



PRINTEMPS 2021

TOUP'TIGUIDE

STIMULER L'ÉVEIL À LA LECTURE ET À L'ÉCRITURE

ASTUCES • LIVRES • 0-5 ANS





PRÉSENTATION

Ce guide se veut un outil pour les parents, les éducateur·rice·s, les enseignant·e·s au préscolaire, les bibliothécaires, etc. qui souhaitent partager le plaisir de la lecture avec les tout-petits. On sait qu'en intégrant dès la naissance des albums illustrés, des comptines et des abécédaires dans la routine de l'enfant, on renforce son lien affectif avec ses parents et les autres adultes, en plus de stimuler son éveil à la lecture et à l'écriture, ce qui aura une influence directe sur sa réussite scolaire quelques années plus tard.

Le *Toup'tiguide* présente une sélection de titres pour les 0-5 ans parus au cours de la dernière année, et répartis en trois grandes sections pour mieux vous guider dans vos recherches :

- Albums 0-3 ans
- Albums 4-5 ans
- Lire autrement (livres audio, interactifs, magazines et documentaires)

Cette précieuse sélection sera accompagnée d'articles rédigés par l'équipe de CJ, ainsi que par différentes collaboratrices issues de la sphère professionnelle et/ou créative en lien avec la médiation de la lecture chez les tout-petits.

Nous souhaitons que ce contenu entièrement dédié aux 0-5 ans vous plaise ! Et bonne lecture !

CJ, C'EST QUI ?

NOS 2 MISSIONS

- Promotion de la lecture
- Promotion de la littérature jeunesse québécoise et franco-canadienne

COMITÉS DE LECTURE

0-5 ANS

- Anik Laflamme, bibliothécaire - milieu scolaire
- Audrey Ste-Marie, bibliothécaire - milieu municipal
- Céline Garreau-Brennan, bibliothécaire scolaire
- Julie Théorêt, enseignante au préscolaire et au primaire
- Kristelle Boulanger, animatrice en bibliothèque
- Louise Mailloux, libraire
- Lynn Chadwick, technicienne en documentation
- Marie-Josée Gonthier, étudiante en action culturelle
- Marilou Bernier, libraire
- Marlène Grenier, bibliothécaire scolaire
- Nadia Sévigny, libraire
- Rachid Semane, bibliothécaire
- Sarah Fortin-Lemaire, libraire

CRÉDITS

Coordination des comités et du processus de sélection : Pierre-Alexandre Bonin
 Supervision : Anne-Marie Fortin
 Éditrice en chef : Mylaine Lemire
 Rédaction des articles CJ : Pierre-Alexandre Bonin
 Révision linguistique et rédaction : Sophie Ginoux
 Correction d'épreuves: Isabelle Pauzé
 Conception graphique du guide et des publicités CJ : studio Hopcroft

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés © Communication-Jeunesse

Dépôt légal : 1^{er} trimestre 2021

Bibliothèque et Archives Canada
 ISBN version ePub : 978-2-925130-03-1
 ISBN version PDF : 978-2-925130-04-8

Communication-Jeunesse
 1685, rue Fleury Est
 Bureau 200, Montréal, QC H2C 1T1
 Tél. : 514 286-6020
 info@cjqc.ca |



PARTENAIRES



Conseil des Arts du Canada

Canada Council for the Arts



Culture et Communications Québec



LA PROMESSE TD PRÊTS À AGIR

AUTRES PARTENAIRES

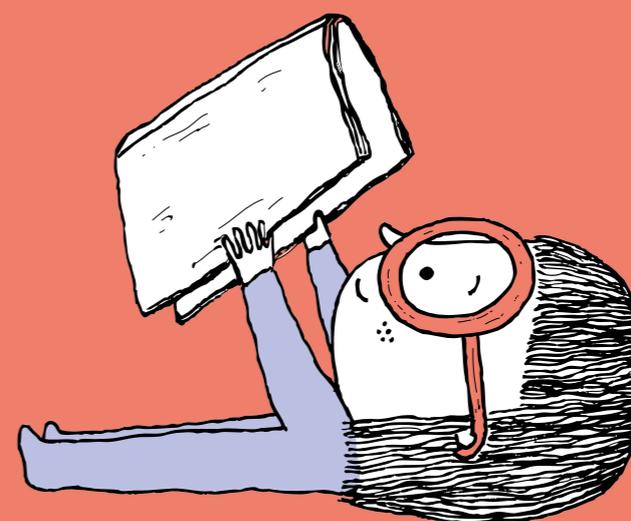


ProtégezVous.



TABLE DES MATIÈRES

Comment naviguer dans ce guide ?	1	Lire autrement	46
Albums 0-3 ans	2	(livres audio, interactifs, magazines et documentaires)	
Des histoires pour les tout-petits	3	Des livres pour lire autrement	47
par Communication-Jeunesse		par Communication-Jeunesse	
La lecture, une passion qui se développe très tôt !	22	Peut-on aborder de « grands sujets » avec les tout-petits ?	54
par Précila Brodeur-Léonard		par Carine Paquin	
Plus de diversité culturelle en littérature jeunesse	24	Des jouets parfaits pour apprendre	55
par Josephine Watson		par Pascale Clavel	
Albums 4-5 ans	26	Dans une librairie près de chez vous !	58
Des albums pour les plus grand·e·s	27		
par Communication-Jeunesse			
5 activités de médiation proposées par ma fille !	43		
par Anne-Marie Fortin			
Accompagner son enfant dans son développement affectif grâce aux livres	45		
par Valérie Kempa			



COMMENT NAVIGUER DANS CE GUIDE ?

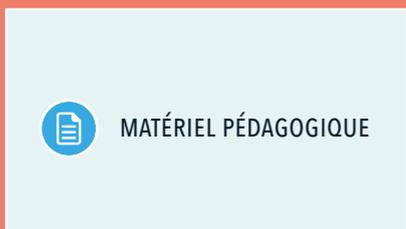
Cette édition du *Toup'tiguide* est entièrement interactive. Voici donc quelques fonctions qui vous permettront de profiter de l'interactivité du guide et de découvrir tous les contenus qu'il recèle.



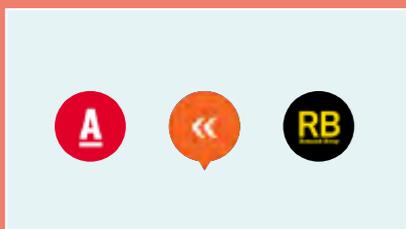
Vous pouvez cliquer sur chacune des sections de la table des matières pour y accéder directement.



La mention **Version num.** indique que le livre est disponible en version PDF et/ou ePub. La disponibilité a été vérifiée en février 2021. Pour feuilleter ces livres en ligne, cliquez sur le coin blanc (☰) de la couverture.



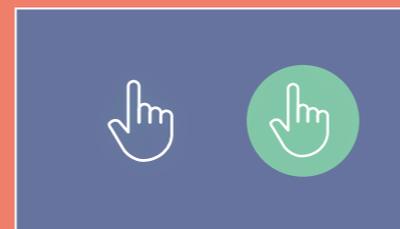
L'icône *Matériel pédagogique* est cliquable. Elle vous dirigera vers une fiche pédagogique ou vers la zone des profs de la maison d'édition concernée.



Au bas des fiches des livres, vous trouverez les icônes de nos libraires partenaires (Archambault, Les Libraires et Renaud-Bray) qui vous permettront d'accéder directement à leur site transactionnel respectif.



Au bas des fiches des magazines, vous trouverez un lien menant vers leur page d'abonnement.



Ces icônes indiquent que le contenu est cliquable. N'hésitez pas à cliquer sur la main ou sur l'hyperlien qu'elle pointe. L'hyperlien s'ouvrira dans un nouvel onglet, vous permettant ainsi de revenir facilement au guide par la suite.



Finalement, vous pouvez naviguer à travers le guide en cliquant sur les onglets au bas de chaque page. Que ce soit la table des matières, les groupes d'âge ou cette rubrique d'aide, tout y est !

ALBUMS 0-3 ANS





DES HISTOIRES POUR LES TOUT-PETITS (0-3 ANS)

COMMUNICATION-JEUNESSE

De nombreuses études le démontrent : il n'est jamais trop tôt pour initier les tout-petits à la littérature et aux livres. Même s'ils sont âgé-e-s de quelques mois, il est tout à fait possible de faire de la médiation avec des livres adaptés, comme ceux qu'on retrouve dans cette liste.

Par exemple, connaissez-vous Boo, la petite panda ? Elle adore le printemps, et absolument rien ne peut l'empêcher de sortir pour profiter des fleurs et des oiseaux. Même pas la pluie et la boue ! Il en faut bien plus pour décourager cette *Panda chocolat*, que Mika nous présente aux éditions AdA. De son côté, Victor est l'ami de tout le monde. Sauf que la myopie de l'éléphant cause pas mal de dégâts... Est-ce que des lunettes pourraient régler *Le petit problème de Victor* ? Rhéa Dufresne et Thierry Manes ne veulent pas le dire, mais il se pourrait que les éditions Les 400 coups connaissent la réponse ! Même s'il est rouge et qu'il fait mal, *Bob le bobo* est lui aussi adorable. Mais bon, c'est un bobo, alors il trouve difficilement des ami-e-s. Heureusement, Mélina Schoenborn et Sandra Dumais sont là pour l'aider aux éditions La courte échelle.

Gédéon, pour sa part, a une tache de naissance sur le derrière, et tous les animaux de la ferme pensent qu'elle porte bonheur. Donc, tous les matins, iels passent le voir pour la toucher. Gédéon en a assez, mais il ne sait pas comment le leur dire. Carine Paquin et Laurence Dechassey pourront-elles aider *Le cochon qui voulait dire non*, aux éditions Michel Quintin ? Ah, et pauvre Élisabeth ! Cette tortue a vu sa carapace emportée par les vagues. Heureusement, la jeune Mali, qui venait faire de la plongée dans le coin, décide de l'aider. Amélie Dubois et Niloufer Wadia nous racontent la belle histoire de *Mali et la tortue toute nue* chez Les Éditeurs réunis.

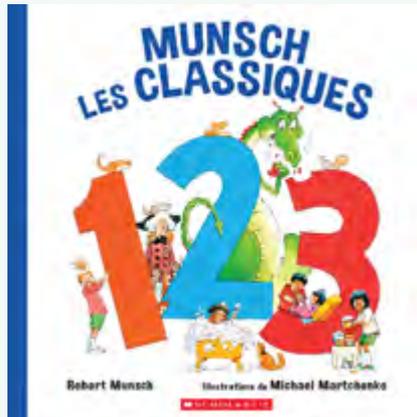
Tiens donc, un garçon est joyeux lorsque monsieur Fado joue du banjo, mais triste lorsqu'il trouve un chaton qui grelotte sous son perron. Alors, *Joyeux ou triste* ? Bertrand Gauthier et Sabrina Raymond vous donnent la réponse aux éditions Druide. Attention, il y a un monstre moche, méchant et qui fait peur. C'est *L'abominable non* ! Nicole Testa et Annie Boulanger nous en disent davantage sur cette créature qui afflige le pauvre Edmond Mousson, aux éditions Dominique et compagnie. Sinon, depuis un an, le quotidien des tout-petits a été bouleversé avec l'arrivée de la COVID-19. Malgré tout, on peut les rassurer en leur disant : « Ça va bien aller ». Christine L'Heureux et Éric Sévigny accompagnent Caillou dans cette histoire de virus, aux éditions Chouette.

D'ailleurs, même si c'est bientôt l'heure du dodo, Loulou a beaucoup de choses à faire ! Des jouets, la routine du coucher, les objets du quotidien, tout cela retarde l'heure de se coucher. Heureusement que Bach est là avec son *Bon dodo Loulou* ! Chut ! Les Éditions de La Bagnole se sont enfin endormies. Savez-vous ce que lisent de leur côté les géants ? Des livres, quoi d'autre ! D'ailleurs, Diane Obomsawin a mis la main sur l'un d'eux, en compagnie des éditions Comme des géants (drôle de coïncidence !). Elle nous a ramené *Le petit livre pour les géants*, où on retrouve toutes sortes de personnages et d'objets. C'est vraiment un livre unique... au format géant ! ■

Il n'est jamais trop tôt pour initier les tout-petits à la lecture. Il est tout à fait possible de faire de la médiation avec des poupons et des tout-petits en trouvant des livres adaptés !



ALBUMS 0-3 ANS



1 2 3

ROBERT MUNSCH - ILL. : MICHAEL MARTCHENKO - TRAD. : DINA GINZBURG
ÉDITIONS SCHOLASTIC - SÉRIE « MUNSCH LES CLASSIQUES »

Un livre, deux chaussettes, trois mamans, quatre papas... Cet album propose une initiation aux chiffres en associant les nombres de 1 à 12 à des illustrations tirées des albums du tandem Robert Munsch et Michael Martchenko.

Tout-carton - À partir de 12 mois
2020 - 32 p. - 16,99 \$ - ISBN : 9781443180528



1, 2, 3... JE BOUDE !

SYLVIE BRIEN - ILL. : CATHERINE PETIT
DOMINIQUE ET COMPAGNIE - COLL. « ALBUMS ILLUSTRÉS »

« Pas de biscuits avant le repas », a dit papa. Petite Piaf l'ornithorynque n'est pas contente du tout, du tout ! « 1, 2, 3... JE BOUDE ! » hurle-t-elle. Mais bouder quand tout le monde s'amuse, c'est vraiment ennuyant... Peut-être Petite Piaf pourrait-elle compter les animaux marins en attendant ?

Album - À partir de 3 ans
2020 - 24 p. - 12,95 \$ - ISBN : 9782898200106
VERSION NUM. : 12,95 \$



1000 ENFANTS VEULENT UN ANIMAL DE COMPAGNIE (LES)

VALÉRIE FONTAINE - ILL. : YVES DUMONT - QUÉBEC AMÉRIQUE

La famille Chose compte déjà 1000 enfants ! Et comme bien des enfants, iels rêvent d'adopter un animal de compagnie. Comment prouver à leurs parents qu'iels méritent que leur souhait soit réalisé ? Combien d'animaux doivent posséder 1000 enfants pour que ce soit amusant ?

Album - À partir de 3 ans
2020 - 24 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782764441336
VERSION NUM. : 10,99 \$



ABOMINABLE NON (L')

NICOLE TESTA - ILL. : ANNIE BOULANGER - DOMINIQUE ET COMPAGNIE

Parfois, je me sens comme un petit pois dans l'espace. Mes émotions bouillonnent dans mon estomac et je me transforme en tornade. Tout ça à cause de l'Abominable NON. Je m'appelle Edmond Mousson et je vais te raconter mon histoire...

Album - À partir de 3 ans
2020 - 24 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782897858049
VERSION NUM. : 21,95 \$



ALBUMS 0-3 ANS



ABRACACADABRA

ÉRIC PÉLADEAU – ILL. : GENEVIÈVE VIEL-TASCHEREAU – ÉDITIONS MICHEL QUINTIN

Oups ! On dirait que quelqu'un a oublié de tirer la chasse d'eau. Un caca abandonné flotte dans la cuvette. Quand papa demande à Rose si cette crotte est la sienne, la fillette nie vigoureusement. Pourrait-il s'agir d'un caca magique ?

Album – À partir de 3 ans

2020 – 32 p. – 14,95 \$ – ISBN : 9782897624941

VERSION NUM. : 9,99 \$



AMIS INSTANTANÉS

HEATHER M. O'CONNOR – ILL. : CLAUDIA DÁVILA – TRAD. : ISABELLE ALLARD

ÉDITIONS SCHOLASTIC

Tyson fait tout trop vite. Il bâcle son travail en classe, engloutit son lunch. Il traverse la vie comme une flèche. La récréation est le seul moment où il peut courir partout aussi vite qu'il veut. Comme les autres enfants sont à la traîne, Tyson est loin devant, sans personne pour jouer avec lui. Alors, quand Suze arrive dans sa classe, il croit bien avoir trouvé l'âme sœur. Suze est dans un fauteuil roulant, mais elle aime aller vite, elle aussi !

Histoires de tous les jours – À partir de 3 ans

2020 – 32 p. – 10,99 \$ – ISBN : 9781443170413



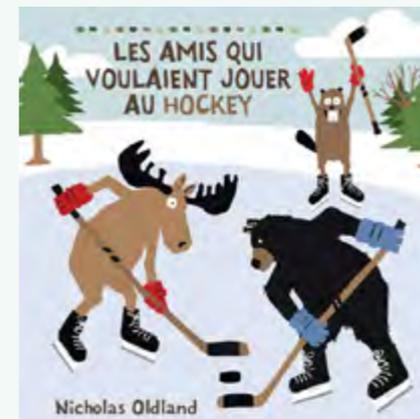
AMIS QUI FÊTAIENT NOËL (LES)

TEXTE ET ILL. : NICHOLAS OLDLAND – TRAD. : HÉLÈNE RIOUX – ÉDITIONS SCHOLASTIC

L'ours, l'original et le castor s'apprêtent à célébrer les Fêtes, leur période favorite de l'année. Alors que les préparatifs vont bon train, l'ours ne peut cependant se résoudre à laisser le castor abattre un sapin. Un compromis est-il possible ?

Album – À partir de 3 ans

2019 – 32 p. – 18,99 \$ – ISBN : 9781443177474



AMIS QUI VOULAIENT JOUER AU HOCKEY (LES)

TEXTE ET ILL. : NICHOLAS OLDLAND – TRAD. : ISABELLE ALLARD – ÉDITIONS SCHOLASTIC

Que se passe-t-il lorsqu'on réunit un ours, un original et un castor qui adorent jouer au hockey ? Mais lorsque les trois amis réalisent que le lac sur lequel ils ont l'habitude de jouer n'est pas assez gelé, ils se lancent dans toutes sortes d'activités amusantes. Auront-ils assez d'énergie pour chausser leurs patins lorsque la météo sera plus favorable ?

Album – À partir de 3 ans

2020 – 32 p. – 10,99 \$ – ISBN : 9781443185554



ALBUMS 0-3 ANS



AU BAIN !

MARILOU CHARPENTIER - LES ÉDITIONS COUP D'ŒIL

Oh non ! Éloi le cochon est tout sale ! Il doit prendre son bain, mais il n'en a pas envie. Qui parviendra à le convaincre de le faire ?

Livre de bain - À partir de 6 mois

2020 - 8 p. - 4,95 \$ - ISBN : 9782897689438



BOB LE BOBO

MÉLINA SCHOENBORN - ILL. : SANDRA DUMAIS

LA COURTE ÉCHELLE - COLL. «ALBUM JEUNESSE»

Bob est un bobo. Un adorable petit bobo. Mais il est seul et il s'ennuie. Ce n'est pas toujours facile de se faire des ami-e-s quand on est un bobo. Mais peut-être le petit garçon qui vient de tomber de son vélo acceptera-t-il de l'adopter ? Ainsi débute une grande histoire d'amitié appelée à sans cesse se renouveler.

Histoires de tous les jours - À partir de 3 ans

2020 - 24 p. - 15,95 \$ - ISBN : 9782897743031

VERSION NUM. : 10,99 \$



BON DODO, LOULOU !

TEXTE ET ILL. : BACH - ÉDITIONS DE LA BAGNOLE

C'est bientôt l'heure du dodo... Loulou s'amuse encore un peu avec ses jouets. Le casse-tête ! Le train ! La marionnette ! Puis Loulou va sur le pot. Le papier de toilette ! La brosse à dents ! La débarbouillette ! C'est maintenant l'heure du bain... Une chose est sûre... la petite Loulou fera bientôt dodo !

Album tout-carton - À partir de 12 mois

2020 - 24 p. - 12,95 \$ - ISBN : 9782897144227



BONHOMME DE NEIGE (LE)

DINA GINZBURG - ILL. : ROBERTA PAGNONI - ÉDITIONS SCHOLASTIC

Par une belle journée d'hiver, des enfants se rassemblent pour faire un bonhomme de neige. Pourtant, ce dernier a l'air triste... Les enfants ont alors l'idée de lui fabriquer des amis en neige pour lui tenir compagnie !

Tout-carton - À partir de 12 mois

2019 - 8 p. - 9,99 \$ - ISBN : 9781443177702



ALBUMS 0-3 ANS



C'EST MOI QUI DÉCIDE !

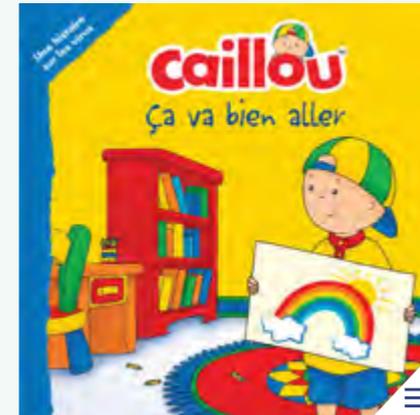
TEXTE ET ILL. : ELISE GRAVEL - LA COURTE ÉCHELLE

Aujourd'hui, le petit monstre Loulou décrète que c'est lui qui décide et qu'on doit lui donner tout ce qu'il veut ! Et tout de suite ! Gâteau, œuf de dinosaure, avion : rien n'est trop gros à son goût.

Tout-carton - À partir de 12 mois

2020 - 30 p. - 12,95 \$ - ISBN : 9782897742843

VERSION NUM. : 8,99 \$



ÇA VA BIEN ALLER

CHRISTINE L'HEUREUX - ILL. : ÉRIC SÉVIGNY - ÉDITIONS CHOUETTE

COLL. « CAILLOU - CHÂTEAU DE CARTES »

Caillou apprend à la garderie qu'un nouveau virus circule et que la meilleure façon de se protéger, c'est de rester à la maison et de se laver les mains très souvent. Changer ses habitudes, ce n'est pas toujours facile, mais Caillou découvre qu'il est encore possible de s'amuser ! Avec l'aide de la technologie, il reste en contact avec mamie et avec ses ami-e-s.

Histoires de tous les jours - À partir de 3 ans

2020 - 24 p. - 4,95 \$ - ISBN : 9782897186029

VERSION NUM. : 0,99 \$



CAMPING, GUIMAUVES ET PETITS FRISSONS

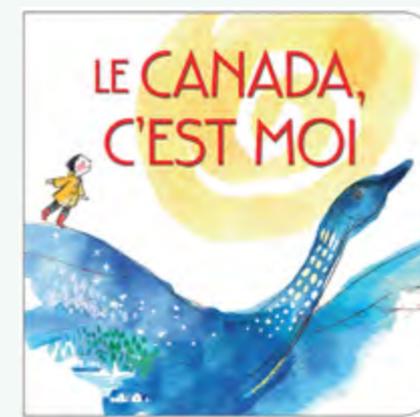
LUCIE PAPINEAU - ILL. : AMANDINE GARDIE

AUZOU - SÉRIE « LES AVENTURES DE LÉON LE RATON »

Léon passe ses vacances au camping de la rivière Framboise en compagnie de son frère Edmond et de la famille de Lila, la petite lapine. Une aventure inoubliable, en canot et dans les bois, les attend !

Album - À partir de 3 ans

2020 - 32 p. - 14,95 \$ - ISBN : 9782733877784



CANADA, C'EST MOI (LE)

HEATHER PATTERSON - ILL. : COLLECTIF - ÉDITIONS SCHOLASTIC

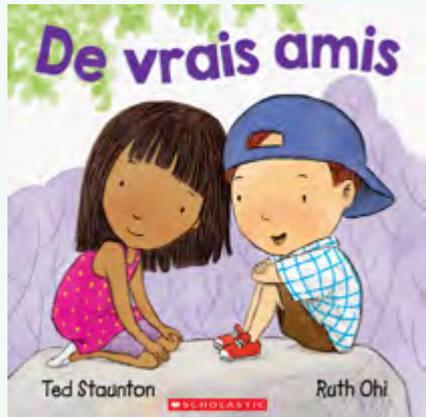
Illustrée de plusieurs manières, la prose poétique de cette autrice propose aux enfants de découvrir les grands espaces et l'esprit de liberté propres au Canada, afin de les faire grandir et rêver.

Tout-carton - À partir de 12 mois

2020 - 28 p. - 9,99 \$ - ISBN : 9781443182539



ALBUMS 0-3 ANS



DE VRAIS AMIS

TED STAUNTON - ILL. : RUTH OHI - TRAD. : ISABELLE ALLARD - ÉDITIONS SCHOLASTIC

Lorsqu'Emma égare son animal en peluche au parc, elle doit se trouver un nouvel animal de compagnie. Mais sa rencontre avec un garçon curieux l'amènera peut-être à trouver autrement ce qu'elle cherche.

Histoires de tous les jours - À partir de 3 ans

2020 - 32 p. - 10,99 \$ - ISBN : 9781443175166



COCHON QUI VOULAIT DIRE NON (LE)

CARINE PAQUIN - ILL. : LAURENCE DECHASSEY

ÉDITIONS MICHEL QUINTIN - SÉRIE « LA FERME DE LA HAUTE-COUR »

Gédéon le cochon a une tache de naissance sur le postérieur. Il paraît que cette marque porte chance ; c'est pourquoi les animaux de la Haute-Cour viennent la toucher chaque matin. Même s'il ne croit pas vraiment à cette superstition, Gédéon les laisse faire. Ce n'est que lorsque Rosie, sa nouvelle amie, lui demande s'il aime se faire toucher les fesses que Gédéon réalise qu'en fait, il déteste ça.

Album - À partir de 3 ans

2020 - 32 p. - 14,95 \$ - ISBN : 9782897624903

VERSION NUM. : 9,99 \$



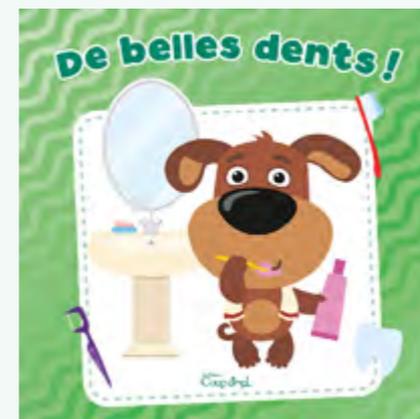
DANS LE VENTRE DU LOUP

THOMAS SCOTTO - ILL. : CARMEN MOK - ÉDITIONS D'EUX

« Dans son genre, c'était un loup vraiment rusé. Il attendait au coin de ma rue. Il connaissait mon chemin préféré par cœur. Et personne ne l'a vu s'approcher de moi. Pourtant, c'était le plein jour. Là, il n'a pas grogné, pas hurlé. Il a juste souri des dents avant de m'avalier. » Une version revisitée du conte bien connu.

Album - À partir de 3 ans

2020 - 32 p. - 21,95 \$ - ISBN : 9782924645512



DE BELLES DENTS !

COLLECTIF - LES ÉDITIONS COUP D'ŒIL

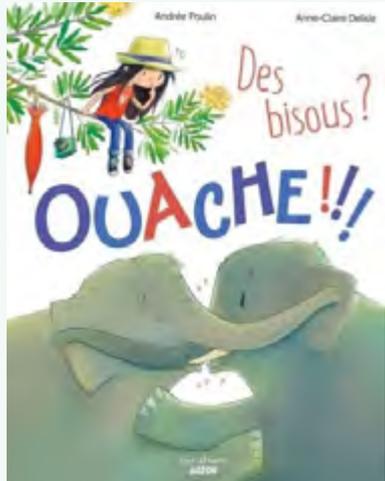
Léo doit se brosser les dents. Heureusement, il peut copier les gestes de son papa pour le faire comme un champion ! Un livre de bain coloré qui montre un apprentissage essentiel.

Histoires de tous les jours - À partir de 2 ans

2020 - 8 p. - 4,95 \$ - ISBN : 9782897689445



ALBUMS 0-3 ANS



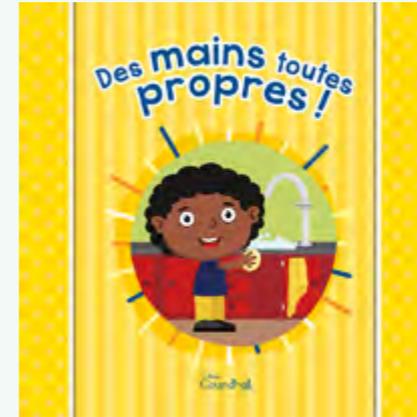
DES BISOUS ? OUACHE!!!

ANDRÉE POULIN - ILL. : ANNE-CLAIRE DELISLE - LES ÉDITIONS AUZOU

Beaucoup d'enfants s'écrient OUACHE! quand leurs parents s'embrassent. Clara ne comprend pas ce dégoût devant les bisous. La fillette décide donc de mener une enquête. Durant son périple, une foule d'animaux rigolos lui offrent des réponses espiègles et cocasses.

Album - À partir de 3 ans

2020 - 32 p. - 14,95 \$ - ISBN : 9782898240041



DES MAINS TOUTES PROPRES!

COLLECTIF - LES ÉDITIONS COUP D'ŒIL - COLL. « J'APPRENS LA PROPRETÉ! »

Max est affamé ! Mais avant de manger son sandwich, il doit faire quelque chose de très important : se laver les mains ! Un livre de bain coloré qui montre un apprentissage essentiel.

Histoires de tous les jours - À partir de 2 ans

2020 - 8 p. - 4,95 \$ - ISBN : 9782898140006



DESSINE-MOI UNE ÉQUIPE!

ROBERT MUNSCH - ILL. : MICHAEL MARTCHENKO - TRAD. : CHRISTIANE DUCHESNE
ÉDITIONS SCHOLASTIC

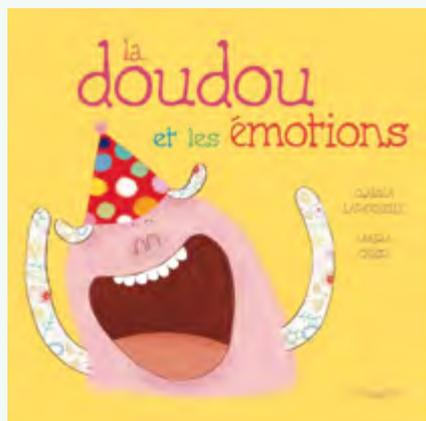
Matthew est toujours en train de dessiner, mais ses parents voudraient vraiment lui enseigner l'importance du travail d'équipe. Alors ils l'inscrivent au baseball, un sport pour lequel Matthew doit apprendre à être un bon coéquipier. Arrivera-t-il à mettre de côté son amour pour l'art et à s'investir dans une équipe ?

Album - À partir de 3 ans

2020 - 32 p. - 8,99 \$ - ISBN : 9781443182706



ALBUMS 0-3 ANS



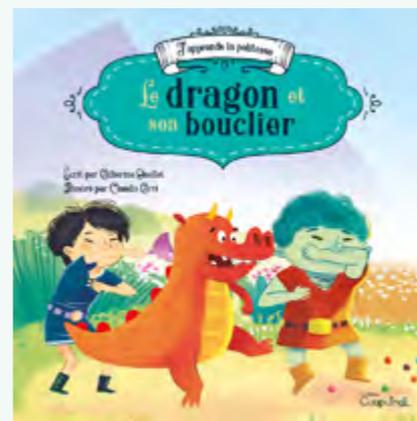
DOUDOU ET LES ÉMOTIONS (LA)

CLAUDIA LAROCHELLE - ILL. : MAIRA CHIODI - ÉDITIONS DE LA BAGNOLE

La doudou rit, la doudou pleure, la doudou est timide ou bien elle a peur...
La doudou est comme toi ! Remplie d'émotions ! Retrouvez le charmant personnage de la doudou dans ce nouvel album qui traite d'un sujet important.

Album tout-carton - À partir de 3 ans

2020 - 24 p. - 12,95 \$ - ISBN : 9782897143992



DRAGON ET SON BOUCLIER (LE)

CATHERINE OUELLET - ILL. : CLAUDIO CERRI

LES ÉDITIONS COUP D'ŒIL - COLL. « J'APPRENDS LA POLITESSE »

Flamien, le petit dragon, a le cœur lourd. Personne ne veut jouer avec lui parce qu'il est malade et qu'il crache des flammèches en toussant. Par chance, la brave Joséphine a une idée. Que conseillera-t-elle à son ami ?

Histoires de tous les jours - À partir de 3 ans

2020 - 24 p. - 3,95 \$ - ISBN : 9782897688189



ES-TU MA MAMAN ?

MAUDE-IRIS HAMELIN-OUELLETTE - LES ÉDITIONS COUP D'ŒIL

Un hérisson cherche sa maman. Se cache-t-elle parmi les animaux rencontrés dans la forêt ? C'est ce qu'on découvrira en soulevant les volets.

Tout-carton - À partir de 12 mois

2020 - 8 p. - 4,95 \$ - ISBN : 9782898140150



ESPOIR

JENNIFER COUËLLE - ILL. : SOPHIE BENMOUYAL - DOMINIQUE ET COMPAGNIE

Depuis que son papa lui a chuchoté que les traitements de sa maman seraient bientôt finis, tout semble plus beau pour une fillette sur le chemin de l'école. Car l'espoir est là. Sa maman pourra-t-elle les accompagner à la cabane à sucre ?

Histoires de tous les jours - À partir de 3 ans

2020 - 24 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782897859480

VERSION NUM. : 19,95 \$



ALBUMS 0-3 ANS



ÉTRANGE NOËL DE VERT MINE (L')

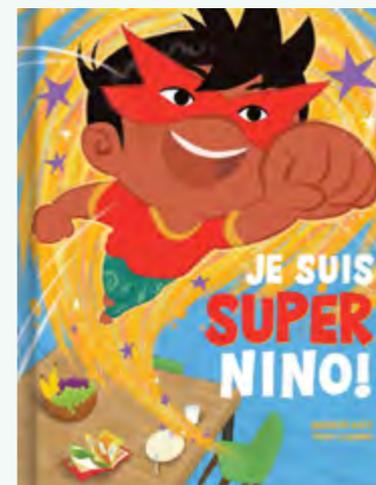
TEXTE ET ILL. : ÉMILIE PÉPIN - DOMINIQUE ET COMPAGNIE

Poil de Paille veut exaucer son vœu. Seul le Père Noël peut l'aider. Mais où se cache-t-il? La sorcière a besoin de toi pour le trouver! Un album où l'enfant devient le héros ou l'héroïne de l'histoire en aidant le personnage principal.

Album - À partir de 3 ans

2020 - 32 p. - 14,95 \$ - ISBN : 9782898201455

VERSION NUM. : 14,95 \$



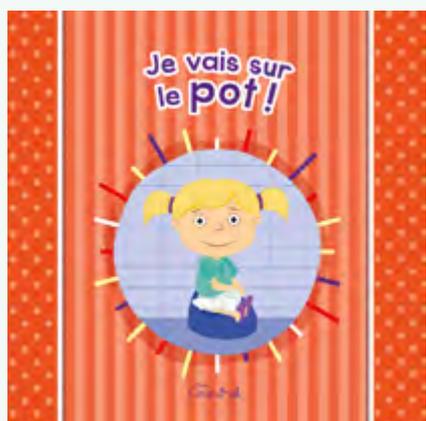
JE SUIS SUPER NINO!

ANDREW KATZ - ILL. : TONY LUZANO - TRAD. : JULIANA LÉVEILLÉ-TRUDEL - CRACKBOOM!

Un beau matin, Nino trouve un masque qui lui donne de formidables pouvoirs. Il a très hâte de se lancer dans l'action! Mais personne ne le laisse mettre en pratique toutes les super idées qu'il a en tête. On lui dit plutôt des choses comme « Range ta vaisselle » ou « Fais attention ». Est-ce que Nino aura enfin la chance de montrer à quel point il peut être super?

Album - À partir de 3 ans

2020 - 32 p. - 17,95 \$ - ISBN : 9782898021947



JE VAIS SUR LE POT!

COLLECTIF - ÉDITIONS COUP D'ŒIL

Laura est une grande fille! Elle porte maintenant une culotte à la place de sa couche. Réussira-t-elle à se rendre sur le pot assez vite pour ne pas la mouiller? Un livre de bain coloré qui montre un apprentissage essentiel.

Histoires de tous les jours - À partir de 3 ans

2020 - 8 p. - 4,95 \$ - ISBN : 9782898140013



JOURNÉE DE MAYA (LA)

MARTINE LATULIPPE - ILL. : FABRICE BOULANGER

QUÉBEC AMÉRIQUE - SÉRIE « LES MONDES DE MAYA »

Aujourd'hui, c'est congé et Maya est bien décidée à en profiter au maximum! Entre une salade de fruits, un château de sable, un pique-nique et la vaisselle du soir, sa journée sera finalement aussi captivante qu'épuisante!

Histoires de tous les jours - À partir de 3 ans

2020 - 24 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782764439166

VERSION NUM. : 10,99 \$



ALBUMS 0-3 ANS



JOYEUX OU TRISTE ?

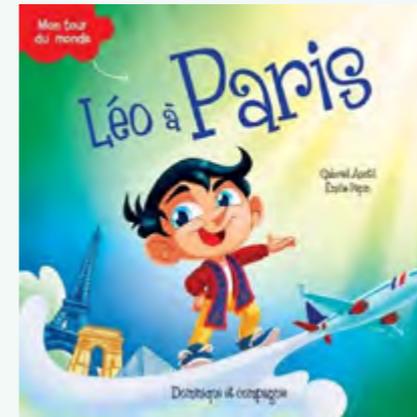
BERTRAND GAUTHIER - ILL. : SABRINA GENDRON
ÉDITIONS DRUIDE - COLL. «PETITE MARMITE»

Expérimentant tour à tour la joie de courir avec ses ami-e-s, l'intimidation d'un proche, le plaisir de pique-niquer et le rejet d'un être cher, un jeune garçon apprend à vivre toute la gamme des émotions.

Album - À partir de 3 ans
2020 - 32 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782897115432



MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE

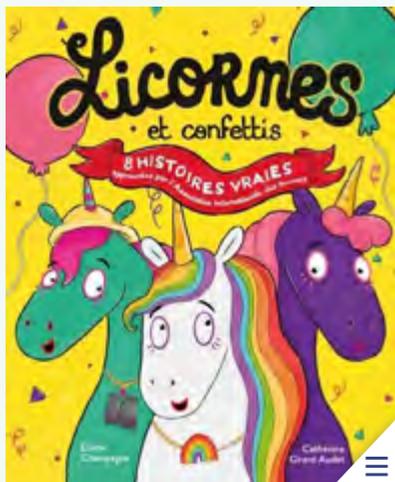


LÉO À PARIS

GABRIEL ANCTIL - ILL. : ÉMILIE PÉPIN
DOMINIQUE ET COMPAGNIE - SÉRIE « LÉO - MON TOUR DU MONDE »

« Je suis en vacances à Paris, la Ville Lumière ! » Léo découvre cette métropole avec son frère Émile et son père, journaliste de voyage. Ils visitent la tour Eiffel et l'Arc de Triomphe, prennent un bateau-mouche sur la Seine, goûtent à la cuisine française et terminent leur périple en allant assister à une partie de soccer.

Album - À partir de 3 ans
2020 - 24 p. - 12,95 \$ - ISBN : 9782898200458



LICORNES ET CONFETTIS

CATHERINE GIRARD-AUDET - ILL. : ÉLIANE CHAMPAGNE - ÉDITIONS LES MALINS

Comme sa fille de cinq ans, Catherine Girard-Audet considère que les licornes existent. C'est parce qu'elle croit dur comme fer que nous avons tous besoin d'un peu plus de féerie dans notre monde. Alors voici un album illustré contenant huit histoires de licornes sur les thèmes de l'amitié, de l'aventure et de l'imagination.

Album - À partir de 3 ans
2020 - 68 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782898102400
VERSION NUM. : 16,95 \$



LOUP ET LE CARDINAL (LE)

VALÉRIE GAGNÉ - ILL. : DANIELA DOGLIANI - LES ÉDITIONS COUP D'ŒIL

Nox est un loup solitaire. Aucun autre membre de son espèce n'habite sur la montagne Boréale. Nox n'est pas malheureux seul, mais il s'ennuie parfois... jusqu'au jour où il rencontre Kizos, un cardinal blessé. C'est le début d'une magnifique histoire d'amitié.

Album - À partir de 3 ans
2020 - 24 p. - 3,95 \$ - ISBN : 9782897689636



ALBUMS 0-3 ANS



MALI ET LA TORTUE TOUTE NUE

AMÉLIE DUBOIS - ILL. : NILOUFER WADIA - LES ÉDITEURS RÉUNIS

Alors qu'elle se prépare à aller nager avec les poissons, Mali aperçoit sur la plage Élisabeth, une tortue qui pleure car sa carapace a été emportée par une vague, la laissant... toute nue ! Ensemble, les deux nouvelles amies ratissent les fonds marins à la recherche de la carapace perdue, rencontrant au passage des créatures singulières et merveilleuses. Qui se portera volontaire pour les aider dans leur quête ?

Album - À partir de 3 ans

2020 - 32 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782897834371

VERSION NUM. : 11,99 \$



MON AMIE LA LUNE

TEXTE ET ILL. : PAUL MARTIN - ÉDITIONS DE L'ISATIS - COLL. « CLIN D'ŒIL »

Paul Martin récidive avec un deuxième minidocumentaire poétique mettant en scène la Lune. Oui, cette Lune qui nous suit partout et qui avance à la même vitesse que notre voiture ! Celle qui change de couleur, de grosseur et de forme. Qui disparaît sous les nuages et qui revient toujours. Cette Lune qui nous tant rêver et qui veille sur nous, la nuit !

Album - À partir de 2 ans

2020 - 24 p. - 13,95 \$ - ISBN : 9782925088042

VERSION NUM. : 9,00 \$



MON BEAU SAPIN

ILL. : AUDREY JADAUD - DOMINIQUE ET COMPAGNIE - COLL. « P'TITS CARRÉS »

« Mon beau sapin, roi des forêts, Que j'aime ta verdure... » Une chanson classique du temps des Fêtes revisitée dans un petit album illustré.

Chansons et poésie - À partir de 3 ans

2020 - 24 p. - 4,95 \$ - ISBN : 9782897857707

VERSION NUM. : 4,95 \$



MON PREMIER CHERCHE ET TROUVE

MAUDE-IRIS HAMELIN-OUELLETTE - LES ÉDITIONS COUP D'ŒIL

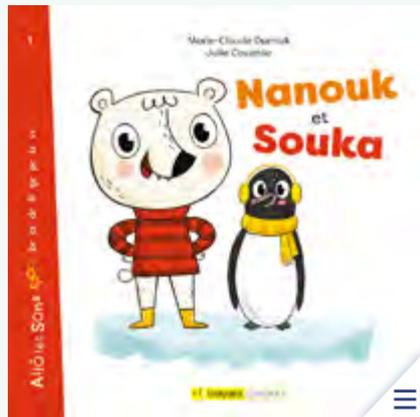
À travers quatre univers colorés, voici un cherche et trouve dans lequel il faut repérer les objets égarés par d'attachants personnages.

Tout-carton - À partir de 12 mois

2020 - 8 p. - 4,95 \$ - ISBN : 9782898140136



ALBUMS 0-3 ANS



NANOUK ET SOUKA

MARIE-CLAUDE DURIAK - ILL. : JULIE COSSETTE
BAYARD CANADA LIVRES - COLL. « ALLÔ LES SONS »

En prévision de la cérémonie annuelle des grognements, Nanouk s'exerce avec sérieux. Or, un incident fait de l'ours polaire la risée des grands et le pousse à s'enfuir sur la banquise. Heureusement, il reprendra confiance en lui grâce à Souka, un petit pingouin prisonnier des glaces auquel il viendra en aide.

Album - À partir de 3 ans
2020 - 24 p. - 12,95 \$ - ISBN : 9782897702601
VERSION NUM. : 10,99 \$

 MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE



OHÉ!

ORIANE SMITH - ILL. : JASMINE MIRRA TURCOTTE - LA COURTE ÉCHELLE

Ohé est un petit bateau pas tout à fait comme les autres. Au lieu de voguer sur la mer, il préfère vivre la tête en bas. La vie est bien plus rigolote sous les flots ! Mais un jour, le vent le renverse et la tempête l'emporte au loin. Que va-t-il devenir ? Un album pour les plus jeunes comme les adultes.

Album - À partir de 3 ans
2020 - 32 p. - 18,95 \$ - ISBN : 9782897742881
VERSION NUM. : 12,99 \$

 MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE

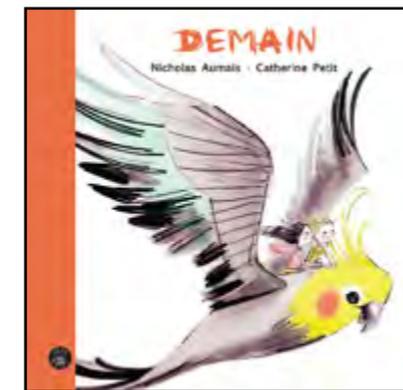


CONTENU PARTENAIRE

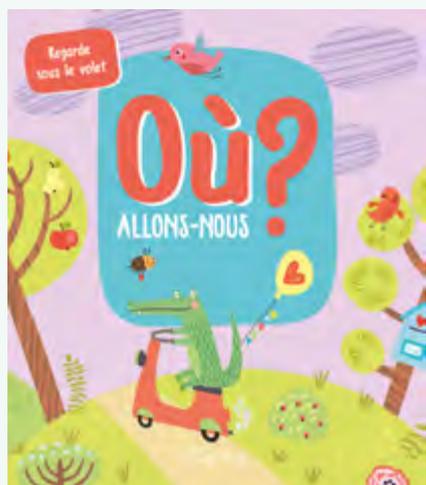


Des albums empreints
de poésie et de douceur
pour apprivoiser le quotidien.

24 pages | Couverture rigide | Format PDF
À partir de 2 ans



ALBUMS 0-3 ANS



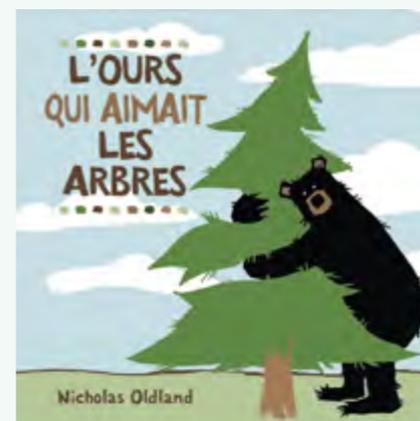
OÙ ALLONS-NOUS ?

MAUDE-IRIS HAMELIN-OUELLETTE - LES ÉDITIONS COUP D'ŒIL

Un bruit attire les animaux à leur fenêtre. Que se passe-t-il ? En soulevant le volet, on découvre ce qui produit ce son !

Tout-carton - À partir de 12 mois

2020 - 8 p. - 4,95 \$ - ISBN : 9782898140143



OURS QUI AIMAIT LES ARBRES (L')

TEXTE ET ILL. : NICHOLAS OLDLAND - TRAD. : CLAUDINE AZOULAY - ÉDITIONS SCHOLASTIC

Un ours très affectueux adore faire des câlins aux êtres vivants qu'il croise dans la forêt, au plus grand désespoir de ces derniers. Mais réservera-t-il le même traitement à un humain armé d'une hache ?

Tout-carton - À partir de 12 mois

2020 - 32 p. - 12,99 \$ - ISBN : 9781443180962



PANDA CHOCOLAT

TEXTE ET ILL. : MIKA - ÉDITIONS ADA - COLL. « ESPOIR EN CANNE »

Boo la petite panda adore le printemps ! Elle est prête à tout pour aller à la rencontre des fleurs, des oiseaux et des papillons... Même s'il pleut à torrents, rien ne l'empêchera de partir en expédition.

Tout-carton - À partir de 2 ans

2020 - 16 p. - 9,95 \$ - ISBN : 9782898081279



PARCE QUE

MAC BARNETT - ILL. : ISABELLE ARSENAULT - TRAD. : ISABELLE ALLARD - ÉDITIONS SCHOLASTIC

À l'heure du coucher, un papa répond avec poésie, créativité et fantaisie aux questions existentielles de sa petite fille : pourquoi l'océan est-il bleu ? Qu'est-ce que la pluie ? Qu'est-il arrivé aux dinosaures ? Et surtout... pourquoi faut-il dormir ?

Album - À partir de 3 ans

2019 - 40 p. - 21,99 \$ - ISBN : 9781443177306



ALBUMS 0-3 ANS



PETIT LIVRE POUR LES GÉANTS (LE)

TEXTE ET ILL. : OBOM - COMME DES GÉANTS

Certes, cet imagier peut sembler énorme pour les petits, mais c'est parce qu'il s'adresse avant tout aux géants.. Chez nous, les jeunes lecteurs et lectrices y reconnaîtront des objets de leur quotidien et en découvriront de nouveaux qui les émerveilleront. Cet album contient plus de 600 mots, répartis dans six lieux où se mêlent la mythologie, les objets de la vie courante (certains insolites, d'autres moins), les animaux et les héros et héroïnes des contes de fées.

Album tout-carton - À partir de 12 mois

2020 - 14 p. - 35,95 \$ - ISBN : 9782924332665



PETIT PANDA A PEUR

VIOLAINE DOMPIERRE - ILL. : CATHERINE PETIT - MAMMOUTH ROSE - COLL. « PETIT PANDA »

Petit Panda a peur, seul dans son lit. L'orage qui gronde, le noir, le bruit et surtout les monstres, quelle horreur ! Heureusement, sa maman l'aidera à trouver une solution magique qui chassera ces créatures imaginaires pour enfin pouvoir s'endormir paisiblement.

Histoires de tous les jours - À partir de 3 ans

2020 - 32 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782898050190



PETIT PANDA BOUGE TOUT LE TEMPS

VIOLAINE DOMPIERRE - ILL. : CATHERINE PETIT - MAMMOUTH ROSE - COLL. « PETIT PANDA »

Petit Panda est incapable de tenir en place ! Et difficile d'être bon au soccer quand on n'arrive même pas à rester concentré sur le ballon ! L'imagination de Petit Panda pourra-t-elle l'aider à contrôler son énergie ?

Histoires de tous les jours - À partir de 3 ans

2020 - 32 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782898050206



PETIT PROBLÈME DE VICTOR (LE)

RHÉA DUFRESNE - ILL. : THIERRY MANES

ÉDITIONS LES 400 COUPS - COLL. « MES PREMIERS COUPS »

Tout le monde adore Victor. Mais Victor a un tout petit problème : il est myope, si bien qu'il devient très maladroit et cause des tas de dégâts ! Les autres animaux de la savane ont beau être ses ami-e-s, c'est assez ! Est-ce que le simple fait de lui offrir une paire de lunettes fera revenir l'ordre et le calme dans leur quotidien ?

Tout-carton - À partir de 3 ans

2020 - 26 p. - 14,95 \$ - ISBN : 9782895409212

VERSION NUM. : 8,50 \$



ALBUMS 0-3 ANS



PETITE PIRATE MALPOLIE (LA)

CATHERINE OUELLET - ILL. : CLAUDIO CERRI

LES ÉDITIONS COUP D'ŒIL - COLL. « J'APPRENDS LA POLITESSE »

Joséphine ne sait pas du tout comment se tenir à table. C'est pourquoi ses ami-e-s refusent de s'asseoir près d'elle lors du banquet de la princesse Anaïs. Qui pourra montrer à la petite pirate comment manger correctement avant l'évènement ?

Histoires de tous les jours - À partir de 3 ans

2020 - 24 p. - 3,95 \$ - ISBN : 9782897688196



POUIC-POUIC SORS DE TA COQUILLE !

TEXTE ET ILL. : MÉLANIE GRENIER - ÉDITIONS ADA - COLL. « ESPOIR EN CANNE »

Dans cet album interactif, Maman Poule interpelle la-le lecteur-ricer en lui demandant d'aider Pouic-Pouic à sortir de sa coquille. Faudra-t-il réchauffer l'œuf en posant ses mains sur les pages, encourager le poussin d'une voix douce, ou encore tapoter la coquille avec son index ?

Tout-carton - À partir de 2 ans

2020 - 16 p. - 9,95 \$ - ISBN : 9782898081309

VERSION NUM. : 7,99 \$



PROMENONS-NOUS DANS LES BOIS

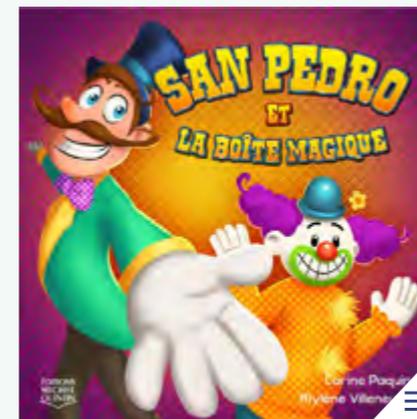
ILL. : AUDREY JADAUD - DOMINIQUE ET COMPAGNIE - COLL. « P'TITS CARRÉS »

Lis et chante ce grand classique de notre enfance ! « Promenons-nous dans les bois, pendant que le loup n'y est pas. Si le loup y était, il nous mangerait... »

Comptine - À partir de 3 ans

2020 - 24 p. - 4,95 \$ - ISBN : 9782898200519

VERSION NUM. : 4,95 \$



SAN PEDRO ET LA BOÎTE MAGIQUE

CARINE PAQUIN - ILL. : MYLÈNE VILLENEUVE

ÉDITIONS MICHEL QUINTIN - SÉRIE « SAN PEDRO »

Applaudissez ! San Pedro de la Moustache qui retrousse propose un tout nouveau tour de magie ! Pour le réaliser, il aura besoin d'aide, mais cette fois, ni son assistante Olga ni le lapin Boule de Pouèle ne veulent être de la partie. Du jamais vu ! Qui sera volontaire ?

Album - À partir de 3 ans

2020 - 32 p. - 14,95 \$ - ISBN : 9782897624934

VERSION NUM. : 9,99 \$



ALBUMS 0-3 ANS



SCÉLÉRATATOUILLE, LA SORCIÈRE SANS FESSES

DOMINIQUE DEMERS - ILL. : JESS PAUWELS - LES ÉDITIONS AUZOU

Scélératatouille ne fait pas cuire les enfants dans sa marmite. Elle ne les transforme pas en patates non plus. Elle fait pire ! Cette affreuse vilaine métamorphose les rêves des enfants en cauchemars hyper épeurants. Mais une nuit, la petite Lili fait une découverte fracassante : et si elle réussissait à apprivoiser la sorcière sans fesses ?

Album - À partir de 3 ans

2020 - 32 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782898240119



SEMAINE DE MAYA (LA)

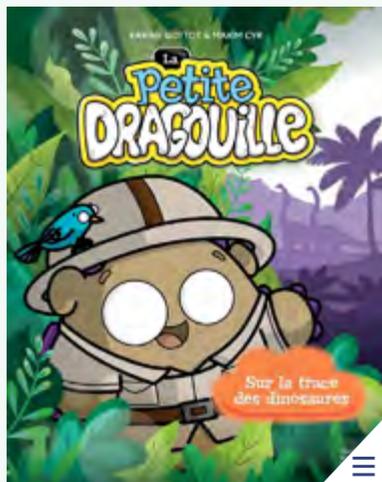
MARTINE LATULIPPE - ILL. : FABRICE BOULANGER
QUÉBEC AMÉRIQUE - COLL. « LES MONDES DE MAYA »

Une semaine, c'est sept jours... et sept nuits ! Du lundi au samedi, Maya fait les rêves les plus fous : dans la jungle ou dans les vagues, avec les étoiles, les singes et les koalas. Elle n'a pas le temps de s'ennuyer ! Heureusement, il y a dimanche pour se reposer.

Histoires de tous les jours - À partir de 3 ans

2020 - 24 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782764440896

VERSION NUM. : 10,99 \$



SUR LA TRACE DES DINOSAURES

KARINE GOTTOT - ILL. : MAXIM CYR
ÉDITIONS MICHEL QUINTIN - SÉRIE « LA PETITE DRAGOUILLE »

La petite dragouille rêve de découvrir des squelettes de dinosaures. Sans plus attendre, elle part donc en expédition. Qui sait sur quelles trouvailles elle va mettre la main ?

Album - À partir de 3 ans

2020 - 32 p. - 14,95 \$ - ISBN : 9782897624651

VERSION NUM. : 9,99 \$



TROIS FRÈRES (LES)

TEXTE ET ILL. : MARIE-LOUISE GAY - DOMINIQUE ET COMPAGNIE

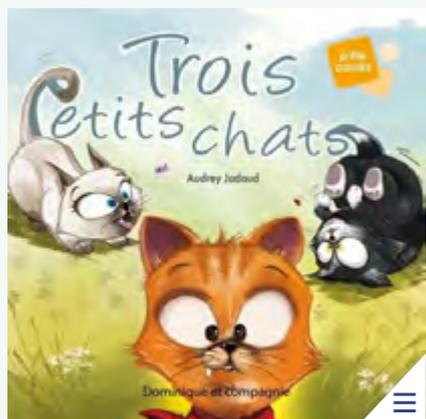
Les trois frères adorent lire des aventures d'animaux qui vivent au creux des sombres forêts, au sommet des montagnes ou au plus profond de la jungle. Ils rêvent de devenir des explorateurs célèbres ! Pourquoi attendre ? Les trois frères partent en expédition en pleine tempête de neige... Mais où sont donc passés les animaux sauvages qui peuplent la colline ?

Album - À partir de 3 ans

2020 - 32 p. - 24,95 \$ - ISBN : 9782898200649



ALBUMS 0-3 ANS



TROIS PETITS CHATS

ILL. : AUDREY JADAUD - DOMINIQUE ET COMPAGNIE - COLL. « P'TITS CARRÉS »

Lis et chante ce grand classique de notre enfance ! «Trois petits chats. Trois petits chats. Trois petits chats, chats, chats...»

Comptine - À partir de 3 ans

2020 - 24 p. - 4,95 \$ - ISBN : 9782898200755

VERSION NUM. : 4,95 \$



UN MONSTRE DANS MA CUISINE

MARIE-FRANCE COMEAU - ILL. : ISABELLE LÉGER

BOUTON D'OR ACADIE - COLL. « ÉTAGÈRE TROTTINETTE »

Grand-maman Rosi l'a dit : pour obtenir un beau et délicieux monstre, il faut mettre la main à la pâte ! Il faut le travailler, le pétrir, l'attaquer, le taper. Et quand il gonfle, quand des bulles sortent de son ventre ? Alors, il faut vite le faire redescendre et le maîtriser ! Et ensuite ? Il lui faut de la chaleur... et une bonne sieste.

Album - À partir de 3 ans

2020 - 32 p. - 13,95 \$ - ISBN : 9782897502096

VERSION NUM. : 4,99 \$



VICKY LA VACHE FLEURIE

VALÉRIE GAGNÉ - LES ÉDITIONS COUP D'ŒIL

Meuh ! Vicky la vache adore les fleurs ! Que fera-t-elle sans elles pendant la nuit dans l'étable ? Voici un livre-son qui nous fait découvrir un personnage sympathique !

Album tout-carton - À partir de 12 mois

2020 - 8 p. - 4,95 \$ - ISBN : 9782897689988



ALBUMS 0-3 ANS



VIVE LE SKI ET LA PLANCHE À NEIGE!

TEXTE ET ILL. : PAUL ROUX - DOMINIQUE ET COMPAGNIE - COLL. «SPORTS EN FOLIE»

Les enfants de la famille Toussanski adorent les sports d'hiver. Les plus grand-e-s se passionnent pour le ski, alors que les plus jeunes raffolent de la planche à neige. Leur rêve commun : dévaler ensemble quelques-uns des plus hauts sommets de la planète, sur chacun des cinq continents.

Album - À partir de 3 ans

2020 - 24 p. - 12,95 \$ - ISBN : 9782898201691

VERSION NUM. : 12,95 \$



VIVE LE VENT

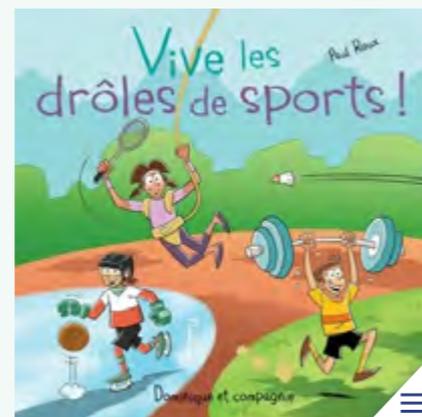
ILL. : AUDREY JADAUD - DOMINIQUE ET COMPAGNIE - COLL. «P'TITS CARRÉS»

«Vive le vent, vive le vent. Vive le vent d'hiver ! Qui s'en va, sifflant, soufflant. Dans les grand sapins verts. Oh !» Une chanson bien connue à lire et à chanter.

Chansons et poésie - À partir de 3 ans

2020 - 24 p. - 4,95 \$ - ISBN : 9782897857684

VERSION NUM. : 4,95 \$



VIVE LES DRÔLES DE SPORTS!

TEXTE ET ILL. : PAUL ROUX - DOMINIQUE ET COMPAGNIE - SÉRIE «SPORTS EN FOLIE»

Depuis le confinement, les enfants du monde entier débordent d'énergie. Grâce à leur imagination, iels inventent d'autres façons de jouer pour s'amuser ! Un album humoristique et positif qui rend hommage à la résilience des enfants et stimule leur imaginaire.

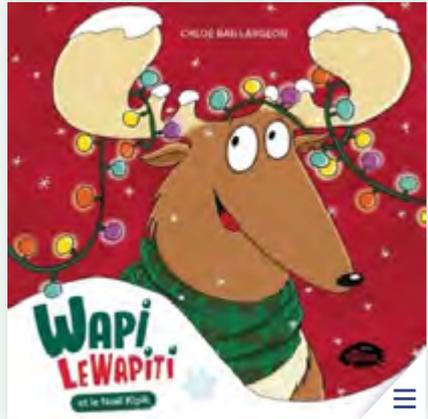
Album - À partir de 3 ans

2020 - 24 p. - 12,95 \$ - ISBN : 9782898201738

VERSION NUM. : 12,95 \$



ALBUMS 0-3 ANS



WAPI LEWAPITI ET LE NOËL KIPIK

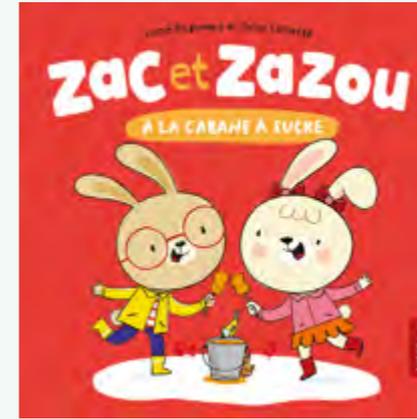
TEXTE ET ILL. : CHLOÉ BAILLARGEON - ÉDITIONS LES MALINS - SÉRIE «WAPI LEWAPITI»

Le village de Sixbouleaux se prépare pour le réveillon de Noël. Alors que madame Kipik, la meilleure cuisinière du village, est débordée par les préparatifs, une tempête de neige intense frappe la bourgade. Très vite, les maisons sont ensevelies et personne ne peut plus sortir de chez soi. Heureusement, Wapi et ses ami-e-s seront au rendez-vous pour sauver la fête !

Album - À partir de 3 ans

2020 - 32 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782898101694

VERSION NUM. : 14,99 \$



ZAC ET ZAZOU À LA CABANE À SUCRE

LUCIE PAPINEAU - ILL. : JULIE COSSETTE - AUZOU - SÉRIE «ZAC ET ZAZOU»

Zac et Zazou se rendent à une cabane à sucre pour la première fois. Au programme : balade en traîneau tiré par des chevaux, collecte d'eau d'érable, glissades sur les collines enneigées et, bien sûr, dégustation de tire sur la neige !

Histoires de tous les jours - À partir de 3 ans

2020 - 20 p. - 9,95 \$ - ISBN : 9782733877685



ZAC ET ZAZOU AU PARC DES PISSENLITS

LUCIE PAPINEAU - ILL. : JULIE COSSETTE - AUZOU - SÉRIE «ZAC ET ZAZOU»

Zac et Zazou enfourchent leur tricycle et filent au parc. Quel bonheur de monter vers le ciel en se balançant, de glisser sur le toboggan ou de construire un château dans le bac à sable !

Histoires de tous les jours - À partir de 3 ans

2020 - 20 p. - 9,95 \$ - ISBN : 9782733878194





LA LECTURE, UNE PASSION QUI SE DÉVELOPPE TRÈS TÔT!

PRÉCILA BRODEUR-LÉONARD
ÉDUCATRICE EN CPE

Pour savoir comment communiquer l'amour de la lecture aux plus jeunes, suivez les conseils avisés de Précila Brodeur-Léonard, éducatrice à la petite enfance et à la tête de la page Le Local de Péla, sur Facebook et Instagram.

L'écriture et la lecture sont des concepts très abstraits pour les tout-petits qui vivent dans un univers au contraire très concret. Regarder, sentir, écouter, goûter et toucher sont leurs moyens de découvrir et de comprendre le monde qui les entoure.

Oublions donc un instant le sens que l'on accorde aux livres. Oublions qu'ils contiennent une histoire imaginaire, des symboles porteurs de sens (l'écriture), et qu'ils sont faits pour être utilisés d'une manière bien précise, en tournant les pages une à une dans le bon ordre...

Voyons le livre tel qu'il est pour votre poupon : un objet!

Un objet qui, comme tous les autres autour de lui ou d'elle, a une forme, des couleurs, une texture, une odeur, un goût, et qui produit des sons bien particuliers.

Un objet qui, comme tous les autres autour de lui ou d'elle, semble bien intéressant à explorer.

À mon avis, le principal problème, quand on présente un livre à des poupons, c'est que nous voyons le livre avec nos yeux d'adultes!

Alors changeons de perspective, et accompagnons les tout-petits vers la découverte des livres à leur façon. Voici mes principaux conseils.

À PROPOS DE PRÉCILA BRODEUR-LÉONARD

Précila est une éducatrice passionnée et une étudiante en soutien pédagogique. En plus de son travail en centre de la petite enfance auprès d'un groupe de 0-2 ans, Précila partage son quotidien, ses trucs et outils, ainsi que ses méthodes d'intervention et de planification via son blogue Le Local de Péla.

1

Permettez à votre enfant d'explorer les livres à son rythme.

Ce qui est formidable avec les livres, c'est qu'ils évoluent avec l'enfant. À chaque nouvelle étape de son développement, votre enfant découvrira un nouvel aspect du livre qu'il ne pouvait tout simplement pas voir ou comprendre auparavant.

Vous prendrez certainement du plaisir, dans quelques mois, à l'observer pointer les images, tourner les pages et faire semblant de lire l'histoire. Il est donc aussi important d'en avoir dès maintenant à le ou la regarder mâchouiller son livre, en tordre les pages et le lancer par terre... Même si ça peut faire mal au cœur d'assister à une telle scène après avoir dépensé 20 dollars pour un beau livre tout neuf.

Recommandation : à cette étape de développement, misez sur l'achat de livres de bain, ou bien de livres usagés. Vous serez ainsi beaucoup moins affecté-e par leur destruction.

2

Derrière chaque histoire se cache une mélodie.

Vous avez probablement déjà observé votre enfant frapper un bloc 92 fois sur un meuble. La raison en est simple : iel adore la répétition. Répéter la même histoire encore et encore avec les mêmes expressions faciales, les mêmes intonations et les mêmes mouvements fera en sorte que la lecture deviendra comme une mélodie à ses oreilles. Chaque livre aura sa mélodie, et iel prendra rapidement plaisir à vous imiter puisqu'il les connaîtra bientôt par cœur! Et cette activité peut facilement faire partie de la routine du dodo, par exemple. Quelque chose de connu, de rassurant.

Recommandation : les livres avec peu de texte et des illustrations sans trop de détails permettent de tourner les pages plus rapidement, et donc de conserver l'intérêt des jeunes enfants.

3

Avoir l'air ridicule en lisant une histoire, c'est PARFAIT!

Si seulement vous pouviez voir une éducatrice à l'enfance raconter une histoire à son groupe d'enfants, vous seriez probablement tordu-e de rire. Je suis loin d'être une actrice, et je peux vous confirmer que mes voix de «Monsieur Grognon» et de «Lapin coquin» ne sont pas formidables! Et que dire des onomatopées et des interjections, qu'il faut bien appuyer, voire exagérer pour donner vie au texte! Devant des adultes, j'aurais sans doute l'air d'une comique sur scène, mais les enfants de mon groupe adorent mes prestations. En m'impliquant davantage dans ma lecture, je m'assure d'avoir toute leur attention.

Recommandation : laissez aller votre imagination et mettez votre orgueil de côté. Oui, c'est correct de lâcher son fou en variant les voix des personnages! En fait, règle générale, plus on se donne en spectacle, plus les enfants sont intéressé-e-s!

4

Vous êtes un modèle!

Votre enfant vous observe plus que vous ne le pensez. Au même titre qu'il développera un intérêt puissant pour les téléphones cellulaires s'il vous voit passer tout votre temps dessus, iel sera naturellement attiré-e vers les livres s'il vous observe en train de prendre du plaisir en lisant. Le but est donc de faire en sorte que votre enfant associe «livre» avec «plaisir» ou «détente», et non avec «obligation». Il est bon aussi de laisser des livres à sa disposition en dehors des moments de lecture habituels, et pas toujours les mêmes, afin de piquer sa curiosité. Bref, créez un environnement propice à la lecture!

Recommandation : si vous avez vous-même du mal à décrocher votre regard de votre téléphone intelligent ou de la télé, cherchez un style littéraire qui vous plaira et qui ne fera pas passer la lecture pour une corvée aux yeux de votre enfant. De la BD, du documentaire, ou même un court roman pour ado pourraient peut-être vous intéresser? ■



CJ PRÉSENTE SON PREMIER
PÉDAGO FEST!



PédagoFest

Communication-Jeunesse vous invite chaleureusement
à participer au 6^e congrès Pédago Fest sur le thème :
« **Lire, réfléchir, apprendre... ensemble!** »

Prenez part à cette rencontre incontournable pour :

- 🔴 découvrir des méthodes d'enseignement efficaces en littérature ;
- 🔵 participer à la transformation et l'innovation de l'expérience d'apprentissage des jeunes ;
- 🟡 communiquer, échanger, apprendre et célébrer la profession enseignante!

Réservez dès maintenant les journées
du **12** et du **13 août 2021**.



Objectifs pédagogiques du **PédagoFest 2021**

Les enjeux de la profession enseignante

Un congrès dédié à l'apprentissage de la littérature et l'enseignement avec la littérature jeunesse qui permettra à ses participants d'innover et de perfectionner leurs pratiques à l'aide de nos nombreuses conférences-ateliers au programme.

Un panel d'experts

Notre programme est basé sur la diversité des sujets et des intervenant·e·s. Nous donnons la parole à des panélistes qui inspirent, œuvrant chaque jour à mettre en place les meilleures pratiques en enseignement de la littérature.

La littérature jeunesse à l'honneur

Le plaisir de lire se situe au cœur de la mission de CJ. Nous travaillons donc à ce que notre programmation tourne autour de cet objectif.

Grande nouveauté 2021 : ajout d'un volet consacré aux enseignant·e·s du secondaire !





PLUS DE DIVERSITÉ CULTURELLE EN LITTÉRATURE JEUNESSE

JOSEPHINE WATSON ARTISTE FRANCOPHILE NÉO-BRUNSWICKOISE

Lire nourrit l'imaginaire, cultive l'empathie et contribue au sentiment d'appartenance des enfants. Il est donc essentiel de leur proposer des livres abordant la diversité culturelle ! Comme expliqué par l'artiste Josephine Watson dans son témoignage, les jeunes lecteurs et lectrices se reconnaissent et s'identifient aux personnages qui ont la même couleur de peau qu'eux. La petite enfance est une période florissante en développement, tant du point de vue du langage que de la construction identitaire. Ainsi, il est crucial de pouvoir se reconnaître dans la littérature jeunesse et d'y retrouver ses pairs. Nos lectures d'enfance nous marquent à jamais, alors contribuons à offrir des œuvres issues de la diversité culturelle !

Quand j'étais une petite fille, mon imagination était folle. Je voyais ce que mon esprit voulait voir, c'est-à-dire généralement quelque chose de fantastique que je lisais dans mes livres d'immersion en français. Comme Dinomir le géant violet, ou bien une image caricaturale découverte dans *Je doute, je cherche, je trouve*, mon premier dictionnaire de français.

Je ne comprenais pas encore le concept de représentation et son absence dans notre éducation. Jusqu'à ce que je prenne conscience que les personnages de mes livres ou dans les émissions pour enfants que je regardais comprenaient, en plus d'animaux ou d'êtres fantastiques, des gens généralement blancs. Il était effectivement très rare de voir un personnage de couleur, sauf dans les émissions *1, rue Sésame* et *The Electric Company*.

De la même manière, les personnes de couleur au Nouveau-Brunswick, du moins dans ma jeunesse (les années 1980), étaient elles aussi rares. En fait, il y avait si peu de diversité dans ma ville, à la télé ou au cinéma que j'ai commencé à me sentir différente, hors-norme. D'une certaine façon, je sentais que j'avais besoin d'amener les gens à oublier que j'étais noire.

Maintenant que je suis devenue une adulte, je me demande à quel point la vie est différente pour la jeune génération. À quel point son acceptation est meilleure et plus inclusive.

La diversité n'est pas un concept nouveau, mais elle gagne en popularité et devient de plus en plus la norme. Les allié-e-s de la cause noire sont également de plus en plus nombreux-ses et visibles. Nous observons une augmentation des relations interraciales et une meilleure compréhension des besoins des enfants noir-e-s et métis-ses.

S'il a fallu à l'époque que ma mère déploie beaucoup d'efforts pour me trouver une poupée noire, il est nettement plus facile de s'en procurer à présent. Même chose pour les livres jeunesse présentant des enfants de couleur, essentiels pour le développement social et mental de ces jeunes.

J'ai personnellement eu la chance de traduire *Africville*, dont la version originale anglaise a été écrite par Shauntay Grant, une autrice noire de la ville d'Halifax, en Nouvelle-Écosse. Elle y raconte l'histoire d'une jeune fille de couleur dans les Maritimes qui imagine à quoi ressemblerait une journée dans la vie d'un ou d'une enfant d'Africville, un quartier noir d'Halifax démoli dans les années 1960.

Les habitant-e-s d'Africville étaient des descendant-e-s d'esclaves et de soldats qui avaient combattu pour les Britanniques durant la guerre civile américaine. Ils étaient propriétaires de leurs maisons et payaient des impôts, mais la ville d'Halifax, qui les avait déjà privé-e-s de services pendant deux siècles, a quand même pris la décision unilatérale de détruire sans cérémonie leurs habitations au bulldozer et les a déplacé-e-s par la force dans des logements. Certaines familles ont déménagé par leurs propres moyens, d'autres ont été transportées dans des camions à ordures. Oui, je le répète, des camions à ordures !

Africville est un livre que j'aurais aimé avoir quand j'étais une enfant. Il m'a pour la première fois permis de me reconnaître dans ma communauté d'appartenance. Une communauté dont la résilience n'a jamais faibli et dont il faut célébrer les contributions à notre pays.

Ainsi, si vous lisez *Africville* avec votre enfant ou vos élèves, sachez que l'histoire des noir-e-s qui y est dépeinte est vraie et qu'elle nous appartient à toutes, quelle que soit notre couleur. ■

À PROPOS DE JOSEPHINE WATSON

Native de Fredericton et résidente de Moncton, au Nouveau-Brunswick, Josephine est tombée amoureuse de la langue française dès son enfance. Actrice, poète et chanteuse, elle s'est illustrée sur la scène canadienne aussi bien dans des productions théâtrales que sur la scène du Festival international de jazz de Montréal auprès de DJ Champion. Elle a récemment réalisé la traduction en français de l'album jeunesse Africville pour les éditions Bouton d'or Acadie.

SUGGESTIONS PARMIS LA SÉLECTION DU TOUP'TIGUIDE :

1. *Africville*, de Shauntay Grant et Eva Campbell, traduit par Josephine Watson, Bouton d'or Acadie
2. *Albertine Petit-Brindamour déteste les choux de Bruxelles*, d'Anne Renaud et Élodie Duhamel, La courte échelle
3. *Comment transformer une banane en vélo*, de Jerry Dougherty et Ravy PuthKata, Kata éditeur
4. *Dessine-moi une équipe !*, de Robert Munsch et Michael Martchenko, traduit par Christiane Duchesne, Éditions Scholastic
5. *Je suis Super Nino !*, d'Andrew Katz et Tony Luzano, traduit par Juliana Léveillé-Trudel, Crackboom !
6. *Une courtepoinette pour Chehab*, de Caroline Auger et Jean-Luc Trudel, Bayard Canada Livres
7. *La semaine de Maya*, de Martine Latulippe et Fabrice Boulanger, Québec Amérique
8. *Mon amie Agnès*, de Julie Flett, traduit par Fanny Britt, La Pastèque
9. *Voyages autour de mon cœur*, de Gilles Tibo et Geneviève Després, La Bagnole





ATELIERS THÈME LIRE

Maintenant disponibles en virtuel

Même en formule virtuelle, ces ateliers font partie du programme **LA CULTURE À L'ÉCOLE** du ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur

PRÉSCOLAIRE ET 1^{ER} CYCLE

Des livres en art

Les lignes, les formes et même les musées s'invitent dans vos lectures pour votre plus grand plaisir ! Des ouvrages de la littérature d'ici permettront aux enfants de découvrir diverses formes d'arts visuels et des créateur·rice·s hors du commun.

AUSSI OFFERTS

Safari : les animaux en folie !
Le pet dans tous ses états
Ma vie en couleur



2^E CYCLE

Un saut chez les sportifs

Est-ce que les jeunes connaissent l'origine de leurs sports favoris ? Iels seront surpris·e·s des faits incroyables ou hilarants en lien avec les sports qu'iels pratiquent... ou bien ceux qu'iels voudront aussitôt adopter !

AUSSI OFFERTS

L'esprit critique, ça fait réfléchir !
Les [super] héros du quotidien
Dégueu !



3^E CYCLE

Poser ses valises

Par le biais de cet atelier qui fait voyager sans quitter la classe, les jeunes apprivoiseront les notions d'empathie et d'ouverture sur le monde en découvrant différentes réalités dans lesquelles, partout sur la Terre, les enfants grandissent.

AUSSI OFFERTS

Cow-boys, corsaires et autres brigands
Les sciences sens dessus dessous !
L'esprit critique, ça fait réfléchir !



CHAQUE ATELIER INCLUT :

- 1 heure d'animation ;
- 2 activités clés en main pour poursuivre l'atelier.

NOMBRE D'ÉLÈVES PAR GROUPE : 30

Pour plus de détails



COÛTS (Taxes en sus) :

Membre CJ : 200 \$ par atelier / 475 \$ pour un bloc de 3 ateliers
Non-membre CJ : 225 \$ par atelier / 525 \$ pour un bloc de 3 ateliers

INFORMATION ET RÉSERVATION :

Marion Bacci
m.bacci@cjqc.ca

« Merci pour l'atelier en ligne que nous avons reçu vendredi dernier, l'animatrice était excellente. Longue vie à votre organisme ! »
– Mireille, 3^e cycle, atelier Les sciences sens dessus dessous

« C'était vraiment super ! Merci pour l'atelier ! L'animateur s'est très bien adapté à mon groupe, notamment au niveau du choix de vocabulaire. »
– Lucie, 2^e cycle, atelier Dégueu !



ALBUMS 4-5 ANS





DES ALBUMS POUR LES PLUS GRAND-E-S (4-5 ANS)

COMMUNICATION - JEUNESSE

Les bénéfices de la lecture à voix haute avec les enfants d'âge préscolaire sont nombreux. C'est de cette manière qu'ils vont développer leurs compétences en littératie et développer leur goût pour la lecture. Et pour les adultes, qu'ils soient parents, enseignant-e-s ou médiateur-ric-e-s du livre, c'est une occasion de transmettre leur passion pour cette activité. Voici donc une sélection de titres qui vous procureront des heures de plaisir !

C'est la fête des Mères, et Isaac se trouve chanceux, car il a deux mamans ! Sauf que pour faire un bébé, ça prend un papa et une maman, non ? Heureusement, Brigitte Marleau est là pour répondre à cette question dans *Mes deux mamans à moi*, chez Boomerang éditeur jeunesse. Nathan est, pour sa part, tellement fâché contre sa sœur qu'il demande à ses parents de la renvoyer dans son pays d'origine. Mais d'où vient-il, lui ? Elsa Devernois et Barroux nous le révèlent dans *Mes parents pour la vie*, aux Éditions D'eux. De son côté, une fillette est ravie que ce soit la fin de semaine, car ça veut dire qu'elle va passer son *Samedi au garage* avec son père ! Nancy Hundal et Angela Pan nous racontent sa journée aux éditions du Pacifique Nord-Ouest.

Madame Ève est triste. Que se passe-t-il ? Jacoby, son chien thérapeute, est très malade. Après une visite chez le vétérinaire, elle doit même lui dire *Adieu, Jacoby* ! Mais Renée Guimond-Plourde, Danielle Guimond, Mélanie Plourde et Camille Perron-Cormier sont là pour l'aider à faire son deuil, chez Bouton d'or Acadie. Émilie, elle, n'est pas triste. Elle est plutôt jalouse, parce que son amie Juliette du service de garde a reçu une jolie bague pour Noël. Hum, on dirait bien qu'*Émilie est envieuse*... Est-ce que Martine Latulippe, Nathalie Parent, Bach et Catherine Petit pourront régler la situation ? La réponse se trouve chez Mammouth rose. Cara Carmina, pour sa part, nous raconte une autre histoire, celle de *Théodore (le lapin qui portait des lunettes)*. Oui, il porte des lunettes, et il adore les mathématiques, ainsi que l'origami. Mais certains lapins se moquent de lui. Heureusement, aux éditions Les Malins, Théodore se trouvera des ami-e-s !

Sinon, avez-vous déjà entendu parler d'un chevreau participant à la Première Guerre mondiale ? Mais oui, c'est le *Sergent Billy*, parti de sa Saskatchewan natale pour suivre le 5^e Bataillon des Forces armées canadiennes en Europe ! Mireille Messier et Kass Reich vous racontent son incroyable histoire aux Éditions de l'Isatis. Adèle et son père viennent, quant à eux, d'emménager dans leur nouvelle maison. Mais ils entendent des bruits étranges qui proviennent de *Derrière le frigo*, et ils décident de mener leur enquête. Suivez-les en compagnie de François Turcot et Christophe Jacques jusqu'au bureau de La Pastèque. Petite devinette, à présent : savez-vous *Comment transformer une banane en vélo* ? Jerry Dougherty et Ravy Puth, eux, le savent, et iels dévoilent leur secret chez Kata éditeur. Un indice ? Ça prend un peu d'entraide et beaucoup d'imagination !

Finalement, chaque soir, au moment du coucher, Nathan et sa mère s'envolent pour une contrée magique, où l'arbre des rêves leur réserve mille et une surprises. Cette nuit, par exemple, l'arbre envoie *Nathan au pays des pirates* ! Anik Jean et François Thisdale mènent le navire d'Édito jeunesse dans cette aventure. Léon, lui, s'endort après une partie de soccer avec ses ami-e-s. Et dans ses rêves, il excelle dans tous les sports. On peut même dire que c'est un *Champion toutes catégories* ! C'est probablement grâce à Annie Groovie et à Presses Aventure ! ■

Lire à voix haute avec les enfants d'âge préscolaire, c'est saisir l'occasion de transmettre notre passion pour la lecture.



ALBUMS 4-5 ANS

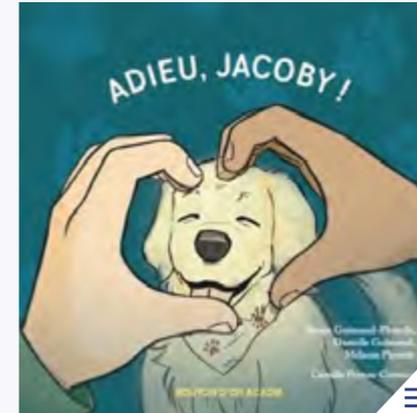


À CHACUN SON MASQUE

TEXTE ET ILL. : MARLA LESAGE - TRAD. : OLIVIER BILODEAU - QUÉBEC AMÉRIQUE

Il y a une foule de raisons de porter un masque : par sécurité, pour respirer sous l'eau, pour se déguiser ou tout simplement parce que ça pue ! Les plongeur-se-s, les cowboys et les cowgirls, les scientifiques et plein d'autres gens ont besoin de masques. Et parfois, couvrir sa bouche, c'est faire preuve de bonté et montrer que l'on se soucie des autres.

Album - À partir de 5 ans
2020 - 32 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782764443507

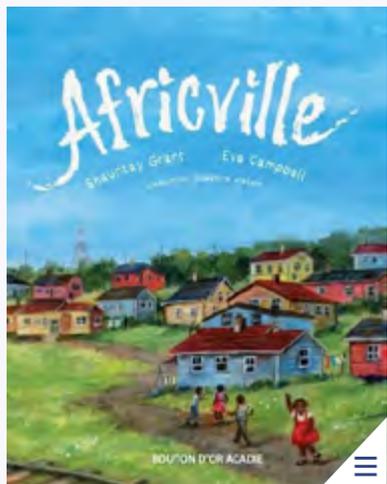


ADIEU, JACOBY!

RENÉE GUIMOND-PLOURDE, DANIELLE GUIMOND ET MÉLANIE PLOURDE
ILL. : CAMILLE PERRON-CORMIE - BOUTON D'OR ACADIE - COLL. « ÉTAGÈRE TROTTINETTE »

Jacoby, qui a aidé nombre d'enfants à gérer leur anxiété et les a encouragé-e-s à lire, est très malade. Devant sa douleur, Madame Ève se résout à l'emmener chez la vétérinaire pour le faire euthanasier. Alors qu'elle apprend à vivre sans son cher compagnon, les enfants que Jacoby a si bien accompagné-e-s s'ennuient énormément de lui. Une fête d'adieu est donc organisée pour lui rendre hommage.

Histoires de tous les jours - À partir de 4 ans
2020 - 32 p. - 10,95 \$ - ISBN : 9782897502409
VERSION NUM. : 4,99 \$

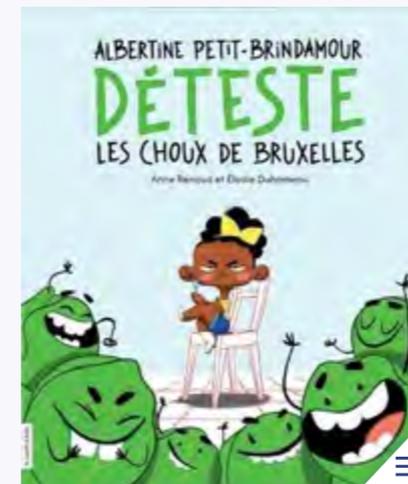


AFRICVILLE

SHAUNTAY GRANT - ILL. : EVA CAMPBELL - TRAD. : JOSEPHINE WATSON
BOUTON D'OR ACADIE - COLL. « ÉTAGÈRE TROTTINETTE »

À quoi ressemblait la communauté ? Des maisons aux couleurs vives logées sur la colline ; des champs où les garçons jouaient au football ; un étang où les enfants faisaient du radeau ; d'immenses feux de joie... La jeune fille sort de sa rêverie et replonge dans les célébrations annuelles d'Africville. Elle visite le parc historique actuel où trône le cadran solaire sur lequel le nom de son arrière-grand-mère est gravé dans la pierre.

Album - À partir de 4 ans
2020 - 32 p. - 14,95 \$ - ISBN : 9782897502188
VERSION NUM. : 5,99 \$



ALBERTINE PETIT-BRINDAMOUR DÉTESTE LES CHOUX DE BRUXELLES

ANNE RENAUD - ILL. : ÉLODIE DUHAMEAU - LA COURTE ÉCHELLE

Albertine adore dresser des listes de choses qu'elle aime : ses mots favoris, ses aliments préférés, les superpouvoirs qu'elle rêve de posséder. Mais il y a une chose que vous ne trouverez sur aucune liste d'Albertine... les horribles choux de Bruxelles ! Albertine les DÉTESTE !!! Une seule chose pourrait en fait la faire changer d'avis : qu'ils puissent lui donner un superpouvoir !

Album - À partir de 4 ans
2020 - 32 p. - 18,95 \$ - ISBN : 9782897743215
VERSION NUM. : 12,99 \$



ALBUMS 4-5 ANS



ANELIS ET LA MER

TEXTE ET ILL. : BEATRIZ CARVALHO – TRAD. : CAROLINE DAWSON

ÉDITIONS DE L'ISATIS – COLL. «TOURNE-PIERRE»

Anelis et sa famille ont immigré dans un autre pays. Pour se remonter le moral, la fillette se remémore tous les bons souvenirs de sa vie d'avant et les combine aux moments joyeux passés dans son nouveau pays.

Album – À partir de 4 ans

2020 – 32 p. – 19,95 \$ – ISBN : 9782924769904

VERSION NUM. : 15,00 \$



MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE



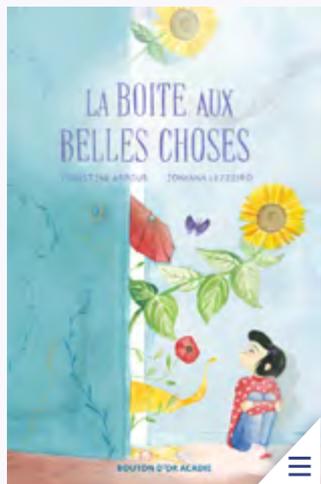
BLOC (LE)

PATRICIA RIOUX – ILL. : KARINA DUPUIS – LES ÉDITIONS TÊTE HAUTE

Le bloc en briques rouges, tout au bout de la ruelle, abrite plusieurs enfants. Mia, la nouvelle venue, les observe de sa fenêtre... Après leur apparence, elle découvre peu à peu leurs goûts, leurs secrets. En dressant la liste de toutes leurs particularités, Mia prend conscience de la force de leurs différences.

Histoires de tous les jours – À partir de 5 ans

2020 – 40 p. – 14,95 \$ – ISBN : 9782924860212



BOÎTE AUX BELLES CHOSES (LA)

CHRISTINE ARBOUR – ILL. : JOHANNA LEZZIERO

BOUTON D'OR ACADIE – COLL. «ÉTAGÈRE TROTTINETTE»

Lorsque sa grand-maman s'éteint, une petite fille ne veut plus jouer avec personne. Pour apprivoiser sa peine, elle transforme sa mémoire en une boîte qu'elle remplit d'images et de moments rigolos afin d'entretenir le souvenir de sa grand-mère.

Histoires de tous les jours – À partir de 4 ans

2020 – 32 p. – 13,95 \$ – ISBN : 9782897501914

VERSION NUM. : 4,99 \$



MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE



BON VOYAGE, MONSIEUR RODRIGUEZ

CHRISTIANE DUCHESNE – ILL. : FRANÇOIS THISDALE – ÉDITIONS SCHOLASTIC

Chaque après-midi, à 16 heures, monsieur Rodriguez marche dans les rues du village. Les enfants l'observent, intrigué-e-s par cet homme énigmatique à la moustache blanche qui semble dissimuler des nuages sous son manteau noir, en plus d'attirer les animaux comme un aimant...

Album – À partir de 4 ans

2020 – 32 p. – 19,99 \$ – ISBN : 9781443180696



ALBUMS 4-5 ANS



CE N'EST PAS ROSE TOUS LES JOURS

TEXTE ET ILL. : JESSIKA VON INNEREBNER - TRAD. : ISABELLE ALLARD

ÉDITIONS SCHOLASTIC - SÉRIE « KÉVIN LA LICORNE »

Tout le monde sait que les licornes sont parfaites, brillantes et répandent la joie partout où elles vont. Mais aujourd'hui, Kévin la licorne s'est levé du sabot gauche et sa crinière est indomptable. Arrivera-t-il à garder le sourire ?

Album - À partir de 4 ans

2019 - 32 p. - 16,99 \$ - ISBN : 9781443175289



CENDRILUNE

BRENDA S. MILES ET SUSAN D. SWEET - ILL. : VALERIA DOCAMPO - TRAD. : FRANÇOISE ROBERT

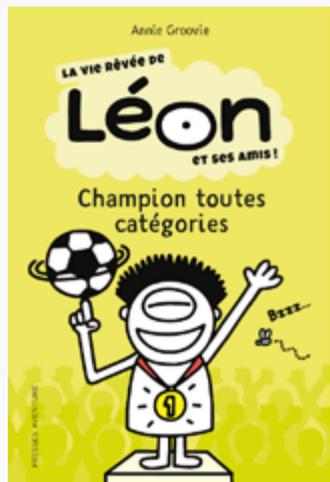
DOMINIQUE ET COMPAGNIE - COLL. « DRE NADIA, PSYCHOLOGUE »

Cendriline travaille chaque jour sans relâche afin de satisfaire les exigences de ses demi-sœurs vaniteuses. Mais une fois la nuit tombée, elle se réfugie dans sa cabane pour se rapprocher des étoiles qui la fascinent. Car Cendriline a un plan : elle veut devenir astronaute !

Conte - À partir de 4 ans

2020 - 40 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782897857899

VERSION NUM. : 19,95 \$



CHAMPION TOUTES CATÉGORIES

TEXTE ET ILL. : ANNIE GROOVIE

PRESSES AVENTURE - SÉRIE « LA VIE RÊVÉE DE LÉON ET SES AMIS ! »

Après une partie de soccer avec ses ami-e-s, Léon s'endort dans son hamac... Au fil de ses rêves, Léon devient athlète, surfeur, acrobate, et prend confiance en lui !

Bande dessinée - À partir de 4 ans

2020 - 32 p. - 8,95 \$ - ISBN : 9782897517601



CHER GARÇON,

PARIS ROSENTHAL ET JASON ROSENTHAL - ILL. : HOLLY HATAM

TRAD. : ISABELLE ALLARD - ÉDITIONS SCHOLASTIC

Cet album est une véritable déclaration d'amour à tous les garçons épatants, ingénieux et généreux de ce monde. Il leur rappelle qu'ils peuvent être qui ils veulent, exprimer ce qu'ils sont et mener une vie épanouissante.

Histoires de tous les jours - À partir de 4 ans

2020 - 40 p. - 12,99 \$ - ISBN : 9781443177498



ALBUMS 4-5 ANS



COLÈRE DE FABIEN (LA)

MARTINE LATULIPPE ET NATHALIE PARENT - ILL. : CATHERINE PETIT
MAMMOUTH ROSE - COLL. « LA PETITE COLLECTION »

Au service de garde, ce matin, rien ne va plus ! Fabien, qui était heureux d'avoir son éducatrice pour lui tout seul, n'est pas content que son ami Eli arrive. Fabien est fâché et dans son ventre, il sent la colère gronder !

Histoires de tous les jours - À partir de 4 ans
2020 - 28 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782898050046



COMMENT TRANSFORMER UNE BANANE EN VÉLO

JERRY DOUGHERTY - ILL. : RAVY PUTH - KATA ÉDITEUR

Voici une fable sur l'entraide entre voisin-e-s et l'échange de biens... d'une valeur insoupçonnée ! Car pour le jardinier en sueur, une crème glacée vaut bien plus qu'une vieille tondeuse ! Menée par la témérité des enfants, cette fable prouve qu'il est possible de changer de vieilles habitudes et de faire une différence dans son entourage, à la fois en matière d'écologie et d'implication citoyenne.

Album - À partir de 4 ans
2020 - 32 p. - 22 \$ - ISBN : 9782925077008

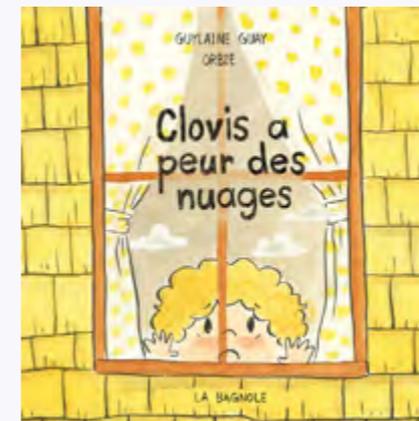


COPAIN ET MOI

YVAN DEMUY - ILL. : MAURÈNE POIGNONEC - LES ÉDITIONS LES 400 COUPS

Coralie attend l'arrivée de son nouveau chiot avec impatience, rêvant déjà aux joies qu'ils partageront. Or, rien ne se passe comme prévu. L'animal est une véritable tornade et détruit tout ce qui tombe sous ses pattes. Catastrophe !

Histoires de tous les jours - À partir de 4 ans
2020 - 32 p. - 15,95 \$ - ISBN : 9782895408673
VERSION NUM. : 9,00 \$



CLOVIS A PEUR DES NUAGES

GUYLAINE GUAY - ILL. : ORBIE - ÉDITIONS DE LA BAGNOLE - COLL. « LA VIE DEVANT TOI »

Clovis a peur des nuages. Des petits nuages. Des gros nuages. Des nuages blancs. Des nuages gris. Des nuages noirs. Des nuages ronds. Des nuages longs. Pourquoi ? Personne ne le sait. Même pas sa maman. Alors, comment Clovis vaincra-t-il sa peur ?

Album - À partir de 4 ans
2020 - 32 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782897143756



ALBUMS 4-5 ANS



DERRIÈRE LE FRIGO

FRANÇOIS TURCOT - ILL. : CHRISTOPHE JACQUES - LA PASTÈQUE

À peine installé-e-s dans leur nouvelle maison, Adèle et son père entendent des bruits mystérieux. Il semblerait que dans la cuisine, le frigo cache un secret. Adèle décide de mener l'enquête...

Bande dessinée - À partir de 4 ans

2020 - 40 p. - 18,95 \$ - ISBN : 9782897770877



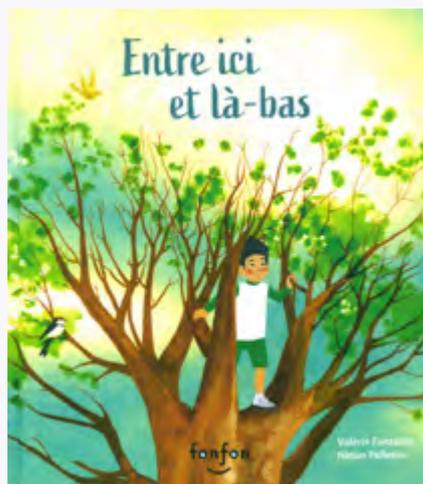
DONNER

ANDRÉE POULIN - ILL. : YVES DUMONT - ÉDITIONS DE LA BAGNOLE - COLL. « LA VIE DEVANT TOI »

Qu'est-ce qui fait plaisir ? Qui fait sourire ? C'est un mot qui rime avec aimer. Aussi tendre qu'un câlin, aussi doux qu'un bisou, c'est le mot... *donner*. Découvrez cet album illustré aux couleurs des émotions des enfants qui grandissent.

Album - À partir de 4 ans

2020 - 32 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782897143848



ENTRE ICI ET LÀ-BAS

VALÉRIE FONTAINE - ILL. : NINON PELLETIER - FONFON - COLL. « HISTOIRES DE VIVRE »

Salut ! C'est moi, Vincent. Chaque fois que je te parle, je me présente. Je me demande toujours si tu me reconnais. Tu es mort avant ma naissance, on n'a jamais eu la chance de se faire un câlin. Même si tu n'es plus là, tout le monde me parle de toi. Même les gens que je ne connais pas. Il paraît qu'on aurait pu bien s'entendre, toi et moi.

Album - À partir de 4 ans

2020 - 32 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782924984369



ÉPOUVANTAIL (L')

BETH FERRY - ILL. : ERIC FAN ET TERRY FAN - TRAD. : ISABELLE ALLARD - ÉDITIONS SCHOLASTIC

Tous les animaux savent qu'il ne faut pas se frotter à l'épouvantail. Pourtant, il réagit de façon surprenante quand un petit corbeau apeuré tombe du ciel... Ce récit tendre et chaleureux évoque le pouvoir réconfortant de l'amitié et la joie d'aider les autres.

Album - À partir de 4 ans

2020 - 40 p. - 22,99 \$ - ISBN : 9781443180337



ALBUMS 4-5 ANS



ÉMILIE EST ENVIEUSE

MARTINE LATULIPPE ET NATHALIE PARENT - ILL. : BACH
MAMMOUTH ROSE - COLL. « LA PETITE COLLECTION »

À Noël, Juliette a reçu une superbe bague qui attire l'attention de ses ami-e-s du service de garde. Émilie envie sa camarade, et sa jalousie pourrait bien la pousser à commettre une bêtise.

Histoires de tous les jours - À partir de 4 ans
2020 - 28 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782898050213



FÉE SCIENTIFIQUE (LA)

TEXTE ET ILL. : ASHLEY SPIRES - TRAD. : ISABELLE ALLARD - ÉDITIONS SCHOLASTIC

Bien qu'elle soit une fée, Esther ne croit pas en la magie et fait tout pour convaincre ses amies fées de l'importance de la science. Si bien que lorsque ses compagnes essaient en vain de sauver un arbre mourant en réalisant une danse mystique, Esther propose plutôt une solution logique.

Album - À partir de 4 ans
2020 - 40 p. - 12,99 \$ - ISBN : 9781443180313



FRIDA, LA REINE DES COULEURS

SOPHIE FAUCHER - ILL. : CARA CARMINA - ÉDITO JEUNESSE

Frida organise une grande fiesta à laquelle elle a invité chacun-e de ses ami-e-s. Alors qu'elle prépare les décorations avec Tonito, elle découvre qu'il ne voit pas les couleurs. C'est impensable ! Elle entraîne donc son ami dans leur quartier de Coyoacán et lui fait voir à travers ses yeux les teintes de tout ce qu'ils croisent. Le résultat sera drôle et inattendu !

Album - À partir de 5 ans
2020 - 32 p. - 24,95 \$ - ISBN : 9782924959367
VERSION NUM. : 16,99 \$



GRUMO, L'OURS AVENTURIER

TEXTE ET ILL. : AUDREY JADAUD - DOMINIQUE ET COMPAGNIE

Grumo, un petit ours polaire, adore glisser sur la banquise, mais il se sent seul. Par une nuit étoilée, il fait un vœu : avoir de nouveaux et de nouvelles ami-e-s. Le lendemain, il reçoit un cadeau bien spécial... C'est le début d'une grande aventure pour rencontrer les ours du monde entier !

Album - À partir de 4 ans
2020 - 32 p. - 21,95 \$ - ISBN : 9782898200700
VERSION NUM. : 21,95 \$



ALBUMS 4-5 ANS



JE SUIS ÉCOLO!

ANGÈLE DELAUNOIS - ILL. : PHILIPPE BÉHA - ÉDITIONS DE L'ISATIS - COLL. «TOURNE-PIERRE»

Il n'y a pas d'âge pour prendre soin de la planète. Chaque geste du quotidien compte, même quand on a quatre ans ! On apporte ses sacs à l'épicerie, on mange des fruits et des légumes de saison, on évite de gaspiller l'eau potable et on éteint la lumière quand on quitte une pièce.

Album - À partir de 4 ans

2020 - 32 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782925088066

VERSION NUM. : 15,00 \$



JE VAIS À LA GLOIRE

SIMON BOULERICE - ILL. : EVE PATENAUDE - QUÉBEC AMÉRIQUE

Les oiseaux de monsieur Shimodori sont les seuls à profiter de ses talents d'interprète. Mais si Isadora doit s'absenter du travail et que Toinette l'encourage suffisamment, les choses pourraient bien changer...

Album - À partir de 5 ans

2020 - 32 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782764439586

VERSION NUM. : 10,99 \$

 MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE



CONTENU PARTENAIRE



Faire naître le plaisir de lire



<https://www.editions-chu-sainte-justine.org/>



ALBUMS 4-5 ANS



KISSOU

ANGÈLE DELAUNOIS - ILL. : JEAN-CLAUDE ALPHEN - ÉDITIONS D'EUX

Amina se réveille en sursaut. Il y a beaucoup de bruit dehors, des sifflements, des coups de tonnerre, des cris. Des éclairs illuminent sa fenêtre, et une odeur de poussière emplit son nez. Elle a peur et serre contre elle son oursin bleu, celui qui l'accompagne partout depuis qu'elle est toute petite. Il s'appelle KISSOU. Ainsi commence le long voyage...

Album - À partir de 5 ans

2020 - 32 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782924645505



MES DEUX MAMANS À MOI

TEXTE ET ILL. : BRIGITTE MARLEAU - BOOMERANG - COLL. « AU CŒUR DES DIFFÉRENCES »

Layla trouve Isaac bien chanceux d'avoir deux mamans, mais elle se demande pourquoi il n'a aucun papa. Madame Luce, son enseignante, arrivera-t-elle à clarifier ce mystère ?

Histoires de tous les jours - À partir de 4 ans

2020 - 24 p. - 9,95 \$ - ISBN : 9782897093891



MES PARENTS POUR LA VIE

ELSA DEVERNOIS - ILL. : BARROUX - ÉDITIONS D'EUX

Nathan veut que l'on renvoie sa sœur dans son pays d'origine. Et lui, d'où vient-il ? Une discussion illustrée sur le thème de l'adoption et sur le sens du mot « parent ».

Histoires de tous les jours - À partir de 4 ans

2020 - 24 p. - 18,95 \$ - ISBN : 9782924645529



MÈRE(S) ET MONDE

SANITA FEJZIC - ILL. : ALISA ARSENAULT - TRAD. : SYLVIE NICOLAS

BOUTON D'OR ACADIE - COLL. « ÉTAGÈRE TOUT-TERRAIN »

Comment faire comprendre aux autres, du médecin qui procède à l'accouchement aux amis de la cour d'école, qu'un garçon qui a deux mères n'a pas besoin d'un père pour être heureux ? Une d'entre elles raconte l'histoire de cet enfant pour tenter de faire changer les choses.

Album - À partir de 5 ans

2020 - 24 p. - 13,95 \$ - ISBN : 9782897501884

VERSION NUM. : 4,99 \$



ALBUMS 4-5 ANS



MON AMIE AGNÈS

TEXTE ET ILL. : JULIE FLETT - TRAD. : FANNY BRITT - LA PASTÈQUE

Katherena se sent un peu perdue après avoir quitté le bord de mer pour la nouvelle maison qu'elle partage avec sa mère. Mais elle rencontre bientôt une voisine âgée qui partage son amour pour l'art et la nature.

Album - À partir de 4 ans

2020 - 52 p. - 22,95 \$ - ISBN : 9782897770853



MON CHIEN-BANANE

ROXANE BROUILLARD - ILL. : GIULIA SAGRAMOLA

ÉDITIONS LES 400 COUPS - COLL. « GRIMACE »

Un jeune garçon promène une banane au bout d'une laisse, mais assure qu'il s'agit d'un véritable chien. Bien que les passant-e-s se moquent de lui, il a réponse à toutes les questions... et leur réserve toute une surprise !

Album - À partir de 5 ans

2020 - 32 p. - 15,95 \$ - ISBN : 9782895407263

VERSION NUM. : 9,00 \$



MOTS MAGIQUES (LES)

CATHERINE OUELLET - ILL. : CLAUDIO CERRI

LES ÉDITIONS COUP D'ŒIL - COLL. « J'APPRENS LA POLITESSE »

Nathan l'apprenti magicien se prépare pour le spectacle de son école. Il souhaite y présenter un tour mémorable ! Pourtant, lorsqu'il s'exerce, aucune de ses formules ne fonctionne. Que peuvent bien être les mots magiques ?

Histoires de tous les jours - À partir de 4 ans

2020 - 24 p. - 3,95 \$ - ISBN : 9782897688165



MUNSCH EN FOLIE !

ROBERT MUNSCH - ILL. : MICHAEL MARTCHENKO ET JAY ODJICK

TRAD. : CHRISTIANE DUCHESNE - ÉDITIONS SCHOLASTIC

Ce sera la rigolade assurée avec ce livre de Robert Munsch rassemblant six histoires qui ont déjà eu beaucoup de succès : *Grrros lions*, *C'est MA chambre*, *Coquin de rouquin*, *Un joyeux festin*, *Journée pyjama* et *Vilains maringouins*. Des heures d'amusement en perspective !

Album - À partir de 4 ans

2020 - 184 p. - 25,99 \$ - ISBN : 9781443182652



ALBUMS 4-5 ANS



NATHAN AU PAYS DES PIRATES

ANIK JEAN - ILL. : FRANÇOIS THISDALE - ÉDITO JEUNESSE

Tous les jours, à la même heure, Nathan et sa maman grimpent à l'échelle qui conduit à son lit. Et chaque soir, Nathan se prépare à vivre une aventure magique ! Cette nuit, l'Arbre du pays des Rêves l'emmène visiter le monde des pirates. Pour monter à bord de leur Grand Bateau, Nathan devra affronter de terrifiantes épreuves. Sera-t-il assez courageux pour devenir un moussaillon ?

Album - À partir de 4 ans

2020 - 40 p. - 24,95 \$ - ISBN : 9782924959817

VERSION NUM. : 16,99 \$



NOUS SOMMES JUMELLES

DANIELLE CHAPERON - ILL. : MARILYN FAUCHER

ÉDITIONS DE L'ISATIS - COLL. «TOURNE-PIERRE»

Anna et Emma sont comme des jumelles. Les deux amies partagent tout. Elles ont les mêmes goûts et les mêmes talents. Les mêmes fous rires et les mêmes peurs. Rien ne peut les diviser ! Malheureusement, après un déménagement, plus rien ne sera pareil. Des sentiments très forts unissent les fillettes, et cette séparation est un vrai déchirement.

Histoires de tous les jours - À partir de 4 ans

2020 - 24 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782924769881

VERSION NUM. : 13,00 \$



PAPA EST DE RETOUR

STÉPHANIE BOYER - ILL. : FRANÇOIS THISDALE

ÉDITIONS DE L'ISATIS - COLL. «TOURNE-PIERRE»

Un papa est parti à la guerre depuis longtemps. Trop longtemps, même. Mais son avion atterrit aujourd'hui, et son fils est fébrile. Son papa va-t-il le reconnaître après tout ce temps ? Pourront-ils être complices comme avant ?

Histoires de tous les jours - À partir de 4 ans

2020 - 24 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782924769980

VERSION NUM. : 13,00 \$



MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE



PAS DE CHEVALIERS POUR LES PIRATES !

RHÉA DUFRESNE - ILL. : ORBIE - ÉDITIONS LES 400 COUPS

SÉRIE «LES AVENTURES DE SVEN LE TERRIBLE»

Sven le pirate n'en peut plus d'Anémone. Depuis qu'elle a décidé de ne plus être princesse et de s'adonner à la piraterie, il n'a plus le même espace sur la Méduse, son navire. Sven espère donc que la flotte de navires remplis des chevaliers qui approche récupérera la princesse et que tout reviendra à la normale. Mais Anémone ne compte pas se laisser faire...

Album - À partir de 5 ans

2020 - 40 p. - 20,95 \$ - ISBN : 9782895409144

VERSION NUM. : 11,50 \$



ALBUMS 4-5 ANS



PAUL-ABSENT

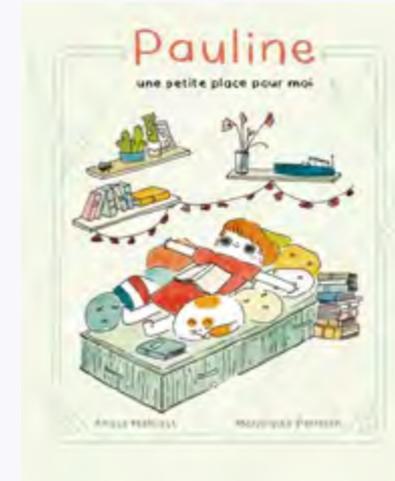
EVELYNE FOURNIER – ILL. : ANNE-MARIE BOURGEOIS – QUÉBEC AMÉRIQUE

Paul est très excité ! Super pépère vient bientôt le chercher. Il se fait garder toute la journée et toute la nuit « comme un grand », c'est ce qu'il dit. Mais que font les parents quand Paul est absent ? La maison semble bien vide maintenant...

Album – À partir de 4 ans

2020 – 24 p. – 16,95 \$ – ISBN : 9782764441008

VERSION NUM. : 10,99 \$



PAULINE : UNE PETITE PLACE POUR MOI

ANOUK MAHIOUT – ILL. : MARJOLAINE PERRETTEN – COMME DES GÉANTS

Pas facile d'agir comme il se doit et d'être là où il faut dans une maison qui déborde. Pauline, l'aînée d'une famille de cinq, bientôt six enfants essaie de trouver sa petite place à elle dans un coin paisible et silencieux. La fillette s'abrite dans un placard isolé au fond de sa maison et y laisse errer son imagination.

Album – À partir de 5 ans

2020 – 48 p. – 20,95 \$ – ISBN : 9782924332726



PAULINE (LA LAPINE SANS QUEUE)

TEXTE ET ILL. : CARA CARMINA – ÉDITIONS LES MALINS – COLL. « LES LAPINS MALINS »

Pauline la lapine est née sans queue. Alors qu'elle doit commencer l'école, la réaction de ses camarades de classe vis-à-vis de cette différence l'inquiète beaucoup. Sauront-ils voir que ses qualités personnelles sont plus importantes que son apparence physique ?

Album – À partir de 4 ans

2020 – 36 p. – 16,95 \$ – ISBN : 9782898100055

VERSION NUM. : 14,99 \$



PERDU DANS LA VILLE

TEXTE ET ILL. : SYDNEY SMITH – TRAD. : CHRISTIANE DUCHESNE – COMME DES GÉANTS

Un jeune garçon descend de l'autobus et erre seul parmi les tours de béton. Il observe les trottoirs qui fourmillent de passants. Il déambule dans les ruelles en écoutant les bruits qui animent la grande ville alors que débute une tempête de neige. L'enfant est inquiet, mais semble vouloir rassurer quelqu'un... De qui s'agit-il ?

Album – À partir de 4 ans

2020 – 48 p. – 21,95 \$ – ISBN : 9782924332740



ALBUMS 4-5 ANS



PEUR DE MATHIS (LA)

MARTINE LATULIPPE ET NATHALIE PARENT - ILL. : SOPHIE LUSSIER
MAMMOUTH ROSE - COLL. « LA PETITE COLLECTION »

Quand son nouvel ami Charles l'invite au parc d'attractions, la gorge de Mathis se serre : il a peur des manèges et n'ose pas le dire. Devra-t-il inventer toute la journée des excuses pour éviter que son secret s'ébruite ?

Histoires de tous les jours - À partir de 4 ans
2020 - 28 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782898050220



PRINCESSE TROP IMPATIENTE DE FAIRE UN TOUR DE LICORNE (LA)

CATHERINE OUELLET - ILL. : CLAUDIO CERRI
LES ÉDITIONS COUP D'ŒIL - COLL. « J'APPRENDS LA POLITESSE »

Jamais une fillette n'a été aussi impatiente que la princesse Anaïs ! Lorsqu'une foire s'organise au château, elle refuse d'attendre en file pour son attraction favorite. Quelles seront les conséquences de son empressement ?

Histoires de tous les jours - À partir de 4 ans
2020 - 24 p. - 3,95 \$ - ISBN : 9782897688172



PROJET BARNABÉ (LE)

TEXTE ET ILL. : TERRY FAN, ERIC FAN ET DEVIN FAN - TRAD. : ISABELLE ALLARD
ÉDITIONS SCHOLASTIC

Barnabé est une créature mi-éléphant mi-souris qui vit dans un laboratoire secret pour les Animaux idéaux. Toutefois, comme il est loin d'être idéal, il se trouve dans la section des Projets ratés. Mais un jour, Barnabé prend une décision qui va changer le cours de sa vie. Suivez cet être courageux dans sa quête de liberté !

Album - À partir de 4 ans
2020 - 72 p. - 23,99 \$ - ISBN : 9781443180344



ALBUMS 4-5 ANS

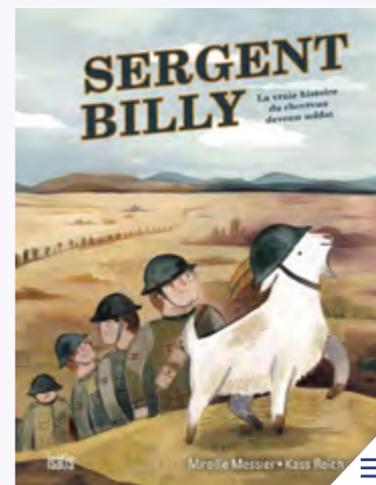


SAMEDI AU GARAGE

NANCY HUNDAL - ILL. : ANGELA PAN - TRAD. : LOUIS ANCTIL
LES ÉDITIONS DU PACIFIQUE NORD-OUEST - COLL. « JEUNESSE »

Une fillette passe la journée au garage de son père. Elle s'occupe de la caisse, effectue de petites tâches et reçoit les client-e-s.

Histoires de tous les jours - À partir de 4 ans
2020 - 32 p. - 21,95 \$ - ISBN : 9782925064015

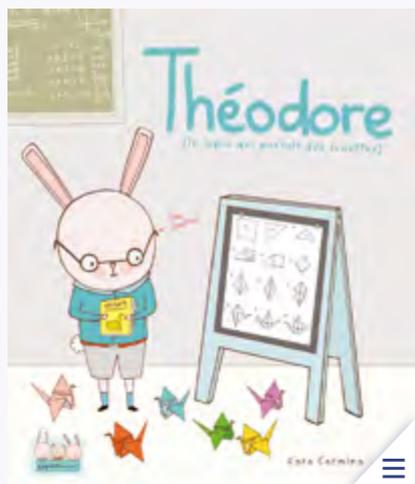


SERGENT BILLY : LA VRAIE HISTOIRE DU CHEVREAU DEVENU SOLDAT

MIREILLE MESSIER - ILL. : KASS REICH - ÉDITIONS DE L'ISATIS - COLL. « TOURNE-PIERRE »

Pendant la Première Guerre mondiale, un chevreau nommé Billy est adopté par le 5^e bataillon des Forces armées canadiennes et traverse l'océan pour faire partie de l'effort de guerre. Basée sur un fait véridique, l'histoire du Sergent Billy est ponctuée de moments déchirants, tout autant que de moments de fête.

Album - À partir de 4 ans
2020 - 40 p. - 21,95 \$ - ISBN : 9782924769867
VERSION NUM. : 17,99 \$

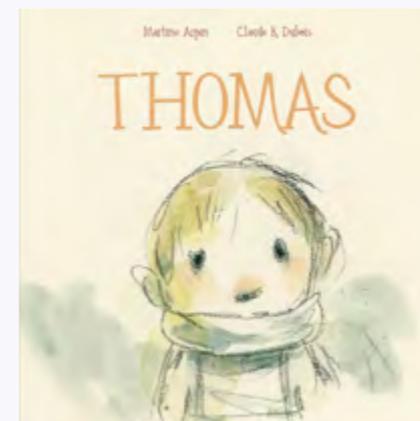


THÉODORE (LE LAPIN QUI PORTAIT DES LUNETTES)

TEXTE ET ILL. : CARA CARMINA - ÉDITIONS LES MALINS - COLL. « LES LAPINS MALINS »

Théodore, un petit lapin très intelligent, porte des lunettes. Malgré les moqueries de certain-e-s camarades de sa classe, il est déterminé à trouver le moyen de donner envie aux autres lapin-e-s de jouer avec lui.

Album - À partir de 4 ans
2020 - 36 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782898100161
VERSION NUM. : 17,99 \$



THOMAS

MARTINE ARPIN - ILL. : CLAUDE K. DUBOIS - ÉDITIONS D'EUX

À la suite du décès de sa maman, Thomas cherche comment réparer son cœur brisé. Un périple raconté avec douceur et illustré avec tendresse, idéal pour réfléchir sur ses émotions et pour trouver des moyens d'affronter les chagrins.

Album - À partir de 4 ans
2020 - 44 p. - 20,95 \$ - ISBN : 9782924645536



ALBUMS 4-5 ANS



TOUTES SORTES D'AMIS

TEXTE ET ILL. : JESSIKA VON INNEREBNER - TRAD. : HÉLÈNE RIOUX
ÉDITIONS SCHOLASTIC - SÉRIE « KÉVIN LA LICORNE »

Lorsqu'il apprend qu'une licorne emménage dans la maison voisine, Kévin est convaincu qu'ils doivent être les meilleurs amis du monde. Mais qu'arrive-t-il quand on a plus de différences que de points communs ? Une histoire qui dépeint avec honnêteté les nouvelles rencontres et les rouages de l'amitié.

Album - À partir de 4 ans
2020 - 32 p. - 16,99 \$ - ISBN : 9781443182362



TRISTESSE DE MAHÉE (LA)

MARTINE LATULIPPE ET NATHALIE PARENT - ILL. : STÉPHANIE MACKAY
MAMMOUTH ROSE - COLL. « LA PETITE COLLECTION »

Mahée est inconsolable. Elle aurait voulu aller s'amuser au parc Turquoise avec ses ami-e-s aujourd'hui, mais une vilaine entorse l'en empêche. Maman saura-t-elle lui remonter le moral ?

Histoires de tous les jours - À partir de 4 ans
2020 - 32 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782898050053



UN JARDIN POUR TIPITI LE COLIBRI

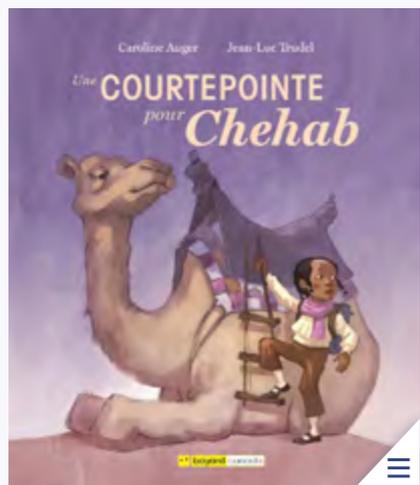
LUCIE PAPINEAU - ILL. : LUCIE CROVATTO - ÉDITIONS DE LA BAGNOLE

Un matin de printemps, Camille et Paolo, le petit perroquet, aperçoivent une drôle de mouche qui vole en vrombissant. Une mouche avec un... bec ? Ainsi débute une grande aventure remplie de fleurs, de bourdons, de papillons et de passionnantes découvertes !

Album - À partir de 4 ans
2020 - 36 p. - 24,95 \$ - ISBN : 9782897143770



ALBUMS 4-5 ANS



UNE COURTEPENTE POUR CHEHAB

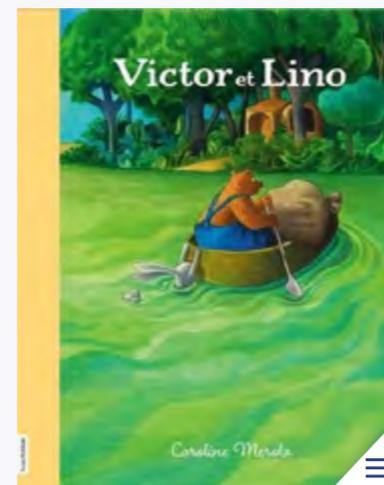
CAROLINE AUGER - ILL. : JEAN-LUC TRUDEL - BAYARD CANADA LIVRES

Après avoir fui la guerre, Chehab et son papa ont emménagé dans leur pays d'accueil. La petite fille appréhende son premier jour à l'école. Avec sa peluche Uruk, Chehab se sent en confiance, mais en classe, elle ne comprend pas ce que disent les enfants et s'enfuit. Toutefois, à son retour, elle découvre une courtepointe composée des visages et des noms de ses camarades. En plein centre, il reste un seul carton à compléter : le sien.

Album - À partir de 5 ans

2020 - 40 p. - 21,95 \$ - ISBN : 9782897702519

VERSION NUM. : 19,99 \$



VICTOR ET LINO

TEXTE ET ILL. : CAROLINE MEROLA - LA COURTE ÉCHELLE

Un soir qu'il veille à sa fenêtre, Lino voit passer Victor avec un grand sac vide. Le jeune lapin est très intrigué. Que fait ce gros ours solitaire dans son village à la tombée de la nuit? Va-t-il voler quelque chose? Et à qui? Le petit lapin est très curieux. C'est décidé, demain, il suivra l'ours pour savoir ce qu'il trafique!

Album - À partir de 5 ans

2020 - 48 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782897743024

VERSION NUM. : 13,99 \$



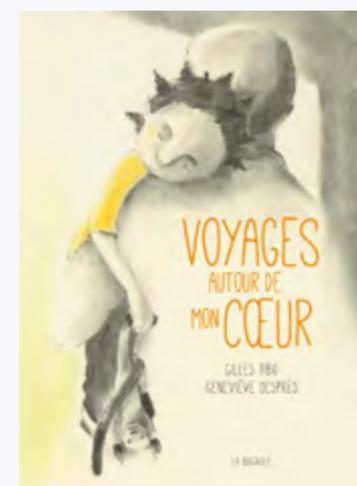
VIOLETTE ET FENOUIL

ZOÉ LALONDE ET DOMINIQUE FORTIER - ILL. : AMÉLIE DUBOIS - ÉDITIONS DE LA BAGNOLE

Il était une fois une princesse et une grenouille qui étaient les deux meilleures amies du monde. Toute la journée, elles s'amusaient ensemble, barbotaient dans l'étang, jouaient à la marelle, à cache-cache ou à la pétanque. Jusqu'à ce qu'un matin...

Album - À partir de 4 ans

2020 - 32 p. - 24,95 \$ - ISBN : 9782897143831



VOYAGES AUTOUR DE MON CŒUR

GILLES TIBO - ILL. : GENEVIÈVE DESPRÉS - ÉDITIONS DE LA BAGNOLE

« Les poules brunes cueillent des prunes sur la Lune. Les souris vont à Paris sur les ailes des canaris. Et moi, je voyage avec toi, dans le creux de mes bras. » Un album qui invite au voyage, chaque page révélant un nouvel univers poétique.

Poésie - À partir de 4 ans

2020 - 36 p. - 29,95 \$ - ISBN : 9782897143183





5 ACTIVITÉS DE MÉDIATION PROPOSÉES PAR MA FILLE!

ANNE-MARIE FORTIN
DIRECTRICE GÉNÉRALE ADJOINTE DE CJ

J'ai le privilège, depuis maintenant huit ans, de rencontrer des éducatrices à la petite enfance dans les CPE et les garderies, dans le cadre des formations en éveil à la lecture et à l'écriture du programme Toup'tilitou offertes par CJ. Et en toute honnêteté, je vous avoue qu'à mes débuts, j'étais tétanisée à l'idée d'animer ces formations! Si je maîtrisais en effet la théorie des ateliers, j'avais peu d'expérience sur le terrain. Heureusement, les éducatrices que j'ai rencontrées au fil du temps ont été très généreuses et ont partagé, avec leurs collègues comme avec moi, les expériences, les réussites et les embûches qu'elles vivaient avec l'animation des livres auprès des tout-petits.

Puis en 2016, ma fille est née! Ha! Enfin! J'avais un public captif sur lequel «tester» toute la théorie de nos formations Toup'tilitou!

Rapidement, mes connaissances théoriques – développées, il faut le dire, par des éducatrices, des pédagogues, des théoricien-ne-s et des médiateur-ice-s du livre – se sont confirmées. Ma fille évoluait en effet conformément aux cinq dimensions du développement global de l'enfant et se comportait avec les livres comme je l'avais souvent décrit aux éducatrices: en les mettant dans sa bouche, en les lançant et en les tenant à l'envers. Tout allait bien.

Mais tout à coup, je me suis rendu compte que les rôles s'inversaient! Il a suffi que je la laisse quelques minutes toute seule avec un livre (j'ai mis de côté cette peur inexplicable qu'elle brise un livre – avais-je déjà eu peur qu'elle brise un camion ou un toutou à 20 dollars?) et que je l'observe de loin pour qu'elle commence elle-même à m'apprendre comment jouer avec les livres! Oui! Et elle avait plein d'idées, en plus! Elle pouvait transformer les livres en maisonnettes, en tourner les pages bruyamment et même choisir ses prochaines lectures de manière très imaginative.

Et vous savez quoi? Ça tombait vraiment bien parce que justement, le programme d'éducation à la petite enfance demande de bâtir les actions éducatives en se basant d'abord sur l'observation des goûts, des besoins, des capacités et du développement des enfants! Alors voici cinq jeux à faire avec les livres inventés par une petite lectrice!

À PROPOS D'ANNE-MARIE FORTIN

Anne-Marie gravite dans le monde de la littérature depuis maintenant 15 ans. Au sein de CJ depuis 2013, elle agit désormais à titre de directrice générale adjointe. Ses tâches favorites? User ses blagues et ses anecdotes dans les conférences et les formations, tester les livres et les astuces d'animation avec sa fille et, bien sûr, voyager pour rencontrer des mordue-e-s de littérature jeunesse d'ici partout au pays!

1

La ronde des livres

Ma fille a inventé la ronde des livres lors d'un retour de la bibliothèque. En arrivant à la maison, elle sort les livres du sac de transport, un par un, et les dépose par terre pour créer une mosaïque. Ensuite, elle me demande de lire le titre de chaque livre et de parler avec elle des personnages représentés sur la couverture. Puis, je lui dis de choisir un livre à lire en premier. Elle se met alors à tourner autour des livres en dansant, jusqu'à ce qu'elle s'arrête et regarde le livre que sa «danse du hasard» a choisi pour elle.

2

Danser entre les mots

Les livres audio ont une place de choix dans la bibliothèque de ma fille. Elle les adore! Si, la première fois, je m'inquiétais de savoir si son attention serait maintenue durant les interludes musicaux parfois assez longs qui parsèment les histoires, j'ai été étonnée de la voir profiter de l'occasion pour se lever et danser... jusqu'à ce que l'histoire recommence! Mais dépenser un peu d'énergie, ça permet de bien écouter, après tout!

CONFÉRENCES WEB GRATUITES

Avec une vingtaine de conférences virtuelles présentées depuis l'été dernier, CJ conserve une place de choix dans la formation des professionnel-le-s du livre et de l'enseignement! D'autres occasions parfaites d'approfondir vos connaissances sur un sujet en lien avec la littérature jeunesse sont proposées tout au long du printemps 2021. Inscrivez-vous rapidement!

Conférences à venir:

LIRE #2: Liberté, Imagination, Rêve, Envol

Avec Edith Kabuya et Vincent Bolduc.
Mercredi 31 mars 2021 – 19h30-20h30 (HAE)

Soirée causerie avec Simon Boulerice

Animée par Pénélope Jolicoeur, directrice générale de CJ.
Mercredi 7 avril 2021 – 19h30-20h30 (HAE)

Mon livre dans une vitrine de librairie

Par Cara Carmina, autrice et illustratrice.
Lundi 12 avril 2021 – 19h30-20h30 (HAE)

Favoriser le développement moteur des enfants de 3 à 5 ans grâce aux livres!

Par Valérie Kempa, ergothérapeute et bibliothécaire.
Mercredi 21 avril 2021 – 19h30-20h30 (HAE)

Est-ce qu'on ne fait que «regarder» une BD?

Non, on la lit aussi!
Par Marie-Hélène Marcoux, autrice, formatrice et consultante en éducation.
Mercredi 5 mai 2021 – 19h30-20h30 (HAE)

Découvrir le monde de l'immersion française

Par France Bourrassa, enseignante en immersion française, Judith Patouma, sociolinguiste de formation et professeure et Caroline Roux, du Yellowknife Education District N°1 dans les Territoires du Nord-Ouest.
Lundi 10 mai 2021 – 19h30-20h30 (HAE)

Troubles graves d'apprentissage: choisir les bons livres

Par Marie-Michèle Drouin, enseignante à l'école Lucien-Guilbault ainsi que Nicholas Aumais et Anne-Marie Fortin de CJ.
Mercredi 19 mai 2021 – 19h30 (HAE)

Merci à notre commanditaire **Friesens Corporation!**





5 ACTIVITÉS DE MÉDIATION PROPOSÉES PAR MA FILLE!

RETROUVEZ L'EXPERTISE DE CJ DANS VOTRE ÉCRAN

Toutes nos conférences et formations ont été adaptées en formule virtuelle

Une formule sans compromis qui met en valeur les livres d'ici! Disponible en tout temps, partout!



POUR PLUS D'INFORMATION
Anne-Marie Fortin
am.fortin@cjqc.ca
communication-jeunesse.ca

3

Raconter dans ses mots

Rapidement, ma fille a commencé à vouloir raconter, elle aussi, des histoires qu'elle connaît sur le bout de ses doigts. Devant un public attentif de chiens, de ratons et de chatons en peluche, elle se transforme tour à tour en maman et en éducatrice pour réaliser cette activité. Avec un bonus si le tout se passe sous une petite tente constituée de couvertures tirées sur les chaises de la cuisine, ou encore à la lueur d'une lampe de poche dans l'obscurité de la chambre à coucher. Il est toujours étonnant de constater à quel point les enfants peuvent avoir une mémoire phénoménale. Mais ce qui m'a le plus fait rire, c'est quand, une fois, elle s'est retrouvée devant une page sans texte et s'est exclamée: «Ha! Ici, je ne sais pas quoi raconter!»

4

Les cabanes

Un livre, après tout, c'est un objet... et cela peut même devenir un matériau de construction! Quelles formidables cabanes à figurines, tentes ou abris contre la pluie peut-on par exemple bâtir avec des livres! Ce jeu, ma fille l'a inventé surtout dans sa chambre, parce qu'à la tombée de la nuit, nous l'avons toujours autorisée à garder des livres, et non des jouets, dans son lit. La nécessité étant mère de l'invention, ma petite se sert donc de ce qu'elle a sous la main. Et combien de fois l'avons-nous retrouvée, soit recouverte de livres, soit avec une véritable bibliothèque installée pour ses toutous?

5

Lire avec les mauvais mots

Quand ma fille me demande: «Maman, peux-tu lire le livre avec les mauvais mots?», nous voilà reparties pour une nouvelle lecture d'un ouvrage qu'elle connaît par cœur. Mais attention... elle veut qu'on en modifie les noms propres ou les noms communs! Ainsi, les princesses peuvent devenir des mouffettes, les carottes, des bottes de foin et les petits chiens, des monstres poilus! En prime, ma fille est très sévère. Si par malheur j'oublie de prononcer les mauvais mots et que je lis le vrai texte écrit dans le livre... elle me gronde! Et pour encore plus de plaisir, nous changeons les noms des personnages pour le sien et ceux de ses ami-e-s. Et pour encore, encore plus de plaisir? Nous réalisons cette lecture dans la chambre des mamans, au sous-sol ou assises par terre dans la salle de bain!

Et en boni...

6

Les heures du conte de grand-maman

Cette activité, ce n'est pas ma fille qui l'a inventée... mais ma mère, qui s'est invitée dans les heures du conte! Toutes les fins de semaines, nous avons un rendez-vous virtuel avec elle pour qu'elle raconte des histoires à sa petite-fille. Avec en prime un grand-papa qui fait des bruitages et des petits jeux de logique pour terminer l'activité. Et vous voulez tout savoir? Eh bien, mon petit cœur qui s'ennuie en raison de l'éloignement provoqué par la pandémie attend ces rendez-vous avec autant de hâte que celle de ma fille! ■



ACCOMPAGNER SON ENFANT DANS SON DÉVELOPPEMENT AFFECTIF GRÂCE AUX LIVRES

VALÉRIE KEMPA
AUTRICE, BIBLIOTHÉCAIRE ET ERGOTHÉRAPEUTE

Valérie Kempa est à la fois autrice, bibliothécaire et ergothérapeute. Et c'est surtout une maman mordue de lecture qui croit en l'importance du plaisir de lire pour favoriser le développement des enfants! Nous l'avons donc invitée à nous prodiguer de précieux conseils dans le Toup'tiguide.

Dès ses premières semaines de vie, votre enfant développe des liens affectifs avec les personnes significatives de son entourage. Quelles sont-elles? Ses parents, les membres de sa famille, son éducatrice ou éducateur, ainsi que toutes celles et ceux qu'il voit souvent et qui l'aident à grandir et à découvrir le monde qui l'entoure.

Une merveilleuse façon de développer ce lien avec votre enfant consiste, par exemple, à lui raconter une histoire chaque jour, collé-collé. Il s'agit d'un moment plein de douceur, d'émerveillement et de plaisir pour vous deux.

Également, le développement affectif de votre enfant fait référence au fait de comprendre et d'exprimer les émotions qu'il ressent à mesure qu'il grandit. Son langage se développe, ce qui l'aide à mettre des mots sur ce qu'il vit et facilite souvent la gestion de ses émotions. Effectivement, les tout-petits vivent beaucoup d'émotions et quand ils n'ont pas le vocabulaire pour dire ce qu'ils ressentent, cela peut causer de la frustration chez eux. De votre côté, cela peut engendrer un sentiment d'impuissance.

Les livres et la compréhension des émotions

Les livres sont de précieux outils pour aider votre enfant à reconnaître et à nommer ses émotions au quotidien. Les personnages dans les albums jeunesse vivent diverses émotions à travers leur histoire. Il s'agit d'une opportunité parfaite pour aider votre tout-petit à les identifier, pour qu'il développe graduellement une meilleure connaissance de ses propres émotions.

Comment pouvez-vous procéder? Vous pouvez l'aider à les identifier en pointant, puis en décrivant les images dans un album. En voici un exemple: «Regarde l'ourson en a des larmes qui coulent de ses yeux. Est-il triste ou content, selon toi?»

Débutez avec des émotions qui sont plus simples à reconnaître (la tristesse, la peur, la colère ou la joie, notamment) avant celles qui sont plus complexes (la fierté ou la gêne, par exemple). Une fois l'émotion identifiée par votre enfant, nommez l'élément déclencheur qui l'a provoquée chez le personnage: «L'ourson est triste, car il a perdu son jouet préféré.»

Vous pouvez également établir des liens entre la situation fictive de l'histoire et une situation réelle que votre enfant a vécue, et mettre en évidence l'émotion qui s'y rattache afin de faciliter sa compréhension: «Tu souviens-tu quand

tu avais perdu ton toutou préféré, comme l'ourson dans le livre? Tu étais triste comme lui.»

Développer des stratégies

Souvent, des stratégies sont utilisées par les personnages pour gérer leurs émotions dans les livres. C'est une belle manière de remplir le coffre à outils de votre enfant pour qu'il développe tranquillement ses propres stratégies, qu'il pourra appliquer par la suite dans son quotidien.

À cette étape, un référent direct à votre enfant est idéal. Pour reprendre l'exemple de l'ourson, vous pouvez lui dire: «Quand tu avais perdu ton toutou préféré, tu m'as demandé de l'aide pour le trouver à la maison. Et dans le livre, l'ourson, lui, cherche dans les objets perdus de la garderie avec son éducatrice. C'est une bonne idée, ça, si tu perds quelque chose à ta garderie!»

Finalement, il existe aussi de fantastiques livres dont l'objectif est justement d'accompagner votre enfant dans son développement affectif. Le sujet de ces albums porte souvent sur la reconnaissance des émotions (une seule ou plusieurs), et/ou sur leur gestion en proposant des stratégies.

Voici quelques titres que j'affectionne:

- *La doudou et les émotions*, de Claudia Larochelle et Maira Chiodi, Éditions La Bagnole, 2020.
- *Mini Loup vit un tourbillon d'émotions: album psychoéducatif pour comprendre et mieux vivre les émotions*, de Solène Bourque et Nadia Berghella, Midi trente éditions, 2017.
- *Petit panda... c'est trop injuste!*, de Sylvie Brien et Vanessa Matte, Dominique et compagnie, 2019.

Bonne lecture collé-collé avec votre enfant...
Et bonne découverte des émotions! ■

À PROPOS DE VALÉRIE KEMPA

Valérie Kempa est bibliothécaire, ergothérapeute et autrice. Elle a créé la collection Ergo Édition, du matériel éducatif qui vise à rendre l'ergothérapie accessible à tous. Elle a aussi signé La marche des animaux 1 et 2: pour avoir une bonne posture, et conçu le jeu de cartes La langue des signes: pour développer la motricité fine. Valérie collabore également avec Naître et grandir.



ATELIER LITTÉRAIRE « RÉCONFORT »

Une heure d'animation littéraire interactive pour offrir de la douceur aux enfants tout en stimulant le plaisir de lire (et en offrant un peu de répit aux profs).

Même en formule virtuelle, ces ateliers font partie du programme **LA CULTURE À L'ÉCOLE** du ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur du Québec

En pénurie d'idées pour dynamiser votre enseignement en cette année difficile?

Invitez-nous à lire des livres à vos élèves!

Communication-Jeunesse vous soutient en vous offrant, ainsi qu'à vos élèves, un moment de répit et de divertissement littéraire clés en main.

Nous avons toutes et tous besoin de réconfort par les temps qui courent et nous vous en offrons en vous racontant des histoires formidables qui vous donneront envie de sourire!

Un atelier littéraire participatif au cours duquel vos élèves seront amené-e-s à répondre aux questions de l'animateur ou de l'animatrice. Et pour prolonger le plaisir, nous vous lancerons un défi amusant à réaliser en classe!

Cet atelier, de la famille des ateliers Thème lire, est offert pour une période limitée!

Réservez vos dates dès aujourd'hui!

Information et réservation:
Marion Bacci
m.bacci@cjqc.ca



LIRE AUTREMENT





DES LIVRES POUR LIRE AUTREMENT

COMMUNICATION - JEUNESSE

Bien que les albums soient le support le plus souvent utilisé lorsqu'il est question de médiation du livre, il y a d'autres types d'ouvrages qui permettent d'aborder la lecture et la littérature autrement, même chez les 0-5 ans. Livres audio, interactifs, magazines et documentaires, il y en a pour tous les goûts !

À écouter et à voir !

Les albums interactifs viennent avec une application gratuite pour le téléphone et la tablette. Cette application permet de voir certaines animations liées à des pages spécifiques des albums. Une icône indique clairement dans le livre quelles pages contiennent une animation. Ce petit plus fera la joie des petit-e-s et probablement celle des grand-e-s !

Les livres audio sont accompagnés d'un CD ou contiennent un lien pour télécharger un MP3. Ce concept veut que soit un-e comédien-ne assure la narration de l'histoire, soit que de la musique accompagne la lecture. Parfois, il y a même les deux ! Les livres audio sont idéaux pour les longs voyages en voiture, mais ils permettent aussi d'initier les enfants à la langue française, puis de varier les plaisirs en matière de lecture.

Rosie est la plus distraite des flamants roses ! Elle oublie tout, partout, tout le temps ! À tel point qu'Amélie Legault a dû partir à la recherche de Rosie, grâce à l'application des éditions Alaska, qui transforme ce cherche et trouve en album interactif. Aimez-vous les comptines ? Sources de réconfort pour les tout-petits, elles sont chantées par les plus grand-e-s. *Mes comptines fantastiques à écouter*, de Maryse Letarte et Isabelle Charbonneau, proposent de partir à la rencontre de fées, de licornes et d'autres créatures fantaisistes, en musique et en images, aux éditions Auzou. On connaissait également déjà l'histoire de Gontrand et Mariette, le goéland et la mouette qui se demandent *À qui la frite ?* Mais cette fois-ci, Chloé Varin assure la narration de la version audio de son album, accompagnée en musique par Dumas et Martin Roy, chez Fonfon. Sur un autre sujet, il faut savoir que quand il était plus jeune, le grand-père de Donovan mangeait... *Un ours pour déjeuner !* En tout cas, c'est ce qu'affirment Robert Munsch et Jay Odjick dans cette version audio de leur album bilingue français/algonquin, aux Éditions Scholastic.

Cap sur la découverte !

Les magazines et les documentaires sont parfaits pour l'apprentissage des premières notions en proposant du contenu mêlant de l'information factuelle à des activités ludiques. On en retrouve sur tous les sujets, et plusieurs sont adaptés pour les tout-petits et les enfants d'âge préscolaire. Ils sont parfaits pour étancher la soif de découverte des petit-e-s curieux-ses ! Les magazines créent aussi une forme d'engagement, puisque l'enfant sait qu'à chaque mois ou à chaque saison, il en recevra un nouveau.

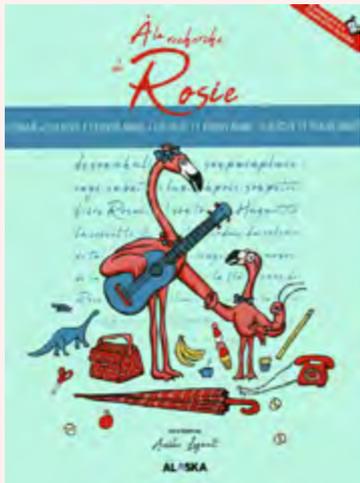
Vous croyez que le vocabulaire marin est trop complexe pour de jeunes enfants ? Eh bien, Émilie Devoe et Marie-Ève Arpin vont vous prouver le contraire grâce à leur abécédaire paru chez Bayard Canada Livres, *Parole de mousse !* Il n'est d'ailleurs jamais trop tôt pour faire découvrir les merveilles de la nature aux tout-petits. En compagnie de Valérie Gagné, faites-leur explorer *Le monde vivant*, avec ses volets à soulever et ses informations sur la faune, la flore et le climat de cinq régions du monde. Ça se passe du côté des Éditions Coup d'œil. Découvrir le Canada en s'amusant, c'est aussi possible ! C'est ce que proposent Yves Gélinas et Anne-Marie Bourgeois dans *Le Canada et ses petits monstres*, un album tout-carton hybride mêlant documentaire et cherche et trouve aux éditions Crackboom ! Enfin, les imagiers sont parfaits pour apprendre de nouveaux mots aux tout-petits. Dans *Mon imagier de la routine*, chez Québec Amérique, Anouk Noël et Sabrina Charlebois illustrent plusieurs objets du quotidien. De quoi assurer des heures de plaisir à vos enfants !

Enfin, qui n'a pas envie, en ce moment, d'un dépaysement ludique ? Alors, partons visiter le Nunavik en compagnie d'artistes nunavikois-es, comme le propose le numéro 10 de la revue *Grilled Cheese*, aux éditions de L'Abricot ! En souhaitant que ces suggestions vous donnent envie de sortir un peu des sentiers battus pour vos prochains choix de livres ! ■

En plus de l'album, il existe d'autres types d'ouvrages qui permettent d'aborder la lecture chez les tout-petits autrement, tels que :

- les livres audio ;
- les livres interactifs ;
- les documentaires ;
- les magazines.





À LA RECHERCHE DE ROSIE

TEXTE ET ILL. : AMÉLIE LEGAULT - LES ÉDITIONS ALASKA

Rosie a encore égaré son ukulélé, son parapluie et sa boîte à lunch. Son petit frère Rosaire, lui, a perdu Huguette la crevette, son toutou préféré. Mais ce n'est pas tout ! Les deux flamants roses et leurs ami-e-s égarent des objets partout. Les aiderais-tu à retrouver tous ces objets perdus ?

Album avec application - À partir de 5 ans
2020 - 48 p. - 21,95 \$ - ISBN : 9782981920317



À QUI LA FRITE ?

NARR. : CHLOÉ VARIN - ILL. : FRANCE CORMIER - MUSIQUE : DUMAS ET MARTIN ROY

FONFON - COLL. « FONFON AUDIO »

Gontrand le goéland règne sur son stationnement en se gavant de frites bien croustillantes du matin au soir. Seule au bord du fleuve, sa cousine Mariette la mouette s'enfile des poissons dans le gosier à longueur de journée. Tous deux ont grand besoin de changement et partent à l'aventure... mais est-ce que changer de décor suffira à faire leur bonheur ?

Album audio - À partir de 5 ans
2020 - 11 minutes - 11,99 \$ - ISBN : 9782924984406



ANIMAUX DE LA FERME (LES)

CAROLINE TURGEON - LES ÉDITIONS COUP D'ŒIL - COLL. « POUR EMPORTER »

Où vit le cheval ? Quel son fait la poule ? Que mange la vache ? Grâce à sa poignée pratique, emporte ce livre partout avec toi pour en apprendre plus sur tes animaux de la ferme préférés.

Documentaire - À partir de 3 ans
2020 - 8 p. - 5,95 \$ - ISBN : 9782897688769



ANIMAUX DOMESTIQUES (LES)

CAROLINE TURGEON - LES ÉDITIONS COUP D'ŒIL - COLL. « POUR EMPORTER »

Comment s'appelle le petit du chien ? Quel son fait le chat ? Que mangent les perroquets ? Grâce à sa poignée pratique, emporte ce livre partout avec toi pour en apprendre plus sur tes animaux domestiques préférés.

Documentaire - À partir de 3 ans
2020 - 8 p. - 5,95 \$ - ISBN : 9782897688776





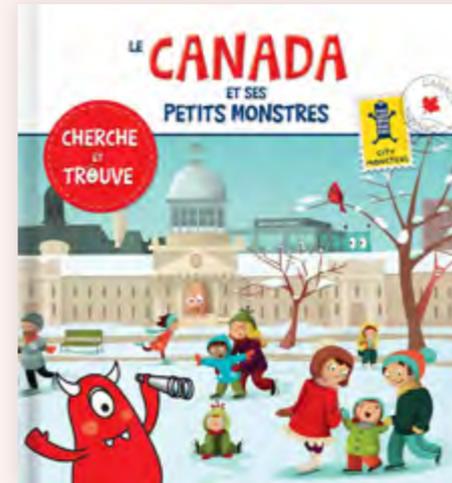
ANIMAUX SAUVAGES (LES)

CAROLINE TURGEON - LES ÉDITIONS COUP D'ŒIL

Grâce à ce livre, découvre d'abord une foule d'informations sur tes animaux sauvages préférés. Assemble ensuite le casse-tête de 20 pièces pour admirer chaque sujet dans toute sa splendeur ! Apprends tout en t'amusant !

Documentaire - À partir de 3 ans

2020 - 8 p. - 5,95 \$ - ISBN : 9782897689834



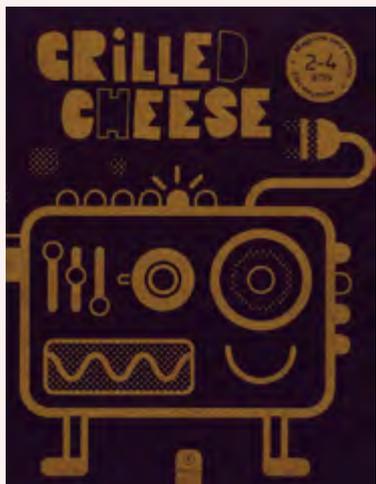
CANADA ET SES PETITS MONSTRES (LE)

YVES GÉLINAS - ILL. : ANNE MARIE BOURGEOIS - CRACKBOOM! - COLL. « CITY MONSTERS »

Découvrez le Canada d'un océan à l'autre ! Le Canada est un pays immense aux multiples facettes. Découvrez ses villes, ses régions et ses attraits à l'aide des petits monstres qui se cachent dans chacune des illustrations.

Documentaire - À partir de 3 ans

2020 - 24 p. - 14,95 \$ - ISBN : 9782924734216



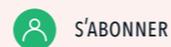
GRILLED CHEESE 2-4 ANS

NO 8 : MACHINE, FÉVRIER 2020 - COLLECTIF - L'ABRICOT

Ce magazine bilingue pour enfants est entièrement créé à Montréal et imprimé de façon artisanale en risographie. Dans ce numéro, les machines sous toutes leurs formes sont à l'honneur.

Magazine - À partir de 2 ans

2020 - 24 p. - 11,31 \$ - ISSN : 2561-3324



GRILLED CHEESE 2-4 ANS

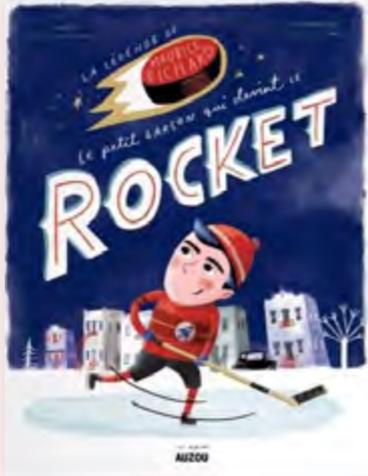
N° 10, NUNAVIK, OCTOBRE 2020 - COLLECTIF - L'ABRICOT

Ce magazine bilingue pour enfants est créé entièrement à Montréal et imprimé de façon artisanale en risographie. Dans ce numéro, le Nunavik est à l'honneur avec des créateur-ric-e-s inuit-e-s comme artistes invité-e-s.

Magazine - À partir de 2 ans

2020 - 24 p. - 11,50 \$ - ISSN : 2561-3324





LÉGENDE DE MAURICE RICHARD: LE PETIT GARÇON QUI DEVINT LE ROCKET (LA)

LUCIE PAPINEAU - ILL. : CAROLINE HAMEL - LES ÉDITIONS AUZOU

Il était une fois un petit garçon qui s'appelait Maurice. Né au mois d'août 1921, il vivait dans la grande ville de Montréal avec ses sept frères et sœurs. Ses parents avaient dû quitter leur Gaspésie natale et le bord de la mer pour y chercher du travail. Qui aurait cru que ce garçon allait connaître un destin incroyable, et devenir le plus grand joueur de hockey de son époque ?

Biographie - À partir de 4 ans

2020 - 32 p. - 16,95 \$ - ISBN : 9782898240157



MA TÊTE EN L'AIR

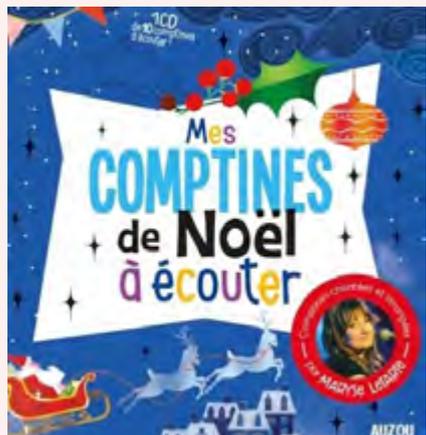
DANIELLE CHAPERON - ILL. : JOSÉE BISAILLON - NARR. : JULIE HAMELIN

MUSIQUE : CÉDRIC DIND LAVOIE - FONFON - COLL. « FONFON AUDIO »

Parcourez le monde en compagnie d'une drôle d'aventurière. Au cours de ce long voyage presque méditatif et berçant, toutes les destinations sont permises.

Album audio - À partir de 4 ans

2020 - 4 minutes - 7,99 \$ - ISBN : 9782924984383



MES COMPTINES DE NOËL À ÉCOUTER

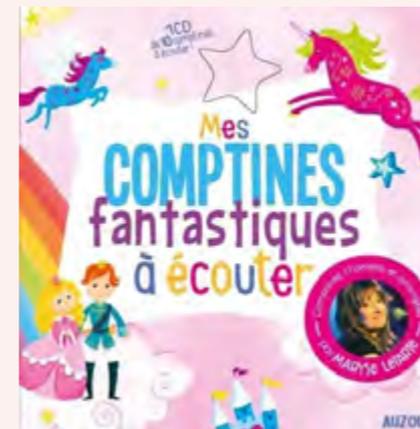
MARYSE LETARTE - ILL. : LILIDOLL

LES ÉDITIONS AUZOU - COLL. « MES PREMIERS LIVRES À ÉCOUTER »

Dans ce livre CD, les enfants comme les adultes pourront retrouver 10 comptines et chansons de Noël interprétées par Maryse Letarte, avec des illustrations vibrantes de Lilidoll.

Comptines - À partir de 3 ans

2020 - 24 p. + CD - 19,95 \$ - ISBN : 9782898240355



MES COMPTINES FANTASTIQUES À ÉCOUTER

MARYSE LETARTE - ILL. : ISABELLE CHARBONNEAU

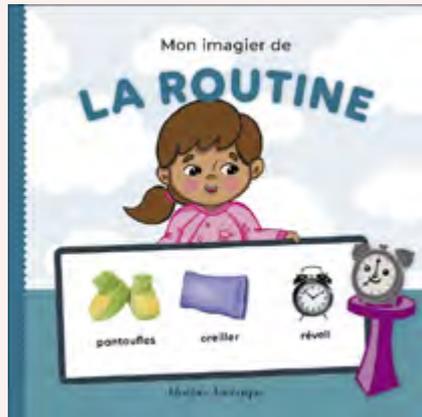
LES ÉDITIONS AUZOU - COLL. « MES PREMIERS LIVRES À ÉCOUTER »

Dans ce livre CD, les enfants comme les adultes pourront retrouver 10 comptines et chansons mettant en vedette des licornes, des fées, des elfes et d'autres créatures fantastiques.

Comptines - À partir de 3 ans

2020 - 24 p. + CD - 19,95 \$ - ISBN : 9782898240379





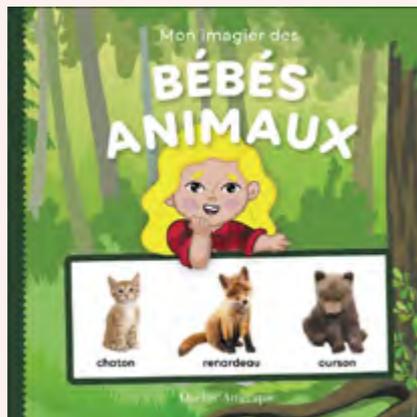
MON IMAGIER DE LA ROUTINE

COLLECTIF - QUÉBEC AMÉRIQUE - COLL. « BÉBÉ FUTÉ »

Du réveil au dodo, découvre les étapes de la routine ! Un imagier réaliste et ludique pour apprendre en s'amusant.

Album tout-carton - À partir de 3 ans

2020 - 24 p. - 9,95 \$ - ISBN : 9782764440674



MON IMAGIER DES BÉBÉS ANIMAUX

COLLECTIF - QUÉBEC AMÉRIQUE - COLL. « BÉBÉ FUTÉ »

De la maison à l'océan, pars à la découverte des bébés animaux ! Un imagier réaliste et ludique pour apprendre en s'amusant.

Album tout-carton - À partir de 2 ans

2020 - 24 p. - 9,95 \$ - ISBN : 9782764440681



CONTENU PARTENAIRE



Nous vous aidons à les aider

Émotions, comportement, sommeil, autonomie, alimentation, les défis des tout-petits sont **GRANDS**. Pour vous aider à les aider, nous vous proposons une sélection de ressources attrayantes et concrètes.



ÉDITIONS  **MIDI TRENTE**

En librairie et sur miditrente.ca



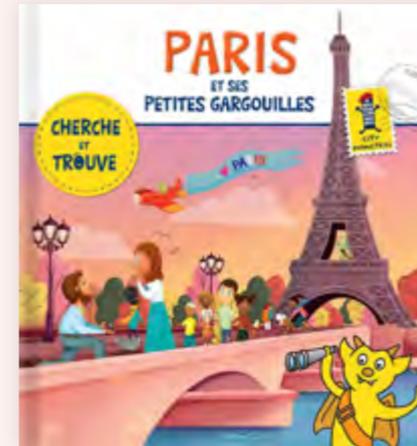
MONDE VIVANT : 30 VOLETS À SOULEVER! (LE)

VALÉRIE GAGNÉ - LES ÉDITIONS COUP D'ŒIL

Pour apprendre une foule d'informations sur la faune, la flore et le climat de la jungle, mais aussi sur la forêt boréale, le désert, l'océan et la région polaire, il suffit de soulever les volets !

Documentaire - À partir de 4 ans

2020 - 10 p. - 5,95 \$ - ISBN : 9782897688738



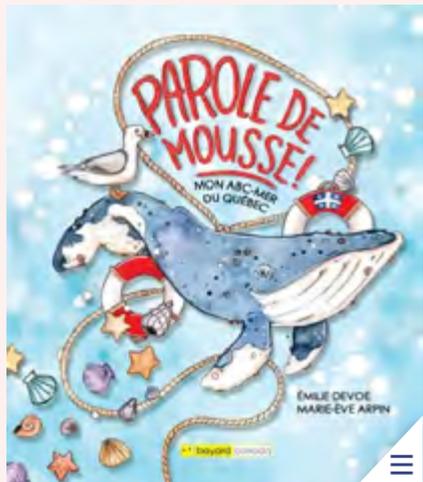
PARIS ET SES PETITES GARGOUILLES

MARINE GUION - ILL. : VANESSA FORTE - CRACKBOOM! - COLL. « CITY MONSTERS »

Les petits monstres sont à Paris pour visiter leurs cousines les gargouilles. Entre la tour Eiffel, Montmartre et le Louvre, il y a tant à découvrir ! Cette ville foisonne de petits coins où se cacher... Amuse-toi à les trouver en explorant les endroits les plus emblématiques de la Ville Lumière !

Album tout-carton - À partir de 3 ans

2020 - 18 p. - 14,95 \$ - ISBN : 9782924734193



PAROLE DE MOUSSE! MON ABC-MER DU QUÉBEC

ÉMILIE DEVOE - ILL. : MARIE-ÈVE ARPIN - BAYARD CANADA LIVRES

Cet abécédaire abondamment illustré propose de découvrir des mots magnifiques désignant des paysages, animaux, plantes et coquillages d'ici, ainsi que des phénomènes naturels. Chaque lettre de l'alphabet est accompagnée d'une mise en situation et d'une explication portant sur les savoureuses expressions québécoises issues du passé.

Documentaire - À partir de 4 ans

2020 - 32 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782897703356

VERSION NUM. : 15,99 \$



MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE



PET ET RÉPÈTE, LA VÉRITABLE HISTOIRE

KATIA CANCIANI - ILL. : GUILLAUME PERREault - NARR. : JULIE HAMELIN

MUSIQUE : JEANNOT BOURNIVAL - FONFON - COLL. « FONFON AUDIO »

Pet et Répète sont dans un bateau. Pet tombe à l'eau, qui est-ce qui reste ? Répète... Pet et Répète sont dans un bateau. Pet tombe à l'eau, qui est-ce qui reste ? Répète... Vous en avez assez de cette question qui tourne en rond depuis trop longtemps ? Faisons enfin place à la véritable histoire !

Album audio - À partir de 5 ans

2020 - 6 minutes - 9,99 \$ - ISBN : 9782924984390



LIRE AUTREMENT

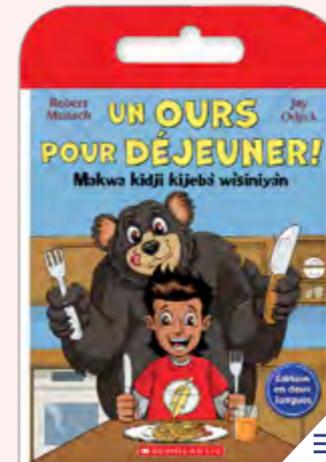


SPECTACLE FANTARCTIQUE (LE)

JEAN-FRANÇOIS FAUCHER - ILL. : MARTIN AUBRY
LES ÉDITIONS ALASKA - SÉRIE « SLUSH LE LUTIN »

Assistez au premier spectacle de Noël de l'histoire du pôle Nord. Voyez sur scène les plus grand-e-s artistes de l'atelier exécuter leurs meilleurs numéros : chant, magie, danse et musique seront au rendez-vous. Un spectacle de Noël drôle et original dans lequel Slush, terriblement nerveux sur scène, fera ses plus belles gaffes.

Album avec application - À partir de 3 ans
2020 - 44 p. - 19,95 \$ - ISBN : 9782981920300

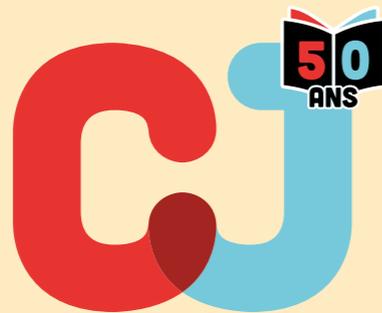


UN OURS POUR DÉJEUNER!

ROBERT MUNSCH - ILL. : JAY ODJICK - TRAD. : CHRISTIANE DUCHESNE
ÉDITIONS SCHOLASTIC - COLL. « RACONTE-MOI UNE HISTOIRE »

Dans cet album bilingue (français/algonquin), le personnage de Donovan décide d'aller chasser un ours pour le déjeuner, afin de faire plaisir à son grand-père. Or, quand il tombe sur un énorme ours qui gronde dans sa direction, son courage l'abandonne et il court se réfugier chez lui !

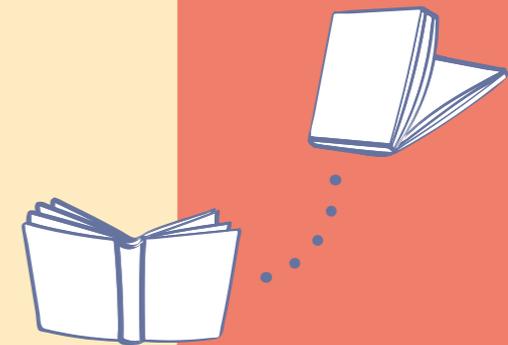
Conte sonore - À partir de 3 ans
2020 - 32 p. + 1 CD - 17,99 \$ - ISBN : 9781443181402
VERSION NUM. : 8,99 \$



NOS MISSIONS

- Faire la promotion de la lecture auprès des jeunes de 0 à 17 ans ;
- Faire la promotion de la littérature jeunesse québécoise et franco-canadienne.

POUR FAIRE UN DON





PEUT-ON ABORDER DE « GRANDS SUJETS » AVEC LES TOUT-PETITS ?

CARINE PAQUIN
AUTRICE, ÉDUCATRICE ET ENSEIGNANTE

Consentement, complexe de genre, démocratie, immigration et égalité, voilà des sujets bien d'actualité. Doit-on et peut-on les aborder en littérature jeunesse, et plus précisément avec les tout-petits ? La réponse, selon l'autrice, éducatrice et enseignante Carine Paquin, c'est oui ! Et elle dirait même : « Bien sûr que oui ! »

En tant que parent, éducateur ou éducatrice, il est parfois difficile de trouver les mots justes et le bon ton pour présenter certaines situations. Que ce soit la mort, la violence conjugale ou même l'homoparentalité, ces réalités peuvent rendre certaines personnes mal à l'aise ou démunies, alors comment les expliquer à un enfant ? En se servant de la littérature jeunesse ! Elle permet en effet non seulement d'apprivoiser différentes réalités, mais elle donne aussi aux tout-petits l'occasion de se questionner. Les auteur-trice-s savent trouver les mots justes pour expliquer simplement, et les illustrateur-trice-s dessinent les maux qui nous habitent avec beaucoup de clarté.

Semer une graine

Il arrive aussi que notre jugement de grandes personnes teinte la perception des plus jeunes, pour qui tout est souvent plus simple. Alors plutôt que de chercher les bons mots, racontez-leur une histoire ! Et quand, à la page 10, l'enfant demandera : « Pourquoi le coq veut être une poule ? », pourquoi ne pas répondre tout simplement : « Poursuivons notre lecture pour le savoir » ou « Toi, qu'en penses-tu ? ». Les réponses d'enfants sont bien différentes de celles que nous aurions données, et parfois si simples et justes.

Évidemment, une histoire racontée à un bambin de deux ans ne sera pas interprétée de la même façon que par un gamin de quatre ans. Le développement cognitif et socio-affectif de l'un et de l'autre n'est pas au même niveau. Il est donc normal que chacun en retire un apprentissage différent. Mais dans les deux cas, on sème une graine ; et plus on sème, plus la récolte sera variée et abondante.

Évoluer au rythme de l'enfant

L'essentiel, c'est de respecter le niveau de développement de l'enfant. De vérifier sa compréhension, d'ajouter quelques petites précisions, et de le et la laisser grandir la tête remplie d'histoires. Plus tard, d'autres questions viendront, et le conte raconté deux ans plus tôt sera interprété différemment, suivant le rythme du développement de l'enfant.

Voilà pourquoi les récits qui mettent en scène des animaux sont souvent appréciés des enfants et des créateur-riche-s. Les plus jeunes apprécient l'histoire au premier degré en faisant des « wouf, wouf » et des « miaou ». Puis, en grandissant, iels seront capables de faire un parallèle entre l'animal et elleux. La vache sans tache avec laquelle les autres vaches refusent de jouer, le cochon qui n'aime pas qu'on lui touche les fesses, la dinde qui exige les mêmes droits que les autres animaux, et ce fameux coq qui veut être une poule deviendront possiblement un camarade de classe, un parent ou l'enfant en question, représentant peut-être un combat de tous les jours ou bien une victoire du passé.

Plus les tout-petits sont exposés tôt à différentes réalités, plus ils élargissent leurs horizons, et plus ils font preuve de tolérance et d'acceptation. Les enfants portent un regard sur le monde qui est différent de celui des grands ; un regard rempli de curiosité qui mène à des questions aussi franches que pertinentes. Et en grandissant, l'ouverture dont iels feront preuve sera égale à celle véhiculée à travers toutes les histoires qu'on leur aura racontées.

Les livres cités sont ceux de la collection de La ferme de la Haute-Cour, publiée aux éditions Michel Quintin. ■

À PROPOS DE CARINE PAQUIN

Carine Paquin est une autrice jeunesse, éducatrice à la petite enfance, enseignante au primaire et conférencière. Elle a publié près d'une quarantaine de livres jeunesse.

AMENEZ LES JEUNES PLUS LOIN

grâce à nos formations professionnelles !

Chez CJ, on vous propose chaque année des activités de formation qui explorent l'enseignement à partir de la littérature jeunesse. Ces formations peuvent être créées **sur mesure** pour vous ou selon le programme proposé, et présentées en virtuel ou en personne.

NOTRE TOP 3

- Techniques d'animation du livre ;
- Gérer le stress et l'anxiété grâce aux livres d'ici ;
- Panorama de la littérature jeunesse.

POUR PLUS D'INFORMATION
Anne-Marie Fortin
am.fortin@cjqc.ca



Un grand merci pour ce moment magique et stimulant. Que dire de cette formation qui nous a permis de consolider nos acquis et de nous ressourcer, et surtout nous a surtout ébloui-e-s par cette prestation hors du commun. [...] Vraiment un coup de cœur pour non seulement la formation, mais aussi pour son formateur qui est généreux, disponible et passionné. Il est évident que Nicholas connaît la littérature, mais il sait également partager son savoir et stimuler notre imagination. Quoi de mieux dans ces temps si difficiles.

Julie - Farnham

Formation «Panorama et historique de la littérature jeunesse franco-canadienne»

Super formation ! Anne-Marie est une animatrice souple, dynamique et passionnée ! Elle connaît son contenu sur le bout des doigts et anime avec des exemples concrets. J'ai beaucoup apprécié le fait d'être un petit groupe tissé serré avec des artistes passionnées. Au grand plaisir de se voir en vrai pour une phase deux, où l'on pourra manipuler les livres et tester les exercices ensemble.

Émilie - Îles-de-la-Madeleine

Formation «Techniques d'animation du livre»





DES JOUETS PARFAITS POUR APPRENDRE

PASCALE CLAVEL

CRÉATRICE DE *UN AUTRE BLOGUE DE MAMAN*

Trouver le bon jouet pour son tout-petit peut paraître facile à première vue, mais je me rends compte que j'ai fait de moins bons choix pour mon aînée, alors que je pensais tellement bien faire ! En plus, étant formée en éducation, j'ai été la première surprise de me retrouver aussi démunie devant tout ce qui nous est offert sur le marché ! Tellement que j'en ai fait l'un de mes sujets de prédilection dans plusieurs de mes articles en lien avec la parentalité !

Depuis, ma fille a grandi, petit frère est arrivé et a aussi grandi (un peu), et je me suis beaucoup intéressée aux critères que doit posséder un bon jouet pour ne pas être délaissé par l'enfant après une journée ou deux (parce que oui, ça m'est arrivé !).

Je vous propose donc ici quelques-unes de mes meilleures idées afin que vous puissiez compter sur un jouet qui ne fait pas tout le « travail » à la place de votre enfant, un jouet polyvalent et qui grandira avec lui ou elle.

Comme je le répète souvent dans mes ateliers, le jouet n'est qu'un support pour que l'enfant apprenne et se développe. Il constitue pour le parent un prétexte à la création de moments d'interaction avec son enfant et ainsi, à la stimulation sur le plan moteur, langagier, etc.

Grâce à la boutique Pomango, j'ai donc pu tester les jouets suivants afin de vous présenter ce que je qualifierais de produits incontournables, même si le choix fut plutôt difficile...

À PROPOS DE PASCALE CLAVEL

Pascale Clavel, maman de deux enfants et ex-enseignante au primaire et au secondaire, a fondé Un Autre Blogue de Maman il y a cinq ans. Détentriche d'une maîtrise en littérature jeunesse, elle a décidé d'en faire sa priorité, pour ensuite se vouer à son deuxième dada, les jeux éducatifs. Le blogue compte 714 articles publiés à ce jour, deux nouveaux groupes Facebook, un compte Instagram et une chaîne YouTube !

1

L'arc-en-ciel de Grimm's, 6 mois et plus

La réputation de ce jouet haut de gamme en bois entièrement écologique et non toxique n'est certes plus à faire. Bien qu'il soit plus cher que d'autres jouets semblables, on aime son côté multifonctionnel qui permet à l'enfant d'apprendre les couleurs, de construire des tours, des enclos pour animaux puis, plus tard, toutes sortes de structures fascinantes et multicolores à l'aide de modèles. Les arches deviennent des routes, des ponts, des grottes... Si vous aimez la gamme, je vous recommande chaudement les personnages aux mêmes coloris vibrants, ainsi que les petites voitures.



2

Le petit train à empiler de Vilac, 18 mois et plus

C'est un jouet que je qualifierais de 3 en 1 et même plus ! Le bois est un matériau que je privilégie pour son côté durable et écoresponsable. Il offre aussi une texture intéressante pour les petits doigts. Les tout-petits aiment beaucoup pousser, tirer et faire rouler, alors iels seront ici servi-e-s ! Il sollicite également la motricité fine, car il faut empiler et enfiler les plaquettes et les différents blocs sur les wagons. Il y en a même un destiné à l'encastrement, un peu à la manière des casse-tête.





DES JOUETS PARFAITS POUR APPRENDRE

3

Le jeu d'équilibre de Londji, 3 ans et plus

Cette marque européenne est un immense coup de cœur pour moi cette année ! Ces jouets en bois sont magnifiques, durables et d'une grande qualité. La boîte elle-même peut servir de décoration et offre aussi une autre possibilité de jeu. Il faut empiler les petits éléphants et les ballons sans les faire tomber. Motricité fine, concentration, réflexion, patience... De précieux moments de plaisir en perspective !



4

Les fruits et légumes moches de Plan Toys, 3 ans et plus

J'aime beaucoup ces fruits et légumes à couper qui ne sont pas parfaits. Cela encourage de saines habitudes de consommation et peut susciter de belles réflexions sur la qualité des aliments et leur valeur nutritive.



5

Le xylophone voyage d'Olga de Moulin Roty, 18 mois et plus

Les jouets musicaux me plaisent énormément, surtout lorsqu'il ne s'agit pas d'appuyer sur un simple bouton. Au début, ce sont les parents qui en jouent et qui stimulent leur bébé. Par la suite, lorsque l'enfant se déplace, papa ou maman peuvent se cacher et jouer de la musique pour attirer bébé. On peut aussi s'amuser avec les rythmes et danser ! Par la suite, l'enfant musicien-ne inventera lui-même ou elle-même ses jeux.



6

Le jeu Une patate à vélo de Randolph, 3 à 6 ans

Suivant le même principe que le fameux livre d'Elise Gravel, il faut combiner deux cartes et affirmer si cela se peut ou non. « Un ballon qui a du poil, est-ce que ça se peut ? »

Si les deux joueur-se-s affirment la même chose, on avance la patate sur la planche de jeu ! On travaille le vocabulaire, en plus de la structure propre à la phrase interrogative et exclamative. Les lecteur-ric-e-s plus grand-e-s peuvent ensuite mener le jeu en lisant les cartes (les affirmations), ce que je trouve génial, car l'écrit occupe une grande place dans la partie. ■



DU NOUVEAU DANS LA BOUTIQUE CJ!

AFFICHEZ VOTRE PLAISIR DE LIRE

Acheter un chandail CJ, c'est répandre le goût de la lecture en soutenant notre mission et l'industrie du livre!



Pour voir tous les modèles, visitez notre boutique en ligne!



DANS UNE LIBRAIRIE PRÈS DE CHEZ VOUS!

Procurez-vous les livres du *Toup'tiguide* dans une librairie membre de Communication-Jeunesse. Encouragez un réseau de librairies qui diffusent la littérature québécoise et franco-canadienne pour la jeunesse et appuient la lecture chez les jeunes.

BAS-SAINT-LAURENT

Librairie du Portage
298, boulevard Armand-Thériault
Rivière-du-Loup G5R 4C2
418 862-3561

CAPITALE-NATIONALE

Librairie Pantoute
286, rue Saint-Joseph Est
Québec G1K 3A9
418 692-1175

Librairie Livres en Tête
110, rue Saint-Jean-Baptiste Est
Montmagny G5V 1K3
418 248-0026

GASPÉSIE – ÎLES-DE-LA-MADELEINE

Librairie Alpha inc.
168, rue de la Reine
Gaspé G4X 1T4
418 368-5514

LAURENTIDES

Librairie Carcajou
401, boulevard Labelle
Rosemère J7A 3T2
450 437-0690

Librairie Carpe Diem
814-6, rue de Saint-Jovite
Mont-Tremblant J8E 3J8
819 717-1313

Librairie L'Arlequin
4, avenue Lafleur Sud
Saint-Sauveur J0R 1R0
450 744-3341

Librairie Ste-Thérèse
1, rue Turgeon
Sainte-Thérèse J7E 3H2
450 435-6060

Librairie Paulines – Trois-Rivières
350, rue de la Cathédrale
Trois-Rivières G9A 1X3
819 374-2722

Librairie Poirier
1374, boulevard des Récollets
Trois-Rivières G8Z 4L5
819 379-8980

MONTÉRÉGIE

Librairie jeunesse Le Repère
210, rue Principale
Granby J2G 2V8
450 305-0272

Librairie L'Intrigue
415, avenue de l'Hôtel-Dieu
Saint-Hyacinthe J2S 5J6
450 418-8433

Librairie Le Fureteur
25, rue Webster
Saint-Lambert J4P 1W9
450 465-5597

Librairie Moderne
1001, boulevard du Séminaire Nord
Saint-Jean-sur-Richelieu J3A 1K1
450 349-4584

MONTRÉAL

La Maison de l'Éducation
10840, avenue Millen
Montréal H2C 0A5
514 384-4401

Librairie Asselin
5580, boulevard Henri-Bourassa Est
Montréal-Nord H1G 2T2
514 322-8410

Librairie Paulines – Montréal
2653, rue Masson
Montréal H1Y 1W3
514 849-3585

Livres Babar
46, rue Sainte-Anne, Suite 2
Pointe-Claire H9S 4P8
514 694-0380

Renaud-Bray
6255, rue St-Hubert
Montréal H2S 2L9
514 288-0952

SAGUENAY – LAC-SAINT-JEAN

Librairie Marie-Laura
2324, rue Saint-Dominique
Jonquière G7X 6L8
418 547-2499

Cliquez sur la librairie de votre choix pour accéder à son site Web ou à sa page sur les médias sociaux



HORS QUÉBEC

ALBERTA

Owl's Nest Books
Britannia Shopping Plaza –
815a 49 Ave SW
Calgary T2S 1G8
403 287-9557

MANITOBA

Librairie À La Page
200, Provencher Boulevard
Winnipeg R2H 0G3
204 233-7223

NOUVEAU-BRUNSWICK

Librairie Pélagie
221, boulevard J.D. Gauthier
Shippagan E8S 1N2
506 336-9777

