

Prix TD de littérature canadienne pour l'enfance et la jeunesse

APPEL À CANDIDATURES – PRIX TD 2023



LA
PROMESSE
PRÊTS À AGIR



Le Centre du
livre jeunesse
canadien



COMMUNICATION
JEUNESSE



Date limite d'inscription 24 mars 2023

Le Centre du livre jeunesse canadien (CLJC), Communication-Jeunesse (CJ) et le Groupe Banque TD vous invitent à participer à l'édition 2023 du Prix de littérature canadienne pour l'enfance et la jeunesse. **Le Prix TD reconnaît l'excellence dans la littérature jeunesse d'ici en décernant deux prix en argent de 50 000\$ chacun à un livre de langue anglaise et un livre de langue française qui se sont démarqués par leurs qualités.** La célébration de la diversité est un élément tout aussi important pour atteindre cette excellence. Ainsi, une telle œuvre pour enfants devrait également réussir à donner aux gens un sentiment d'appartenance à leur communauté. Si le livre gagnant est un album ou un roman graphique, les 50 000\$ seront répartis également entre l'auteur·rice et l'illustrateur·rice. De plus, un montant de 2 500\$ sera remis à la maison d'édition du livre lauréat à des fins promotionnelles. La maison d'édition doit accepter que le sceau du Prix TD soit apposé sur les exemplaires du livre lauréat, tel que mentionné au formulaire de soumission de titre. Ce formulaire doit être signé pour chacun des titres soumis. Les sceaux seront fournis par le CLJC.

En plus du premier prix, **10 000\$ seront répartis entre les auteur·rice·s / illustrateur·rice·s des titres finalistes.** Si le livre en nomination est un album ou un roman graphique, les sommes seront réparties également entre l'auteur·rice et l'illustrateur·rice.

Les œuvres doivent avoir été publiées entre le 1er janvier et le 31 décembre 2022 et s'adresser aux jeunes de 12 ans et moins.

Le jury :

Les livres primés sont sélectionnés par un nombre impair de jurés (cinq (5) jurés). Le jury comprendra des personnes issues de milieux sous-représentés (par exemple, personnes dites « racisées », issues de la communauté LGBTQ+, en situation de handicap, etc.). Les expériences vécues des jurés garantiront l'authenticité et l'équilibre des décisions prises.

Choisi·e·s en fonction de leur connaissance et de leur expérience en littérature francophone pour la jeunesse, les cinq membres composant le jury devront choisir les cinq (5) titres qui se sont le plus distingué parmi les livres reçus et, après une journée de délibération, nommer le titre lauréat et les quatre (4) finalistes.

Critères d’admissibilité :

Les critères de sélection des titres lauréats et en nomination sont examinés en fonction des sensibilités de chaque juré. Pour choisir les œuvres lauréates et en nomination, les jurés doivent tenir compte des critères suivants :

- Le livre doit se distinguer par la façon dont le sujet et/ou le concept sont traités, par la qualité du texte (ou de l’histoire, dans le cas d’un titre sans mots) et des illustrations (si applicable) et par la présentation du matériel éditorial et la pertinence du style;
- Le livre doit présenter des informations exactes, claires et bien organisées;
- Le livre doit être rédigé à l’intention des jeunes de 12 ans et moins;
- Le livre doit être complet en lui-même et ne pas dépendre d’un autre médium pour être apprécié;
- Pour garantir l’exactitude et l’authenticité, les œuvres à propos de groupes sous-représentés doivent être basées sur les expériences vécues du-de la-des créateur-ric-e-s;
- Il est à noter que la popularité d’un livre et son intention didactique ne doivent pas être prises en compte lors de l’évaluation. Chaque livre sera jugé selon sa contribution générale à la littérature canadienne et son apport exceptionnel aux jeunes lecteurs et lectrices.

Critères d’élégibilité:

- Le livre doit avoir été publié entre le 1er janvier et le 31 décembre 2022;
- L’auteur-ric-e et l’illustrateur-ric-e (le cas échéant) sont de nationalité canadienne ou ont le statut de résident-e-s permanent-e-s;
- Le livre doit être une œuvre originale canadienne de langue française. **LES TRADUCTIONS NE SONT PLUS ACCEPTÉES.** Les titres initialement publiés en anglais doivent être soumis au Prix TD de langue anglaise au cours de leur année d’admissibilité. Dans le cas où les éditions anglaises et françaises sont publiées simultanément et où l’auteur-ric-e a écrit à la fois le texte anglais et le texte français (c’est-à-dire qu’il n’y a pas de traducteur tiers), la maison d’édition détenant les droits originaux a préséance sur l’autre.
- Les nouvelles éditions et rééditions de livres publiés précédemment ne sont pas éligibles;
- Les premières éditions canadiennes de livres déjà publiés ou publiés simultanément par des maisons d’édition non canadiennes sont admissibles à condition qu’ils soient publiés entre le 1er janvier et le 31 décembre 2022;
- Tous types de livres de tous les genres littéraires sont admissibles;
- Les livres inspirés de textes appartenant au corpus traditionnel seront considérés s’ils sont le résultat d’une recherche originale dont la narration et l’interprétation sont le fait d’un-e auteur-ric-e actuel-le;
- Les collectifs de nouvelles rédigées par plus d’un-e auteur-ric-e ne sont pas admissibles;
- Les livres écrits dans le cadre d’une série ou publiés sous forme de série seront jugés comme des livres distincts et doivent faire l’objet d’une histoire autonome;

- Les livres basés sur des chansons enregistrées ne peuvent pas être soumis; - Le livre doit être disponible en format imprimé, à la différence du numérique, de l'audio et des formats visuels;
- Les livres sous forme manuscrite ne sont pas éligibles;
- Tous les livres doivent avoir un ISBN;
- Les livres publiés à compte d'auteur sont admissibles à condition qu'ils aient un ISBN valide.

Informations importantes :

Les maisons d'édition s'engagent à payer [les frais de soumission non remboursables de 35\\$ par titre](#).

Les livres soumis qui ne répondent pas aux critères d'admissibilité et d'éligibilité ne seront pas pris en compte et ne seront pas retournés, pas plus que les frais de soumission non remboursables.

Si un livre est présélectionné, l'éditeur-riche, l'auteur-riche et/ou l'illustrateur-riche peuvent être invité-e-s à participer à une série d'événements mettant en valeur et faisant la promotion du titre présélectionné, en plus de la cérémonie de remise des prix.

Le Centre du livre jeunesse canadien et Communication-Jeunesse ne sont pas en mesure d'assumer les frais de voyage et d'hébergement pour la cérémonie de remise des prix ou toute autre activité promotionnelle entourant la nomination du livre. Nous espérons que les maisons d'édition pourront aider les finalistes à fournir les ressources nécessaires pour assister à la cérémonie de remise des prix en personne ou pour créer une capsule vidéo de qualité professionnelle si les créateur-riche-s ne peuvent pas assister à l'événement en personne.

Les maisons d'éditions acceptent d'apposer le sceau du Prix TD sur les exemplaires des titres présélectionnés et du titre gagnant. Les sceaux seront fournis à la maison d'édition par le CLJC.

Les maisons d'éditions s'engagent à préparer et encourager les créateur-riche-s à participer à toute activité de promotion raisonnable associée au prix : entrevues, lectures, apparitions, etc. La maison d'édition gagnante s'engage à utiliser les 2 500\$ qui lui ont été attribués pour faire la promotion du titre gagnant.

DATE LIMITE DE L'INSCRIPTION : le 24 mars 2023

Veillez remplir une fiche pour chacun des livres que vous voulez inscrire au Prix TD 2023.

Chaque titre inscrit devra être envoyé **en six (6) exemplaires imprimés** avec sa fiche d'inscription à :

**Communication-Jeunesse – PRIX TD
1685, rue Fleury Est, bureau 200, Montréal, Qc H2C 1T1**

La fiche d'inscription devra également être envoyée par courrier électronique, accompagnée d'un exemplaire PDF du livre à info@cjgc.ca.

Vous devez également acquitter **les frais d'inscription non-remboursables de 35\$ par titre soumis** sur notre boutique en ligne (www.communication-jeunesse.qc.ca/product-category/prix-litteraire) ou par chèque payable à Communication-Jeunesse.

Les livres qui ne seront pas inscrits au 24 mars 2023 ne seront pas admissibles – l'inscription via Internet ou le cachet de la poste en faisant foi. Vous recevrez ensuite un accusé de réception de Communication-Jeunesse qui confirmera votre inscription au Prix TD 2023.

Nous vous remercions pour l'intérêt que vous témoignez au Prix TD de littérature canadienne pour l'enfance et la jeunesse et vous prions d'accepter nos salutations les plus distinguées.

Équipe d'organisation

Prix TD de littérature canadienne pour l'enfance et la jeunesse

Volet francophone

Communication-Jeunesse

info@cjqc.ca

