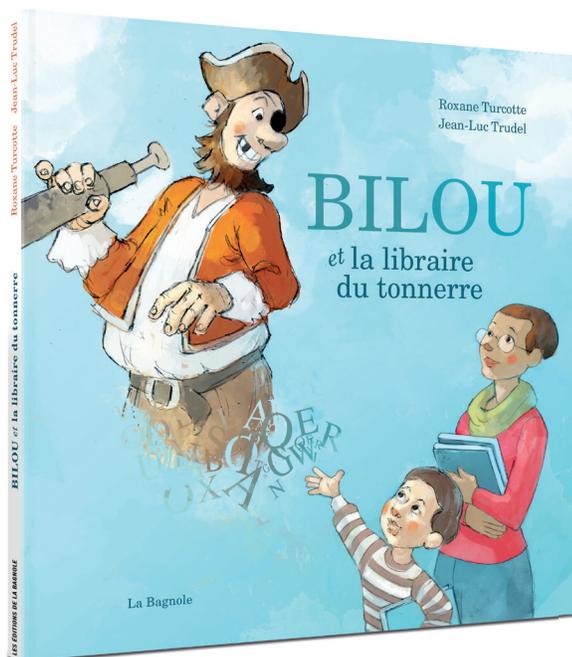


Fiche pédagogique

BILOU ET LA LIBRAIRE DU TONNERRE

Document préparé par Annie Lalonde



Résumé

Bilou voudrait tant pouvoir lire l'histoire de Bourbon, le terrible pirate. Mais dès qu'il commence à lire, son cœur se met à tanguer dans sa poitrine, les mots chavirent et les lettres s'embrouillent... Heureusement que madame Lulis, la libraire du tonnerre, a plus d'un tour dans son sac !

Texte de :

Roxane Turcotte

Illustrations de :

Jean-Luc Trudel

LES ÉDITIONS DE LA BAGNOLE

Collection : La vie devant toi

Groupe cible : À partir de 5 ans

Prix : 19,95 \$

ISBN : 978-2-89714-183-7



Informations pédagogiques

DOMAINE GÉNÉRAL :

Vivre-ensemble et citoyenneté

DOMAINES D'APPRENTISSAGE :

Les langues et les arts

COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES :

Français

Textes qui mettent en évidence le choix des mots, des images et des sonorités

Arts plastiques

Motricité fine et création exploitant un thème du livre

NIVEAUX SCOLAIRES :

Premier cycle du primaire

Deuxième cycle du primaire (3^e année)



Pourquoi lire ce livre ?

Cette histoire aborde avec douceur les thèmes des difficultés d'apprentissage liées à la lecture, de l'amour des livres et de l'amitié entre un enfant et un adulte. Une lecture incontournable pour donner aux jeunes lecteurs le goût de voyager au cœur des mots.

Niveaux de difficulté des activités :

Facile * || Intermédiaire ** || Difficile ***

+ Indique une variante pour faciliter ou compliquer l'exercice proposé.

• Activités de lecture •

UN TITRE ÉCHOUÉ DEVANT LA LIBRAIRE

Activité individuelle * à **

Français : Compréhension de lecture et anticipation.

En me rendant à la librairie *Lulis* cet après-midi, j'ai trouvé ces morceaux de papier au sol. Cela semble être le titre d'un livre qu'un enfant a déchiré. **Peux-tu m'aider à remettre les morceaux en ordre pour découvrir le titre du livre?**

et

libraire

la

du

tonnerre

BILOU

DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :

1. Découper et coller sa réponse sur la fiche d'activité prévue à cet effet (fournie en annexe 1).

Défi facultatif : Colorer en bleu le mot qui semble être un **nom propre**.

2. Comparer sa réponse avec celle des amis du groupe.

3. Corriger l'exercice en présentant la première de couverture de l'album *Bilou et la libraire du tonnerre*.

+ **Faciliter l'exercice :** Inscrive au tableau une partie de la réponse sous forme de texte troué.
Exemple : BILOU _____ la _____ du _____

CAP SUR LA LECTURE

Activité de groupe * à ***

Français : Compréhension de lecture, grammaire et anticipation

Oyez ! Oyez ! Roxane Turcotte et Jean-Luc Trudel t'invitent à participer à la lecture de l'album *Bilou et la libraire du tonnerre* en répondant à des questions liées à l'histoire et aux illustrations. Bon voyage littéraire !

Préparer de la zone de lecture : Prévoir un espace confortable garni de coussins aussi moelleux que le ventre d'un cachalot.

Avant la lecture

1. Présenter la première de couverture de l'album afin de relever les informations qui s'y trouvent : titre, nom de l'auteure, de l'illustrateur et de la maison d'édition. Anticiper des éléments de l'histoire à l'aide du titre et de l'illustration :

- À ton avis, quels personnages cette histoire mettra-t-elle en vedette ?
- Lequel sera le personnage principal (le héros) ?
- Où se déroulera l'histoire ?

2. Lire le résumé en quatrième de couverture et répondre de nouveau à ces questions. En profiter pour identifier les personnages (Bilou, madame Lulis, la libraire, et Bourbon, le terrible pirate) sur la page couverture.

+ **Défi** : Établir le lien entre le résumé et les illustrations de la première et de la quatrième de couverture.

Ex. : En page couverture, les lettres de l'alphabet dessinées pêle-mêle représentent les difficultés de lecture de Bilou, le pirate fait référence à l'histoire qu'il voudrait tant lire. En quatrième de couverture, le bateau du pirate tangue — se balance d'avant en arrière — comme le cœur de Bilou.

3. Relire le résumé pour dégager **l'intention de lecture**. Présenter celle-ci sous forme de question.

Ex. : Bilou réussira-t-il à lire l'histoire de Bourbon, le terrible pirate, malgré ses difficultés en lecture ? Comment madame Lulis s'y prendra-t-elle pour aider Bilou à lire l'histoire de Bourbon ?



Pendant la lecture

Suggestions de questions pour une première ou une seconde lecture, à adapter selon le niveau des élèves.

Note : Cet album n'étant pas paginé, la lecture commence à la page 4.

Pages 4-5 :

Présenter l'illustration et répondre aux trois premières questions avant de lire le texte.

- Madame Lulis travaille dans une librairie. Quel est son métier? (*Rép. : libraire*) Quel serait son métier si elle travaillait à la bibliothèque? (*Rép. : bibliothécaire*)
- Peux-tu expliquer la différence entre une librairie et une bibliothèque? (*Rép. : On vend et on achète des livres à la librairie, on prête et on emprunte des livres à la bibliothèque.*)
- + Défi :** *Quel lien y a-t-il entre le nom de madame Lulis et son métier? Indice : L'auteure a composé ce nom à partir d'un verbe, lequel? (Rép. : Lu et lis font référence à la lecture. Nom composé à partir du verbe lire.)*
- Par quel **synonyme** l'auteure remplace-t-elle le mot *livre* dans le texte? (*Rép. : bouquin*)



Pages 6-7 :

- Quel élément de l'illustration t'indique que la librairie appartient à madame Lulis? (*Rép. : Le nom « Librairie Lulis » est inscrit sur la vitrine.*)
- À ton avis, pourquoi Bilou n'entre jamais dans la librairie? Pourquoi, s'arrête-t-il souvent devant la vitrine de la boutique?
- Aimes-tu les histoires de pirates comme Bilou? Quel genre d'histoires préfères-tu?

Pages 8-9 :

- Quel passage du texte t'indique que Bilou voudrait vraiment lire cette histoire de pirate? (*Rép. : « Madame Lulis voit briller les yeux de Bilou. »*)
- Quelle émotion ressent Bilou dans cet extrait : « Il serre les poings »? **Joue cette émotion en serrant les poings.** Pourquoi Bilou ressent-il de la colère?

Pages 10-11 :

- Selon toi, que ressent Bilou en voyant que le livre a sans doute été vendu? Que ressent-il en apercevant le livre dans les mains de madame Lulis? (*Rép. : grande déception et grand soulagement.*)
Joue ces émotions à l'aide de geste et de sons.
- À ton avis, que va-t-il se produire?

Pages 12-13 :

- Madame Lulis trouve son vieux sofa très confortable. À quoi le compare-t-elle? (*Rép. : au ventre d'un cachalot*). Sais-tu ce qu'est un cachalot? (*Rép. : baleine*)
- À quoi Bilou compare-t-il la voix de madame Lulis lorsqu'elle lui fait la lecture? (*Rép. : à la voix d'une sirène.*)
- ⊕ **Défi :** *Quel adjectif aurait pu utiliser l'auteure pour qualifier la voix de madame Lulis? (Ex. : douce, mélodieuse, magnifique, etc.)*
- Explique la signification de cet extrait : «Voilà Bilou partie en mer en compagnie de Bourbon, le terrible pirate». Choix de réponses : a) Bilou fait partie de l'équipage de Bourbon et part en mer avec lui. b) Bilou se laisse emporter par l'histoire que lui lit madame Lulis. (*Rép. : b*)

Pages 14 à 17 :

- Définir les mots *tangue*, *houle* et *vogue* (page 15).
- Que ressent Bilou dans ces extraits : «Son cœur tangue comme un navire dans la tempête»? (*Rép. : de la honte et du stress*) «La houle se calme dans la poitrine de Bilou»? (*Rép. : il se sent plus calme*) «Le bateau vogue jusqu'au dénouement»? (*Rép. : Bilou est apaisé*)
- Combien de syllabes compte le nom *Kardabadou*? S'agit-il d'un nom propre ou d'un nom commun? Combien de syllabes compte ton prénom? (*Rép. : 4 syllabes, nom propre*).
- En page 15, par quel **synonyme** l'auteure remplace-t-elle le mot *livre* à la fin du texte? (*Rép. : album*)
- En page 17, Bilou se demande s'il devrait avouer son secret à madame Lulis. Si tu étais à la place de Bilou, te confierais-tu à madame Lulis? Pour quelle(s) raison(s)?

Pages 18-19 :

- Tente de créer une phrase avec les mots se trouvant sur le vieux parchemin.

Page 20-21 :

- Que veut dire l'auteure dans cet extrait : «Malgré la mer houleuse, Bilou et le pirate voguent confiants vers la victoire.»?

- (Rép. : Malgré ses difficultés en lecture, Bilou s’améliore. Il gagne en confiance tant et si bien qu’il réussira à vaincre sa peur de lire tout comme Bourbon vaincra l’ennemi.)

Page 22 :

- Identifie les lettres de l’alphabet sur l’illustration. Lesquelles sont des **voyelles**? Lesquelles sont des **consonnes**?

Page 24 à 32 :

- Quelles émotions ressentent madame Lulis et Bilou dans cet extrait (p.25) : « Quand cela se produit, c’est la fête dans le cœur de la libraire. Et dans le cœur de Bilou. »? (Rép. : *joie et fierté*)
- Quelles émotions ressentent madame Lulis et Bilou à la fin de l’histoire? (*Mêmes réponses*)
- Imagine — oralement ou par écrit — le texte qui pourrait apparaître sous l’illustration de la page 32. (Ex. : *Depuis ce jour, Bilou lit une tonne d’histoires sans l’aide de personne.*)

Retour sur la lecture

Faire un retour sur l’intention de lecture en répondant à la question de départ.



- Comment Bilou a-t-il fait pour réussir à lire l’histoire de Bourbon? (Rép. : *Il s’est décidé à entrer dans la librairie, il a confié son secret à madame Lulis, jour après jour il a lu et relu l’histoire jusqu’à y arriver seul.*)
- Quelles stratégies a utilisées madame Lulis pour aider et encourager Bilou à lire? (Rép. : *Elle l’a incité à entrer dans la librairie en lui faisant croire que le livre avait été vendu, elle a lu et relu avec lui chaque fois la même histoire, elle a organisé une chasse au trésor, etc.*)
- Et toi, quelles sont tes stratégies de lecture? Par exemple, regardes-tu les illustrations pour mieux comprendre le texte? Consultes-tu le dictionnaire pour comprendre certains mots?
- Quel livre recommanderais-tu à Bilou? Donne deux raisons pour justifier ton choix.

CHASSE AU TRÉSOR SIGNÉE MADAME LULIS

Activité d'équipe ** à ***

Français : Compréhension de lecture et introduction au schéma narratif

Madame Lulis a préparé une chasse au trésor en vue de t'initier au schéma narratif. Résous ses énigmes puis replace les péripéties de l'album en ordre afin d'accéder au trésor.

MATÉRIEL :

- Enveloppes dont la couleur diffère (une couleur par équipe X 5 enveloppes)
- Coffre au trésor avec cadenas à clef
- Trésors au choix de l'enseignant en lien avec la lecture ou l'écriture (un par élève)
- Feuilles blanches et imprimante (pour l'enseignant)
- Bâtons de colle et crayons (pour les élèves)

PRÉPARATION POUR L'ENSEIGNANT :

- Imprimer le schéma narratif et les péripéties fournis en annexe 2 selon le nombre d'équipes. Un code morse est également fourni (facultatif selon le type d'indices choisis).
- Déterminer le lieu de déroulement de la chasse au trésor : local de classe, bibliothèque, cour d'école, parc, etc.
- **Préparer les enveloppes** (5 par équipe) : numéroter le recto de 1 à 5, y glisser les péripéties (une par enveloppe) et les sceller. Au verso, inscrire l'indice qui permettra aux élèves de trouver la prochaine enveloppe. Varier le type d'indices selon le niveau de difficulté souhaité : charades, rébus, mots mêlés, code morse à déchiffrer, etc.

Exemples :

- **Enveloppe 1 :** Madame Lulis t'invite à résoudre cette charade :

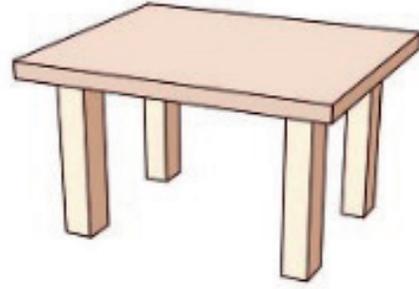
Mon premier est un minuscule insecte qui aime pondre ses œufs dans les cheveux.

Mon second est le féminin de *beau*.

Mon tout rime avec le mot *aile* et te permettra de trouver l'enveloppe 2.

Réponse : *poubelle*

- **Enveloppe 2 :** Madame Lulis t'invite à résoudre ce rébus pour découvrir l'endroit près duquel se cache l'enveloppe 3. *Réponse : tableau.*



- **Enveloppe 3 :** Replace en ordre les lettres de ce mot pour trouver l'enveloppe 4. **Indice :** Ce livre contient des milliers de mots et de définitions. *Réponse : dictionnaire.*

d — n — a — i — n — r — e — c — t — i — o — i

- **Enveloppe 4 :** Replace ces mots en ordre afin de recréer la phrase qui t'aidera à trouver l'enveloppe 5. *Réponse : L'enveloppe se trouve près de l'armoire à bricolage.*

à trouve se bricolage. près L'enveloppe de l'armoire

- **Enveloppe 5** (doit indiquer le lieu où se trouve l'enveloppe 1) : Décode le mot de 6 lettres à l'aide du code morse que madame Lulis a remis à ton enseignant. *Réponse : plante.*

L'enveloppe 1 se cache derrière une • — — • / • — • • / • — / — • / — / •

- Cacher les enveloppes. **Attention :** les équipes commenceront la chasse à au moins une enveloppe de distance (selon le nombre d'équipes), voir à réserver une première enveloppe qui leur sera remise et main propre et cacher les autres.

Exemple : l'équipe A recevra l'enveloppe 1, les enveloppes 2, 3, 4 et 5 seront cachées ; l'équipe B recevra l'enveloppe 2, les enveloppes, 1, 3, 4 et 5 seront cachées, etc.

DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :

1. Expliquer l'activité puis former des équipes (5 maximum). Inviter celles-ci à se trouver un nom en lien avec l'album. *Ex. : l'équipe des pirates, l'équipe des mots, l'équipe des libraires.*
 2. En vue d'assurer une certaine distance entre les équipes, résoudre la devinette qui suit afin d'obtenir la première enveloppe (faire l'ajout d'indices au besoin) : « **Elle se trouve dans le ciel ou dans la mer** ». Remettre l'enveloppe 1 à la première équipe qui résout l'énigme, l'enveloppe 2 à la seconde et ainsi de suite.
 3. Chasse au trésor. Étapes à suivre :
 - a. Trouver les quatre autres enveloppes cachées par « madame Lulis » grâce aux indices apparaissant au dos de celles-ci. Attention de ne prendre que les enveloppes dont la couleur correspond à l'équipe. **Il est interdit de les ouvrir avant de recevoir le schéma narratif** (voir étape b).
 - b. Une fois les enveloppes trouvées, aller chercher le schéma narratif à compléter auprès de l'enseignant.
 - c. Ouvrir les enveloppes et compléter ce dernier en collant les péripéties de l'album *Bilou et la libraire du tonnerre* en suivant la chronologie de l'histoire.
 4. La chasse au trésor terminée, l'équipe gagnante se voit remettre la clef du coffre au trésor et partager son contenu avec le groupe.
- + Faciliter l'exercice :** Former 5 équipes et soumettre une seule énigme à chacune leur permettant de trouver l'enveloppe. Compléter le schéma narratif en groupe et partager le trésor.



• Activités Ciblées •

TEMPÊTE DE MOTS À BÂBORD !

Activité individuelle ** à ***

Français : Vocabulaire et introduction au champ lexical

Dans cet album, Roxane Turcotte, s'est amusée avec les mots en utilisant un vocabulaire lié au thème des pirates. **Trouve et encerle ces mots cachés dans la grille pour de découvrir la phrase mystère.** La lecture se fait de gauche à droite et de haut en bas (aucune diagonale).

M	B	N	A	V	I	R	E	I	I	M
E	T	A	N	G	U	E	R	L	L	A
R	O	V	O	I	L	I	E	R	E	T
P	S	P	A	R	C	H	E	M	I	N
I	I	U	T	R	E	S	O	R	T	H
R	R	C	A	C	H	A	L	O	T	O
A	E	E	D	E	R	I	V	E	F	U
T	N	E	L	V	O	G	U	E	R	L
E	E	C	H	A	V	I	R	E	R	E
I	C	I	B	A	T	E	A	U	T	E

LISTE DE MOTS CACHÉS :

bateau

cachalot

chavirer

dérive

houle

île

mât

mer

navire

parchemin

pirate

sirène

tanguer

trésor

voguer

voilier

Découvre la phrase mystère en recopiant dans l'ordre les 15 lettres restantes :

----- !

(Solution : Bilou te félicite !)

- + Pousser l'exercice : Identifier la classe de mots à laquelle chaque mot de la liste appartient. Composer trois phrases à l'intérieur desquelles se trouvent ces mots.
- + Défi : Créer, en groupe, un champ lexical ayant pour thème « les livres » (ex. : métiers liés aux livres, parties d'un livre, mots de l'album correspondant au thème, etc.)



ACTIVITÉ CRÉATIVE À TRIBORD !

Activité individuelle * à ***

Français : écriture et/ou expression orale

Arts plastiques : motricité fine et création exploitant un thème du livre

Tout comme Bilou il t'est sans doute déjà arrivé d'avoir honte de faire quelque chose parce que c'était difficile pour toi. Plus difficile que pour les autres enfants de ton âge? Qui t'a aidé à surmonter cette difficulté et à t'améliorer? Comment y es-tu arrivé?

Dessine et raconte — oralement ou par écrit — ce moment.

Bilou te remercie pour ce partage.



• Annexe 1 •

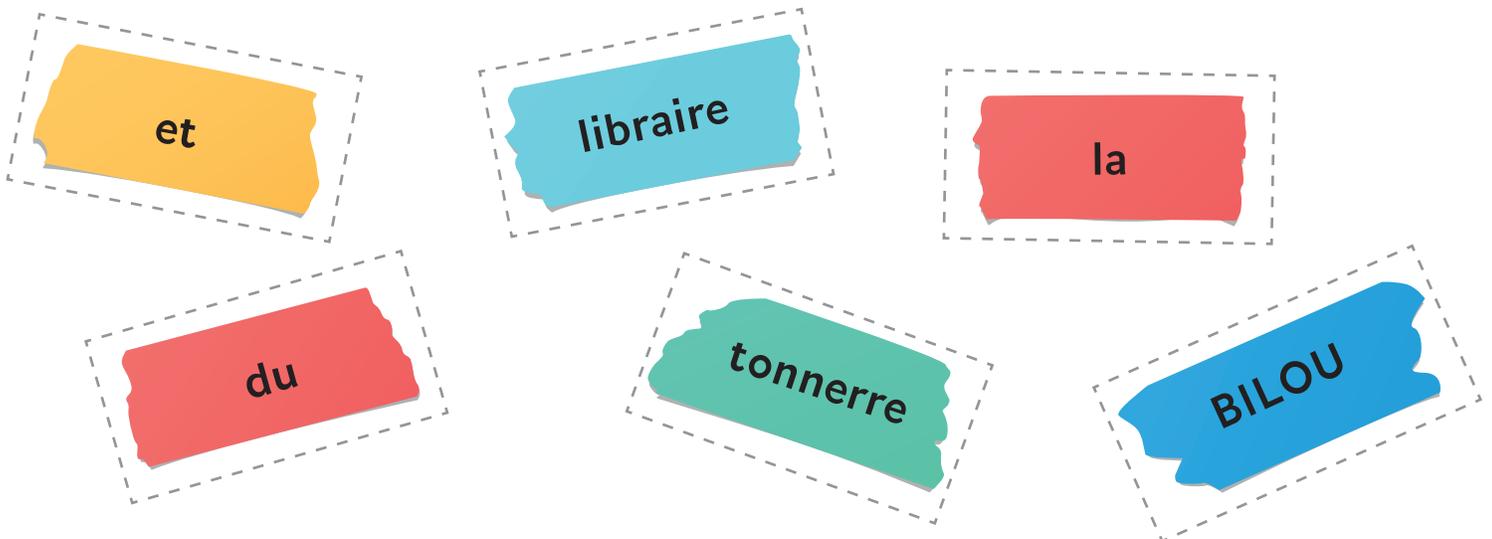
UN TITRE ÉCHOUÉ DEVANT LA LIBRAIRIE

En me rendant à la librairie *Lulis cet après-midi*, j'ai trouvé ces morceaux de papier au sol. Cela semble être le titre d'un livre qu'un enfant a déchiré. **Peux-tu m'aider à remettre les morceaux en ordre pour découvrir le titre du livre?**

Colle ta réponse ici :



Mots à découper et à remettre en ordre :



• Annexe 2: Chasse au trésor •

SCHÉMA NARRATIF DE L'ALBUM

BILOU ET LA LIBRAIRE DU TONNERRE

Situation initiale : Bilou aimerait lire le livre *Le grand voyage de Bourbon*, le redoutable pirate. Toutefois, cachant un lourd secret, il n'ose pas entrer dans la librairie.

Élément déclencheur : Soudain, le livre n'y est plus dans la vitrine de la librairie. Il a sans doute été vendu.

Péripéties de l'histoire à coller dans l'ordre :

1:

2:

3:

4:

5:

Dénouement : Maintenant confiant, Bilou emprunte un nouveau livre à madame Lulis. Un livre qu'il lira seul à la maison.

PÉRIPÉTIES SUGGÉRÉES À INSÉRER DANS LES ENVELOPPES :

Quel soulagement ! *Le grand voyage de Bourbon le redoutable pirate* n'a pas été vendu. C'est madame Lulis qui l'a entre ses mains.

Madame Lulis invite Bilou à lire l'histoire une première fois à ses côtés.

Souhaitant lire de nouveau l'histoire de Bourbon le pirate, Bilou se confie à madame Lulis. Il lui révèle son secret : pour lui, lire est difficile.

D'une lecture à l'autre, et encouragé par madame Lulis, Bilou reconnaît des mots et parvient même à lire certains passages de l'histoire.

Madame Lulis organise une chasse au trésor. Bilou résout l'énigme sans difficulté et réussit à lire en entier le livre de Bourbon tout seul.

CODE MORSE

A · -	I · ·	Q - - · -	Y - · - -
B - · · ·	J · - - -	R · · ·	Z - - · ·
C · · · ·	K - · -	S · · ·	
D - · ·	L · - · ·	T -	
E ·	M - -	U · · -	
F · · - ·	N - ·	V · · · -	
G - - ·	O - - -	W · - -	
H · · · ·	P · - - ·	X - · · -	