



LA
PROMESSE
PRÊTS À AGIR

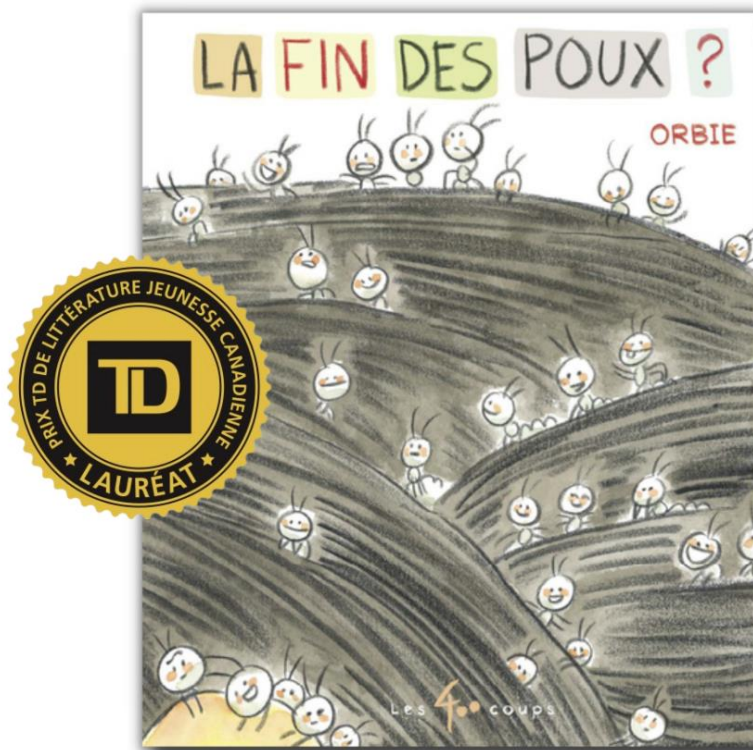


COMMUNICATION
JEUNESSE



Le Centre du
livre jeunesse
canadien

La fin des poux ? d'Orbie remporte le Prix TD 2022 !



POUR DIFFUSION IMMÉDIATE - Montréal (le 15 novembre 2022) — Communication-Jeunesse (CJ) et le Centre du livre jeunesse canadien (CLJC) sont heureux d'annoncer que le Prix TD 2022 de littérature canadienne pour l'enfance et la jeunesse est attribué à l'album *La fin des poux ?*, écrit et illustré par Orbie, publié aux Éditions Les 400 coups. Orbie remporte donc la bourse de 50 000 \$ offerte par Groupe Banque TD, tandis que son éditeur reçoit 2 500 \$ à des fins promotionnelles. Un montant supplémentaire de 10 000 \$ est partagé entre les créateur·rice·s des quatre autres titres finalistes pour leur contribution à la littérature jeunesse canadienne de langue française.

La vidéo de cérémonie de remise du prix a été animée par Stéphane Masquida, directeur général de Communication-Jeunesse et réalisée par le Studio CJ. Avant l'annonce du lauréat, les cinq membres du jury ont présenté à tour de rôle chacun des cinq titres finalistes. Un enregistrement de la cérémonie est disponible sur la chaîne YouTube de CJ, de même que sur Bibliovideo, la chaîne YouTube du CLJC.

« Merci à Orbie, lauréate de ce prix prestigieux pour cette *Fin des poux ?* si joyeuse et si proche de l'univers des enfants et de leurs parents. La pandémie a trouvé son "classique". », a dit Stéphane Masquida, directeur général de Communication-Jeunesse. « Félicitations aux créateurs et créatrices des quatre titres finalistes et à leurs maisons d'édition: iels démontrent avec brio la diversité de thèmes et de formes de notre littérature jeunesse de langue française au pays. »

Communication-Jeunesse et le Centre du livre jeunesse canadien remercient chaleureusement le Groupe Banque TD d'offrir aux créateurs et créatrices de littérature jeunesse canadienne de langue française le prix doté de la plus grande bourse.

« Mes plus sincères et chaleureuses félicitations à Orbie qui a remporté le Prix TD 2022 de littérature canadienne pour l'enfance et la jeunesse avec *La fin des poux ?* ! À la TD, nous croyons qu'en inspirant l'amour de la lecture chez les enfants et en encourageant l'éducation à la petite enfance, nous ouvrons les portes à un avenir plus inclusif et durable. La lecture stimule la curiosité et l'imagination des enfants et leur fait découvrir un monde sans limites. Merci à Orbie et aux finalistes pour leur contribution à la littérature francophone canadienne », a déclaré Sylvie Demers, présidente, Direction du Québec, Groupe Banque TD.

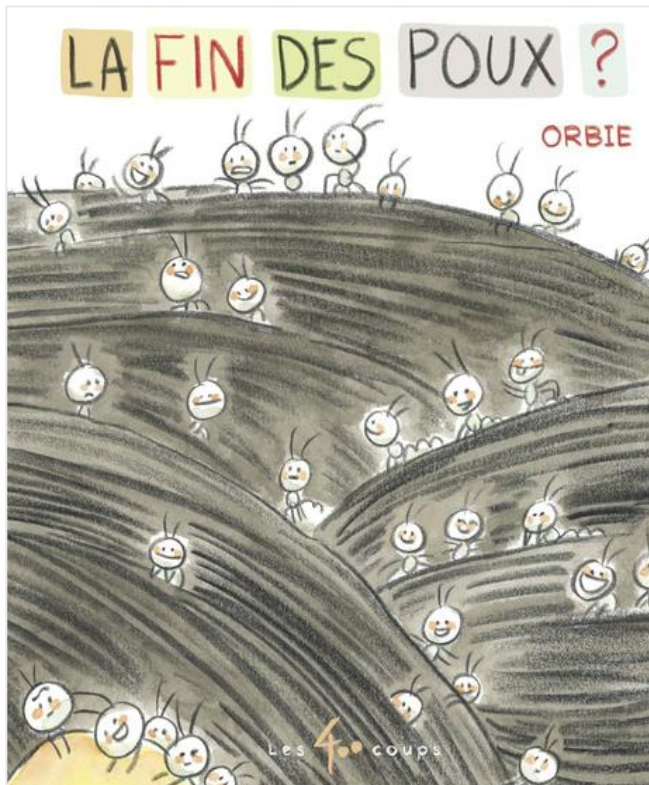
« Félicitations à Orbie ! » a dit Sarah Sahagian, directrice générale du Centre du livre jeunesse canadien. « *La fin des poux ?* représente de manière vibrante l'expérience du confinement et de la distanciation sociale vécue par les enfants pendant la pandémie. Les lecteur·rice·s vont adorer cet album magnifiquement illustré et intelligemment écrit. Nous tenons également à féliciter les lauréats du Prix TD - volet anglophone, David A. Robertson (auteur) et Julie Flett (illustratrice), qui ont remporté le prix pour leur magnifique album *On The Trampoline* (Tundra Books). »

Au total, 62 500 \$ de prix en argent ont été attribués aujourd'hui pour le volet francophone du Prix TD. Un montant supplémentaire de 116 000 \$ a été attribué le 29 septembre dernier aux lauréats des huit prix du livre de langue anglaise du CLJC, dont le volet anglophone du Prix TD.

Félicitations à Orbie et aux finalistes du Prix TD 2022 de littérature canadienne pour l'enfance et la jeunesse !

Téléchargez [le PDF de ce communiqué de presse ici](#).

Visionnez [la cérémonie de remise du Prix TD 2022 ici](#).



La fin des poux ?

Écrit et illustré par Orbie

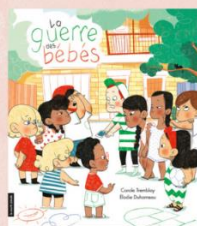
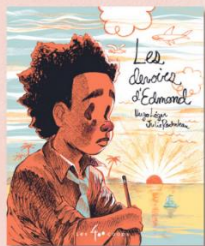
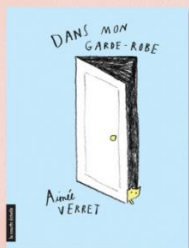
(Cap d'Espoir, Qc)

Les 400 coups

Album / À partir de 5 ans

L'autrice et illustratrice Orbie imagine ici avec beaucoup d'humour et de talent le sort qu'ont connu les poux lors de la pandémie. Avec *La fin des poux ?*, elle s'inspire à nouveau de l'enfance, tant au niveau de son travail d'illustration qui rappelle les dessins d'enfants qu'au niveau de la thématique bien ancrée dans le quotidien des familles. En plus de faire rire petits et grands, cet album se distingue par l'originalité de son point de vue sur une période particulière de notre mémoire collective et, par le fait même, sur le comportement humain.

Finalistes 2022 pour le Prix TD de littérature canadienne pour l'enfance et la jeunesse



#PRIXTD

Titres finalistes :

Dans mon garde-robe, écrit par Aimée Verret, la courte échelle

Les devoirs d'Edmond, écrit par Hugo Léger et illustré par Julie Rocheleau, Les 400 coups

La guerre des bébés, écrit par Carole Tremblay et illustré par Élodie Duhamel, la courte échelle

Papier bulle, écrit par Simon Boulerice et illustré par Eve Patenaude, Éditions XYZ

Téléchargez [le communiqué de presse du 26 octobre dernier annonçant les finalistes ici](#).

MEMBRES DU JURY :

Alex-Anne Flambert, enseignante en français au secondaire et créatrice du blogue La Bibliomaniaque

Fatima Khlifi, conseillère pédagogique pour le Conseil scolaire Viamonde - Toronto

Julien Leclerc, conseiller pédagogique de français au primaire au Centre de services scolaire de Montréal (CSSDM) et collaborateur au blogue J'enseigne avec la littérature jeunesse

Marjolaine Séguin, bibliothécaire scolaire et cofondatrice du Prix Espiègle

Mylène Viens, autrice et chargée de projets au Réseau des arts de la parole et des arts et initiatives littéraires (RAPAIL)

Pour plus d'information, veuillez contacter :

Pour le Prix TD – volet francophone (communications) :



Sandrine Gagné
Conseillère
Morin Relations Publiques
sandrine@morinrp.com
Cell.: 438 873-2909
morinrp.com

Pour le Prix TD – volet francophone (organisation) :



Stéphane Masquida
Directeur général
Communication-Jeunesse
s.masquida@cjqc.ca
Cell.: (514) 823-0702
communication-jeunesse.qc.ca

Pour le Prix TD – volet anglophone (organisation) :



Carol-Ann Hoyte
Coordonnatrice des événements et des programmes
Centre du livre jeunesse canadien | Canadian Children's
Book Centre
carol-ann@bookcentre.ca
Tel: 416-975-0010 poste 4
bookcentre.ca

À propos du Prix TD de littérature canadienne pour l'enfance et la jeunesse

D'une valeur de 50 000 \$, le Prix TD est le prix le plus généreux offert chaque année aux créateur·rice·s de littérature jeunesse canadienne. Il récompense le livre de langue française pour la jeunesse dont les qualités se sont démarquées. La maison d'édition ayant publié et soumis le titre lauréat reçoit 2 500 \$ à des fins promotionnelles. Un lot de 10 000 \$ supplémentaire est partagé entre les créateur·rice·s des quatre titres finalistes pour leur contribution à la littérature jeunesse canadienne de langue française.

À propos de la responsabilité sociale à l'échelle mondiale de la TD

La TD est déterminée depuis longtemps à enrichir la vie de ses clients, de ses collègues et de ses collectivités. Dans le cadre de sa plateforme d'entreprise citoyenne, La promesse Prêts à agir, la TD vise un don aux collectivités d'un milliard de dollars canadiens (775 millions de dollars américains) au total d'ici 2030 dans quatre domaines essentiels pour ouvrir les portes à un avenir plus inclusif et durable : Sécurité financière, Planète dynamique, Collectivités inclusives et Meilleure santé. Par La promesse Prêts à agir, la TD aspire à relier ses activités, ses initiatives philanthropiques et son capital humain pour aider les gens à se sentir plus en confiance, pas seulement par rapport à leurs finances, mais aussi par rapport à leur capacité à atteindre leurs objectifs personnels dans un monde en évolution.

Pour en savoir plus, visitez : td.com/lapromessepretsaagir

À propos du Centre du livre jeunesse canadien

Le Centre du livre jeunesse (CLJC) est un organisme national à but non lucratif enregistré sous l'appellation de charité. L'implantation du CLJC en 1976 a changé pour toujours le paysage de la littérature jeunesse et le monde de l'édition au Canada, en offrant la première infrastructure pancanadienne à encourager la mise en marché, la promotion, la création du livre jeunesse, tout autant que sa diffusion et son utilisation partout au Canada. Le CLJC est une ressource culturelle essentielle dans tout le pays dont six bibliothèques régionales au Canada mises à la disposition de toute personne intéressée à la littérature jeunesse.

Pour plus d'information, veuillez vous référer à centredulivrejeunesse.ca

À propos de Communication-Jeunesse

Communication-Jeunesse est un organisme à but non lucratif d'envergure nationale œuvrant depuis 1971 à faire connaître et apprécier la littérature québécoise et franco-canadienne destinée aux jeunes de 0 à 17 ans. La vitalité de l'organisme repose en grande partie sur la qualité de sa vie associative et l'engagement de ses membres est au cœur de son fonctionnement depuis sa création. Les membres de Communication-Jeunesse enrichissent ses actions et favorisent son développement avec autant de rigueur que d'énergie.

Pour en savoir plus, visitez : communication-jeunesse.qc.ca