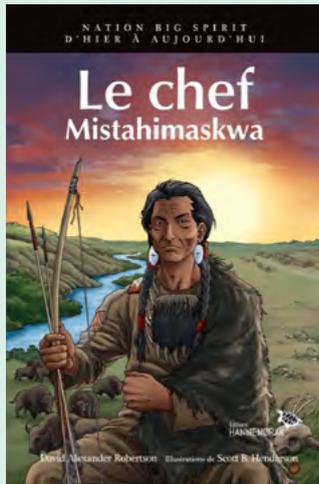
KARINE LAMBERT - HÉRITAGE JEUNESSE

COLL. « FRISSONS SANG POUR SANG QUÉBÉCOIS - PEUR BLEUE »

Tom passe ses vacances dans un chalet au fond des bois. Une comptine macabre liée à la cabane qu'il occupe lui donne des sueurs froides. La forêt qui l'entoure cachera-t-elle un horrible secret ?

**Roman - À partir de 9 ans - Niveau 1**  
2020 - 150 p. - 13,95 \$ - ISBN : 9782898121883  
VERSIONS NUM. : EPUB : 13,99 \$ - PDF : 7,95 \$



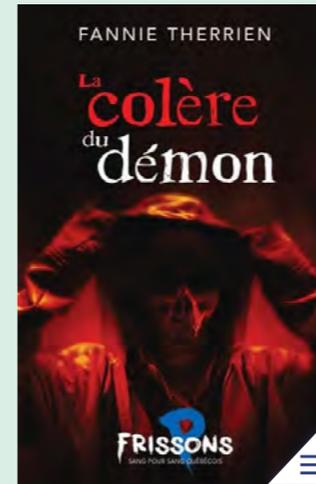


## CHEF : MISTAHIMASKWA (LE)

DAVID ALEXANDER ROBERTSON – ILL. : SCOTT B. HENDERSON – TRAD. : MATHIEU ARÈS  
LES ÉDITIONS HANNENORAK – COLL. « NATION BIG SPIRIT : D'HIER À AUJOURD'HUI »

En chemin vers l'école, Sarah est soulagée de retrouver le livre sur le chef cri Mistahimaskwa qu'elle avait perdu la veille, juste après avoir croisé la route d'un ours. Mais elle n'est pas au bout de ses surprises, puisqu'en ouvrant ce livre, elle est transportée par magie en 1832 sur les plaines de la Saskatchewan, au moment où le jeune garçon appelé à devenir chef apprend le mode de vie de son peuple.

**Biographie – À partir de 9 ans – Niveau 2**  
2020 – 32 p. – 16,95 \$ – ISBN : 9782923926476

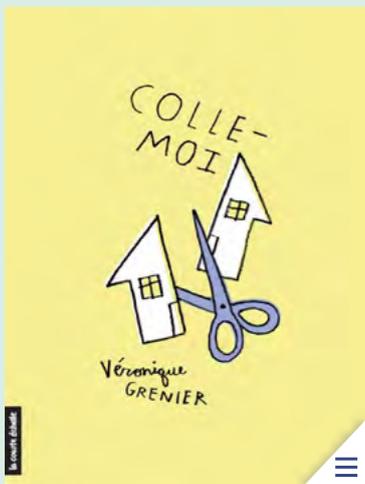


## COLÈRE DU DÉMON (LA)

FANNIE THERRIEN – HÉRITAGE JEUNESSE  
COLL. « FRISSONS SANG POUR SANG QUÉBÉCOIS – PEUR BLEUE »

David distribue des journaux dans son quartier. Il est terrifié dès qu'il doit passer près d'une maison où un terrible crime a été commis. Or, un jour, de nouveaux voisins emménagent à cette adresse. Le garçon s'inquiète. Il est convaincu que la maison est hantée par un esprit malveillant...

**Roman – À partir de 9 ans – Niveau 2**  
2020 – 150 p. – 13,95 \$ – ISBN : 9782898121234  
VERSIONS NUM. : EPUB : 13,99 \$ – PDF : 9,95 \$



## COLLE-MOI

VÉRONIQUE GRENIER – LA COURTE ÉCHELLE

Dans *Colle-moi*, on suit les réflexions d'un jeune garçon dont les parents se sont séparé-e-s. Désespérément à la recherche du lien familial perdu, l'enfant partage ses états d'âme avec sensibilité, simplicité et poésie.

**Poésie – À partir de 9 ans – Niveau 3**  
2020 – 56 p. – 11,95 \$ – ISBN : 9782897743307  
VERSION NUM. : 7,99 \$



## CROQUEUSE DE PIERRE (LA)

LOUISE FLAHERTY – ILL. : JIM NELSON – TRAD. : JOSÉE-ANNE PARADIS – KATA ÉDITEUR

Deux jeunes femmes s'aventurent dans la toundra, loin du campement, jusqu'à ce qu'elles se retrouvent piégées dans la grotte de Mangittuarjuk, dont on dit qu'elle se régale fréquemment d'enfants égaré-e-s... L'endroit lugubre, les ossements humains et l'atmosphère magique sont les ingrédients parfaits pour faire de ce monstre inuit un personnage marquant du folklore nordique.

**Album – À partir de 10 ans – Niveau 2**  
2020 – 64 p. – 22 \$ – ISBN : 9782925077015





## DÉBROUILLARDS (LES)

N°S 405 À 409, JUILLET À DÉCEMBRE 2020 - COLLECTIF - PUBLICATIONS BLD

Reportages, chroniques, fiches d'informations, bandes dessinées et expériences à réaliser : voici un programme bien chargé et toujours aussi passionnant pour explorer une grande diversité de sujets ! Science, culture et loisirs, rien n'échappe aux lecteurs et lectrices des *Débrouillards* !

Magazine - À partir de 9 ans - Niveau 2  
2020 - 52 p. - 4,95 \$ - ISSN : 1187-8681



MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE



S'ABONNER



## DÉBROUILLARTS

N° 24, NOVEMBRE 2020 - COLLECTIF - PUBLICATIONS BLD

Le magazine *Les Débrouillards* publie des numéros spéciaux sur les arts. On y présente des manifestations artistiques, des artistes de différentes disciplines et des activités de bricolage. Une section est également réservée à la science. Dans ce numéro, les créatures légendaires sont à l'honneur !

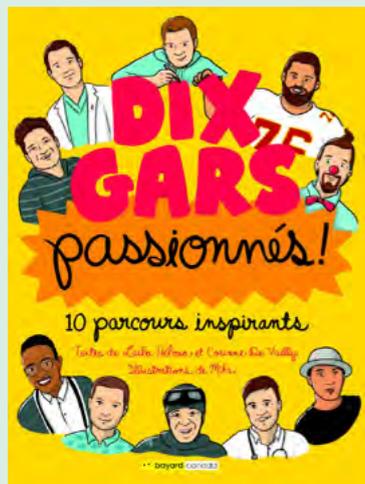
Magazine - À partir de 9 ans - Niveau 1  
36 p. - 4,95 \$ - ISSN : 1187-8681



MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE



S'ABONNER

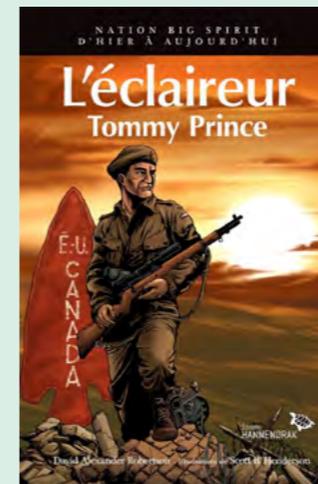


## DIX GARS PASSIONNÉS! 10 PARCOURS INSPIRANTS

LAÏLA HÉLOUA ET CORINNE DE VAILLY - ILL. : MIKA - BAYARD CANADA LIVRES

Voici les parcours personnels et professionnels de dix hommes contemporains qui ont fait leur marque dans différents domaines et qui constituent des modèles, car ils prouvent qu'il est possible d'atteindre ses objectifs et de réaliser ses rêves, peu importe ses origines culturelles ou sociales. Ces portraits inspirants sont aussi la preuve que tout est possible.

Biographie - À partir de 10 ans - Niveau 1  
2020 - 48 p. - 18,95 \$ - ISBN : 9782897702700



## ÉCLAIREUR: TOMMY PRINCE (L')

DAVID ALEXANDER ROBERTSON - ILL. : SCOTT B. HENDERSON - TRAD. : SYLVIE NICOLAS  
LES ÉDITIONS HANNENORAK - COLL. « NATION BIG SPIRIT: D'HIER À AUJOURD'HUI »

Pamela se retrouve par hasard avec un vétéran de l'armée qui se tient devant un monument commémorant l'héroïsme du sergent Tommy Prince, le soldat autochtone le plus décoré au Canada. La curiosité de Pamela ravit le vétéran, qui se fait un plaisir de lui raconter l'histoire de ce tireur et pisteur reconnu pour le courage et l'audace dont il a fait preuve pendant la Seconde Guerre mondiale et la guerre de Corée.

Biographie - À partir de 9 ans - Niveau 2  
2020 - 32 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782923926452



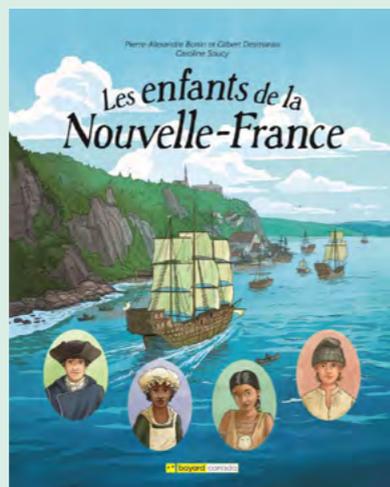


## EN HAUT

SOPHIE RONDEAU - ÉDITIONS HURTUBISE - SÉRIE «ADÈLE ET COMPAGNIE»

Il y a quelques mois, ma vie a été bouleversée : par le plus grand des hasards, un très gros secret de famille a été mis au jour. On peut dire que ça a été assez intense en émotions. Et je m'apprête à en vivre d'autres, puisque je n'habiterai plus avec ma tante Audréa et me prépare à rentrer à l'école secondaire. Heureusement, je ne serai pas toute seule. Et après tout ce qui s'est passé, plus rien ne devrait me surprendre, non ?

**Roman - À partir de 10 ans - Niveau 1**  
 2020 - 224 p. - 14,95 \$ - ISBN : 9782897815646  
 VERSION NUM. : 10,99 \$



## ENFANTS DE LA NOUVELLE-FRANCE (LES)

PIERRE-ALEXANDRE BONIN ET GILBERT DESMARAIS - ILL. : CAROLINE SOUCY  
 BAYARD CANADA LIVRES

À travers 11 portraits d'enfants, voici une invitation à explorer les multiples aspects de la vie en Nouvelle-France à différentes époques. Découvrez par exemple la traversée de l'Atlantique à bord d'un grand voilier, la prise de possession du territoire, l'économie, les vêtements et la médecine.

**Documentaire - À partir de 9 ans - Niveau 1**  
 2020 - 48 p. - 18,95 \$ - ISBN : 9782897701543



## CONTENU PARTENAIRE

### Une série documentaire unique!

Chez votre libraire en avril



Dès 9 ans • Illustrations ludiques  
 Notions scientifiques, géographiques  
 et historiques • Matériel complémentaire  
 pour la maison et l'école

Illustrations de Martin PM





## FESTIFS ET CORNUS!

TEXTE ET ILL. : TRISTAN DEMERS - PRESSES AVENTURE - SÉRIE « CLUB LICORNES »

Le grand Congrès des cornus approche et tout le village se prépare à recevoir un joyeux groupe d'animaux terrestres à corne. Rockette compose la chanson thème, Alizée organise les conférences et Brad Bad... tente de les capturer, évidemment ! Réussira-t-il à dupier Bella, Piko et Carbonne avec son ridicule robot-rhinocéros ?

**Bande dessinée - À partir de 9 ans - Niveau 1**  
2020 - 52 p. - 12,95 \$ - ISBN : 9782897517458



## GRANDE FAUCHEUSE (LA)

FREG ET MICHEL QUINTIN - ILL. : FREG - ÉDITIONS MICHEL QUINTIN - SÉRIE « DOCTEUR RIP »

Le docteur RIP en connaît un rayon sur la mort et ses innombrables causes. Chaque thème abordé est démystifié avec humour. On découvre par exemple que, dans la ville de Boston, un tsunami de mélasse a déjà provoqué 21 décès et 150 blessé-e-s. Et qu'environ 8 000 personnes sont hospitalisées chaque année à cause de blessures dues à des cure-dents. À mourir de rire !

**Bande dessinée - À partir de 9 ans - Niveau 2**  
2020 - 48 p. - 17,95 \$ - ISBN : 9782897625085  
VERSION NUM. : 12,99 \$



## GROSSE FRAYEUR POUR LES APPRENTIS DÉTECTIVES

CLAUDETTE BOUCHER - LES ÉDITIONS L'INTERLIGNE - COLL. « CAVALE »

Jeanne Otis emménage à Gatineau avec son père, où elle ne tarde pas à se lier d'amitié avec Lala et les jumeaux Gab et Michel. Lorsqu'une série de vols de bijoux vient troubler la quiétude du quartier, l'intrépide bande d'apprenti-e-s détectives mène l'enquête, forte de l'aide précieuse d'un étonnant compagnon à quatre pattes...

**Roman - À partir de 9 ans - Niveau 2**  
2020 - 176 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782896997176  
VERSION NUM. : 10,99 \$



## HAZELIA ET LA CABANE ENCHANTÉE

ANNIE TURCOTTE - ILL. : CLAIRE ANGHINOLFI - PETIT HOMME - COLL. « NEBULOUS STARS »

Pendant une soirée pyjama entre copines chez Hazelia, une tempête stellaire orangée frappe la Nébuleuse argentée et détruit une partie de la cabane dans l'arbre où devaient dormir les filles. Les parents d'Hazelia décident de démolir la cabane, ce qui la met dans tous ses états. Ses amies et elle trouveront-elles le moyen de sauver leur refuge ? Et le père d'Hazelia percera-t-il le mystère de l'étrange tempête ?

**Roman - À partir de 10 ans - Niveau 2**  
2020 - 112 p. - 14,95 \$ - ISBN : 9782897542825  
VERSION NUM. : 11,99 \$





## IMAGE EN MOUVEMENT (L')

PHILIPPE LEMIEUX - ILL. : GARRY - ÉDITIONS MICHEL QUINTIN  
SÉRIE « L'HISTOIRE DU CINÉMA EN BD »

Mélanie et Philippe, deux mordue-s du grand écran, racontent la naissance de cette forme d'expression qui a bouleversé l'art du divertissement. Qui sont Eadweard Muybridge et Thomas Edison ? Quels rôles ont-ils joué dans la création de l'image en mouvement ? Bienvenue dans les coulisses du septième art.

**Documentaire - À partir de 10 ans - Niveau 2**  
2020 - 48 p. - 17,95 \$ - ISBN : 9782897625023  
VERSION NUM. : 12,99 \$



## JULIETTE À MEXICO

ROSE-LINE BRASSET - ILL. : GÉRALDINE CHARRETTE - ÉDITIONS HURTUBISE - SÉRIE « JULIETTE »

C'est le mois de janvier. Gina et sa mère partent se prélasser sous le chaud soleil du Mexique, et Juliette souhaite en faire autant. Le hic, c'est que les choses ne se passent jamais tout à fait comme elle l'espère. D'autant plus que cette fois-ci, Gina lui confie un secret qui mettra en péril leur précieuse amitié. Et pour couronner le tout, une menace semble les suivre pas à pas...

**Roman - À partir de 11 ans - Niveau 1**  
2020 - 248 p. - 12,95 \$ - ISBN : 9782897815851  
VERSION NUM. : 9,99 \$



## LAC ASSASSINÉ (LE)

LAURENT CHABIN - ILL. : CHRISTINE DELEZENNE - ÉDITIONS DE L'ISATIS - COLL. « GRIFF »

Une carpe raconte la triste histoire du lac dans lequel elle a toujours vécu. Ce lac, comme des centaines de lacs à travers le monde, s'assèche. La surface, le volume et le niveau de l'eau diminuent drastiquement, jusqu'à ce qu'il n'en reste plus qu'une flaque d'eau boueuse. Or, de multiples et tristes conséquences découlent de ces assèchements.

**Documentaire - À partir de 11 ans - Niveau 2**  
2020 - 56 p. - 21,95 \$ - ISBN : 9782924769942  
VERSION NUM. : 16,00 \$



## LUCY MAUD MONTGOMERY, ÉCRIVAINNE

JOSÉE OUIMET - NARR. : AMÉLIE BONENFANT  
ÉDITIONS DE L'ISATIS - COLL. « BONJOUR L'HISTOIRE »

Lucy Maud Montgomery est une icône et une écrivaine dont le livre le plus célèbre est *Anne... la maison aux pignons verts*. Malgré un quotidien difficile, elle a publié vingt romans, deux livres de nouvelles, un livre de poésie, un récit biographique, de nombreux poèmes, des histoires et des articles édités dans des magazines. Ses œuvres sont lues dans le monde entier.

**Livre audio - À partir de 11 ans**  
2020 - 75 min. - 10,25 \$ - ISBN : 9782925088080





### MAGIE, C'EST FACILE! (LA)

DANIEL COUTU - ILL. : TRISTAN DEMERS - ÉDITIONS DE LA BAGNOLE

Tu veux impressionner tes ami-e-s ? Tu as toujours rêvé de faire perdre connaissance à tes profs ? Ton poisson rouge a besoin d'un peu d'émerveillement dans sa vie ? Dans ce manuel de magie, Daniel Coutu a rassemblé plein de secrets, d'idées et d'astuces qui permettront aux jeunes de transformer des objets du quotidien en illusions extraordinaires.

Documentaire - À partir de 9 ans - Niveau 2  
2020 - 48 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782897143428



### MALÉDICTION DU COUTRANCHÉ (LA)

KARINE LAMBERT - ILL. : ANNIE RODRIGUE - ÉDITIONS PIERRE TISSEYRE - COLL. « PAPILLON »

Garder la faille magique entre sa maison et le monde d'Ezérien n'a jamais été facile pour Pénélope. Mais depuis que le mage noir Malcius Mordom rôde dans les parages, c'est encore pire. La brèche doit être fermée une fois pour toutes ! Par chance, un contre-sort universel existe... Il suffit de se rendre sur l'île Maudite pour y affronter la malédiction du Coutranché. Une nouvelle aventure abracadabrante commence.

Roman - À partir de 10 ans - Niveau 2  
2020 - 192 p. - 14,95 \$ - ISBN : 9782896334568



## NATION BIG SPIRIT D'HIER À AUJOURD'HUI

Partez à la découverte de figures marquantes de l'histoire autochtone!





## MARCHANDE, LA SORCIÈRE, LA LUNE ET MOI (LA)

DIYA LIM - NARR. : CANDICE SANSANO - LES ÉDITIONS L'INTERLIGNE - COLL. «CAVALES»

Pour Mara, âgée de 10 ans, la vie est comme la lune : elle a un côté sombre et un côté brillant. Alors que ses parents éprouvent des problèmes financiers et que la famille est sur le point de s'agrandir, la fillette vit des émotions en montagnes russes. Heureusement, sa grand-maman est là pour la réconforter, et l'astre de la nuit veille au grain. Sans oublier une « sorcière » qui fabrique des poupées russes magiques...

Roman audio - À partir de 9 ans

2020 - 135 min. - 15,99 \$ - ISBN : 9782896997718



## MÉLO

ROXANE JÉRÔME - ILL. : MANUELLA CÔTÉ - ÉDITIONS DE MORTAGNE - COLL. «PARS, COURS!»

Des parents, c'est censé rester ensemble pour toujours. Mais ceux de Mélo n'ont pas compris ça ! Fini les soupers et les fêtes en famille. Fini la belle vie... Et elle ne peut même pas en parler avec sa meilleure amie, qui semble l'éviter depuis qu'elles ne sont plus dans la même classe... Heureusement que Mélo a ses escargots, qui s'entraînent eux aussi pour la course des champion-ne-s du mois de juin !

Roman - À partir de 10 ans - Niveau 1

2020 - 376 p. - 14,95 \$ - ISBN : 9782897921095

VERSION NUM. : 11,99 \$



## MISSION NANOUME

ALEXANDRE CÔTÉ-FOURNIER - ILL. : SOPHIE BÉDARD

LA COURTE ÉCHELLE - SÉRIE «L'AGENCE MYSTERIUM»

Jérôme, Justin et Odile, les trois détectives de l'agence Mysterium, ont promis à leurs parents que leurs enquêtes ne porteront plus que sur les animaux de compagnie disparus. Mais quel sera le risque à prendre pour tenter de retrouver le taille-haie égaré de leur nouveau client ? Beaucoup plus que les trois ami-e-s ne l'imaginent. Surtout que cet outil se trouve probablement entre les mains de personnes en contact avec des extraterrestres.

Roman - À partir de 9 ans - Niveau 2

2020 - 180 p. - 13,95 \$ - ISBN : 9782897743666

VERSION NUM. : 9,99 \$



MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE



## MON MINI ABC DES FILLES

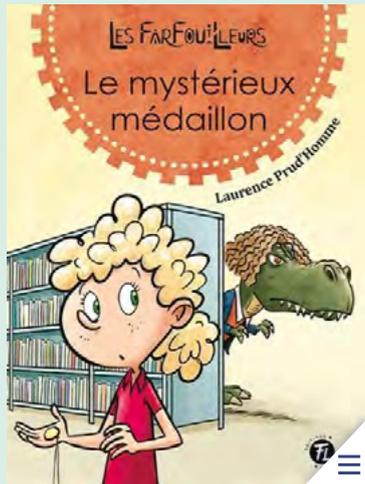
CATHERINE GIRARD-AUDET ET GABRIELLE AUDET-MICHAUD - ÉDITIONS LES MALINS

Le mini ABC des filles est de retour pour une deuxième année ! La nouvelle édition de ce guide pour les préadolescentes d'aujourd'hui comporte une section magazine colorée et ludique, ainsi qu'un abécédaire abondant des sujets qui touchent les jeunes filles du primaire.

Documentaire - À partir de 9 ans - Niveau 1

2020 - 320 p. - 24,95 \$ - ISBN : 9782898101724



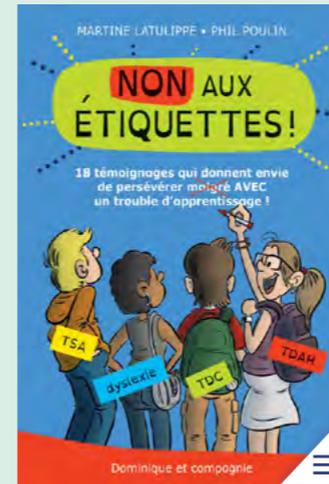


## MYSTÉRIEUX MÉDAILLON (LE)

LAURENCE PRUD'HOMME - ILL. : JEAN MORIN  
ÉDITIONS FOULIRE - SÉRIE « LES FARFOUILLEURS »

Angélique est convaincue qu'un village a été enseveli dans le jardin de sa voisine, la terrible madame Belette. En y creusant des trous, elle découvre un étonnant pendentif. À qui appartenait-il ? Pourquoi ce médaillon provoque-t-il des réactions aussi bizarres chez son ami, le professeur Tourelle ? Avec l'aide des Farfouilleurs, elle tentera d'élucider ce mystère.

**Roman - À partir de 9 ans - Niveau 2**  
2020 - 120 p. - 12,95 \$ - ISBN : 9782895914341  
VERSION NUM. : 10,99 \$



## NON AUX ÉTIQUETTES!

MARTINE LATULIPPE - ILL. : PHIL POULIN  
DOMINIQUE ET COMPAGNIE - COLL. « J'APPRENDS LA VIE »

Ce livre rassemble 18 témoignages de Québécoises et Québécois de tous les horizons qui ont un parcours de vie remarquable malgré un trouble d'apprentissage comme la dyslexie, la dysorthographe, la dyscalculie, le TDC (dyspraxie), le TDAH ou le TSA. Iels ont su faire de ce trouble une force, une occasion de développer leur persévérance et un atout à leur personnalité. Ensemble, iels disent donc NON aux étiquettes !

**Documentaire - À partir de 9 ans - Niveau 1**  
2020 - 160 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782898200601  
VERSION NUM. : 19,95 \$



## ON A VOLÉ LE SANDWICH DU DIRECTEUR

ROBERT DAVIDTS - SOULIÈRES ÉDITEUR - COLL. « CHAT DE GOUTIÈRE »

Qui a volé le sandwich du directeur ? Est-ce madame Carole dans la cave avec du charbon ? Le concierge dans la bibliothèque avec une poivrière ? Ou Mustapha dans le local de retenue avec une gomme à effacer ? Difficile à dire. Peut-être sont-ils tous coupables... Une énigme parfaite pour mademoiselle Jeanne, qui adooooore les histoires compliquées. Parviendra-t-elle à retrouver le sandwich ?

**Roman - À partir de 9 ans - Niveau 2**  
2020 - 114 p. - 10,95 \$ - ISBN : 9782896075034  
VERSION NUM. : 9,95 \$



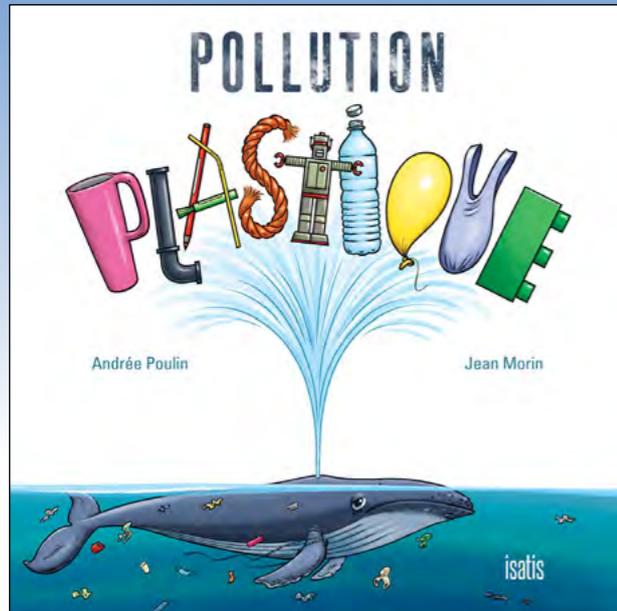
## PANIQUE À LA MI-TEMPS

MIKA - ILL. : MATHIEU LAMPRON - BAYARD CANADA LIVRES - COLL. « ZÈBRE »

Au village de Lac-à-la-truite-arc-en-ciel, deux sujets sont sur toutes les lèvres : l'équipe de football les Ours Noirs et l'environnement. Mais à la mi-temps d'un match, on annonce la démolition imminente de l'école, en vue d'accueillir un écocentre révolutionnaire. Tandis que le village se divise en deux camps, Paul, le quart-arrière des Ours Noirs, doit vite trouver une solution s'il veut sauver son équipe.

**Roman - À partir de 10 ans - Niveau 1**  
2020 - 144 p. - 17,95 \$ - ISBN : 9782897703127  
VERSION NUM. : 13,99 \$





Un documentaire pertinent  
qui fera réfléchir les jeunes sur notre dépendance au plastique  
et sur son impact environnemental.

ANDRÉE POULIN • JEAN MORIN

56 pages | Couverture rigide | Format PDF  
10 ANS ET PLUS



editionsdelisatis.com



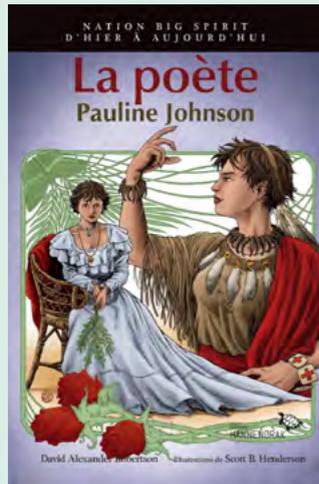
## PLANÈTE DONT TU ES LE SUPER Z'HÉROS ÉCOLO (LA)

FLORENCE-LÉA SIRY - ILL. : SANS CRAVATE - PETIT HOMME

L'avenir de la Terre te tient à cœur? En posant des petits gestes, tu pourrais faire une belle différence dans la santé de notre belle planète. Oui, oui! Grâce aux superpouvoirs que tu possèdes déjà en toi, deviens un-e véritable super z'héros écolo! Chasse aux polluants, astuces pour économiser de l'énergie, réduction des déchets, recyclage d'objets... Le monde n'attend plus que Super Toi!

Documentaire - À partir de 9 ans - Niveau 1  
2020 - 128 p. - 24,95 \$ - ISBN : 9782897542467  
VERSION NUM. : 18,99 \$





## POÈTE : PAULINE JOHNSON (LA)

DAVID ALEXANDER ROBERTSON – ILL. : SCOTT B. HENDERSON – TRAD. : MATHIEU ARÈS  
LES ÉDITIONS HANNENORAK – COLL. « NATION BIG SPIRIT : D'HIER À AUJOURD'HUI »

Kathy adore la poésie, mais elle est trop timide pour en réciter devant la classe. L'histoire de Pauline Johnson, aussi connue sous le nom de Tekahionwake, l'aide cependant à vaincre ses peurs. Née en Ontario, Johnson a parcouru le pays pour réciter ses poèmes dans des villes et villages éloignés, ce qui a fait d'elle une des figures littéraires les plus aimées de l'époque édouardienne.

**Biographie – À partir de 9 ans – Niveau 2**  
2020 – 32 p. – 16,95 \$ – ISBN : 9782923926469

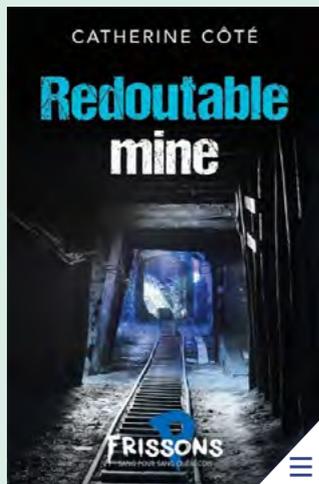


## PRISONNIERS DU CENTRE D'ACHATS

MATHIEU FORTIN – ILL. : BAPTISTE CAZIN – BAYARD CANADA LIVRES – COLL. « ZÈBRE »

La veille de Noël, Éliott et sa famille se rendent au centre commercial pour acheter les derniers cadeaux. Trop occupé-e-s par leurs emplettes, iels ne voient pas le temps passer jusqu'à ce que le jeune garçon aperçoive une affichette inquiétante. Après avoir sauvé sa famille à l'Halloween, Éliott devra à nouveau faire preuve d'intelligence pour libérer les sien-ne-s des dangereux phénomènes qui les menacent.

**Roman – À partir de 10 ans – Niveau 1**  
2020 – 144 p. – 17,95 \$ – ISBN : 9782897703554  
VERSION NUM. : 13,99 \$



## REDOUTABLE MINE

CATHERINE CÔTÉ – HÉRITAGE JEUNESSE  
COLL. « FRISSONS SANG POUR SANG QUÉBÉCOIS – PEUR BLEUE »

Dans un vieux grenier, Clément découvre une mystérieuse carte. Il se lance alors avec son frère dans une incroyable chasse au trésor. Mais ils se perdent bientôt dans une mine abandonnée... et leur aventure vire au cauchemar.

**Roman – À partir de 9 ans – Niveau 1**  
2020 – 152 p. – 13,95 \$ – ISBN : 9782898121470  
VERSION NUM. : EPUB : 13,99 \$ – PDF : 9,95 \$



## SECRET DE SAINT-ONITAGUE (LE)

TEXTE ET ILL. : ÉRIC PÉLADEAU – BAYARD CANADA LIVRES – SÉRIE « MA VIE DE ZOMBIE »

Une communauté de zombies végétarien-ne-s repose sous le cimetière de Saint-Onitague. Xavier, décédé à l'âge de dix ans, s'accommode très bien de cette nouvelle vie. Mais il s'inquiète pour son frère cadet, seul survivant de l'accident de voiture qui a aussi emporté ses parents. Xavier enfreint alors la première loi des zombies, qui interdit de se balader parmi les vivant-e-s. La survie de sa communauté est maintenant en jeu...

**Roman – À partir de 9 ans – Niveau 1**  
2020 – 200 p. – 21,95 \$ – ISBN : 9782897702830





## SPORT DÉBROUILLARDS

N° 36, SEPTEMBRE 2020 - PUBLICATIONS BLD

*Sport Débrouillards* présente des activités sportives et de plein air passionnantes, aptes à faire bouger les jeunes ! Le magazine est axé sur les valeurs positives du sport : esprit d'équipe, dépassement de soi, bienfaits pour la santé physique et mentale, etc.

Magazine - À partir de 9 ans - Niveau 1  
2020 - 36 p. - 4,95 \$ - ISSN : 1187-8681



MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE



S'ABONNER

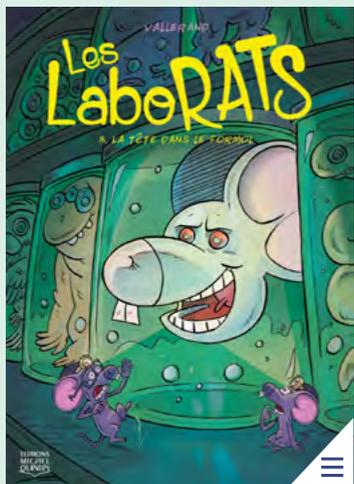


## SUCRÉ, SALÉ, POIVRÉ ET COMPAGNIE

JACQUES PASQUET - ILL. : CLAIRE ANGHINOLFI - ÉDITIONS DE L'ISATIS - COLL. « POINT DOC »

Voici un documentaire sur les épices à travers le monde : sel, poivre, piment, moutarde, gingembre, sucre, cannelle, vanille, chocolat, café, thé... D'où viennent-elles ? Comment sont-elles cultivées, transformées ? Sous quelles formes arrivent-elles au Canada ?

Documentaire - À partir de 9 ans - Niveau 2  
2020 - 48 p. - 26,95 \$ - ISBN : 9782924769829  
VERSION NUM. : 20,00 \$



## TÊTE DANS LE FORMOL (LA)

TEXTE ET ILL. : RICHARD VALLERAND - ÉDITIONS MICHEL QUINTIN - SÉRIE « LES LABORATS »

Par un soir d'orage, Radium convainc son frère Radon de l'accompagner vers un lieu interdit : le laboratoire de biologie. Armés de lampes frontales, les deux rats s'aventurent dans la pièce remplie de bocaux dans lesquels sont conservés des échantillons d'animaux. Et cet endroit lugubre devient carrément effrayant lorsqu'une immense tête dans le formol décide de leur faire la conversation...

Bande dessinée - À partir de 10 ans - Niveau 2  
2020 - 48 p. - 17,95 \$ - ISBN : 9782897625108  
VERSION NUM. : 12,99 \$



## TOFU A DISPARU! (LE)

TEXTE ET ILL. : ÉRIC PÉLADEAU - BAYARD CANADA LIVRES - SÉRIE « MA VIE DE ZOMBIE »

Une communauté de zombies végétarien-ne-s vit paisiblement sous le cimetière de Saint-Onitague. Mais une pénurie de tofu pourrait forcer les morts-vivants à se tourner vers la cervelle humaine. Xavier et ses ami-e-s vont enquêter sur cette curieuse pénurie. Comment parvenir à sauver le régime alimentaire et, du même coup, préserver le secret de leur communauté souterraine ?

Roman - À partir de 9 ans - Niveau 1  
2020 - 200 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782897703585  
VERSION NUM. : 15,99 \$





## TSUNAMI SUR L'ÎLE INTERDITE

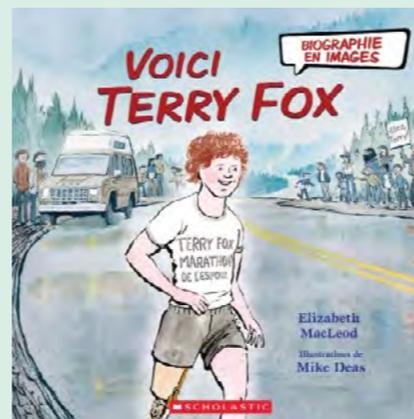
CAMILLE BOUCHARD - QUÉBEC AMÉRIQUE - SÉRIE « LE BOUCHON »

Éloi et Églantine voyagent à travers le monde sur un bateau nommé Le Bouchon en compagnie de leurs parents et de leur chat. Au large de l'Inde, un tsunami menace de propulser Le Bouchon sur l'île North Sentinel, où une menaçante tribu ne permet à personne de s'approcher des côtes. Éloi et Églantine courent tous les dangers !

**Roman - À partir de 9 ans - Niveau 2**

2020 - 120 p. - 12,95 \$ - ISBN : 9782764441459

VERSION NUM. : 8,99 \$



## VOICI TERRY FOX

ELIZABETH MACLEOD - ILL. : MIKE DEAS - TRAD. : LOUISE BINETTE

ÉDITIONS SCHOLASTIC - COLL. « BIOGRAPHIE EN IMAGES »

Découvrez l'histoire légendaire de Terry Fox, l'homme qui a créé le Marathon de l'espoir et la Journée Terry Fox. Amoureux du sport depuis qu'il était enfant, il a lutté contre un cancer des os et a décidé de sensibiliser les gens à sa maladie. Plusieurs moments bouleversants et charnières de sa vie sont relatés dans cet ouvrage.

**Biographie - À partir de 9 ans - Niveau 1**

2020 - 32 p. - 16,99 \$ - ISBN : 9781443182089





# LE FRANCOPHONE DE L'IMPRIMERIE PANCANADIENNE

**DOMINIC PAPINEAU**  
REPRÉSENTANT EN IMPRIMERIE

Le secteur de l'imprimerie, Dominic Papineau le connaît très bien. Représentant depuis plus de 27 ans, dont 16 pour l'entreprise Friesens, il côtoie régulièrement les artisan-e-s du livre du Québec, les maisons d'édition franco-canadiennes et les filiales canadiennes de maisons d'édition françaises.

En s'engageant avec Friesens, une imprimerie de livres basée au Manitoba et qui travaille principalement pour des maisons d'édition du Canada et des États-Unis, le représentant a compris ce que l'expression « les deux solitudes » pouvait signifier dans son domaine d'activité. Mais il a également compris qu'il était possible, même à petite échelle, de les concilier afin de faire rayonner les deux langues officielles de notre pays.

## Une méfiance naturelle

« Il n'y a pas de doute que du point de vue des affaires, l'anglais, c'est la langue qui prime », avoue Dominic Papineau. L'entreprise Friesens communique effectivement avec sa clientèle dans les deux langues officielles, mais en raison de son environnement et de ses mandats, elle est très majoritairement anglophone.

Le représentant se souvient d'ailleurs que lors de son embauche chez Friesens, il s'est vraiment demandé pourquoi une entreprise de cette envergure voulait l'engager, car il maîtrisait très mal la langue de Shakespeare. « J'ai néanmoins compris très rapidement que ce que l'entreprise souhaitait, c'était s'intégrer dans la communauté francophone via une personne francophone. » Il faut de plus dire que son prédécesseur était un anglophone qui s'exprimait en français avec un fort accent, ce qui pouvait constituer des freins relationnels et, par extension, commerciaux.

Toutefois, intégrer un-e francophone dans une entreprise régie par la langue anglaise ne s'est pas fait sans quelques remous. « Au départ, mes collègues avaient certains préjugés à mon égard parce que j'étais le "Francophone" de service », raconte Dominic. Comme il couvrait néanmoins un marché important, d'une part, et qu'il a lui-même fait l'effort de maîtriser rondement l'anglais, d'autre part, cette méfiance s'est atténuée. Aujourd'hui, le représentant se rend en moyenne au Manitoba six à sept fois par an et est parvenu à tisser un lien fort avec le reste de l'équipe.

## Une dualité linguistique à bâtir

Même si Dominic Papineau a réussi à se frayer un chemin au sein de l'entreprise Friesens, il est conscient qu'en matière de dualité linguistique, il reste des défis à relever. « Mon entreprise a la clientèle francophone à cœur, je n'en doute pas. Elle sait aussi qu'en maîtrisant les deux langues officielles, elle dispose d'un atout concurrentiel important sur la scène internationale. Mais je dois quand même intervenir régulièrement pour que la langue française ne soit pas évacuée des communications. »

Le représentant n'a en effet jamais ménagé ses collègues depuis son arrivée. Il a par exemple exigé que les soumissions, les promotions et les communications, qui n'étaient auparavant envoyées qu'en anglais, soient traduites en français. Mais il se heurte toujours, après 16 ans, à ce qu'il nomme « le naturel à traduire » : « Peu importe ce que mon service de marketing produit, il faut constamment que je le rappelle à l'ordre pour que le français ne passe pas au second rang, ou bien qu'il soit carrément relégué aux oubliettes. Je sais bien que Friesens déploie des efforts, mais que voulez-vous, en tant que francophone, j'ai l'impression qu'elle n'en fait jamais assez ! »

Malgré ce constat, Dominic Papineau est plus que jamais convaincu que la dualité linguistique est un objectif réaliste, dans son entreprise comme dans d'autres. « Selon Statistique Canada, 82 % des Canadien-ne-s croient que la dualité linguistique facilite la compréhension et le rapprochement entre les Canadien-ne-s. Et personnellement, je crois que les communautés en situation minoritaire, francophones comme anglophones, contribuent à la richesse de ce pays. Nous devons continuer à investir dans ce potentiel. » ■

## À PROPOS DE DOMINIC PAPINEAU

*En tant que représentant en imprimerie depuis plus de 27 ans, Dominic Papineau a énormément de respect pour chaque professionnel-le impliqué-e dans la chaîne du livre. Ce qui l'anime et le motive le plus depuis toutes ces années : le contact humain ! Que ce soit pour le travail ou non, Dominic accueille toujours avec plaisir chacune des occasions de voyager et de faire de nouvelles rencontres.*

## CONFÉRENCES WEB GRATUITES

Avec une vingtaine de conférences virtuelles présentées depuis l'été dernier, CJ conserve une place de choix dans la formation des professionnel-le-s du livre et de l'enseignement ! D'autres occasions parfaites d'approfondir vos connaissances sur un sujet en lien avec la littérature jeunesse sont proposées tout au long du printemps 2021. Inscrivez-vous rapidement !

### Conférences à venir :

-  **LIRE #2: Liberté, Imagination, Rêve, Envol**  
Avec Edith Kabuya et Vincent Bolduc.  
Mercredi 31 mars 2021 – 19h30-20h30 (HAE)
-  **Soirée causerie avec Simon Boulerice**  
Animée par Pénélope Jolicoeur, directrice générale de CJ.  
Mercredi 7 avril 2021 – 19h30-20h30 (HAE)
-  **Mon livre dans une vitrine de librairie**  
Par Cara Carmina, autrice et illustratrice.  
Lundi 12 avril 2021 – 19h30-20h30 (HAE)
-  **Favoriser le développement moteur des enfants de 3 à 5 ans grâce aux livres !**  
Par Valérie Kempa, ergothérapeute et bibliothécaire.  
Mercredi 21 avril 2021 – 19h30-20h30 (HAE)
-  **Est-ce qu'on ne fait que « regarder » une BD ? Non, on la lit aussi !**  
Par Marie-Hélène Marcoux, autrice, formatrice et consultante en éducation.  
Mercredi 5 mai 2021 – 19h30-20h30 (HAE)
-  **Découvrir le monde de l'immersion française**  
Par France Bourrassa, enseignante en immersion française, Judith Patouma, sociolinguiste de formation et professeure et Caroline Roux, du Yellowknife Education District N°1 dans les Territoires du Nord-Ouest.  
Lundi 10 mai 2021 – 19h30-20h30 (HAE)
-  **Troubles graves d'apprentissage : choisir les bons livres**  
Par Marie-Michèle Drouin, enseignante à l'école Lucien-Guilbault ainsi que Nicholas Aumais et Anne-Marie Fortin de CJ.  
Mercredi 19 mai 2021 – 19h30 (HAE)

Merci à notre commanditaire **Friesens Corporation** !





# LA LITTÉRATURE ONTARIENNE EN CLASSE

**HUGO THIVIERGE**  
REGROUPEMENT DES ÉDITEURS FRANCO-CANADIENS (REFC)

*Faisant partie de la belle équipe du Regroupement des éditeurs franco-canadiens (REFC) en tant qu'agent de développement, Hugo Thivierge nous présente dans ce texte la mission éducative du projet LireEnOntario.ca.*

Les livres sont au cœur de la culture, ils nous relient. La littérature est une riche et magnifique expression de l'identité culturelle inhérente à la langue. Voilà pourquoi son utilisation dans une salle de classe favorise la construction identitaire des élèves, notamment dans un contexte minoritaire.

Le Regroupement des éditeurs franco-canadiens, qui réunit quatorze maisons d'édition en Acadie, en Ontario et dans l'ouest du pays, a souhaité contribuer à cette mission éducative et culturelle des communautés scolaires en créant le site Web LireEnOntario.ca. Véritable carrefour entre le monde littéraire et le milieu scolaire, ce dernier rassemble des ressources à l'intention des pédagogues qui souhaitent intégrer la littérature dans leur enseignement, de la maternelle à la douzième année. Le projet a pu voir le jour grâce au financement d'Ontario Créatif et du Fonds des livres canadiens pour les écoles de l'Ontario, un des engagements clés issus de la *Stratégie ontarienne pour la culture* lancée en 2016.

## Des fiches pédagogiques pour tous les niveaux

Depuis 2017, le Regroupement produit des fiches pédagogiques pour accompagner les œuvres littéraires des maisons d'édition franco-canadiennes. Ces fiches ont pour but de fournir aux enseignant-e-s des pistes d'exploitations pour aider leurs élèves à donner un sens personnel à leur lecture en sollicitant leurs capacités cognitives, affectives et psychomotrices. Elles favorisent aussi la construction identitaire des élèves. Pour ce faire, les activités pédagogiques s'intéressent à la connaissance, l'identité individuelle, l'estime de soi, l'appartenance à la collectivité, aux référents culturels francophones, tout en développant chez les élèves la pensée critique et la capacité de s'exprimer à l'oral, à l'écrit ou par les arts. Une cinquantaine de ces fiches pédagogiques figurent sur LireEnOntario.ca.

## Des ateliers littéraires comme médiation culturelle

Le site LireEnOntario.ca présente également une vitrine d'une cinquantaine d'auteur-riche-s qui offrent des ateliers en classe, de l'élémentaire au secondaire. Ces ateliers constituent de précieuses ressources pour les enseignant-e-s dans leur mission de transmission culturelle, tout en permettant aux élèves de s'approprier et de s'ancrer dans la culture littéraire.

Ces ateliers ont comblé un besoin réel depuis la rentrée scolaire 2020, réalisée en pleine pandémie, avec plus de 200 demandes de présentations virtuelles. Dynamiques et créatif-ive-s, les auteurs et autrices franco-ontarien-ne-s ont pu déployer une médiation vivante et incarnée du livre auprès des élèves des écoles de l'Ontario.

Le milieu de l'éducation est un terreau fertile pour la vitalité culturelle de la francophonie. C'est pourquoi LireEnOntario.ca propose ces ressources qui favorisent l'utilisation de la littérature en salle de classe. Les fiches pédagogiques, gratuitement téléchargeables, et les ateliers littéraires en mode virtuel assurent ainsi une fructueuse accessibilité aux auteurs et aux œuvres pour toutes les écoles francophones du pays, pas seulement en Ontario. ■

## À PROPOS DE HUGO THIVIERGE

*Hugo Thivierge a été libraire pendant une quinzaine d'années avant de se joindre en 2016 à l'équipe du Regroupement des éditeurs franco-canadiens (REFC). Il est aussi membre du conseil d'administration du Salon du livre de l'Outaouais, en plus de s'impliquer dans les Rendez-vous de la bande dessinée de Gatineau.*

## À PROPOS DU REGROUPEMENT DES ÉDITEURS FRANCO-CANADIENS (REFC)

Fondé en 1989 par de grands visionnaires complices, le Regroupement compte aujourd'hui seize membres dispersés à travers le continent, d'est en ouest. Le REFC a été créé dans le but de permettre aux éditeurs francophones actifs à l'extérieur du Québec de mener des actions concertées dans le domaine de la commercialisation, de la promotion, de la représentation et de la formation.

### D'autres initiatives du REFC

- Club de lecture D'un océan à l'autre
- Plateforme de livres numériques FrancoBiblio
- Coordination du Prix Champlain
- Production de feuillets thématiques
- Exportation aux États-Unis





# UNE BIBLIOTHÈQUE À WINNIPEG : UN LIEU LOIN D'ÊTRE ENNUYANT !

**HEATHER BRYDON**  
BIBLIOTHÉCAIRE FRANCOPHONE À WINNIPEG

## Donner de l'amour, un livre à la fois

Heather Brydon adore les livres. Et surtout les livres en français. Elle est d'ailleurs bibliothécaire depuis quinze ans, ainsi que coordonnatrice depuis cinq ans d'une bibliothèque francophone à Winnipeg qui dessert les enseignant-e-s à travers toute la province manitobaine. « Et lectrice depuis quarante ! », ajoute-t-elle fièrement.

Comment Heather est-elle tombée amoureuse des livres? Et comment transmet-elle cette passion aux autres? Eh bien, à ses yeux, « personne n'est jamais tombé en amour avec un livre en raison de son niveau. On tombe en amour avec la lecture parce qu'un élément du livre nous interpelle, que ce soit son thème captivant, ses illustrations colorées, ses héros et héroïnes fascinant-e-s, ses informations intrigantes, son récit virevoltant ou simplement la couleur de sa page couverture! Mais pour que ce coup de foudre nous frappe, il faut d'abord être exposé à des livres. Beaucoup de livres. Beaucoup de bons livres. Et c'est là que les bibliothèques jouent un rôle essentiel ».

## Un livre pour chaque lecteur et lectrice

Heather Brydon se plaît à dire qu'en tant que bibliothécaire, elle joue en quelque sorte à l'entremetteuse entre les livres et le public. Elle croit même fermement au fameux dicton « il y a un livre pour chaque lecteur ». « Ce qui ne veut pas pour autant dire que nous aimons tous les livres. Ce serait d'ailleurs impossible et ridicule, explique-t-elle. Il y a des livres que moi-même, je déteste profondément. Ce qui est très correct, voire souhaitable. Savoir ce que nous n'aimons pas nous aide à découvrir ce que nous aimons. Selon moi, "un livre pour chaque lecteur" correspond plutôt à un cri de ralliement, une incitation, un encouragement pour que toute personne œuvrant auprès de la jeunesse puisse trouver au moins un premier bon livre pour chacun-e de ces jeunes. Tout lecteur et toute lectrice, débutant-e ou expérimenté-e, devrait avoir l'opportunité de se plonger et de se perdre dans la lecture d'un livre qui lui plaît. »

## Un bien essentiel

Le livre, un bien essentiel? Heather Brydon en est convaincue. « En 2020, en raison de la pandémie, j'ai eu l'impression d'être entourée de trésors qu'on gardait juste pour nous. Je préfère voir nos tablettes plus vides que remplies, car ça me prouve que nos ressources sont entre les mains des lecteurs. »

Du bien, justement, Heather estime qu'on en trouve beaucoup dans la littérature jeunesse canadienne, à la fois prolifique et de qualité. La bibliothécaire considère également qu'un accès facile et direct à cette littérature est crucial. « Elle représente une façon de découvrir et de vivre sa francophonie, notamment en milieu minoritaire où il peut être plus difficile de trouver des ressources. Nous avons la chance au Manitoba d'avoir une librairie francophone, À la page, qui accompagne les lecteur-ric-e-s dans leurs explorations de cette littérature. Et je suis heureuse, grâce à la bibliothèque (la Direction des ressources éducatives françaises, DREF de son surnom) et aux animations que je fais dans les classes, de rejoindre des milliers de jeunes ! » ■

## À PROPOS DE HEATHER BRYDON

Diplômée d'un baccalauréat en éducation (Université de Saint-Boniface) et d'une maîtrise en bibliothéconomie (Université McGill), Heather Brydon a travaillé pendant onze ans pour des bibliothèques publiques à Montréal avant de retourner dans sa province natale du Manitoba. Depuis 2015, son poste de coordonnatrice à la DREF lui permet de combiner ses passions pour la lecture, l'enseignement et la langue française en milieu minoritaire. Elle parle maintenant davantage en français dans le cadre de son travail qu'elle ne le faisait à Montréal!

## AMENEZ LES JEUNES PLUS LOIN

grâce à nos formations professionnelles!

Chez CJ, on vous propose chaque année des activités de formation qui explorent l'enseignement à partir de la littérature jeunesse. Ces formations peuvent être créées **sur mesure** pour vous ou selon le programme proposé, et présentées en virtuel ou en personne.

### NOTRE TOP 3

- Techniques d'animation du livre ;
- Gérer le stress et l'anxiété grâce aux livres d'ici ;
- Panorama de la littérature jeunesse.

POUR PLUS D'INFORMATION

Anne-Marie Fortin  
am.fortin@cjqc.ca



Un grand merci pour ce moment magique et stimulant. Que dire de cette formation qui nous a permis de consolider nos acquis et de nous ressourcer, et surtout nous a surtout ébloui-e-s par cette prestation hors du commun. [...] Vraiment un coup de cœur pour non seulement la formation, mais aussi pour son formateur qui est généreux, disponible et passionné. Il est évident que Nicholas connaît la littérature, mais il sait également partager son savoir et stimuler notre imagination. Quoi de mieux dans ces temps si difficiles.

Julie - Farnham

Formation «Panorama et historique de la littérature jeunesse franco-canadienne»

Super formation! Anne-Marie est une animatrice souple, dynamique et passionnée! Elle connaît son contenu sur le bout des doigts et anime avec des exemples concrets. J'ai beaucoup apprécié le fait d'être un petit groupe tissé serré avec des artistes passionnées. Au grand plaisir de se voir en vrai pour une phase deux, où l'on pourra manipuler les livres et tester les exercices ensemble.

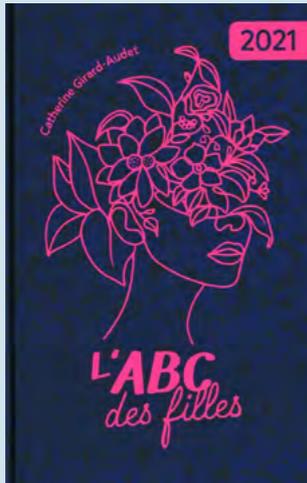
Émilie - Îles-de-la-Madeleine

Formation «Techniques d'animation du livre»



# 12-17 ANS





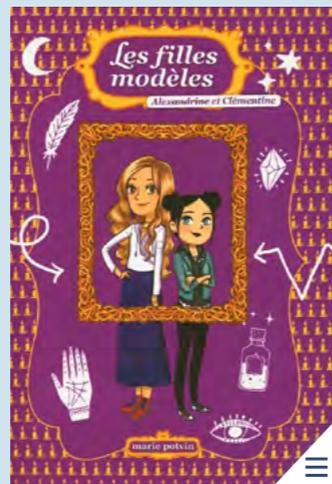
## 2021 ABC DES FILLES 2021 (L')

CATHERINE GIRARD-AUDET - ILL. : VERONIC LY - ÉDITIONS LES MALINS

Dans cette 13<sup>e</sup> édition du guide, Catherine Girard-Audet propose une mise à jour abondant tous les sujets pouvant intéresser les adolescentes, en plus de répondre aux questions des jeunes Québécoises de façon ouverte, simple, honnête et sans jugement.

Documentaire - À partir de 12 ans - Niveau 1

2020 - 480 p. - 29,95 \$ - ISBN : 9782898101946



## ALEXANDRINE ET CLÉMENTINE

MARIE POTVIN - ÉDITIONS LES MALINS - SÉRIE « LES FILLES MODÈLES »

Alexandrine est une diva, une hippie excentrique un peu sorcière. Mais surtout, elle a le beau Xavier dans sa ligne de mire. Clémentine, son amie gothique, est plus réservée. Un été, un événement tragique vient chambouler son existence. Mais qu'a-t-il donc bien pu se passer pour qu'elle en perde la voix ?

Roman - À partir de 12 ans - Niveau 1

2020 - 300 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782898102479

VERSION NUM. : 17,99 \$



# 4 séries

pour être vaccinés  
contre l'ennui !



Héritage jeunesse



## AMOUR INTERDIT

NADINE POIRIER - ÉDITIONS DE MORTAGNE - COLL. «TABOU»

Amélia commence à accepter la présence de sa belle-mère dans sa vie lorsque son père lui annonce que leur famille recomposée ira vivre à la campagne ! Déracinée, l'adolescente n'a que sa nouvelle jument pour compagne. Au ranch où son cheval est en pension, Amélia a un coup de foudre pour Éthan. Les amoureux deviennent fusionnels jusqu'à ce que les mots « relation illégale » soient prononcés...

**Roman - À partir de 14 ans - Niveau 2**  
2020 - 400 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782897920906  
VERSION NUM. : 12,99 \$

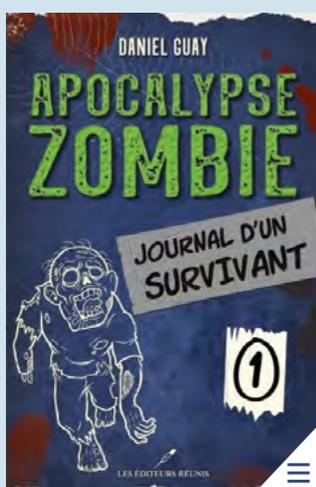


## ANTRE DU DIABLE (L')

MAGALI LAURENT - HÉRITAGE JEUNESSE  
COLL. «FRISSONS SANG POUR SANG QUÉBÉCOIS - TERREUR ROUGE»

Zachary accompagne ses parents dans un hôtel sinistre pour une étrange chasse aux fantômes. L'adolescent n'a jamais cru à ces histoires, mais il doit se rendre à l'évidence : l'ancien manoir abrite un passé sanglant qui ne demande qu'à ressurgir. Et lorsqu'une violente tempête éclate, l'enfer se déchaîne...

**Roman - À partir de 12 ans - Niveau 2**  
2020 - 320 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782898121395  
VERSION NUM. : 14,95 \$

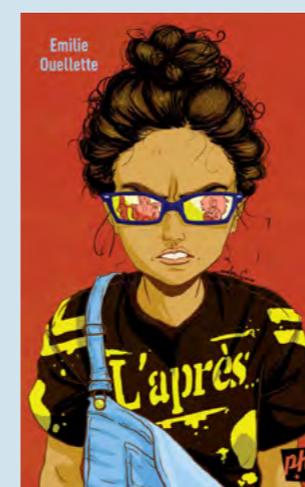


## APOCALYPSE ZOMBIE: JOURNAL D'UN SURVIVANT

DANIEL GUAY - LES ÉDITEURS RÉUNIS - SÉRIE «APOCALYPSE ZOMBIE»

Depuis quelques semaines, la quasi-totalité de la population s'est transformée en zombies. Elliot n'a vu aucun être humain depuis six jours et il doit s'aventurer à l'extérieur pour trouver des vivres. Au dépanneur, il dénêche une radio qui lui apprend qu'une base militaire accueillerait les survivants. Le jeune homme tente alors une dangereuse expédition pour trouver ce sanctuaire...

**Roman - À partir de 12 ans - Niveau 1**  
2020 - 264 p. - 14,95 \$ - ISBN : 9782897834586  
VERSION NUM. : 10,99 \$



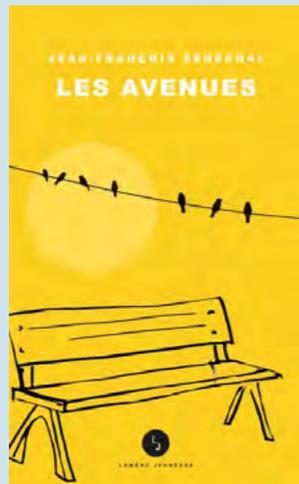
## APRÈS... (L')

EMILIE OUELLETTE - PETIT HOMME

Un virus mortel a décimé les adultes du monde entier. Après le choc, Margot, Skye et Karim décident d'unir leurs forces pour survivre. Mais d'autres jeunes sans scrupule veulent faire la loi et contrôlent d'une main de fer l'accès à la nourriture. Quel chemin prendre ? Qui suivre et qui croire ? Et comment éviter les pièges ou la chute ? Des questions auxquelles les adolescent-e-s seront confronté-e-s, parfois au péril de leur vie.

**Roman - À partir de 14 ans - Niveau 2**  
2020 - 240 p. - 18,95 \$ - ISBN : 9782897542900





## AVENUES (LES)

JEAN-FRANÇOIS SÉNÉCHAL - LEMÉAC ÉDITEUR - COLL. « LEMÉAC JEUNESSE »

Depuis la naissance de son fils, Chris espère plus que jamais le retour de sa mère, partie le jour de ses 18 ans. Pourra-t-elle enfin accepter son handicap intellectuel ? Le petit Joseph saura-t-il la rendre heureuse ? Car les retrouvailles ne se passent pas toujours comme on les imagine...

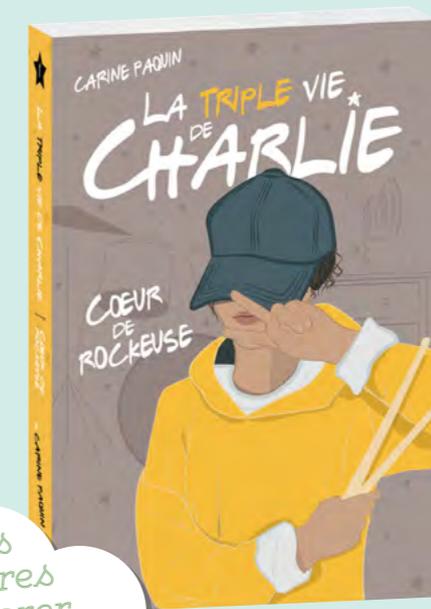
Roman - À partir de 14 ans - Niveau 2

2020 - 312 p. - 18,95 \$ - ISBN : 9782760942486

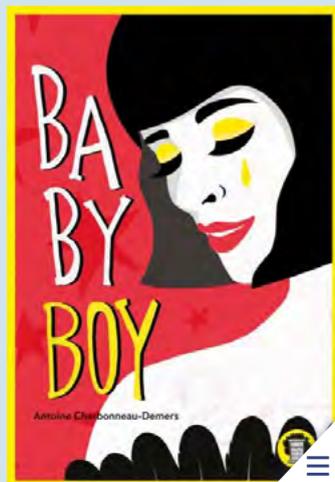
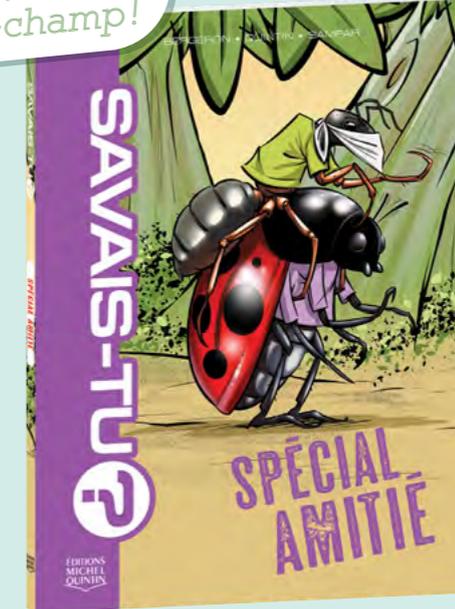
VERSION NUM. : 14,99 \$



Doux printemps,  
que nous réserves-tu ?



Des lectures à dévorer sur-le-champ!



## BABY BOY

ANTOINE CHARBONNEAU-DEMERS - ÉDITIONS DU PARC EN FACE

À Rouyn-Noranda, un chétif garçon de 16 ans se morfond dans sa noirceur, jusqu'à ce qu'il décide de prendre des risques pour goûter à la vie. Après qu'il a posé sa candidature à la prestigieuse Académie nationale d'art dramatique, un finissant de cette école lui écrit pour le séduire, mais surtout pour bouleverser ses valeurs et sa morale. Cette histoire d'amour entretenue par textos deviendra cependant un cauchemar...

Roman - À partir de 15 ans - Niveau 2

2020 - 408 p. - 17,95 \$ - ISBN : 9782924996119

VERSION NUM. : 14,99 \$



editionsmichelquintin.ca



## BALADE DE JO ET ALICIA (LA)

CHRISTINE BERTRAND – LEMÉAC ÉDITEUR – COLL. « LEMÉAC JEUNESSE »

Poussé par l'ultimatum de ses parents exaspérés, Jonathan choisit de quitter la maison. Mais où trouver un emploi à 16 ans ? Heureusement, Mylène Coutu a eu une idée de génie pour épauler les aîné-e-s en perte d'autonomie. Tout au long de l'été, Jo ira ainsi de balades en vélobus en escapades improvisées. Il découvrira des petits bonheurs inusités... et tout ce qui sommeillait en lui.

**Roman - À partir de 13 ans - Niveau 2**

2020 - 88 p. - 9,95 \$ - ISBN : 9782760942462

VERSION NUM. : 7,99 \$



## BALLADE DE FIRK (LA)

PIERRE-ALEXANDRE BONIN – ÉDITIONS FOULIRE – COLL. « BONZAI »

Firk Shylock est né d'une mère elfe et d'un père humain qui l'ont abandonné dès sa naissance. Pour suivre les traces de son père, Firk intègre la Guilde des voleurs de Râmen, la ville la plus dangereuse des Trois royaumes. Quelques années plus tard, alors qu'il est sur le point d'en être expulsé, il veut se racheter en volant un objet magique avec son meilleur ami dans un donjon inexploré. Mais encore faudra-t-il survivre...

**Roman - À partir de 12 ans - Niveau 1**

2020 - 88 p. - 10,95 \$ - ISBN : 9782895914297

VERSION NUM. : 8,99 \$



## C'EST QUOI L'AMOUR ?

LUCILE DE PESLOÛAN – ILL. : GENEVIÈVE DARLING – ÉDITIONS DE L'ISATIS – COLL. « GRIFF »

L'amour est un sentiment plus grand que nature. Dans ce livre, vous ne trouverez ni la recette du grand amour, ni des cœurs à toutes les pages, et encore moins une définition de l'amour. Mais vous trouverez des réponses qui vous conviennent, et des déclarations d'amour qui vous ressemblent.

**Album - À partir de 13 ans - Niveau 2**

2020 - 56 p. - 21,95 \$ - ISBN : 9782924769928

VERSION NUM. : 16,00 \$



## CELLE DE TROP

JOANNIE TOUCHETTE – ÉDITIONS DE MORTAGNE – COLL. « TABOU »

Je n'ai pas réussi ma cinquième secondaire. En septembre, je vais donc devoir recommencer à zéro, tandis que ma jumelle ira au cégep. Nous sommes identiques, mais un monde nous sépare. Elle excelle sur tous les plans et est la perfection incarnée. Alors que je fais toujours tout foirer. Éléonore-la-bonne-à-rien. Ça, je l'ai compris il y a très longtemps. Grâce à ma chère maman.

**Roman - À partir de 14 ans - Niveau 2**

2020 - 400 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782897921606

VERSION NUM. : 12,99 \$





## COMME UN OURAGAN

JONATHAN BÉCOTTE - HÉRITAGE JEUNESSE - COLL. « UNIK »

« Je ne suis pas né pour être un ouragan. Mais je ne suis plus capable de contenir mes rafales. Mon secret souffle trop fort, pour que je l'étouffe une journée de plus... » Un récit poétique et graphique d'une grande sensibilité sur l'affirmation identitaire.

**Roman - À partir de 12 ans - Niveau 3**

2020 - 120 p. - 13,95 \$ - ISBN : 9782898120732

VERSION NUM. : 9,95 \$



## CRISTAUX D'ORLÉANS (LES)

SANDRA DUSSAULT - QUÉBEC AMÉRIQUE - SÉRIE « LUCY WOLVÈRE »

Féroce et irascible comme le carcajou, Lucy Wolvère, 17 ans, sent la colère bouillir en elle depuis qu'elle a été arrachée à la communauté crie dont elle est originaire. En 1907, la jeune femme vivant du fruit de ses vols à Québec est prête à perpétrer le coup du siècle... même si ça implique de se rendre sur l'île d'Orléans, siège d'une forteresse où se retrouvent les plus dangereux criminels de la cité.

**Roman - À partir de 14 ans - Niveau 2**

2020 - 368 p. - 22,95 \$ - ISBN : 9782764441923

VERSION NUM. : 14,99 \$



## CURIUM

NOS 64 À 68, JUILLET À DÉCEMBRE 2020 - COLLECTIF - PUBLICATIONS BLD

Curium, c'est le magazine québécois pour les adolescent-e-s avides de sciences et de phénomènes sociaux ! Alimentation, ADN, changements climatiques, Web, robotique et nouvelles technologies : un programme inépuisable de lecture ! De plus, en balayant des codes QR intégrés à la revue, des suppléments sont accessibles sur le Web.

**Magazine - À partir de 14 ans - Niveau 1**

2020 - 52 p. - 5,95 \$ - ISSN : 2367-9735



## D'IBERVILLE CONTRE VENTS ET MARÉES

MAGALI FAVRE - ÉDITIONS DU BORÉAL - COLL. « BORÉAL INTER »

À une époque où Montréal s'appelle encore Ville-Marie, le petit Pierre d'Iberville rêve déjà de suivre les traces de son père et de servir la Nouvelle-France. Il se lance dans une longue carrière de capitaine qui l'amènera jusqu'aux confins de la baie du Nord pour y « chasser l'Anglais ». Il connaît comme personne les hivers canadiens, les pièges du courant et de la fonte des glaces, ainsi que les tactiques amérindiennes, qu'il adopte volontiers pour piéger l'ennemi.

**Roman - À partir de 13 ans - Niveau 3**

2020 - 312 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782764626221

VERSION NUM. : 12,99 \$





## ÉBLOUISSANTS (LES)

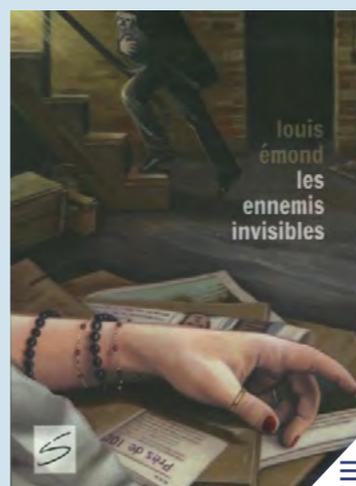
EVE PATENAUDE - BAYARD CANADA LIVRES - COLL. «CRYPTO»

À la suite d'une étrange explosion violette, Lilah et son copain se retrouvent dans une réalité parallèle où les deux ami-e-s sont maintenant des Éblouissant-e-s et que pour survivre, iels doivent rester à proximité de la lumière vitale de la ville. Celle-ci peut toutefois s'avérer dangereuse. C'est ce que Lilah découvre quand son copain est victime d'un éclair lumineux qui le plonge dans un profond coma...

**Roman - À partir de 12 ans - Niveau 2**

2020 - 224 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782897703172

VERSION NUM. : 9,99 \$



## ENNEMIS INVISIBLES (LES)

LOUIS ÉMOND - SOULIÈRES ÉDITEUR - COLL. «GRAFFITI»

Un soir, lors de sa promenade avec son chien Lego, Hector entend un cri provenant d'une demeure. Comme il sait qu'il s'agit de la belle Bianca Beaulieu, il s'introduit dans la maison malgré sa peur. Témoin ensuite d'une scène effroyable, il prend la fuite. Mais par une fenêtre de la maison, quelqu'un l'a vu sortir. Commence alors pour Hector une périlleuse aventure...

**Roman - À partir de 13 ans - Niveau 2**

2020 - 264 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782896075041

VERSION NUM. : 14,95 \$



## FILLE FACILE

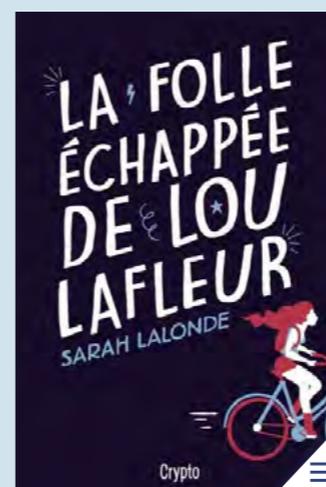
JOSÉE DE ANGELIS - ÉDITIONS DU PARC EN FACE

Jeanne aime le sexe et ne s'en cache pas. Ça ne la dérange pas de se faire traiter de fille facile, mais ça n'attire pas les amitiés. Quand elle se retrouve en équipe avec Félix en histoire, celui-ci reste distant et froid. Jeanne le surprend alors avec une proposition un peu risquée. Sans réfléchir, les deux ados s'engagent en terrain glissant. Parfois, lorsque certains gestes sont lourds de conséquences, on ne peut plus revenir en arrière.

**Roman - À partir de 13 ans - Niveau 2**

2020 - 340 p. - 22,95 \$ - ISBN : 9782924996102

VERSION NUM. : 18,99 \$



## FOLLE ÉCHAPPÉE DE LOU LAFLEUR (LA)

SARAH LALONDE - BAYARD CANADA LIVRES - COLL. «CRYPTO»

Lou est follement amoureuse de Justin et a déniché un boulot d'été dans une crèmerie. Mais rien ne va plus lorsque Justin part loin faire un camp musical, et qu'un violent incendie détruit la crèmerie. La jeune fille réussit alors à convaincre ses parents de la laisser faire un voyage à vélo avec son frère, son amie Olive et la sœur aînée de celle-ci. Toutefois, Lou a en fait l'intention de rejoindre son amoureux...

**Roman - À partir de 15 ans - Niveau 2**

2020 - 258 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782897702670

VERSION NUM. : 17,99 \$



### CAP SUR LA LITTÉRATURE ACADIENNE!

BOUTON D'OR ACADIE

Comment voyager en temps de confinement? Grâce aux livres, bien sûr! Et pour guider les enfants, les parents et les enseignant-e-s dans leur exploration littéraire et créative, les éditions **Bouton d'or Acadie** ont bâti une carte aux trésors unique en son genre: «Viens lire l'Acadie».

«Viens lire l'Acadie» illustre une vingtaine d'ouvrages publiés en fonction de la région d'origine de leurs créateur-ric-e-s et/ou de la thématique des livres. Au fil de notre balade sur la carte, nous pouvons par exemple découvrir la magie de la naissance dans *Un petit bonheur tout rond*, faire face au deuil d'une grand-maman bien-aimée, de façon toute douce dans *La boîte aux belles choses*, affronter un sorcier maléfisant dans *Le revenant de la Baie Sainte-Marie*, s'échapper d'un phare sous le nez d'un espion nazi (ou découvrir comme la Deuxième Guerre mondiale est arrivée sur les côtes canadiennes) dans *Alerte à Richibouctou*... Et tant d'autres choses passionnantes encore pour les jeunes de 0 à 99 ans!

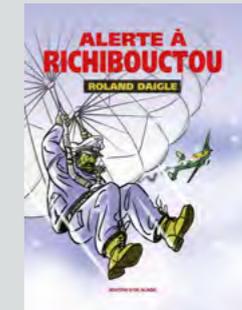
En parcourant la carte «Viens lire l'Acadie», nous partons aussi virtuellement à la rencontre d'auteur-ric-e-s et d'illustrateur-ric-e-s qui partagent avec nous un pan de leur histoire et de leur culture. Une belle occasion d'explorer, à la maison ou en classe, cette partie du Canada où les créateur-ric-e-s sont dynamiques et bourré-e-s de talent. D'ailleurs, pour conjuguer plaisir et découvertes, une ligne du temps littéraire, un texte sur l'histoire de la littérature acadienne et des timbres autocollants complètent la carte. Les enseignant-e-s peuvent également trouver sur le site Web des éditions Bouton d'or Acadie une pléthore de fiches et d'outils pédagogiques liés aux ouvrages mis de l'avant.

Comment résister à une invitation au voyage aussi agréable? Impossible, d'autant plus qu'on peut se procurer la carte «Viens lire l'Acadie» tout à fait gratuitement en en faisant la demande par courriel à l'adresse [info@boutondoracadie.com](mailto:info@boutondoracadie.com).

Alors cap sur la littérature acadienne et sa carte aux trésors, moussaillons et moussaillonnes! ■

### À PROPOS DES ÉDITIONS BOUTON D'OR ACADIE

Fondées en 1996 à Moncton, au Nouveau-Brunswick, les éditions Bouton d'or Acadie ont permis à la littérature jeunesse acadienne de se déployer. Albums, romans, poésie, humour, documentaires... Il n'y a pas de limites à la ligne éditoriale audacieuse de cette maison, tout comme à la créativité acadienne!



Le texte ci-dessus est une création exclusive de Communication-Jeunesse pour Les éditions Bouton d'or Acadie.

**Un parcours de lecture avec :**

Denis M. Boucher

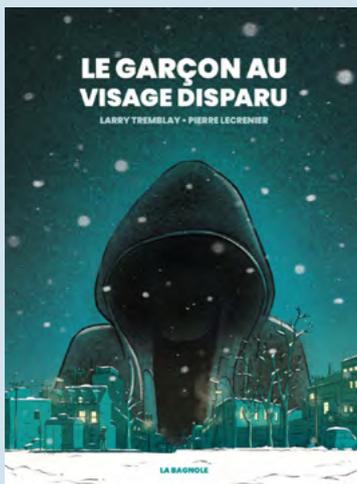
Marie-France Comeau

Angèle Arsenault

Roland Daigle

Danielle Loranger

Carte et timbres autocollants **GRATUIT!**  
[info@boutondoracadie.com](mailto:info@boutondoracadie.com)  
 (506) 382-1367



## GARÇON AU VISAGE DISPARU (LE)

LARRY TREMBLAY - ILL. : PIERRE LECRENIER

ÉDITIONS DE LA BAGNOLE - COLL. « BAGNOLE TOUT-TERRAIN »

Un matin, Jérémy se réveille... sans visage. Son nez, ses yeux, sa bouche ont disparu. Comment est-ce possible? Évidemment, personne ne croit sa mère quand elle appelle à l'aide. Aurait-elle perdu l'esprit?

**Bande dessinée - À partir de 12 ans - Niveau 1**

2020 - 96 p. - 24,95 \$ - ISBN : 9782897143626



## GARDIENS DE LA RAISON (LES)

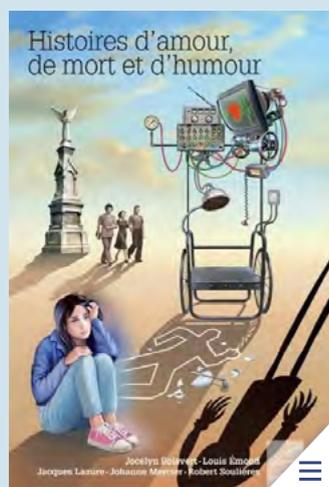
JANUSZ JAWORSKI - ÉDITIONS DU BOUCLIER - SÉRIE « LA GUILDE DU SAVOIR »

Autour du village de Kvarl, en plein cœur des terres gelées du Verkenard, des patrouilles entières disparaissent. Trois Gardiens de la Raison, membres de la Guilde du Savoir, sont dépêchés sur place afin de faire la lumière sur cette affaire. Ces mystérieux individus, craints et méprisés, font cependant face à de nombreuses embûches d'origine humaine et démoniaque. Que se cache-t-il réellement sur les plaines glacées du Verkenard?

**Roman - À partir de 15 ans - Niveau 3**

2020 - 480 p. - 29,95 \$ - ISBN : 9782925006060

VERSION NUM. : 19,99 \$



## HISTOIRES D'AMOUR, DE MORT ET D'HUMOUR

JOCELYN BOISVERT, LOUIS ÉMOND, JACQUES LAZURE, JOHANNE MERCIER

ET ROBERT SOULIÈRES - SOULIÈRES ÉDITEUR - COLL. « GRAFFITI »

Voici cinq nouvelles où l'explicable côtoie l'inexplicable. Claire, une jeune fille qui se croit transparente, disparaît pour de bon. François Grillet, lui, meurt d'une manière bien singulière. Que penser du jeune Louis effrayé par la Guéguenille, une créature maléfique? Et de la machine à mesurer l'amour du beau François Métivier? Enfin, un inspecteur et son amie Élisabeth élucident un meurtre en deux coups de cuillère à pot.

**Nouvelles et récits - À partir de 12 ans - Niveau 1**

2020 - 246 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782896075058

VERSION NUM. : 13,95 \$



## IDÉES NOIRES

FANNIE THERRIEN - ÉDITIONS DE MORTAGNE - COLL. « TABOU »

J'ai tout pour être heureuse et, pourtant, depuis que mes parents m'ont annoncé qu'on déménagerait l'été prochain, un immense vide s'est installé en moi, insidieusement. Jouer de la guitare, aller au cinéma, lire un bon roman, faire le party, réussir en classe... je n'ai plus le goût de rien. Me projeter dans l'avenir? Quel avenir?! Je me sens si fatiguée...

**Roman - À partir de 14 ans - Niveau 1**

2020 - 320 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782897921668

VERSION NUM. : 12,99 \$





## INFECTÉS T. 2

MARC-ANDRÉ PILON - ÉDITIONS HURTUBISE - SÉRIE « INFECTÉS »

Premiers jours de l'épidémie. Max, 19 ans, s'efforce de survivre. Tout autour de lui grouillent des créatures infernales aux yeux rougis et à la mâchoire hyperactive. Heureusement, il rencontre une bande de jeunes qui sont immunisé-e-s. Ensemble, iels doivent vite trouver des scientifiques pour créer un vaccin susceptible d'enrayer la contamination. C'est peut-être la dernière chance de sauver l'humanité.

**Roman - À partir de 14 ans - Niveau 1**

2020 - 264 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782897814939

VERSION NUM. : 12,99 \$



## J'AI APPRIS ÇA AU CIRQUE

BARON MARC-ANDRÉ LÉVESQUE - LA COURTE ÉCHELLE

Attachant et intelligent, un jeune préadolescent taciturne apprivoise progressivement le contact avec ses camarades à travers diverses activités parascolaires, dont un voyage de camping et un cours de cirque. Entre celles-ci, on le retrouve rêvassant en classe.

**Poésie - À partir de 12 ans - Niveau 2**

2020 - 64 p. - 11,95 \$ - ISBN : 9782897742300

VERSION NUM. : 7,99 \$



## MÉMOIRE SOMBRE

PAUL ROUX - HÉRITAGE JEUNESSE - COLL. « SPHINX »

Tu es enfermé-e dans une pièce sans aucun souvenir. Il te faut à tout prix retrouver ta mémoire. Mais ta quête de vérité est semée d'obstacles.

Tu es mêlé-e à une sombre affaire, traqué-e comme une proie...

**Roman - À partir de 12 ans - Niveau 2**

2020 - 306 p. - 18,95 \$ - ISBN : 9782898121012

VERSION NUM. : 13,99 \$



## MON FERMIER ROSE

MÉLANIE GRENIER - ÉDITIONS ADA - COLL. « ESPOIR EN CANNE »

Pierre commence le secondaire 5 et s'apprête, comme ses aïeux, à devenir fermier. Mais cette vie tracée à l'avance ne lui convient pas. Sous la forme d'un journal intime, on découvre les dilemmes de ce jeune homme, dans lesquels s'entremêlent un père inflexible, une sœur aimante, une mère effacée, ainsi que le beau Mathieu et Capucine, une Holstein toute rouge.

**Roman - À partir de 13 ans - Niveau 1**

2020 - 136 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782898081569

VERSION NUM. : 12,99 \$





## MON GROS LIVRE ÉPAIS 2021

DANIEL BROUILLETTE – ÉDITIONS LES MALINS

Dans cette nouvelle édition du guide pour les gars, on retrouve l'actualité des derniers mois (il paraît qu'il y a eu une pandémie), les dates à retenir pour l'année 2021, des palmarès de toutes sortes, des jeux, 100 questions quiz, une section exclusive de « Couche-toi moins niaisieux » et, bien sûr, le XYZ des gars, un abécédaire de dizaines de sujets intéressants comprenant quelques nouvelles entrées dont *Stranger Things*, *Zombies* et *New York*.

**Documentaire – À partir de 12 ans – Niveau 2**  
2020 – 364 p. – 29,95 \$ – ISBN : 9782898101885

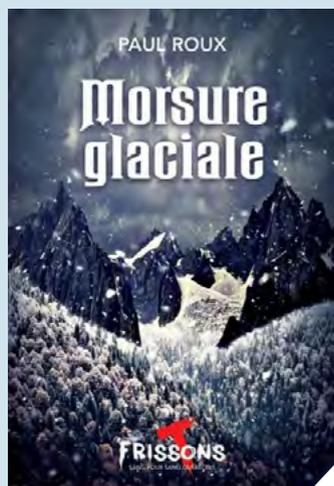


## MONDE DU LAC-DES-GLACES (LE)

JEAN-PIERRE GUILLET – ÉDITIONS PIERRE TISSEYRE – SÉRIE « SOS EN ANTARCTIQUE »

Un navire de croisière s'échoue sur les côtes de l'Antarctique. Un passager, Jean-François, est porté disparu. Son amie Juline est bouleversée jusqu'à ce qu'on capture un animal inconnu qui porte l'écharpe de l'adolescent, sur laquelle un SOS est inscrit en lettres de sang. Jean-François a découvert un monde perdu peuplé de créatures intelligentes et menacé de disparition. Juline retrouvera-t-elle son ami à temps ?

**Roman – À partir de 12 ans – Niveau 2**  
2020 – 221 p. – 14,95 \$ – ISBN : 9782896334599



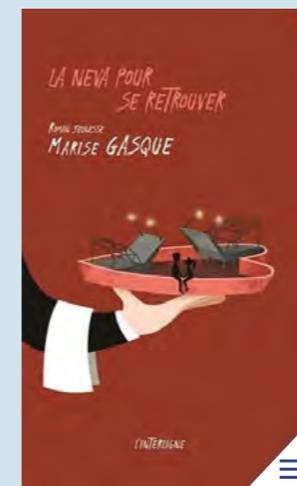
## MORSURE GLACIALE

PAUL ROUX – HÉRITAGE JEUNESSE

COLL. « FRISSONS SANG POUR SANG QUÉBÉCOIS – TERREUR ROUGE »

Alexis part gravir la Montagne du Diable avec son meilleur ami et son oncle. Leur but : rejoindre un refuge isolé pour y passer la semaine. Leur ascension est difficile et la température, glaciale. Puis un drame survient, et c'est la catastrophe. Perdus et sans repères, les deux adolescents devront tenter de survivre...

**Roman – À partir de 12 ans – Niveau 1**  
2020 – 320 p. – 19,95 \$ – ISBN : 9782898121272  
VERSIONS NUM. : EPUB : 19,99 \$ – PDF : 14,95 \$



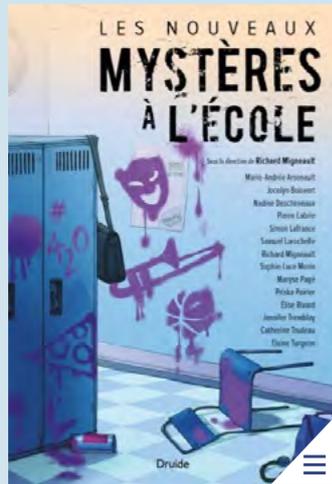
## NEVA POUR SE RETROUVER (LA)

MARISE GASQUE – LES ÉDITIONS L'INTERLIGNE

Les vacances s'annoncent formidables pour Méganne, Sabrina et Larisa : Saint-Petersbourg est une ville spectaculaire, et Dmitry, le père de Larisa, devient leur guide touristique. Les palais royaux, les musées et les festivités des nuits blanches fascinent Méganne, mais ce n'est rien en comparaison du beau Valery, dont les yeux promettent bien plus que de l'amitié.

**Roman – À partir de 13 ans – Niveau 2**  
2020 – 236 p. – 17,95 \$ – ISBN : 9782896996773  
VERSION NUM. : 10,99 \$





## NOUVEAUX MYSTÈRES À L'ÉCOLE (LES)

COLLECTIF - DIR. : RICHARD MIGNEAULT - ÉDITIONS DRUIDE - COLL. « GRIMOIRES »

Ah, l'école... Un endroit synonyme d'amitiés, d'apprentissage et de découvertes, mais aussi source d'angoisse. Pensiez-vous vraiment avoir réussi à en percer tous les secrets en lisant *Mystères à l'école*? Croyez-vous que toutes les énigmes avaient été résolues, qu'il ne restait plus de lieux obscurs à découvrir, de crimes à élucider et de personnes étranges à rencontrer? Détrompez-vous!

**Nouvelles et récits - À partir de 12 ans - Niveau 1**

2020 - 264 p. - 14,95 \$ - ISBN : 9782897115340

VERSION NUM. : 9,99 \$



MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE



## OUPS! MAUVAISE FENÊTRE

COLLECTIF - ÉDITIONS DU PARC EN FACE

Il nous est tous et toutes déjà arrivé de nous tromper de fenêtre lors d'une discussion par messagerie texte. Ces situations comiques et souvent embarrassantes ont inspiré l'idée d'un recueil de nouvelles sur le thème « mauvaise fenêtre ». Plusieurs auteur-ric-e-s, dont Patrick Senécal, Stéphanie Lapointe et Hugo Meunier, ont accepté ce défi et livré un amalgame de textes drôles, terrifiants ou malaisants.

**Nouvelles - À partir de 13 ans - Niveau 2**

2020 - 250 p. - 24,95 \$ - ISBN : 9782924996058

VERSION NUM. : 21,99 \$



CONTENU PARTENAIRE

**Défi-Évasion**  
MC  
Chez Soi

**JEU D'ÉNIGME**  
**100% EN LIGNE**  
UTILISEZ VOTRE LOGIQUE ET CRÉATIVITÉ  
TOUT EN AYANT DU **PLAISIR**



**DEFI-EVASION.COM**

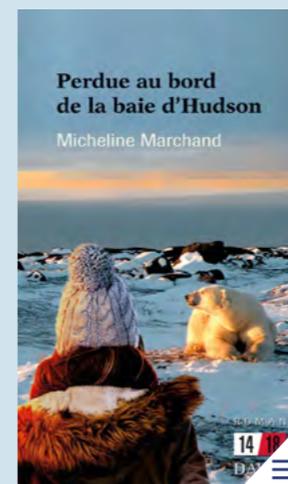


## PACTE (LE)

MÉLANIE COUSINEAU - LES ÉDITIONS JCL

Un anniversaire enivrant. Un accident de voiture qui arrive trop vite... Après la mort de Sophie, ses trois amies souffrent d'un grand vide qui brise leur complicité. À leur façon, elles tentent de se libérer du sentiment de culpabilité qui les ronge, sans y parvenir. Les jeunes femmes concluent alors un pacte de suicide qui scellera leur amitié à jamais. Mettront-elles leur sinistre plan à exécution ?

**Roman - À partir de 16 ans - Niveau 1**  
2020 - 376 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782898040320  
VERSION NUM. : 14,99 \$



## PERDUE AU BORD DE LA BAIE D'HUDSON

MICHELINE MARCHAND - ÉDITIONS DAVID - COLL. « 14/18 »

Zoé Delaronde, une adolescente à la fois métisse et franco-ontarienne, s'est enfuie chez son cousin au nord du Manitoba pour échapper à l'angoisse qui la tenaille. Elle y découvre un environnement glacial et peuplé d'ours polaires, mais aussi de magnifiques paysages et l'incroyable résilience des habitants de la région.

**Roman - À partir de 14 ans - Niveau 2**  
2020 - 236 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782895977230  
VERSION NUM. : 10,99 \$

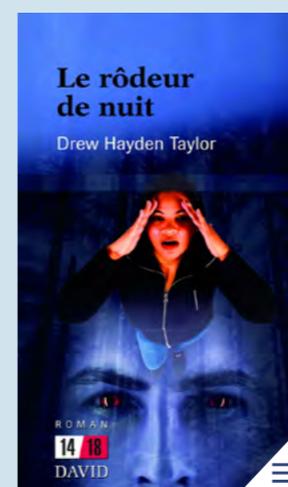


## PIRE MEILLEUR AMI (LE)

ALEXANDRA LAROCHELLE ET LOUIS PATALANO  
ÉDITIONS MICHEL QUINTIN - SÉRIE « PREMIER RENDEZ-VOUS »

Théo et Azalée sont les meilleur-e-s ami-e-s du monde. Mais elle est dévastée d'apprendre qu'il ne pourra finalement pas l'accompagner à la danse du solstice d'été, l'événement le plus *cool* de troisième secondaire. Cette soirée, elle l'attend pourtant depuis qu'elle est née ! Pour se faire pardonner, Théo veut trouver un chum à Azalée sur une nouvelle application de rencontres.

**Roman - À partir de 13 ans - Niveau 1**  
2020 - 240 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782897624958  
VERSION NUM. : 11,99 \$



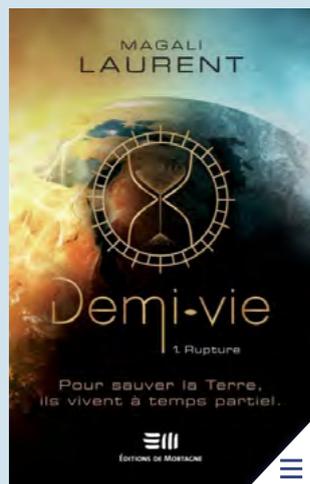
## RÔDEUR DE NUIT (LE)

DREW HAYDEN TAYLOR - TRAD. : EVA LAVERGNE - ÉDITIONS DAVID - COLL. « 14/18 »

Une adolescente anishinabe qui traverse une période difficile est adoptée par un être étrange que son père a pris comme chambreur dans leur maison. Cet homme aurait vécu il y a plus de 300 ans et serait parti en Europe, où il aurait connu une fin tragique. Selon les légendes, ce serait un Wendigo, une sorte de vampire, et il aurait choisi de revenir dans son village pour y trouver enfin la paix.

**Roman - À partir de 14 ans - Niveau 2**  
2020 - 328 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782895977711  
VERSION NUM. : 10,99 \$





## RUPTURE

MAGALI LAURENT - ÉDITIONS DE MORTAGNE - SÉRIE «DEMI-VIE»

La vie à temps partiel. Un mois d'éveil pour un mois de sommeil. Tel est le prix à payer pour survivre dans la Nouvelle Cité mondiale. Âgée de 16 ans, Ysia doit quitter ses parents et devenir une Citoyenne à part entière. Mais sa nouvelle réalité est difficile, et des choses anormales se passent autour d'elle. Le monde guidé par l'intelligence artificielle que connaît Ysia touche-t-il à sa fin ?

**Roman - À partir de 13 ans - Niveau 2**

2020 - 353 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782897920937

VERSION NUM. : 14,99 \$



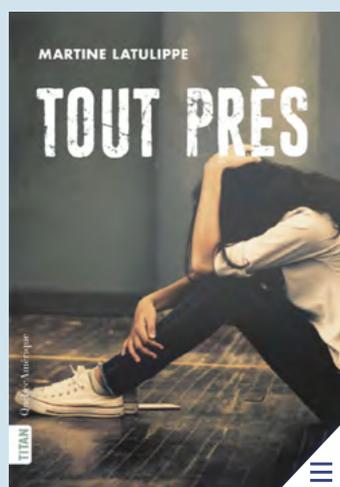
## SOCIÉTÉ SECRÈTE

OLIVIER DESCAMPS - HÉRITAGE JEUNESSE - COLL. «SPHINX»

Tu enquêtes sur une mystérieuse confrérie. Un groupe qui semble contrôler la ville. Tu cherches à l'infiltrer pour découvrir ses secrets. Mais tu vas prendre des risques au péril de ta vie...

**Roman - À partir de 12 ans - Niveau 2**

2020 - 306 p. - 18,95 \$ - ISBN : 9782898121043



## TOUT PRÈS

MARTINE LATULIPPE - QUÉBEC AMÉRIQUE - COLL. «TITAN»

En ce début d'année scolaire, Élisabeth reçoit des menaces anonymes. Normalement, elle en parlerait à Arianne, sa meilleure amie, mais celle-ci s'absente de plus en plus souvent de l'école et refuse de discuter de ses problèmes. Élisabeth ne veut pas l'inquiéter davantage. Est-ce une bonne idée de se taire ? Devrait-elle partager ce qui la préoccupe ?

**Roman - À partir de 12 ans - Niveau 2**

2020 - 136 p. - 14,95 \$ - ISBN : 9782764441039

VERSION NUM. : 9,99 \$



## TU PEUX PAS COMPRENDRE

CATHERINE FRANCOEUR - ÉDITIONS DE LA BAGNOLE - SÉRIE «DANS LA TÊTE D'ANNA.COM»

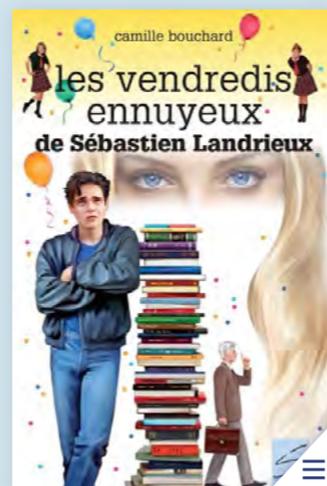
J'ai 14 ans. À l'école, je suis la «gentille Anna», la fille qu'on ne remarque pas. À la maison, entre ma grande sœur qui réussit à peu près tout et mon chouchou de petit frère, je suis transparente. Alors, pour inventer la vie dont je rêve, j'ai créé danslatetedanna.com. Et comme tout ce que j'écris là est anonyme, je crois que ça ne peut pas vraiment mal tourner...

**Roman - À partir de 12 ans - Niveau 1**

2020 - 344 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782897144135

VERSION NUM. : 10,99 \$





## VENDREDIS ENNUYEUX DE SÉBASTIEN LANDRIEUX (LES)

CAMILLE BOUCHARD - SOULIÈRES ÉDITEUR - COLL. « GRAFFITI + »

Pour son 100<sup>e</sup> roman en carrière, Camille Bouchard nous offre une ode à la littérature jeunesse et en profite pour rendre hommage aux auteurs et aux autrices qu'il affectionne. Un beau moment de lecture... même pour ceux et celles qui n'aiment pas lire !

Roman - À partir de 13 ans - Niveau 1

2020 - 168 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782896075010

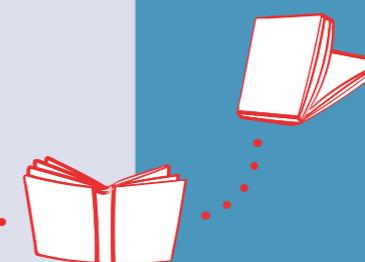
VERSION NUM. : 13,95 \$



### NOS MISSIONS

- Faire la promotion de la lecture auprès des jeunes de 0 à 17 ans ;
- Faire la promotion de la littérature jeunesse québécoise et franco-canadienne.

**POUR FAIRE UN DON**





# DES LECTURES POUR S'ÉVADER

## SÉLECTION POUR LES 9 À 17 ANS

### COMMUNICATION-JEUNESSE

Trop souvent, on prend pour acquis que les préados et les ados ne lisent pas. Pourtant, lorsqu'on leur présente des lectures qui les touchent ou qui les accrochent, ils peuvent s'y plonger durant des heures ! Voici donc plusieurs suggestions de lectures pour leur permettre de s'évader de leur quotidien.

#### Des romans réalistes à dévorer

Pour les fanatiques de sports, c'est la *Panique à la mi-temps* chez **Bayard Canada Livres**. Mika et Mathieu Lampron y proposent une histoire alliant football et environnement. De son côté, la sympathique Juliette vous invite à visiter le Mexique et sa culture dans *Juliette à Mexico*, de Rose-Line Brassat, aux éditions **Hurtubise**. Toujours en mode voyage, Maxime, une adolescente qui rêve de voir un ours polaire au Nunavik, verra sa rencontre tant espérée avoir des conséquences imprévues dans *Affamée du Nord*, de Diane Groulx, aux **Éditions du soleil de minuit**.

Difficile de savoir ce qu'un taille-haie et des extraterrestres ont en commun... C'est ce que va tenter de découvrir le trio de l'agence Mysterium dans *Mission Nanouime*, d'Alexandre Côté-Fournier et Sophie Bédard, à **La courte échelle**. Les amateur-riche-s de mystères seront également servi-e-s par une enquête fort complexe de mademoiselle Jeanne, chez **Soulières éditeur**. Robert Davidts nous le confirme, *On a volé le sandwich du directeur!* Et les mordu-e-s d'archéologie peuvent se réjouir : Laurence Prud'Homme les convie à découvrir le secret qui se cache derrière *Le mystérieux médaillon* que les éditions **Foulire** ont trouvé dans leurs plates-bandes.

Les ados se retrouveront, de leur côté, dans l'école secondaire dépeinte par les 13 auteur-riche-s de *Les nouveaux mystères à l'école*, un recueil de nouvelles sous la direction de Richard Migneault aux **éditions Druides**. Quant à *La balade de Jo et Alicia*, il s'agit d'une histoire d'amitié intergénérationnelle portée par la plume de Christine Bertrand, chez **Leméac Éditeur**. Sinon, saviez-vous que d'Iberville n'est pas que le nom d'une station du métro de Montréal ? C'était aussi un explorateur qui a aidé à façonner la Nouvelle-France. Magali Favre nous convie à découvrir son destin hors du commun dans *D'Iberville, contre vents et marées*, aux **éditions du Boréal**.

#### Des documentaires à consulter encore et encore

Pour certain-e-s jeunes, rien de tel que de l'information factuelle pour s'évader. Il y a tant de sujets à découvrir, pas de temps à perdre, alors on commence tout de suite ! D'où vient le chocolat ? Le poivre en grain, ça pousse comment ? Jacques Pasquet et Claire Anghinolfi répondent à ces questions et à bien d'autres dans *Sucré, salé, poivré et compagnie*, aux **éditions de l'Isatis**. Pour satisfaire les amateur-riche-s d'art, la revue hors-série annuelle *Débrouillards*,

de l'équipe derrière *Les Débrouillards* des **Publications BLD**, s'intéresse dans son dernier numéro aux créatures fantastiques et à leurs représentations en art.

TDC, TDAH, TSA. Au-delà des acronymes, ce sont autant d'étiquettes avec lesquelles les gens atteints de ces troubles apprennent à vivre. En compagnie de Martine Latulippe et Philippe Poulin, dites *NON aux étiquettes!* avec les éditions **Dominique et compagnie**. Puisqu'on parle de différence, il nous semble pertinent de rappeler le combat de Terry Fox contre son cancer des os. Revivez la vie de ce symbole de l'espoir et de la résilience en compagnie d'Elizabeth MacLeod et Mike Deas, qui vous présentent *Voici Terry Fox*, chez **Scholastic**. Les biographies nous permettent d'ailleurs de découvrir des personnages fascinants. C'est le cas de celle Pauline Johnson, poétesse autochtone ontarienne de premier plan. David Alexander Roberston et Scott B. Henderson nous invitent à revisiter sa vie et son œuvre dans *La poète : Pauline Johnson*, aux éditions **Hannenorak**. Petite devinette sportive, à présent : connaissez-vous la première joueuse née dans les années 2000 à avoir remporté un tournoi du Grand Chelem ? Il s'agit de *Bianca Andreescu : la reine du nord!* Les passionné-e-s de tennis sauront tout sur cette championne grâce à Gabrielle Audet-Michaud et aux éditions **Les Malins**.

#### S'évader dans l'imaginaire

Le fantastique, la fantasy, le réalisme magique et la science-fiction sont tous des genres qui font appel à l'imagination des lecteur-riche-s. Enfoncez votre dragon, montez dans le cockpit de votre vaisseau transsidéral ou empruntez la porte de garde-robe la plus proche et en route pour l'aventure ! Stella est une apprentie immortelle, ou pour le commun des mortels, une ange. C'est avec *Bienveillance* que Priska Poirier poursuit ses aventures aux **éditions de Mortagne**. De bienveillance, Mara en aurait justement besoin ! La fillette de 10 ans (presque 11 !) porte un fardeau trop lourd pour elle dans la version audio de *La marchande, la sorcière, la lune et moi*. Heureusement, Diya Lim veille sur elle aux **Éditions L'Interligne**.

Même si ça peut sembler macabre, la mort fascine petit-e-s et grand-e-s. Ou les fait rire, comme Michel Quintin et Freg avec *La grande faucheuse*, une BD humoristique aux éditions **Michel Quintin**. Qui a dit que c'était facile de garder une faille magique entre deux mondes ? Certainement pas Pénélope, dont c'est la mission. Mais serait-elle prête à affronter *La malédiction du coutranché* pour la refermer ? Seule Karine Lambert a la réponse, et celle-ci se trouve aux **éditions Pierre Tisseyre!** Connaissez-vous également Mangittatuarjuk ? Elle vit dans une grotte et se nourrit d'enfants... Et malheureusement pour elles, deux jeunes femmes se retrouvent prises au piège avec elle. Espérons que Louise Flaherty et Jim Nelson ne leur réservent pas un sort trop cruel dans *La croqueuse de pierre*, un album paru chez **Kata éditeur**.

Les légendes des Premières Nations regorgent d'ailleurs de créatures fantastiques. À vous de découvrir laquelle hante une adolescente anishinabe dans *Le rôdeur de nuit*, de Drew Hayden Taylor, aux **Éditions David**. Un séjour sur les plaines glacées du Verkenard vous semble plus tentant ? Attention, on signale des disparitions de patrouilles armées. Est-ce que *Les gardiens de la raison* dépêchés sur place pourront lever le voile sur ce mystère ? Janusz Jaworski vous le dira aux **éditions Du Bouclier**. Peut-être les charmes de l'île d'Orléans seraient-ils plus propices à un voyage reposant... Sa vue sur le fleuve, la gentillesse des insulaires, sa forteresse qui abrite les pires criminels de la cité de Québec... Euh... Oh, pardon ! Il fallait préciser que Sandra Dussault a réimaginé le Québec à la sauce *fantasy* dans *Les cristaux d'Orléans*, chez **Québec Amérique**. Pardon pour la confusion !

Sinon, qu'est-ce qui pourrait être pire qu'une pandémie de coronavirus ? Une apocalypse zombie ? C'est probablement ce que se dit Elliot, alors qu'il rédige son *Journal d'un survivant*, aidé par Daniel Guay et **Les Éditeurs réunis**. Et si la COVID avait fait disparaître les adultes à la grandeur de la planète ? Bon, ce n'est pas exactement ce qu'Emilie Ouellette avait en tête, mais un virus, c'est un virus, non ? Toujours est-il que c'est sans adultes que les enfants et les adolescent-e-s doivent envisager *L'après...*, chez **Petit Homme**.

#### Quand lire rime avec liberté

La littérature pour adolescent-e-s est le lieu idéal pour aborder des enjeux sociaux qui les touchent, comme les thématiques liées aux réalités des personnes LGBTQ+. Pierre, par exemple, n'est assurément pas heureux, alors que se profile la fin de son secondaire. Il n'a jamais aimé son nom et rêve plus au beau Mathieu qu'à prendre la relève de son père sur la ferme familiale. Avec *Mon fermier rose*, Mélanie Grenier propose une incursion dans le monde de l'agriculture, aux éditions **AdA**.

Il y a aussi ce narrateur qui vit avec un secret de plus en plus lourd à porter, et qui nous convie à revivre le moment où il a décidé de le partager avec son entourage. Pour Jonathan Bécotte, ce secret, celui d'une orientation sexuelle, souffle *Comme un ouragan* chez **Héritage jeunesse**. Enfin, il y a *Baby Boy*. *Baby Boy*, c'est le surnom d'un adolescent chétif de 16 ans qui se sent coincé dans son Abitibi natale, où les préjugés sont bien ancrés et où il peine à assumer son homosexualité. Antoine Charbonneau-Demers raconte son histoire aux éditions **Les malins**.

Avec une telle diversité de sujets, les préados et les ados ont bien des raisons de plonger dans la littérature jeunesse d'ici ! ■





# UN ARTISTE À L'IDENTITÉ MULTIPLE

## EXTRAITS DE L'ENTREVUE VIDÉO AVEC YAYO

*Francophile, Yayo? Absolument! Amoureux de son pays d'adoption, le Québec, il partage sa passion pour la langue française à travers ses dessins, ses mots et les ateliers scolaires qu'il réalise à travers le Canada. Avec la ferme conviction qu'on ne finit jamais d'apprendre. Notre collègue Marion l'a rencontré pour une entrevue vidéo très intéressante, dont nous vous dévoilons quelques extraits ici.*

**CJ:** Dans quelles circonstances avez-vous appris le français?

**YAYO:** Quand j'ai découvert le Canada, je n'étais pas vraiment au courant qu'il y avait deux langues officielles! J'avais beaucoup de difficultés avec l'anglais et je n'avais pas non plus appris le français à l'école. J'ai eu l'occasion de faire un échange international entre Canadien-ne-s et Colombien-ne-s, et j'ai rencontré quelques Québécois-es. Ça m'a ouvert les yeux sur un autre coin du pays, enrichissant et merveilleux. J'ai une certaine affinité avec la culture francophone, dans mon travail et ma façon d'être. Montréal est un lieu de rencontres de plusieurs cultures francophones et anglophones au sein desquelles je me sens bien.

**CJ:** En tant que néo-Québécois et francophone d'adoption, que signifie pour vous le fait de représenter le Québec à travers le Canada et le monde?

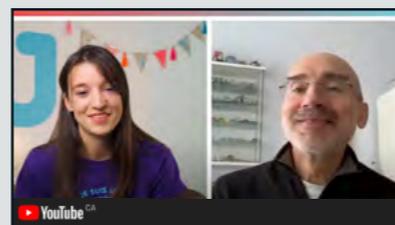
**YAYO:** Je me sens solidaire envers mes « compatriotes » québécois-es lorsque je rends visite aux autres provinces du Canada. Lorsque je visite des écoles d'immersion en français, c'est parfois spécial de leur parler dans mon français d'Espagnol. Iels vont peut-être apprendre deux langues en même temps! En tout cas, j'ai un sentiment d'appartenance, de partage, et je me sens comme un représentant du Québec. S'il m'arrive d'entendre des commentaires désagréables sur le Québec, ça me révolte! J'ai le sentiment d'avoir une identité multiple. J'ai passé plus de temps ici, dans ma vie, qu'ailleurs. Je fais partie de la communauté.

**CJ:** Votre univers dessiné a quelque chose d'inattendu, de minimaliste, de ludique, de drôle: des qualités que l'on perd parfois en devenant adulte. Que doit l'artiste que vous êtes devenu à l'enfant que vous étiez?

**YAYO:** Beaucoup! J'essaie constamment de retrouver un esprit d'enfant, découvreur, curieux. Au fur et à mesure que l'on grandit, on dirait qu'on atrophie notre esprit créatif, alors j'essaie de le retrouver, par exemple en dessinant à la manière d'un-e enfant: j'adopte un certain geste, et je garde un sens de l'essentiel. Je veux tendre vers la simplicité, autant dans mon style de vie que dans mon travail. On vit dans un monde très matérialiste où les valeurs essentielles sont souvent mises de côté. [...] Lorsque je partage mes images avec des enfants, je leur propose une autre façon de voir la vie. Et c'est très stimulant de voir ensuite leurs regards, leur imaginaire, leurs propres dessins.

**CJ:** Quels conseils aimeriez-vous donner aux enfants qui vous lisent?

**YAYO:** De garder toujours l'esprit ouvert, de continuer à être curieux-ses, de profiter de toutes les ressources à leur disposition. Les bibliothèques, les opportunités d'étudier, de se former, d'apprendre. D'être toujours ouvert-e-s à l'apprentissage, car c'est ce qui nous permet d'évoluer et de contribuer à un monde plus intéressant! On a beaucoup remercié ceux qui sont derrière nous, qui nous ont légué le monde dans lequel nous vivons. Désormais, c'est à nous de faire quelque chose. Peu importe le domaine, on a tous et toutes quelque chose à apporter. Continuons à trouver la joie dans nos vies, nos métiers, nos passions. Soyez curieux-ses et persévérant-e-s! Ne lâchez pas vos rêves. Si ça ne marche pas du premier coup, essayez encore, ça en vaut la peine. Je me rends compte aujourd'hui que le temps qu'on a est précieux, alors il faut l'utiliser pour faire de belles choses. ■



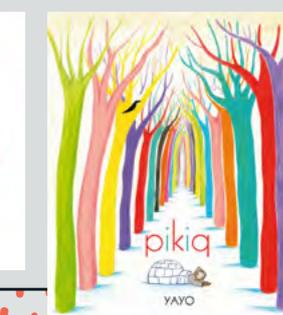
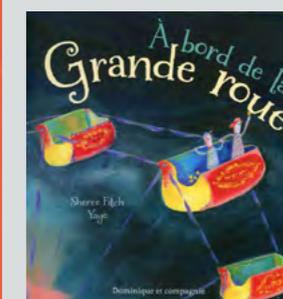
Vous voudriez en savoir plus sur Yayo et son travail de création? Retrouvez l'entrevue réalisée depuis notre studio CJ en version **courte** (7 min.) ou en version **longue** (26 min.).

### À PROPOS DE YAYO

Originaire de Colombie, l'illustrateur et auteur Yayo, de son vrai nom Diego Herrera, réside au Québec depuis 1987. Il a pendant 29 ans été dessinateur de presse et d'humour pour le magazine L'actualité, mais il s'est également illustré en littérature jeunesse et a vu son œuvre maintes fois primée.

### À PROPOS DE MARION BACCI

Marion est rédactrice, libraire et adjointe au développement chez CJ. Montréalaise d'adoption, elle a obtenu sa maîtrise en études littéraires à l'UQAM l'année dernière. Depuis, elle a un peu plus de temps pour lire des romans québécois, aller au cinéma Beaubien et sauver la planète en mangeant des légumes.



# DU NOUVEAU DANS LA BOUTIQUE CJ!

## AFFICHEZ VOTRE PLAISIR DE LIRE

Acheter un chandail CJ, c'est répandre le goût de la lecture en soutenant notre mission et l'industrie du livre!



Pour voir tous les modèles, visitez notre boutique en ligne!





# UN CARIBOU AU PAYS DE LUCKY LUKE

**MÉLISSA BARIL**

**FONDATRICE DU CARIBOU À LUNETTES**

*Mélissa Baril vit depuis quelques années à Détroit, dans le Michigan. Elle a créé là-bas le Caribou à lunettes dans le but de promouvoir la littérature jeunesse en français et d'en faciliter l'accès. Entretien avec cette passionnée de lecture et de multiculturalisme.*

**CJ: Mélissa, peut-on affirmer qu'il y a plus de francophones aux États-Unis qu'au Canada ?**

**M.B.:** On peut dire qu'il y en a beaucoup plus qu'on ne croit ! Le Centre de la francophonie des Amériques avance qu'il y aurait 11 millions de francophones et francophiles au pays de l'Oncle Sam, alors que nous en comptons 10 millions au Canada. Détroit, par exemple, est une ville aux racines francophones fondée en 1701 par Cadillac et qui accueille de nombreux-ses expatrié-e-s. Et elle n'est pas la seule. Partout au pays il y a des résident-e-s temporaires, des immigrant-e-s francophones, tout comme des familles bien enracinées. Sans oublier les élèves en français langue seconde et leurs enseignant-e-s, le français étant la deuxième langue étrangère apprise aux États-Unis après l'espagnol.

**CJ: Alors la littérature francophone doit être populaire, n'est-ce pas ?**

**M.B.:** C'est ce à quoi on s'attendrait. Mais dénicher des livres en français ici, c'est un parcours du combattant ! Et en tant que parent, quand on peine à trouver des ressources pour connecter ses enfants à sa langue et à sa culture, c'est frustrant et angoissant. C'est pour ça que j'ai créé le Caribou à lunettes, dont la mission est de promouvoir la littérature jeunesse francophone et d'en faciliter l'accès aux États-Unis. J'y propose un service de bibliothèque, des ateliers créatifs autour du livre, des rencontres-événements avec des acteurs et des actrices du milieu littéraire, ainsi qu'une librairie en ligne.

**CJ: Quels sont les défis que vous rencontrez ?**

**M.B.:** J'ai tout d'abord cherché à combler le problème d'approvisionnement en livres auquel se heurtent les francophones aux États-Unis. Que ce soit comme parent ou comme fondatrice du Caribou à lunettes, je me pose les mêmes questions : quels livres acheter ou conseiller, où les trouver, combien les payer. D'abord, il faut user de débrouillardise et varier les outils pour rester branché à l'actualité littéraire hors zone francophone, sans bibliothèque ni librairie à visiter. Pour la communauté de Détroit, j'ai fondé une bibliothèque jeunesse qui dispose de plus de 2500 ouvrages que les enfants abonné-e-s peuvent emprunter. Ensuite, si j'ai lancé la librairie, c'est parce que je n'ai pas trouvé de lieu idéal pour faire mes achats, avec le conseil et la qualité d'un commerce de proximité, et surtout la diversité que je cherchais.

**CJ: Quelle est votre vision de la littérature francophone en général, et de la littérature canadienne en particulier ?**

**M.B.:** Que l'on soit français, francophone ou francophile, nous avons chacun nos particularités et nos besoins spécifiques. Mais ce qui nous rassemble, c'est l'attachement à la langue et à la littérature françaises. Le livre est un vecteur formidable, vivant et modulable, pour tisser des liens entre ces publics, dès le plus jeune âge. Et c'est ce que le Caribou s'efforce de créer, pour développer une francophonie plurielle, riche et fière. Quant à la littérature jeunesse canadienne, elle est encore méconnue du public étranger. C'est un réflexe tout à fait naturel : on va vers ce qu'on connaît. Alors, j'essaie de la faire voyager et rayonner, de montrer combien elle est dynamique, moderne et inclusive. Voilà un des buts que je me suis donnés ! ■

## À PROPOS DE MÉLISSA BARIL

*Mélissa Baril est un caribou voyageur, qui trimballe livres et enfants. D'un côté et de l'autre de l'océan. Diplômée en rédaction et en communication, elle est une touche-à-tout. Son fil conducteur : l'édition. Son approche : la transmission. La grande idée : valoriser le multiculturalisme pour connecter les gens.*

« Ce qui nous rassemble, c'est l'attachement à la langue et à la littérature françaises. Le livre est un vecteur formidable, vivant et modulable, pour tisser des liens entre ces publics, dès le plus jeune âge. »

## NOUVEAU STUDIO À CJ

Le studio CJ est un nouvel espace créatif, agréable et professionnel destiné à l'enregistrement audio et vidéo

**BONNE NOUVELLE !**

La SODEC subventionne les entreprises du livre et de l'édition dans leurs activités de promotion

**CLIQUEZ ICI**

pour en savoir plus



## ENREGISTREZ, MIXEZ, FILMEZ EN DIRECT AU STUDIO

### TOURNEZ DES VIDÉOS EN DIRECT

Enregistrez dans un environnement inspirant et entièrement équipé

- Caméra
- Station informatique
- Éclairages
- Mobilier
- Micros

### METTEZ DES IMAGES SUR VOS RÊVES

Écrivez-nous pour réaliser vos projets

- Livres audio
- Promotions
- Tables rondes
- Animations virtuelles
- Booktubes
- ... et plus encore !

### CONTACTEZ-NOUS DÈS AUJOURD'HUI

pour un accompagnement professionnel pendant vos étapes de préproduction, de tournage, d'enregistrement, de montage, de mixage et de postproduction : [studiocj@cjqc.ca](mailto:studiocj@cjqc.ca)



# DANS UNE LIBRAIRIE PRÈS DE CHEZ VOUS!

Procurez-vous les livres du magazine

*CJ, qu'est-ce qu'on lit?, Printemps 2021* dans une librairie membre de Communication-Jeunesse.

Encouragez un réseau de librairies qui diffusent la littérature québécoise et franco-canadienne pour la jeunesse et appuient la lecture chez les jeunes.

## BAS-SAINT-LAURENT

**Librairie du Portage**  
298, boulevard Armand-Thériault  
Rivière-du-Loup G5R 4C2  
418 862-3561

## CAPITALE-NATIONALE

**Librairie Pantoute**  
286, rue Saint-Joseph Est  
Québec G1K 3A9  
418 692-1175

**Librairie Livres en Tête**  
110, rue Saint-Jean-Baptiste Est  
Montmagny G5V 1K3  
418 248-0026

## GASPÉSIE — ÎLES-DE-LA-MADELEINE

**Librairie Alpha inc.**  
168, rue de la Reine  
Gaspé G4X 1T4  
418 368-5514

## LAURENTIDES

**Librairie Carcajou**  
401, boulevard Labelle  
Rosemère J7A 3T2  
450 437-0690

**Librairie Carpe Diem**  
814-6, rue de Saint-Jovite  
Mont-Tremblant J8E 3J8  
819 717-1313

**Librairie L'Arlequin**  
4, avenue Lafleur Sud  
Saint-Sauveur J0R 1R0  
450 744-3341

**Librairie Ste-Thérèse**  
1, rue Turgeon  
Sainte-Thérèse J7E 3H2  
450 435-6060

**Librairie Paulines -  
Trois-Rivières**  
350, rue de la Cathédrale  
Trois-Rivières G9A 1X3  
819 374-2722

**Librairie Poirier**  
1374, boulevard des Récollets  
Trois-Rivières G8Z 4L5  
819 379-8980

## MONTÉRÉGIE

**Librairie jeunesse Le Repère**  
210, rue Principale  
Granby J2G 2V8  
450 305-0272

**Librairie L'Intrigue**  
415, avenue de l'Hôtel-Dieu  
Saint-Hyacinthe J2S 5J6  
450 418-8433

**Librairie Le Fureteur**  
25, rue Webster  
Saint-Lambert J4P 1W9  
450 465-5597

**Librairie Moderne**  
1001, boulevard du  
Séminaire Nord  
Saint-Jean-sur-Richelieu J3A 1K1  
450 349-4584

## MONTRÉAL

**La Maison de l'Éducation**  
10840, avenue Millen  
Montréal H2C 0A5  
514 384-4401

**Librairie Asselin**  
5580, boulevard Henri-Bourassa Est  
Montréal-Nord H1G 2T2  
514 322-8410

**Librairie Paulines -  
Montréal**  
2653, rue Masson  
Montréal H1Y 1W3  
514 849-3585

**Livres Babar**  
46, rue Sainte-Anne, Suite 2  
Pointe-Claire H9S 4P8  
514 694-0380

**Renaud-Bray**  
6255, rue St-Hubert  
Montréal H2S 2L9  
514 288-0952

## SAGUENAY — LAC-SAINT-JEAN

**Librairie Marie-Laura**  
2324, rue Saint-Dominique  
Jonquière G7X 6L8  
418 547-2499

Cliquez sur la librairie de votre choix pour accéder à son site Web ou à sa page sur les médias sociaux

## HORS QUÉBEC

### ALBERTA

**Owl's Nest Books**  
Britannia Shopping Plaza -  
815a 49 Ave SW  
Calgary T2S 1G8  
403 287-9557

### MANITOBA

**Librairie À La Page**  
200, Provencher Boulevard  
Winnipeg R2H 0G3  
204 233-7223

### NOUVEAU-BRUNSWICK

**Librairie Pélagie**  
221, boulevard J.D. Gauthier  
Shippagan E8S 1N2  
506 336-9777



# BON DE COMMANDE

Vous avez envie de découvrir quelques livres de cette sélection ? Voici un bon de commande qui facilitera vos acquisitions !

Procurez-vous ces ouvrages dans une librairie membre de CJ et soutenez, comme nous, l'industrie du livre jeunesse d'ici.

TÉLÉCHARGEZ LE BON DE COMMANDE



- Le bon de commande est en format PDF à compléter. Vous pouvez le remplir à l'écran ou encore l'imprimer pour noter votre commande à la main.
- Les titres sont classés en ordre alphabétique et séparés par groupe d'âge pour faciliter vos achats.
- Des paniers Memento pour chaque groupe d'âge sont aussi disponibles sur demande. Si vous souhaitez recevoir ces paniers, vous pouvez communiquer avec Pierre-Alexandre Bonin, responsable de la médiation et de la sélection : [pa.bonin@cjqc.ca](mailto:pa.bonin@cjqc.ca)  
Il pourra également répondre à vos questions au sujet du bon de commande.

**DEVENEZ  
MEMBRE CJ !**

En devenant membre CJ, vous soutenez notre cause : faciliter l'accès aux livres d'ici pour les enfants et ados à travers le Canada. De plus, vous profitez d'avantages exclusifs !

- Réductions sur le prix des ateliers de formation ainsi que sur tous nos produits ;
- Invitation à toutes nos activités de lancement et de formation ;
- Tarif préférentiel sur l'abonnement annuel à la revue *Lurelu* ;
- Droit de vote à l'assemblée générale ;
- Et d'autres avantages spécifiques selon votre catégorie de membrariat : créateur, corporatif, institutionnel ou individuel.

POUR PLUS DE DÉTAILS



Deux destinations pour les jeunes, à la télé et sur

**cOUCOU**  
.telequebec.tv

**SQUAT**  
.telequebec.tv

